



الجهد الذاتي لدرس (الحياء) الصف التاسع (الفترة الأولى)

إعداد وطباعة : نوير العازمي

الحصة الأولى: الفهم الشامل + القراءة الجهرية والصامتة:

- ١- أ - اذكر بي نبذة عن أبي تمام
ب - اذكر بي اثنتين من القيم المستفادة من الدرس
٢- وضح بي اثنين من المشاعر والأحاسيس التي اشتمل عليها النص.
٣- استنتج بي الفكرة الرئيسة للنص.

الحصة الثانية: الفهم الدقيق + الثروة اللغوية + القراءة الجهرية:

- ١- أ / استنتج بي فكرتين جزئيتين من الأبيات.
ب - عددي بعضا من فوائد الحياء
٢- أ - ما مترادف الكلمات الآتية (جاريت - المخازي - دنيا - اللحاء - العناء)
ب - وظفي إحدى المترادفات السابقة في جملة تحمل معناها .
٣- هاتي ما يلي:
- ضد (العناء - شدة)
- جمع الدنيء - مفرد التجارب

الحصة الثالثة: الفهم الجزئي + التذوق الفني + القراءة الجهرية:

- ١- اذكر بي المقصود بـ " يبقى العود ما بقي اللحاء "
" إذا ما رأس البيت ولي "
٢- حددي التعبير الخيالي والحقيقي فيما يأتي :
* يحميه عن الغدر الوفاء ()
* يعيش المرء ما استحبيا بخير ()
٣- أ / يعيش المرء ما استحبيا بخير و يبقى العود ما بقي اللحاء
ما وجه الشبه بين الحياء واللحاء؟
ب / حددي أركان التشبيه فيما يلي :
المؤمن الحق كالجبل في ثباته

* الحصة الرابعة: النحو التراكمي + السلامة اللغوية + القراءة الجهرية:

- ١- أ عربي ما تحته خط إعرابا تاما :
إن المحسنين مثابون على إحسانهم
٢- أ / حددي فعل الشرط وجوابه وأعربيهما في الجمل الآتية:
* (وإن تطيعوه تهتدوا)

*متى تدن من الله تشعر بالراحة

ب/ إذا ما رأس أهل البيت ولي

بدا لهم من الناس الجفاء

حددي أركان أسلوب الشرط في البيت السابق

٣- اربطي بين الجمليتين الاتينين بأداة شرط مناسبة وغيري ما يلزم:

تحسنون للفقراء _ يجزيكم الله الحسنات

لحصة الخامسة: صحة الرسم الكتابي والهجائي:

١- اكتبني بخط الرقعة المتناسق :

رأيت الحر يجتنب المخازي ويحميه عن الخدر الوفاء

٢- أخرجي من الأبيات كلمات بدأت بهمزة وصل وأخرى بدأت بهمزة قطع

٣- حددي الخطأ وصوبيه في الكلمات الآتية:

استنجا - استنجال - استنجال - استنجر - استنجر - استنفسار

*الحصة السادسة: التعبير الكتابي (وقفه تدريبية):

لخصي الفقرة الآتية في حدود الثلث مراعية أسس التلخيص :

"الكتاب أهم دعامة من دعامات تقدم الأمم ، وتطورها ، ورفع مستواها الفكري والعقلي ، فما كان الإنسان ليصل إلى مستوى غزو الفضاء ، وارتداد الكواكب لو لم يضع الكتاب معلما له ومرشدا ، وكيف يستطيع الإنسان أن يحفظ تجاربه ، ويسجل خبراته إلا في الكتاب ؟ وكيف يقدر أن يستفيد من تجارب غيره ، وخبرات العلماء المتطورين إلا بوساطته ؟ وكيف يدرك ما بلغته الأمم ، وما وصلت إليه من رقي لو لم يكن الكتاب دليله ؟ وكيف يعرف تاريخ الأمم ، ومستوى تقدمها ورقبها لو لم يخض في بحر الكتب ويطلع على ما تفيض به من سير وأحداث شتى في مختلف أيامها ؟ إذا فالكتاب من أهم مقومات الإنسان ، ومن أهم دعامات الأمة المتقدمة ، ومن أجل الأشياء التي تعتمد عليها المجتمعات في ازدهارها ، وارتفاع مستوياتها الفكرية والعقلية .

إن الأمم التي تقرأ وتعي ما تقرأ ، وتستفيد مما تقرأ هي الأمم التي تعمل على تلافي ما وقعت فيه الأمم الأخرى من أخطاء ، وتندرك ما ألم بها من كوارث من جراء هذه الأخطاء لكن الأمم ليست كلها سواء ، ذلك أن بعض الأمم تقرأ ولا تعي ما تقرأ ، ولا تستفيد مما تقرأ ، فهي ليست جديرة بالبقاء ، على النقيض من تلك الأمم التي تتقدم عن جدارة ، وتسود عن حق . وذات مرة سئل فولتير عن سيقود الجنس البشري فقال: " الذين يعرفون كيف يقرؤون ويكتبون.

*الحصة السابعة: التعبير الكتابي (وقفه تقويمية) :

لخصي الفقرات الأولى والثانية والثالثة من درس (العلم وبناء الإنسان في فكر الأمير الراحل)

ص ٤٩ - ٥٠ في حدود ثلث كلماتها مراعية أسس التلخيص السليمة .

*الحصة الثامنة : وقفه علاجية:

إعداد المعلمة : نوير العازمي



مدرسة سبيعة بنت الحارث التوسطية بنات

وقفه نحوية للصف التاسع

الفترة الأولى

نص (الحياء)

اقرأ الفقرة التالية ثم أجيب عن الأسئلة بعدها :

التواضع عنوان خلق المؤمن ، فالقلب صحيح الإيمان لا يعرف للكبر موزعا ، ولا للتعالي سبيلا ، فيتعامل المسلم مع الناس بأريحية وحب ، يساعده الضعيف حتى يقوى ، ويأخذ على أيدي الظالم ، يرى الجنة أمه ، وأنه أقل العابدين طاعة ، فيجتهد في أداء الطاعات ، لينال رضا الله .

س١- عيني من الفقرة ما يلي :

- حرفا ناسخا اسمه خبره

- اسما معطوفا إعرابه

س٢- أعربي ما تحته خط إعرابا تاما :

يقوى:.....

يرى:.....

العبدين:.....

س٣- ابني الجملتين الآتيتين للمجهول ، وغيري ما يلزم مع الضبط الصحيح :

أ- يقرأ الشباب المجلات المفيدة

ب- كرمت المدرسة القارئ النابه

س٤ صوبي الخطأ فيما تحته خط في الأسلوب الآتي ، وغيري ما يلزم :

(إن نضحون بإخلاص في حياتكم ، ترقون للعلا والمجد)

.....

س٥- (لو انتبه المؤمن لأهمية التواضع ، التزم به في حياته) : حددني من الأسلوب ما يلي :

أداة الشرط فعل الشرط جواب الشرط

س٦- ضعني خطا تحت الخبر وبينني نوعه فيما يلي :

الخلق القويم يميز سلوك المؤمن الجنة أمام المؤمن في كل عبادة

إعداد المعلمة : نوير العازمي