

تطوير مهارات العرض والإقناع

ضمن سلسلة «الأدلة الإرشادية»، التي يصدرها
 مركز خدمات المنظمات غير الحكومية

مركز خدمات المنظمات غير الحكومية

مقدمة عامة

ت تكون المنظمة غير الحكومية من مجموعة من العناصر المادية والبشرية والإتصالية حتى تحقق المنظمة الأهداف التي قامت لأجلها يجب أن توظف هذه العناصر مجتمعة بكفاءة وفعالية. وقد كشفت الدراسات أن المنظمة تستطيع أن تتحقق أهدافها متى أحسن القائد ون عليها الإفادة من الموارد المتاحة وتبنياً نظماً حديثة في الإدارة. هذه السلسلة هي محاولة لمساعدة نشطاء العمل الأهلي على توظيف أفضل للموارد، وإدارة داخلية كفاء وعلاقات مثمرة مع المستفيدين، وجسور ممتدة مع شركاء المنظمة غير الحكومية. ويتناول كل دليل بصورة مبسطة أحد جوانب العمل داخل المنظمة غير الحكومية ويعين القاريء بامثلة توضيحية على الإلمام بجوانب الموضوع، ومعرفة أفضل السبل لتطبيقه في الواقع اليومي. إنها محاولة ذاتية للتعلم وخبرة مثمرة في تطبيق معارف جديدة لتطوير جودة العمل في القطاع غير الحكومي.

نبذة عن مركز خدمات المنظمات غير الحكومية

يعد مركز خدمات المنظمات غير الحكومية أحد الأنشطة التنموية الرامية إلى دعم مشاركة المواطنين والمنظمات غير الحكومية في عملية التنمية. ويعمل هذا المركز تحت إشراف وزارة التأمينات والشئون الاجتماعية وبتمويل من الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية. ويعمل المركز تحت إدارة هيئة إنقاذ الطفولة الأمريكية (Save the Children/USA) بالمشاركة مع المؤسسة الأمريكية للتنمية (America's Development Foundation) وشركة إنفونكس (Infonex Corporation) ويتوجيه من لجنة محركة ولجنة استشارية لمدة خمس سنوات يتم بعدها تسجيل المركز كمنظمة مصرية دائمة. وتدار أنشطة المركز من خلال مكتب رئيسي بالقاهرة ومكتبين إقليميين بالوجهين القبلي والبحري.

خدمات المركز

وت تكون مجموعة خدمات الدعم الفني من أربعة أنواع أساسية:

- التثبيك وتبادل المعلومات بين المنظمات غير الحكومية مما يؤدي إلى دعم العلاقات وزيادة التفاعل بين الأطراف الرئيسية داخل المجتمع المدني ممثلة في المواطنين والمنظمات غير الحكومية من ناحية وبين الحكومة والقطاع الخاص من ناحية أخرى.

- تقديم المساعدة الفنية والتدريب بهدف تتميم قدرات المنظمات غير الحكومية في مجال الحكم الداخلي للمنظمة، والإدارة، والإدارة المالية، وأنشطة العمل المدني.
- توفير الدعم المالي من خلال تقديم منح في مجالات التطوير المؤسسي ودعم الشراكة في العمل المدني.
- خدمات دعم الاعمال التي تهدف إلى تيسير الاتصال والتشبيك بين المنظمات من خلال (خدمات الكمبيوتر، البريد الالكتروني، المعلومات، إلخ..)، المتوفرة في مراكز المعلومات الموجودة بالمكاتب الثلاثة التابعة للمركز.

ما هي المهارات التي ينبغي توفرها في الشخص القائم بعملية العرض والإقناع ؟

للوصول بأي حملة دعوة إلى أهدافها لابد أن توفر مهارات وصفات معينة في أولئك الأشخاص المعنيين بتوفيق هذه الحملة .
ويمكن تقسيم هذه المهارات الى مهارات شخصية خاصة بالشخص القائم بعملية العرض والإقناع ومنها :

- أن يكون الشخص القائم بعملية العرض والإقناع جدير بشقة الجمهور المستهدف

● قوة الشخصية

● سرعة البديهة وقوة الملاحظة

● القدرة على توصيل المعلومات بأسلوب مبسط

● القدرة على الإنصات الجيد

كما ان هناك مهارات أخرى تتعلق بالإعداد الجيد للموضوع أو بقضية الدعوة :

● الاقتان بموضوع الدعوة وأهدافها

● الإلمام التام بكافة جوانبها

● الإعداد الجيد للمادة موضوع العرض

وفي البداية عادة ما يكون الشخص القائم بعملية العرض متواتر في بداية الحديث (خلال الخمس دقائق الأولى) وهي سمة عامة يمكن التغلب عليها

من خلال الإعداد الجيد للمادة موضوع العرض وكذلك بناء قدر من الثقة بين المتحدث والجمهور.

