

طريقة مونتسوري في تعليم أطفال الروضة

(حقيبة تدريبية)

إعداد

د. حسين الغمري محمد

alghamry1962@yahoo.com

أستاذ مشارك- كلية التربية بالإسماعيلية

٢٠١٠/١٤٣١

فهرس المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
٣	مقدمة
٤	الهدف العام للبرنامج
٤	الأهداف السلوكية
٥	الخطة العامة للبرنامج
٦	إرشادات المدربين
٧	الوحدة الأولى : فلسفة ماريا مونتسوري، و أهمية طريقتها في تعليم الطفل .
١٦	الوحدة الثانية: المنهج المونتسوري والفصول الدراسية
٢٤	الوحدة الثالثة: : تنمية الحواس
٣٣	الوحدة الرابعة:المواد الدراسية
٤٨	الوحدة الخامسة: خبرات الحياة اليومية
٥٣	المراجع
٥٤	الملاحق
٥٤	ملحق ١ : الموقف التمثيلي
٥٥	ملحق ٢ : مادة للقراءة
٥٦	ملحق ٣ : الاختبار القبلي-البعدي

مقدمة

تعد طريقة مونتسوري أحد أفضل الطرق المستخدمة في تعليم الأطفال، وتعتمد تلك الطريقة على توفير بيئة تربوية آمنة تعمل على تحقيق النمو الشامل للطفل وفق قدراته وميوله الفردية من خلال الأنشطة الفردية والجماعية. وتشجع هذه البيئة الأطفال على التجريب، والابتكار، والتوجه الذاتي واتخاذ القرار، مما يدعم الاستقلالية لديهم. حيث يؤدي تشجيع التفكير المستقل و اتخاذ القرار في المراحل الأولى للنمو إلى زيادة قدرة الأطفال على حل المشكلات وتحقيق التوافق مع البيئة ونمو الثقة بالنفس في المراحل التالية.

وتلعب المعلمة دورا محوريا في نجاح تلك الطريقة، حيث تقوم بتوجيه الأطفال وإرشادهم لتحقيق الاستقلالية والتعلم الذاتي وتصحيح الأخطاء ذاتيا. حيث تتولى تعليمهم وفق قدراتهم وميولهم دون إلزام جميع الأطفال بنمط تفكير موحد.

وتكمن أهمية هذه الحقبة في تدريب المعلمات على استخدام طريقة مونتسوري في تعليم أطفال الروضة في المملكة العربية السعودية. وتسلط الحقبة الضوء على ماريا مونتسوري وفلسفتها، والعوامل التي دفعت مونتسوري إلى ابتكار طريقته، وعناصر المنهج المونتسوري، والعوامل التي تكمن وراء تميز تلك الطريقة، وأساليب تنمية الحواس وبعض المهارات كاللغة، والحساب، والعلوم، والجغرافيا، والتربية الوطنية. وتعرض الحقبة أيضا بعض ألعاب مونتسوري التي ترتبط بخبرات الحياة اليومية. وتتناول كذلك صفات المعلمة التي تتبنى طريقة مونتسوري بالإضافة إلى بعض أساليب التقويم.

الهدف العام للبرنامج:

تمكين المتدربات من استخدام طريقة مونتسوري في تعليم أطفال الروضة.
الأهداف السلوكية:

يتوقع مع نهاية البرنامج التدريبي أن تكون المتدربات قدرات- إن شاء الله تعالى-
على:

- تحديد الأسباب التي دفعت مونتسوري إلى ابتكار طريقته
- التمييز بين طريقة مونتسوري والطريقة التقليدية في تعليم الطفل.
- تحديد العوامل التي جعلت طريقة مونتسوري ذات أهمية في مجال رياض الأطفال
- تحديد الخصائص التي يجب أن تتحلى بها المعلمة التي تستخدم طريقة مونتسوري
- توضيح دور المعلمة التي تستخدم طريقة مونتسوري.
- تحديد عناصر المنهج المونتسوري وخصائصه.
- عرض بيان عملي عن كيفية تنمية الحواس.
- عرض بيان عملي عن كيفية تنمية المهارات الأساسية كالحساب واللغة.
- عرض بيان عملي عن كيفية تنمية بعض المهارات المرتبطة بخبرات الحياة اليومية.

الفئة المستهدفة من البرنامج: معلمات رياض الأطفال في المملكة

مدة البرنامج:

الخطة العامة للبرنامج

الزمن	الأهداف السلوكية	عنوان الوحدة	م
	<p>- تحديد الأسباب التي دفعت مونتسوري إلى ابتكار طريقته.</p> <p>- التمييز بين طريقة مونتسوري و الطريقة التقليدية في تعليم الطفل.</p> <p>- تحديد العوامل التي جعلت طريقة مونتسوري ذات أهمية في مجال رياض الأطفال</p> <p>- تحديد خصائص المعلمة، و دورها في الروضة المونتسورية.</p>	<p>أ- فلسفة ماريا مونتسوري، و أهمية طريقته في تعليم الأطفال.</p> <p>ب- دور معلمة الروضة المونتسورية</p>	١
	<p>- تحديد عناصر المنهج المونتسوري و خصائصه .</p> <p>- التمييز بين منهج مونتسوري والمنهج التقليدي في تعليم الطفل.</p> <p>- الاتفاق على العدد المناسب للأطفال في كل فصل.</p> <p>- بيان أساليب توزيع الأطفال على الفصول.</p> <p>٣- الاتفاق على التوقيت المناسب للحصص.</p> <p>- تحديد المواد الدراسية التي تقدم للأطفال.</p> <p>- توضيح أساليب تقويم الأطفال.</p> <p>- توضيح الفرق بين فصول مونتسوري الدراسية والفصول التقليدية.</p>	المنهج المونتسوري	٢
	عرض بيان عملي عن كيفية تدريب حواس الطفل،	تدريب الحواس	٣
	عرض بيان عملي عن كيفية تدريس المواد الأساسية كالحساب واللغة والجغرافيا والعلوم. والتربية الوطنية.	تنمية المهارات الأساسية من خلال المواد الدراسية	٤

