

مذكرة الصف التاسع المتوسط

الموضوع الأول : قصة آية

- أ- الحقائق الإيمانية التي اشتملت عليها قصة الموضوع
- 1= إن قيمة الإيمان والصلاح أقوى من قيمة المال والزينة.
 - 2= إن نهج الله يفرض على الأغنياء القصد والاعتدال .
 - 3= المنهج الإلهي القويم يعلق صاحب المال بالآخرة .
 - 4- إن قدرة الله كان لها دور في إيقاف فتنة الزينة.
- ب: الفكر الجزئية التي اشتمل عليها الموضوع .

- 1- إن قدرة الله تسقط الفئة الطاغية .
- 2- الفساد بالظلم يؤدي إلى الكراهية بين الناس .
- 3- خلق الله طبيبات الحياة ليتمتع بها الناس.
- 4- إن للفقراء حق في مال الأغنياء .

ج - القيم المستفادة من الموضوع

- = الظلم ظلّمات يوم القيامة
= شكر الله على نعمه وعدم نكرانها .
= الابتعاد عن التكبر والغرور

الثروة اللغوية :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
البوار	الهلاك ، الضياع	هبة	منحة ، عطاء
البغي	الظلم	المتاع	كل ما ينتفع به الإنسان
جحود	نكران	البغضاء	الكره
البطر	المغرور	المبهور	المعجب
تعبي	تتعب	ذروة	قمة
القصد	الاعتدال	الزهو	الفخر
يستخفه المال		يغريه	

التدوق الفني :

التعابير الخيالية :

١ = زينة تطير لها القلوب - زينة تتهاوى لها النفوس
فتنة الزينة تتهافت أمامها النفوس --- يستيقظ الإيمان في قلوب
فريق منهم --- يد القدرة تحطم الغرور --- يفتنه المال ويعيه الثراء

٢ - الأساليب الإنشائية

= هل يستوي المؤمن والكافر ؟
= يا ليت لنا مثل ما أوتي قارون .
= ولا تبغ الفساد في الأرض .

الأساليب الخبرية :

= المجرمون مصيرهم الهلاك . = حرم الإسلام إظهار الثروة والغنى
لم يستمع قارون إلى نصائح أهل العلم .

قال تعالى : (يا أيها الذين آمنوا اجتنبوا كثيرا من الظن إن بعض الظن إثم ، ولا
تجسسوا ولا يغتب بعضكم بعضا ، أحب أحدكم أن يأكل لحم أخيه ميتا فكرهتموه
واتقوا الله إن الله غفور رحيم)
س ١ : عم تنهانا الآيات السابقة ؟

س ٢ : ما الحكمة من هذا النهي ؟

س ٣ : من خلال فهمك الآيات السابقة اذكر صفتين من صفات الله سبحانه وتعالى .

س ٤ : وظف مرادف كلمة : (اجتنبوا) وجمع كلمة : (إثم) في جملتين مفيدتين .

س ٥ : كره - حب ما العلاقة المعنوية بينهما ؟ وما أثرها في المعنى ؟
العلاقة : أثرها في المعنى

س ٦ : (اتقوا الله) بين نوع الأسلوب البلاغي السابق

نوع الأسلوب السابق :

س٧: ضع خطا تحت الإجابة الصحيحة فيما يلي
= يحب الله المتقين ويكره الضالين (نوع المحسن البديعي (طباق -- مقابلة –
جناس)

س٨: استخرج من الآيات السابقة
- اسما لحرف ناسخ :
- صفة :

- فعلا من الأفعال الخمسة وبين علامة إعرابه:
الفعل : علامة إعرابه :

- مفعولا به :

س٩: امدح الإيمان ، واذم الكفر في أسلوب مدح وأسلوب ذم

أسلوب المدح :

أسلوب الذم :

الموضوع الثاني (ربح السواحل) : للشاعر عبد الله العتيبي

الفكر الرئيسية التي اشتمل عليها الموضوع

- = علاقة الإنسان بوطنه علاقة حب وانتماء .
- = الولاء للوطن يجعل أبناءه يخلصون له .
- = العودة للوطن تجدد الحب والإخلاص في نفوس أبنائه .

الفكر الجزئية التي اشتمل عليه الموضوع

- = ربح السواحل الكويتية تجدد الشوق للوطن
- = الكويت تقف عنده في وجه من يعتدي عليها.
- = التاريخ خير شاهد على شجاعة أبناء الكويت .

المشاعر والأحاسيس

- = الحنين القوي للوطن .
- = الشوق الكبير لرؤية الوطن والأهل والسكن .
- = الافتخار بالتاريخ النضالي لأبناء الكويت.

القيم السلوكية المستفادة من النص

= ضرورة الولاء والافتخار للوطن.
 =الإخلاص للوطن والدفاع عنه .
 = الوقوف في وجه أعداء الوطن صفا واحدا .
الثروة اللغوية :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
يسكنني	يعطيني الطمأنينة والاستقرار	أودعتني	تركت لي أمانة
أناجيها	أحدثها في السر	تذرف	تسيل
الشجن	الحزن	وادعة	هادئة
حمى	حماية	الإحن	الأحقاد
البتار	القاطع	المحن	المصائب
غزاها	اعتدى عليها	ربابة	آلة موسيقية

التدوق الفني :

الصور الخيالية في النص :

= تاريخها سيف البتار : تشبيه السواحل بالسيف القاطع يستخدم في وجه الأعداء.
 =شعبها درعها الواقي : تشبيه الشعب بالدرع للدلالة على قوته .
 = خدود الليالي : تشبيه الليالي بخدود الإنسان للدلالة على جمالها .
 = سواحل تتمنى عودة السفن : شبه السواحل بإنسان يتمنى أمنيات سعيدة .