فيما يلي بعض الإرشادات التي يمكن استخدامها لتطوير مهارات العرض والإقناع:

- استخدم عينيك لجذب الانتباه وهي مهارة خاصة تتدريب عليها لجذب انتباه من يستمعون لك وهي تزيل التوتر بينك وبينهم.
- ركز نظراتك على شخص ما لمدة خمس ثواني حتى تشعر بأنك تحكمت في مستوى التوتر العصبي لديك.
- اختر هذا الشخص من بين مائة، القريبين وليس البعيدين.
- درب نفسك على ذلك قبل البداية.
- لا تبتعد بعينيك عن جمهورك بالنظر إلى الأرض أو الحوائط.
- تجنب النظرات التائهة.
- لا تخجل من الانتظار خمس ثواني (إذا شعرت أنك بساجة إليها) فهي مطلوبة لجمع الشتات.

الخطوة الثانية

- احرص على الاتصال الجيد وإذابة الجليد بينك وبين الجمهور وذلك يتطلب حيوية عالية.
- استخدم حركة الجسم ودرجة الصوت.
- كن متضاولاً لا منفعلاً.

- تحكم في عاداتك ولزماتك ومخارج ألفاظك.
- لا تثبت كالتمثال.
- لا تبدو كمن يحاول.
- لا تكون عنيدة ولا تطرد العصبية بعصبية.
- لا تخطط لحركاتك كن تلقائياً.

تعد المعيينات التي تستخدم في العرض غاية في الأهمية لذلك:

- لأن % ٨٥ مما نتذكر ينتج عما نرى.
- لأن أدوات العرض تجذب الانتباه.
- لأنه بالعرض المرئي نفهم أكثر.
- قم بإعداد المعيينات بنفسك.
- احرص على أن تكون المعيينات مرتبطة بالعرض.
- استخدم أحد المتخصصين لإعداد الرسومات البيانية.
- احرص على أن تكون الرسومات والكاميرات، واحدة.
- استخدم الرسومات البسيطة أو الرسوم الخفيفة.
- احرص على إجاده استخدام أدوات التدريب

عرض المعيينات

- اختار أحد الجانبين للوقوف أثناء العرض.
- احرص على أن يستطيع الجميع رؤية ما تعرض.

- عرف الحاضرين بما تعرض فور عرضه.
- المس اللوحة المعروضة حيث تريد التوضيح.
- احرص على : الإقناع / المصداقية / الالتزام / الاخلاص / الاهتمام.
- توجه إلى المستمعين لا إلى المعرض.
- لا تقف بين جمهورك وما تعرض.
- لا تركز على ما تعرض بصفة دائمة.
- لا تعطي ظهرك لجمهورك.
- لا تكتفي بالقول: "كما ترون .."
- لا تعرض شفافة معقدة أو محتاجة لتفاصيل أكثر.

عوامل نجاح المرسل في الوصول إلى الجمهور:

- حاول أن تتشئ علاقة إيجابية بينك وبين الحاضرين.
- أجعل الجلسة قائمة على أساس غير رسمي.
- ابتعد عن التلقين والنمطية في العرض.
- احرص على عرض التحديات واستثارة الاهتمام.
- احرص على احترام المتحدث وأراؤه وإن اختلفت.
- لا تحاول الافتخار بالمعرفة وإظهار التفوق على الجمهور.
- اطلب من الحاضرين الاحتفاظ بأسئلتهم إلى النهاية إذا كان العدد كبيراً.
- أكذ عليهم أن يسألوا متى شاروا إذا كان العدد صغيراً.

● حاول أن تنصت لكل ما يقال ، فالعديد من الناس يعتقدون انهم سيتحققون ما يسعون إليه عن طريق الحديث المستمر ولا يدركون انهم قد يتحققونه بشكل أسرع عن طريق الإنصات الجيد.

● شجع الحاضرين على بوجيه أسئلة :

محددة / تضييف و لا توسيع / ترکز ولا تشتيت.

● لا تبدأ في نقاش فردي حتى لا تفقد السيطرة على الجلسة.

● لا تسمح بالنقاش الجانبي.

أثناء النقاش :

● احتفظ بذهنك حاضرا عن الموضوع

● ركز و اختصر في إجاباتك.

● وجه إجابتك للجميع وليس لمن سأل فقط.

● أعد صياغة السؤال حتى يتفق والموضوع.

● إشرك الجميع بتحركك أمامهم أو بينهم.

● حول الاتهام إلى سؤال و لا تتفعل.

● إعادة الصياغة تتيح لك فرصة التفكير

● لا تكتفي بإعادة صياغة السؤال، احصل على موافقة السائل المريعة.

● فكر في السؤال لا في الإجابة لا تستدرج إلى حوار شخصي.