إرشادات المدربين :

- ١- قراءة الحقيبة ومحتوياتها جيدا، والعمل على تحقيق الأهداف.
- ٢- التأكد من توفر الوسائل والمواد التعليمية مثل : الأجهزة ، الشفافيات، الأفلام، عرض البوربينت، الأقلام ، الورق ، المراجع ، أحواض المياه، ألواح الصنفرة، قطع صوف ،حرير، أكواب معدنية تحتوي على قطع معدنية مختلفة الحجم ، قص ولزق إلخ)
- ٣- البدء بالاختبار القبلي لتحديد مستوى المتدربات.
- ٤- دعم العمل الجماعي والفردى، وتحديد المهام الموكلة لكل مجموعة وكل متدربة.
- ٥- تلعب كل متدربة دور مقرر المجموعة لكتابة الإجابة والتحدث باسم المجموعة.
- ٦- تدوير المتدربات على المجموعات لضمان مشاركة جميع المتدربات.
- ٧- تغيير مكان العرض والتحرك داخل القاعة للإشراف والمتابعة وتقديم المساعدة عند الحاجة.
- ٨- استخدام طرق وأساليب التدريس المقترحة (التمثيل الدرامى، المناقشة، التعلم التعاونى، القراءة التعاونية، لعب الأدوار ، مدخل التقويم الذاتى إلخ.).
- ٩- حث المتدربات على المشاركة و إبداء الرأي وإطلاعهن على أهداف التدريب ومحتويات الحقيبة.

الوحدة الأولى : فلسفة ماريا مونتسوري ، وأهمية طريقتها في تعليم الأطفال . (الزمن:)

الجلسة الأولى:تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد الأسباب التي دفعت مونتسوري إلى ابتكار طريقتها.
- ٢- التمييز بين طريقة مونتسوري والطريقة التقليدية في تعليم الطفل.
- ٣-تحديد العوامل التي جعلت طريقة مونتسوري ذات أهمية في مجال رياض الأطفال.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- التمثيل الدرامي
- ٢- المناقشة
- ٣- التعلم التعاوني
- ٤- مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

- ١- عرض بوربينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- ٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- ٤- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.

الإجراءات :

- ١- التعارف
- ٢- استعراض البرنامج
- ٣- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٤- مناقشة توقعات المتدربات من البرنامج التدريبي
- ٥- مناقشة أهداف الجلسة
- ٦- طرح الأسئلة القبليّة.
- ٧- قيام متدربتان بتمثيل حوار بين مونتسوري ومذيع.
- ٨- الإجابة على الأسئلة القبليّة ومناقشتها.
- ٩- عرض ملخص الجلسة.
- ١٠- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ١١-تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجبني على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك بعد مشاهدة الموقف التمثيلي :



١ - أين ومتى ولدت ماريا مونتسوري ؟

.....

.....

.....

.....

٢ - مالا أسباب التي دفعت مونتسوري إلى ابتكار طريقتهما؟

.....

.....

.....

.....

٣ - قارني طريقة مونتسوري بالطريقة التقليدية في تعليم الطفل مستخدمة الجدول التالي:

وجه المقارنة	طريقة مونتسوري	الطريقة التقليدية
١ - الهدف		
٢ - الفلسفة المتبعة		
٣ - البيئة التعليمية		
٤ - النتائج		

٤- اذكرى الأسباب التي جعلت طريقة مونتسوري ذات أهمية في مجال رياض الأطفال؟

.....
.....
.....
.....
.....

٥- هل تريد استخدام طريقة مونتسوري في تعليم أطفال أسرتك؟ ما السبب في ذلك؟

.....
.....
.....
.....
.....

النشاط الثاني: مشاهدة الموقف التمثيلي

النشاط الثالث: الإجابة على الأسئلة القبليّة؟

النشاط الرابع: عرض ملخص الجلسة.

النشاط الخامس: طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط السادس (نشاط فردي): تقويم الجلسة

١- اذكرى شيئا جديدا تعلمت فيه في هذه الجلسة .

.....
.....
.....

الجلسة الثانية: خصائص المعلمة، ودورها

تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد خصائص المعلمة التي تستخدم طريقة مونتسوري.
- ٢- توضيح دور المعلمة عند تطبيق هذه الطريقة.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- القراءة التعاونية
- ٢- لعب الأدوار
- ٣- المناقشة
- ٤- مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

- ١- عرض بوربينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- ٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- ١- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.

الإجراءات :

- ١- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢- مناقشة أهداف الجلسة
- ٢- طرح الأسئلة القبليّة.
- ٣- القراءة التعاونية (ملحق ٢).
- ٤- الإجابة على الأسئلة القبليّة ومناقشتها.
- ٥- عرض عدد من المواقف على المتدربات ليوضحن كيف يتصرفن فيها.
- ٦- مناقشة دور المعلمة من خلال المواقف السابقة.
- ٧- عرض ملخص الجلسة.
- ١٠- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ١١- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجيبي على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك من خلال قراءة ملحق ٢:

- ١- ما الخصائص التي يجب أن تتحلى بها المعلمة التي تستخدم طريقة مونتسوري؟

.....

.....
.....
.....

٢- إلى أي مدى تتوفر تلك الخصائص لديك ؟

.....
.....
.....
.....

٣- هل يمكن تعويض بعض الخصائص التي لا تتوفر لديك ؟ كيف؟

.....
.....
.....
.....

النشاط الثاني: قراءة ملحق ٢.
النشاط الثالث: الإجابة على الأسئلة ؟
النشاط الرابع: مناقشة خصائص المعلمة.

النشاط الخامس: كيف تتصرفين في المواقف التالية:

١ - استولى طفل على إحدى الألعاب ورفض مشاركة الآخرين.

.....
.....
.....
.....

٢ - يحضر طفل كل يوم متأخر.

.....

.....

.....

.....

