

المجال : القراءة لإدراك الهدف

الموضوع : عيد الفطير لأحمد حسن الزيات ص 143

التعريف بالمجال : (للفهم العام فقط)

إن القراءة سياحة فكرية يطوف فيها القارئ في شواطئ الفكر و مرافق الآراء و مدن المعلومات ، و تصور الاتجاهات و الأهداف .

ولعل هذه السياحة من أمتع أنواع السياحات ؛ لأنها تواصل بين الإنسان و خالقه ، و بين الإنسان و الإنسان ، و بين الإنسان و الحياة ، و هي إلى جانب ما فيها من متعة و قطف للأفكار و الاتجاهات و تزود بالمعلومات تقف عند أول ينبوع عند الهدف الذي يرمي إليه في كل ما يكتب ، لأن هذا الهدف من أهم ما يسعى إليه الكاتب للتأثير في المتلقي و القارئ و حفزه على الوقوف إلى جانب معتقداته و آرائه و أفكاره ، و يأتي دور القارئ في استخلاص هذا الهدف سواء كان ظاهراً جلياً أم ضمناً خفياً لينظر فيه بفكره النير فيأخذ به إن كان موافقاً لدينه و قيمه و مصلحة مجتمعه و ينبذه أن كان خلاف ذلك .

الفكر الرئيسية :	الفكر الجزئية :
<ul style="list-style-type: none"> - عيد الفقراء مختلف عن عيد الأغنياء . - الأعياد تشق على الفقراء . - ضرورة التكافل الاجتماعي بين جميع الطبقات . 	<ul style="list-style-type: none"> - البيت الفقير يكون بائساً في الأعياد . - الفقير يتمنى لو أن الفقر يخطئ أولاده . - تفاوت الطبقات حكمة لا يعلمها إلا الله .
<p>أهم القيم :</p> <ul style="list-style-type: none"> - شكر الله على نعمه . - مساعدة المحتاجين و الفقراء و تقديم يد العون لهم دائماً . - تحمل المسؤولية . - الإيمان بالقضاء و القدر . 	

معاني المفردات :		
الشعائر : م الشعيرة = مظاهر العبادة و تقاليدھا و ممارستها و كل ما ندب الشرع إليه و أمر به .	السرور النافر = المنقوص وثير الفراش = نعيم و رغد ج و ثار	صلات م صلة التيه = الفخر و الزهو × التواضع .
نعمة × نفمة ج نعم و أنعم و نعمات	نعمة سابعة = تامة	الأخر م أخرى
العائل = الفقير ج عالة و عَيْلٌ عَيْلَى عائلون و تأتي أيضا بمعنى : 1 - عال الشَّخْصُ افتقر " { وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى } - { وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ } . 2 - جار و ظلم و مال " { ذَلِكَ أَذْنَى الْأَتْعُولُوا } : حتى لا تظلموا أو تجوروا . 3 - كثر عياله " { ذَلِكَ أَذْنَى الْأَتْعُولُوا } : حتى لا تكثر عيالكم . 4 - عال أسرة : كفلها و قام بما تحتاجه من طعام و كساء و غيرها " عالهُ عمهُ بعد موت أبيه ، - وابدأ بمن تعول .	الناس يزيطون = يصحون يرفلون في الوشي = يطيلون في الثوب المزين المزركش . أي يتبخثرون في السير الوشى ج و شاء - علة = سبب ج علل . - الهم ج الهموم - البصيرة ج البصائر .	المكظوظ = المزدحم - المكفف = الماسح - أخيلة م خيال - الرفاق م الرفيق - الحيلة ج الحيل . - ذوي القلوب الغلف = أي التي عليها غلاف و لا تتبع الرشد و لا يصغى إلى نصيح الناصح

- ما هدفه الكاتب؟

- بيان معاناة الفقير و نشر ثقافة التكافل الاجتماعي الصحيح.
- تبصير الناس بحق اه و في أموالهم .
- دعوة الأغنياء و حثهم و تحفيزهم على تقديم العون و المساعدة للمحتاجين .
- دعوة الفقراء إلى الرضا بقضاء اه و و قدره .