● لا تسمح للسائل أن يستدرجك فيصبح هو المتحكم في الحوار.

● لا تعد الناظر إلى السائل بعد الإجابة ففي ذلك تشجيع له لاستكمال الحوار.

● لا تحاول اختراع أو فبركة إجابة..

● لا تقبل أسئلة شخصية حولها إلى سؤال عام جماعي.

● لا تبدي عدم الصبر.

عند التعامل مع الأسئلة المحرجة

● عند إجابة السؤال المحرج أو ذي صفة التحدي، استخدم أدلة واقعية من أحداث ووقائع يعلمها الغالبية من الحاضرين.

● احتفظ بالهدوء والابتسامة.

● في حالة الاتهام الواضح والصريح حوله إلى سؤال موجه يحتاج إلى إجابة واضحة.

● لا تستخدم إجابات تحمل معنى طلب التأكيد من الحاضرين "مش كده
وإلا إيه؟!"

وأخيراً!!

● كن مختصراً.

● كن ملخصاً.

● كن متفاعلاً.

● كن مستعداً.

● كن منظماً.

● كن منصتاً.

● لا تكون مهرجاً ولا تتعدى حدودك.

- لا تطلب التأييد من الحاضرين.

- لا تستخدم عبارات مطاطة.

- لا تنفعل.

- لا تتحدث كثيراً

- احرص على أن تكون البداية والنهاية قويتين مع عرض متوازن

الإقناع

الإقناع هو

"أن يتفق الآخرون، في نهاية العرض، معك فيما تعرض."

وهو ما لا يحدث إلا بتوافر الشروط التالية:

- أن تكون أنت مقتضاً بما تعرض. البداية والنهاية منك.

- أن تكون أميناً مع نفسك وغيرك في عرضك.

- أن لا تخسّن الموضوع حقه في العرض.

- أن تتوكّل على الحرث في إعداد المعلومة المعروضة.

- أن تعرّض المعلومات اليقينية فقط.

- أن تبذل الجهد في تقصي الحقيقة.

- أن تبني عرضك على ثقة الملتقطين فيك.

- أن تمهد للعرض.

- أن تستخدم المعينات المناسبة

- أن تعلم كل شئ عن الملتقطين.

- ان تنصت لكل اقتراحات ومداخلات الجمهور المستهدف والمتلقين يمكن أن يكونوا:
- مؤيدین لك فيتقبلوا منك ما تعرض.
- محایدین ضيئبغي الأخذ بعين الاعتبار اهتماماتهم.
- معارضین فيجب التعرف مسبقا على أسباب اعتراضهم.

الحل يكمن في إيجاد الكادر البشري الملم بأبعاد القضية وال قادر على مخاطبة المجتمع المحلي باللغة التي يمكن قبولها و تفهمها . وفي كل الأحوال يجب أن يتسم القائمون على مثل هذه الأنشطة بالصبر لأن أي جهد يصب في مجري إنجاز الوعي للجماهير العريضة يتسم بالتدريج والتراكمية ، ولا يحدث دفعة واحدة.

بـ- ضعف القدرات التنظيمية : يقصد بذلك أن لا توفر لدى المنظمة غير الحكومية القدرة على إقامة نشاط في مجال الدعاوة نظراً لأن هذا النشاط يحتاج عادة إلى خبراء ، والقدرة على إعداد وإصدار مطبوعات وإدارة للعمل تتسم بالديمقراطية والانفتاح.

الحل يكمن في التسويق بين المنظمات غير الحكومية العاملة في نفس الميدان ، وهو ما يتبع تراكم القدرات التنظيمية و تكاملها ، والقيام بالنشاط على خير وجه . فمثلاً تستطيع إحدى المنظمات أن توفر مكاناً لعقد الدورة التدريبية أو المؤتمر . وأخرى توفر المطبوعات التي تلائم المستوى التعليمي والثقافي للمشاركين ، وثالثة تقوم بالاتصالات الالزمة .. وهكذا .

جـ- تبسيط المفاهيم: يقصد بذلك جعل مفاهيم قضايا الدعاوة في متناول الشخص العادي . أي إضفاء طابع ديمقراطي عليها . فمن المعروف أن المفاهيم التي تمثل حجر الزاوية في معظم قضايا الدعاوة مثل حقوق الإنسان أو البيئة تتسم بصعوبة في الفهم والتحليل .

الحل يكمن في مزيد من الإبداع والقدرة على إعادة إنتاج مفاهيم الدعاوة في قالب مبسط بشكل يلائم التطور الاقتصادي والاجتماعي في المجتمع ، ويجعل منها مفاهيم تتصل بالواقع الحياتي اليومي . يؤدي ذلك إلى حشد الأنصار والمؤيدین وتفعيل القواعد الشعبية .