٣ - ضرب طفل زميله فأدمى وجهه.

.....

.....

.....

.....

٤ - وقع طفل فاندفع الدم من أنفه.

.....

.....

.....

.....

٥ - تبول طفل على نفسه أثناء اللعب .

.....

.....

.....

.....
٦ - تلثم طفل أثناء الكلام فضحك زملاؤه.
.....
.....
.....
.....

٧ - قال طفل " لا أحب هذه الروضة لأنك معلمتي "
.....
.....
.....
.....

٨ - يجلس طفل وحيدا ويرفض المشاركة في أي نشاط.
.....
.....
.....
.....

٩ - يستخدم طفل نفس اللعبة كل يوم.
.....
.....
.....
.....

١٠ - همست إحدى المعلمات في أذنك قائلة: "لا جدوى مما تفعلين لن يتعلم الأطفال"

.....

.....

.....

.....

١١ - حضرت أم طفل وحدثتك بشدة.

.....

.....

.....

.....

النشاط السادس: مناقشة دور المعلمة من خلال المواقف السابقة.

النشاط السابع : عرض ملخص الجلسة.

النشاط الثامن: طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط التاسع (نشاط فردي): تقويم الجلسة

١- اذكر شيئا جديدا تعلمته في هذه الجلسة .

.....

.....

.....

.....

٢- اذكر شيئا كنت تتمنين تعلمه في هذه الجلسة.

.....

.....

.....

.....

٣- اقتراح لتطوير الجلسة.

.....

.....

.....

.....

الوحدة الثانية : المنهج المونتسوري. (الزمن:)

الجلسة الأولى: تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد عناصر المنهج المونتسوري و خصائصه.
- ٢- التمييز بين منهج مونتسوري والمنهج التقليدي في تعليم الطفل.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- المناقشة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣-مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

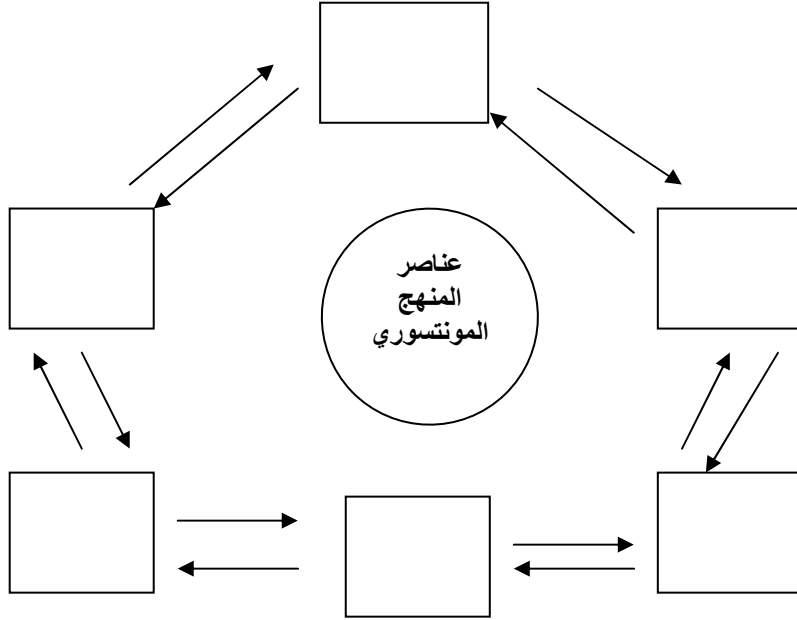
- ١- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- ٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- ٣- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.

الإجراءات :

- ١- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢-مناقشة أهداف الجلسة
- ٣- طرح الأسئلة.
- ٤- الإجابة على الأسئلة ومناقشتها.
- ٥- عرض ملخص الجلسة.
- ٦- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ٧-تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجبني على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

١- اكتب عناصر المنهج المونتسوري في الشكل التالي.



٢- هل تعتقد أن العلاقة بين عناصر المنهج خطية أم تفاعلية؟ ما الدليل على ذلك؟

.....

.....

.....

.....

٣- حددي أنماط التعلم (أنواع الذكاء) التي يخاطبها المنهج المونتسوري.

.....

.....

.....

.....

٤- قارني المنهج المونتسوري بالمنهج التقليدي في تعليم الطفل مستخدمة الجدول التالي:

وجه المقارنة	المنهج مونتسوري	المنهج التقليدي
١- الهدف		
٢- المحتوى		
٣- طرق/أساليب التدريس		
٤- الأنشطة التعليمية		
٥- الوسائل التعليمية		
٦- التقويم		

النشاط الثاني : الإجابة على الأسئلة، ومناقشتها.

النشاط الثالث : عرض ملخص الجلسة.

النشاط الرابع : طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط الخامس (نشاط فردي): تقويم الجلسة

١- اذكر شيئا جديدا تعلمته في هذه الجلسة .

.....

الجلسة الثانية : فصول مونتسوري

تهدف الجلسة إلى:

- ١- الاتفاق على العدد المناسب للأطفال في كل فصل.
- ٢- بيان أساليب توزيع الأطفال على الفصول.
- ٣- الاتفاق على التوقيت المناسب للحصص.
- ٤- تحديد المواد الدراسية التي تقدم للأطفال.
- ٥- توضيح أساليب تقويم الأطفال.
- ٦- بيان الفرق بين فصول مونتسوري الدراسية والفصول التقليدية.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- المناقشة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

- ١- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- ٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- ٣- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.

الإجراءات :

- ١- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢- مناقشة أهداف الجلسة
- ٣- طرح الأسئلة.
- ٤- الإجابة على الأسئلة.
- ٥- مناقشته الإجابات.
- ٦- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ٧- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجيبي على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك:
١- كم عدد الأطفال التي تقوم على تعليمهم كل معلم؟ ما مبرر ذلك؟

.....

.....

.....