أ - سجل ثلاث فكر جزئية من الموضوع .

- البيت الفقير يكون بائساً في الأعياد .
- الفقير يتمنى لو أن الفقر يخطئ أولاده .
- تفاوت الطبقات حكمة لا يعلمها إلا الله .

س.ت ما حال الفقير قبيل العيد ؟

عندما يرى متاجر الملابس و اللعب و الحلوى ينظر إليها نظر الراغب المحروم و يتذكر عجزه و فقره فيحزن و تملأ الحسرة نفسه و يتمنى أن يخطئ الحرمان الطفولة و يتمنى أن تمر الأيام من غير عيد .

ب - ما حال الفقير أثناء العيد ؟

الأعياد مذلة للوالد الفقير و الأعياد تشق على الفقراء .

س.ت : ما أهم مظاهر العيد عند الفقير ؟

- يؤدي الشعائر الدينية و القومية ، يصلي العيد و يزور المقبرة و يعيد على أصحابه و أقاربه .

س.ت : ما حال الفقير في غير أيام العيد ؟

على فقره يغلق بابه ، و يدرّب أولاده و أسرته على تحمل مصيبتهم .

ج - بين الفرق في المعنى بين الكلمات التي تحتها خط في الجمل الآتية :

- { وَوَجَدَكَ عَائِلًا فَأَغْنَى } أي فقيرا
- { وَإِنْ خِفْتُمْ عَيْلَةً فَسَوْفَ يُغْنِيكُمُ اللَّهُ مِنْ فَضْلِهِ إِنْ شَاءَ } " فقير
- "عَاشَ عَائِلًا طَوَّلَ حَيَاتِهِ" فقيرا
- الرجل عال أسرته فقيرتين . كفل

س.ت : وظف مفرد كلمة (القلاع) في جملة من عندك .

أ - ما مظاهر العيد عند الأغنياء ؟

التقلب في نعيم الفراش و التفتن في الطعام و الشراب و اللذة و اللهو و يصحون في الملاهي و يلبسون الثياب المزينة .
س.ت : ما حالة الرجل الفقير بعد فقدان عمله ، و ما الحيلة التي قام بها للخروج من وعده الذي قطعه أمام أسرته ؟
حالة الرجل الفقير بعد فقدان عمله : أصيب الرجل الفقير بالحزن و الهم و تمنى أن يموت أو أن يمرض و صام نهاره و ليله لأنه لم يكن لديه ما يسد جوعه . و الحيلة التي قام بها للخروج من وعده الذي قطعه أمام أسرته : أنه أظهر المرض .

ب - علل : الأعياد مذلة للوالد الفقير .

لشعوره بالتقصير في حق أبنائه .

ج - ما العلاقة المعنوية البلاغية فيما تحتها خط في الجمل الآتية ، و ما اسم المصطلح البلاغي لها ؟ و ما أثرها على المعنى ؟

1 - (جعلها لغيري لذة بالقدرة و لنفسى ألماً بالعجز)

العلاقة المعنوية البلاغية هي : تضاد

و اسم المصطلح البلاغي لها هو : مقابلة

و أثرها على المعنى هو : بينت مدى أثر نعمة المال على كل من الفقير و الغني .

2- (فصام النهار و الليل)

العلاقة المعنوية البلاغية هي : تضاد

و اسم المصطلح البلاغي لها هو : طباق

و أثرها على المعنى هو : بينت و وضحت أن الفقير يواصل الصوم في جميع أوقاته لأنه لا يجد طعامه .

س . ت : بين نوع الأساليب الآتية من حيث الخبر و الإنشاء :

- يا أبانا .
- أين الثوب الذي نلبسه ؟
- الأطفال في المراكب و المراكب يرفلون في الوشي و يلهون باللعب .
- تمسك بالتعاون الاجتماعي .
- لا تبخل بمالك .