.....
٢ - ما المعيار المناسب لتوزيع الأطفال على الفصول (العمر أم القدرات)؟ ولماذا يتم التوزيع على هذا الأساس؟

.....
.....
.....
٣ - حددي التوقيت المناسب للحصص مع ذكر المبررات لذلك؟

.....
.....
.....
.....
٤ - اذكرى المواد الدراسية التي تقدم للأطفال.

.....
.....
.....
.....
٥ - وضحى أساليب التقويم التي تتمشى مع طريقة مونتسوري.

.....
٦-قارني فصول مونتسوري الدراسية بالفصول التقليدية مستخدمة الجدول التالي:

وجه المقارنة	فصول مونتسوري	الفصول التقليدية
١ - عدد الأطفال لكل معلمة		
٢- دور المعلمة داخل الفصل		
٣ - تنظيم الفصل		
٤ - أساليب تقويم الطفل		

النشاط الثاني : الإجابة على الأسئلة.

النشاط الثالث : مناقشته الإجابات.

النشاط الرابع : عرض ملخص الجلسة.

النشاط الخامس : طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط السادس (نشاط فردي): تقويم الجلسة

١-أذكرني شيئا جديدا تعلمت فيه في هذه الجلسة .

.....
.....
.....

الوحدة الثالثة: تدريب حواس الطفل. (الزمن:)

الجلسة الأولى: تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد أهمية الحواس في تعليم الطفل.
- ٢- عرض بيان عملي عن كيفية تدريب بعض الحواس (واللمس، والبصر).

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- المناقشة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

- ١- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- ٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- ٣- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.
- ٤- بعض المواد مثل (قطعة صنفرة، قطعة صوف، وقطعة حرير أو أي مواد ذات ملمس مختلف)
- ٥- ثلاثة أحواض مليئة بالماء المختلف في درجة حرارته.
- ٦- مقاطع فيديو

الإجراءات :

- ١- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢- مناقشة أهداف الجلسة
- ٣- طرح الأسئلة.
- ٤- الإجابة على الأسئلة.
- ٥- مناقشته الإجابات.
- ٦- عرض ملخص الجلسة.
- ٧- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ٨- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجبني على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

- ١- وضح أهمية تدريب حواس الطفل أثناء تعليمه.

.....
.....
.....

٢- ما الحواس التي يمكن تدريبها لدي الأطفال في هذه المرحلة؟

.....
.....
.....

٣- تأملي المواد التي بين يديك للإجابة على الأسئلة التالية: (قطعة صوف، وقطعة حرير أو أي قطع قماش ذات ملمس مختلف)

أ. ما الحاسة التي يمكن تدريبها باستخدام هذه المواد؟

.....
.....
.....

ب. كيف يمكنك استخدام هذه المواد لتدريب تلك الحاسة؟

.....
.....
.....

النشاط الثاني: مشاهدة مقاطع فيديو، و الإجابة على الأسئلة.

النشاط الثالث: هذه ثلاثة أحواض مليئة بالماء المختلف في درجة حرارته. ناقشي مع مجموعتك ما يلي:

أ. ما الحاسة التي يمكن تدريبها باستخدام هذه المواد؟

.....
.....
.....

ب. كيف يمكنك استخدام الماء المختلف في درجة حرارته في تدريب تلك الحاسة؟

.....
.....
ج- أذكر بعض المواد الأخرى التي يمكن استخدامها في تدريب تلك الحاسة.

.....
.....
.....

د. كيف يمكنك استخدام تلك المواد في تدريب تلك الحاسة؟

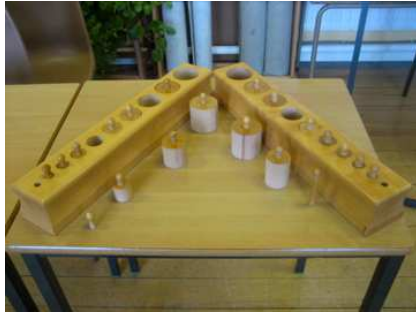
.....
.....
.....

ه. ما المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال النشاطين السابقين؟

.....
.....
.....

النشاط الرابع: الإجابة على الأسئلة.

النشاط الخامس: تشاهدين بعض الألعاب. تأملوها للإجابة على الأسئلة التالية:



أ. ما الحاسة التي يتم تدريبها من خلال تلك الألعاب؟

.....
.....
.....

ب. كيف يمكنك استخدام الألعاب المعروضة في تدريب تلك الحاسة؟

.....
.....
.....

ج- اذكر بعض المواد أو الألعاب الأخرى التي يمكن استخدامها في تدريب تلك الحاسة؟

.....
.....
.....

د. كيف يمكنك استخدام تلك المواد أو الألعاب في تدريب تلك الحاسة؟

.....
.....
.....

النشاط السادس: مناقشة الإجابة على الأسئلة.

النشاط السابع: - عرض ملخص الجلسة.

النشاط الثامن: طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط التاسع (نشاط فردي): تقويم الجلسة.

١- اذكر شيئا جديدا تعلمته في هذه الجلسة .

.....
.....
.....

٢- اذكر شيئا كنت تتمنين تعلمه.

.....

.....

.....

.....

١- اقترح لتطوير هذا التدريب.

.....

.....

.....

استراحة (٣٠ دقيقة)

الجلسة الثانية: تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد بعض المواد التي تستخدم لتدريب لحواس: الشم، والسمع، والتذوق،.
- ٢- عرض بيان عملي عن كيفية تدريب تلك الحواس.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- المناقشة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣- مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

- ١- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- ٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- ٣- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.
- ٤- ثلاث اسطوانات تحتوي على قطع صلبة مختلفة الأحجام)
- ٥- بعض الأعشاب وأوراق الأشجار.

الإجراءات :

- ١- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢- مناقشة أهداف الجلسة

- ٣- طرح الأسئلة.
- ٤- الإجابة على الأسئلة.
- ٥- مناقشته الإجابات.
- ٦- عرض ملخص الجلسة.
- ٧- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ٨- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجبني على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

١- وضح خصائص المواد التعليمية المستخدمة في أنشطة الجلسة السابقة.

.....

.....

.....

٢- كيف تسهم تلك المواد في دعم الإستقلالية لدى الطفل؟

.....

.....

.....

٣- نشاهد الآن مقطع فيديو لنجيب على الأسئلة التالية :

أ. ما الحاسة التي يمكن تدريبها باستخدام المواد المعروضة؟

.....

.....

.....

ب. كيف يمكنك استخدام هذه المواد لتدريب تلك الحاسة.

.....

.....

.....

ج- اقترح بعض المواد الأخرى التي يمكن استخدامها لتنمية نفس الحاسة .

.....

.....

.....

النشاط الثاني : الإجابة على الأسئلة.

النشاط الثالث: هذه بعض النباتات و الأزهار ، ناقشي مع مجموعتك ما يلي:

أ. ما الحاسة التي يمكن تدريبها باستخدام هذه النباتات و الأزهار ؟

.....
.....
.....

ب. كيف يمكنك استخدام هذه النباتات و الأزهار في تدريب تلك الحاسة؟

.....
.....
.....

ج- اذكر بعض المواد الأخرى التي يمكن استخدامها في تدريب تلك الحاسة.

.....
.....
.....

النشاط الرابع : مناقشة الإجابة على الأسئلة.

النشاط الخامس:شاهد الآن مقاطع فيديو لتدريب حاسة الشم .

النشاط السادس: مناقشة محتوى مقاطع الفيديو.

النشاط السابع: تأملي المواد التي بين يديك للإجابة على الأسئلة التالية:



أ. ما الحاسة التي يمكن تدريبها باستخدام هذه المواد؟

.....
.....
.....
ب-كيف يمكنك استخدام هذه المواد لتدريب تلك الحاسة ؟

.....
.....
.....
ج- اقترحي بعض المواد الأخرى التي يمكن استخدامها لتنمية نفس الحاسة .

.....
.....
.....
النشاط الثامن : مناقشة الإجابة على الأسئلة.

النشاط التاسع: نشاهد الآن فيلم فيديو يوضح تدريب حاسة السمع.

النشاط العاشر: مناقشة محتوى الفيلم.

النشاط الحادي عشر: تأملي الأنشطة السابقة للإجابة على الأسئلة التالية:

أ-ما الحاسة التي لم يتم تسليط الضوء عليها؟

.....
.....
.....
ب-اقترحي بعض المواد التي يمكن استخدامها لتنمية تلك الحاسة .

.....
.....
.....
ج- كيف يمكنك استخدام هذه المواد لتدريب تلك الحاسة ؟

النشاط الثاني عشر: مناقشة الإجابة على الأسئلة.

النشاط الثالث عشر: عرض ملخص الجلسة.

النشاط الرابع عشر: طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط الرابع عشر: (نشاط فردي): تقويم الجلسة.

١- اذكر شيئا جديدا تعلمته في هذه الجلسة .

.....

.....

.....

.....

٢- اذكر شيئا كنت تتمنين تعلمه.

.....

.....

.....

.....

٣- اقترح لتطوير هذا التدريب.

.....

.....

.....

.....

الوحدة الرابعة: تنمية المهارات الأساسية. (الزمن:)

الجلسة الأولى: تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد أهمية المواد الأساسية كالرياضيات، و اللغة.
- ٢- عرض بيان عملي عن كيفية تدريس تلك المواد..

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- المناقشة
- ٢- التعلم التعاوني
- ٣-مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

١- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.

٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.

٣-السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.

٤-بعض الألعاب

الإجراءات :

- ١-تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢-مناقشة أهداف الجلسة
- ٣-طرح الأسئلة.
- ٤-الإجابة على الأسئلة.
- ٥-مناقشته الإجابات.
- ٦-عرض ملخص الجلسة.
- ٧- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ٨- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجيبي على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

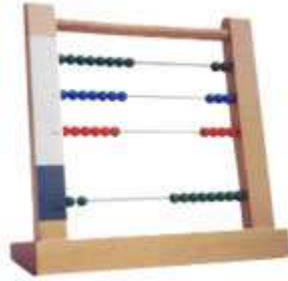
١-وضحي أهمية المهارات الأساسية كالرياضيات، و اللغة (القراءة ،والكتابة)

.....

.....

.....

٢- تأملي الألعاب للإجابة على الأسئلة التالية:



أ- ما الهدف الذي يمكن أن تحققه هذه الألعاب؟

.....

.....

.....

ب- كيف يمكنك استخدام هاتين اللعبتين لتحقيق هذا الهدف؟

.....

.....

.....
ج- اذكر بعض المواد أو الألعاب التي يمكن أن تنمي نفس المهارة؟
.....
.....
.....

النشاط الثاني: الإجابة على الأسئلة.

النشاط الثالث: مشاهدة مقطع فيديو

النشاط الرابع: مناقشة محتوى مقطع فيديو

النشاط الخامس : تأمل هاتين اللعبتين للإجابة على الأسئلة التالية:



أ. ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....
.....
.....

ب. كيف يمكنك استخدام هذه المواد لتدريب تلك المهارة؟

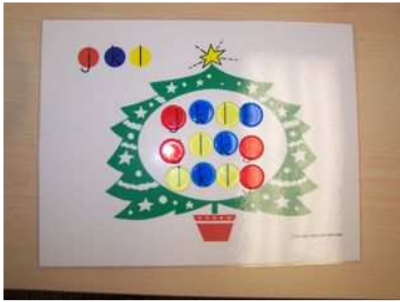
.....
.....

ج- اذكر بعض المواد أو الألعاب التي يمكن أن تنمي نفس المهارة؟

د- كيف يمكنك استخدام هذه المواد لتنمية تلك المهارة؟

النشاط السادس: الإجابة على الأسئلة.

النشاط السابع: تأمل هذه الصور، وناقش مع مجموعتك ما يلي:





أ- ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....

.....

.....

ب. كيف يمكنك استخدام هذه المواد التعليمية لتنمية تلك المهارة ؟

.....