اسئلات جمل فعلية و ثلاث جمل اسمية محددًا أركان كل منها .

الركن الثاني	الركن الأول	نوعها	الجمل	
أن يغلق	يستطيع	فعلية	يستطيع العائل المسكين أن يغلق بابه على بؤسه .	1
ضمير مستتر	ترحم	فعلية	ترحم الفقير .	2
واو الجماعة	يحملون	فعلية	يحملون بالثوب الجديد .	3
مذلة	الأعياد	اسمية	إن الأعياد مذلة للفقير .	4
يخطئ	الحرمان	اسمية	ليت الحرمان يخطئ الطفولة .	5
لايستطيع	ضمير متصل	اسمية	لكنه في العيد لا يستطيع أن يضرب على الأذان .	6

س.ت : بين ما أفاده الفعل (أخذ) في كل جملة مما يأتي ، ثم أعرّب الاسم بعده :

- أخذ الفقير يدعو ربه .
- أخذ الفقير المساعدة .

س . ت . صل بين كل من المجموعة (أ) و اسم الأسلوب المناسب في المجموعة (ب) :

(أ)

(ب)

أسلوب اختصاص

أسلوب إغراء

أسلوب قسم

أسلوب ذم

أسلوب تحذير

أسلوب مدح

- العلم ، العلم .

- و الله؛ إن العلم نور .

- نحن - الطلاب - نهتم بلغتنا .

- إياكم و الجهل .

- نعم العمل التعلم .

- بئس الطالب المهمل .

التعبير (مهارة كتابة التقرير) تدريب .

لقد قمت أنت و مدرستك بزيارة إلى أحد دور رعاية الفقراء و المحتاجين
اكتب تقريراً حول هذه الزيارة ، مسجلاً انطباعاتك الشخصية .
نموذج مبسط للتقرير

تقرير عن حادث سير

في تمام الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين بتاريخ / / 2002 م بينما كانت السيارة الخصوصي رقم () يقودها السيد /
..... حامل رخصة سواقة رقم () تسير في شارع اصطدمت ب..... كان يقطع الشارع في
تلك اللحظة ، وعلى الفور ، قام سائق السيارة بنقل المصاب إلى المشفى حيث تم الكشف عليه وتلقى العلاج ، وقد أفاد تقرير
الطبيب أن الصبي مصاب ب..... وحالته لا تستدعي البقاء في المشفى ، ومن الكشف الميداني تبين أن سبب الحادث يعود
إلى قيام السائق بتغيير اتجاهه ومخالفة أولويات المرور ، وعدم انتباهه للمارة .
إذ لم يوجد أي أثر للضوابط على الأرض ، كما أن الصبي لم يراع إشارات المرور ولم يتقيد بقطع الشارع من المكان المخصص
بعور المشاة .

معد التقرير

بتاريخ / / 2002 م

كتابة التقرير

التقرير : هو وصف لعمل أو حدث أو مشاهدات أو رحلة أو زيارة و قد يتضمن التقرير توصيات و مقترحات.
مهام التقرير :

- أ - المقدمة تُعرّف بموضوع التقرير و الهدف منه ، وحدوده ، و الجهة الموجّه إليها .
- ب - صلب التقرير : و تُعرَض فيه المعلومات و الحقائق و الأحداث ، و يتضمن ذكر الزمان و المكان إذا كان نوع التقرير يستدعي ذلك .
- ج - الخاتمة : تلخص أفكار التقرير ، أو تُبين كاتبه أو تتضمن توصيات لها علاقة بموضوع التقرير .

الشروط الفنية لكتابة التقرير :

- 1 - إدراج الزمان و المكان و الأشخاص و الموضوع .
- 2 - استخدام اللغة المباشرة الواضحة ، و تجنب استخدام الخيال .
- 3 - مراعاة التسلسل الزمني للأحداث أو المشاهد .
- 4 - ذكر المصطلحات و الأرقام و الإحصائيات إن وجدت .
- 4 - بيان رأي كاتب و انطباعاته بإيجاز .