.....

ج- اذكر بعض المواد الأخرى التي يمكن استخدامها لتنمية تلك المهارة.

.....

.....

.....

د. كيف يمكنك استخدام تلك المواد في تدريب تلك المهارة؟

هـ. ما المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال النشاطين السابقين؟

.....

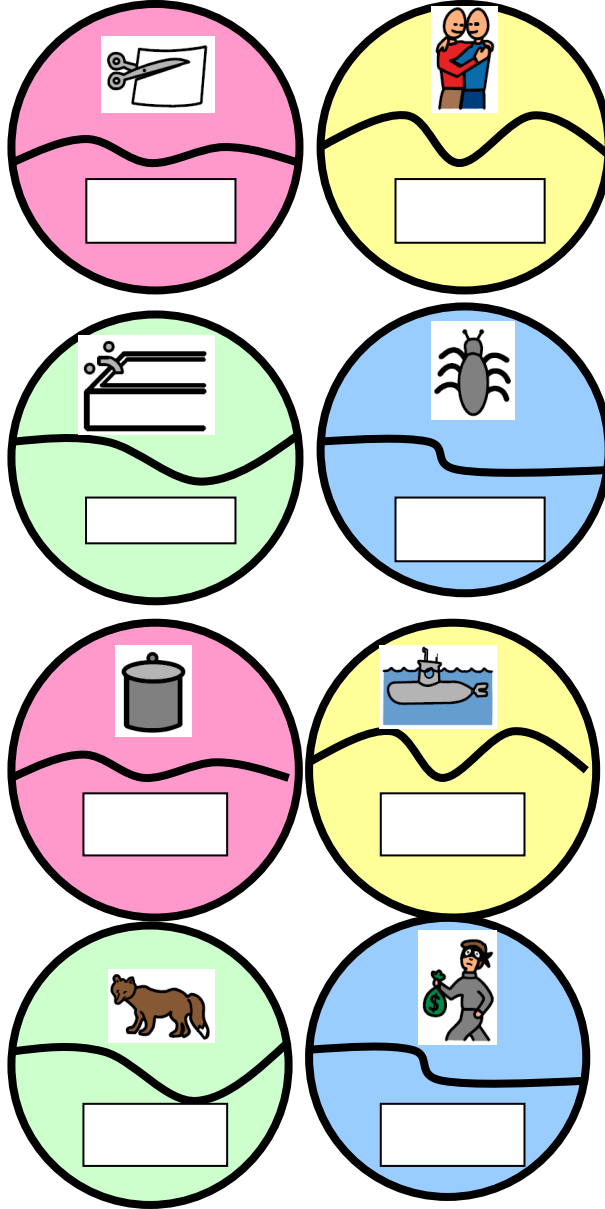
.....

.....

.....

.....
.....
النشاط الثامن: مناقشة مقاطع فيديو و الإجابة على الأسئلة .

النشاط التاسع: تشاهدين بعض الأشكال. حاولي من خلالها الإجابة على الأسئلة التالية:



أ- ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....
.....

.....
ب-كيف يمكنك استخدام المواد المعروضة لإكساب الأطفال المهارات الأساسية في تلك
المادة؟

.....
.....
.....

النشاط العاشر: مشاهدة مقاطع فيديو و الإجابة على الأسئلة .

النشاط الحادي عشر: تأملي الصور التالية للإجابة على الأسئلة.





أ- ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....

.....

.....

ب. كيف يمكنك استخدام المواد المعروضة لإكساب الأطفال المهارات الأساسية في تلك المادة؟

.....

.....

.....

ج. ما المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال الأنشطة السابقة؟

.....

.....

.....

النشاط الثاني عشر: مشاهدة مقاطع فيديو و الإجابة على الأسئلة .

النشاط الثالث عشر: عرض ملخص الجلسة.

النشاط الرابع عشر: طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط الخامس عشر (نشاط فردي): تقويم الجلسة.

١- اذكر شيئا جديدا تعلمته في هذه الجلسة .

.....

.....

.....

.....

.....

٢- اذكر شيئا كنت تتمنين تعلمه.

.....

.....

.....

.....

٣- اقترح لتطوير هذا التدريب.

.....

.....

.....

استراحة (٣٠ دقيقة)

الجلسة الثانية: الجغرافية، والعلوم، والتربية الوطنية

تهدف الجلسة إلى:

- 1- تحديد أهمية المواد الأساسية كالجغرافية، و العلوم، والتربية الوطنية.
- 2- عرض بيان عملي عن كيفية تدريس تلك المواد.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- 1- المناقشة
- 2- التعلم التعاوني
- 3- مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

- 1- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.
- 2- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.
- 3- السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.
- 4- بعض الألعاب

الإجراءات :

- 1- تقسيم المتدربات إلى مجموعات (3-4)
- 2- مناقشة أهداف الجلسة
- 3- طرح الأسئلة.
- 4- الإجابة على الأسئلة.
- 5- مناقشته الإجابات.
- 6- عرض ملخص الجلسة.
- 7- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- 8- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: أجيبي على الأسئلة التالية بالتعاون مع أفراد مجموعتك:

- 1- وضح أهمية تدريس المواد الأساسية كالجغرافية، و العلوم، والتربية الوطنية لأطفال الروضة؟

.....

.....

.....

٢- تأملي الصور التالية للإجابة على الأسئلة.



أ- ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....

.....

.....

ب. كيف يمكنك استخدامها لإكساب الأطفال المهارات الأساسية في تلك المادة؟

.....

.....

.....

ج. ما المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال النشاط السابق؟

.....

.....

.....

النشاط الثاني: مشاهدة مقاطع فيديو و الإجابة على الأسئلة .

النشاط الثالث: أجبني على الأسئلة التالية من خلال الصور.



أ. ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....

.....

.....

ب. كيف يمكنك استخدامها لإكساب الأطفال المهارات الأساسية في تلك المادة؟

.....

.....

.....

ج. ما المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال النشاط السابق؟

.....

.....

.....

النشاط الرابع: مشاهدة مقاطع فيديو و الإجابة على الأسئلة .

النشاط الخامس: أجبني على الأسئلة التالية من خلال الصور.



أ- ما المادة التي يمكن تدريسها باستخدام هذه المواد التعليمية؟

.....

.....

.....

ب. كيف يمكنك استخدامها لإكساب الأطفال المهارات الأساسية في تلك المادة؟

.....

.....

.....

ج. ما المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال النشاط السابق؟

.....

.....

.....

النشاط السادس: مشاهدة مقاطع فيديو و الإجابة على الأسئلة .

النشاط السابع: عرض ملخص الجلسة.

النشاط الثامن : طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط التاسع (نشاط فردي): تقويم الجلسة.

١- أنكري شيئا جديدا تعلمت فيه في هذه الجلسة .

.....

.....

.....

.....

٢- اذكر شيئا كنت تتمنين تعلمه.

.....

.....

.....

٣- اقترح لتطوير هذا التدريب.

.....

.....

.....

الوحدة الخامسة:خبرات الحياة اليومية. (الزمن:)

أهداف الجلسة: تهدف الجلسة إلى:

- ١- تحديد أهمية إكساب الأطفال خبرات الحية اليومية
- ٢- عرض بيان عملي عن كيفية إكساب الأطفال تلك الخبرات.

طرق واستراتيجيات التدريس:

- ١- المناقشة
- ٢-التعلم التعاوني
- ٣-مدخل التقويم الذاتي

الوسائل/ المواد التعليمية :

١- عرض بور بينت PowerPoint Presentation، وشاشة عرض.

٢- السبورة الضوئية، شفافيات، أقلام ملونة.

٣-السبورة، أقلام ملونة غير ثابتة.

٤-بعض الألعاب

الإجراءات :

- ١-تقسيم المتدربات إلى مجموعات (٣-٤)
- ٢-مناقشة أهداف الجلسة
- ٣-طرح الأسئلة.
- ٤-الإجابة على الأسئلة.
- ٥-مناقشته الإجابات.
- ٦-عرض ملخص الجلسة.
- ٧- طرح أسئلة من قبل المتدربات.
- ٨- تقويم الجلسة.

النشاط الأول: ناقشي الخبرات التي تتضمنها الصور التالية للإجابة على الأسئلة بالتعاون مع أفراد مجموعتك:





أ- ما الخبرات التي تتضمنها كل صورة ؟

.....

.....

.....

.....

ب- وضح أهمية تلك الخبرات ؟

.....

.....

.....

.....

ج- كيف يمكنك تنمية كل خبرة؟

.....

.....

.....

.....

النشاط الثاني : مشاهدة مقاطع فيديو مناقشة الإجابة على الأسئلة.

النشاط الثالث: -عرض ملخص الجلسة.

النشاط الرابع: طرح أسئلة من قبل المتدربات.

النشاط الخامس (نشاط فردي): تقويم الجلسة.

١- اذكر شيئا جديدا تعلمته في هذه الجلسة .

.....

.....

.....

.....

.....

٢- اذكر شيئا كنت تتمنين تعلمه.

.....

.....

.....

.....

٣- اقترح لتطوير هذا التدريب.

.....

.....

.....

النشاط السادس: عرض ملخص الجلسات التدريبية.

النشاط السابع: (نشاط فردي): تقويم ورشة العمل.

النشاط الثامن: تطبيق الاختبار البعدي.

النشاط التاسع: غلق ورشة العمل.

المراجع

- ١- إبراهيم بسيوني عميرة المنهج وعناصره. الطبعة الثالثة. القاهرة. دار المعارف. ١٩٩١.
- ٢-فكري حسن ريان. *التدريس: أهدافه، وأسس، وأساليبه، وتقويمهم* نتائجه، وتطبيقاته. القاهرة. عالم الكتب. ١٩٩٣.
- ٣- حسن جعفر الخليفة *المنهج المدرسي: المفهوم، والأسس، والمكونات، والتنظيمات*. الطبعة الثانية. الرياض. مكتبة الرشد. ٢٠٠٣.
- ٤- هدى محمد قناوي.

5- Lillard, Paula. *Montessori Today :A Comprehensive Approach to Education from Birth to Adulthood*. New York :Wilder Publications.1996.

6-Lillard, Paula. *Montessori: A Modern approach*. New York :Lee Havis Inc.1998.

7-Montessori , Maria and George Annee. *The Montessori Method*.(2nd ed.) New York: Frederick A. Stokes Company. 1912.

8-Montessori , Maria. *The Absorbent Mind*. New York :Wilder Publications.2007.

9-Montessori , Maria. *Dr. Montessori's Own Handbook*. New York: Wilder Pblications.2008.

10-Richards, S. and Lockhart, C. *Reflective Teaching in Second Language Classrooms*. Cambridge: Cambridge University Press.1996.

ملحق ١ (الموقف التمثيلي)

أ: كيف حالك يا ماريما

م: الحمد لله

أ: حدثي المتدربات عن نفسك.

م: اسمي ماريما مونتسوري، ولدت عام ١٨٧٠ في مدينة شيارفل في إيطاليا. التحقت بكلية الطب، وعملت طبيبة في مصحات للأطفال الذين يعانون من تخلف عقلي.

أ: تعني أنك طبيبة أطفال، ولست معلمة روضة.

م: انتظري يا (أ) لا تقاطعيني.

أ: أعتقد أنه كان من الأفضل لك العمل كطبيبة، ولا كنا حضرنا إلى هنا لتتدرب على طريقته.

م: سأصبر عليك كما صبرت على تعليم أطفالي.

أ: حسنا، ماريما.

م: هيأت للأطفال بيئة تعليمية داعمة تشجع فضولهم، وتوفر لهم حرية اللعب، والتجريب، والاستكشاف، والاستقلالية. فالطفل يتعلم دون أن يدرك أنه يتعلم. ثم ينتقل الطفل بالتدرج من التعلم اللاشعوري إلى التعلم الشعوري في بيئة يتوفر فيها الحب والأمان. ولاحظت تحسنا كبيرا في قدرات هؤلاء الأطفال حيث تمكنوا من اجتياز اختبارات أقرانهم من الأسوياء. وهذا دفعني إلى ابتكار طريقي والعمل على استخدامها مع الأطفال الأسوياء أيضا.

أ: حسنا ماريما. هذا يعني أن طريقته تختلف عن الطريقة التقليدية المستخدمة في تعليم الأطفال.

م: نعم، نحن لا نجلس الأطفال على مقاعد ونلقنهم المعارف، ولا نطلب منهم حفظ أو استظهار مادة علمية محددة. بل نترك للطفل حرية اللعب، والتجريب، والاستكشاف، والتعلم الذاتي. ولا يدرك الطفل في بداية الأمر أنه يتعلم أثناء اللعب، والتجريب، والاستكشاف، ولكنه يعلم ذلك فيما بعد.

أ: ولهذا كانت لطريقته في تعليم الأطفال مكانة مميزة.

م: نعم يا (أ) تختلف طريقي عن الطريقة التقليدية في أنها تؤكد على التعلم من خلال الحواس التي تعتبر نوافذ الطفل على العالم. كما أنها توفر لكل طفل، الإسهالية، وحرية التعلم وفق قدراته، وبالسرعة التي تناسبه من خلال الاختيار الحر للأنشطة المتنوعة. لا نجبر الأطفال على الجلوس، والاستماع للمعلمة كمجموعة، أو قراءة كتاب معين، أو نقل مادة علمية مكتوبة على السبورة. ولكن يعمل الأطفال بشكل فردي، وجماعي مستخدمين المواد التعليمية المتوفرة والتي تشجع الأطفال على الاستكشاف، وحب التعلم، والانضباط الذاتي.

ملحق ٢ (مادة للقراءة)

فصل من كتاب د. هدى قناوي

ملحق ٣ الاختبار القبلي-البعدي (خمسون درجة)

أجيب على الأسئلة التالية:

السؤال الأول: ضعي علامة (√) أمام العبارات الصحيحة، وعلامة (X) أمام العبارات الخاطئة، مع تصحيح الخطأ. (١٠ درجات)

١- عملت طبيبة مساعدة في مستشفى الأمراض العقلية مما جذبها إلى دراسة الأطفال أصحاب المصاعب العقلية. ()

.....

٢- تمكن الأطفال المعاقين الذين تعلموا بطريقة مونتسوري من اجتياز اختبارات أقرانهم الأسوياء. ()

.....

٣- من الأسباب التي جعلت طريقة مونتسوري ذات أهمية في مجال رياض الأطفال أنها نجحت في إلزام الأطفال بحفظ المواد الدراسية المختلفة. ()

.....

٤- من عيوب طريقة مونتسوري أنها تجعل الطفل اتكالياً، يعتمد على الآخرين.

.....

٥- يؤدي استخدام طرق التدريس التقليدية إلى عدم اكتمال نمو جميع جوانب شخصية الطفل. ()

.....

٦- من صفات معلمة الروضة القدرة على إقناع جميع الأطفال بالجلوس لتلقي الدرس. ()

.....

٧- تستخدم هدة اللعبة لتنمية حاسة البصر. ()



.....

السؤال الثاني: قارني طريقة مونتسوري بالطريقة التقليدية في تعليم الطفل
مستخدمة الجدول التالي: (١٠ درجات)

وجه المقارنة	طريقة مونتسوري	الطريقة التقليدية
١- الهدف		
٢- الفلسفة المتبعة		
٣- البيئة التعليمية		
٤- النتائج		
٥- العيوب		

السؤال الثالث: أكمل الجمل التالية: (٢٠ درجة)

١- تكمن أهمية تدريب حواس الطفل أثناء تعليمه في

- أ-.....
ب-.....

٢- من بين أساليب التقويم التي تتمشى مع طريقة مونتسوري....

- أ-.....
ب-.....

٣- يجب أن تتحلى معلمة الروضة بمجموعة من الصفات منها:.....

- أ-.....
ب-.....
ج-.....

٤- من بين خصائص المواد التعليمية المونتسورية

- أ-.....
ب-.....

٥- يمكن تدريب حاسة الشم من خلال.....

أ-.....

ب-.....

٦- يتألف المنهج المونتسوري من ستة عناصر هي.....

أ-..... ب-.....

ج-..... د-.....

هـ-..... و-.....

٧- من أنواع الذكاء التي يخاطبها المنهج المونتسوري.....

أ-..... ب-.....

ج-..... د-.....

٨- من بين أدوار المعلمة في الروضة المونتسورية.....

أ-.....

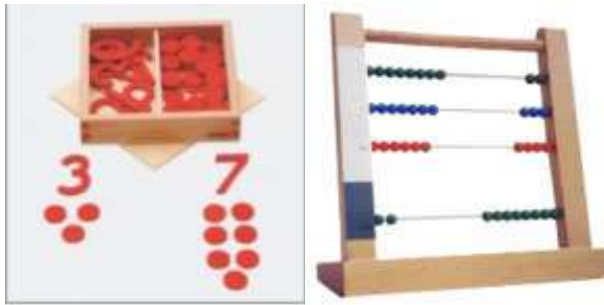
ب-.....

٩- من المبادئ التي يمكن أن يكتسبها الطفل من خلال مواد مونتسوري التعليمية...

أ-.....

ب-.....

السؤال الرابع: تأملي هاتين اللعبتين للإجابة على الأسئلة: (١٠ درجات)



أ-ما الهدف الذي يمكن أن تحققه؟

.....

ب-كيف يمكنك استخدام هاتين اللعبتين لتحقيق هذا الهدف؟

.....

.....

.....

.....

ج- اذكر بعض المواد أو الألعاب التي يمكن أن تنمي نفس المهارة؟

.....

.....

.....