

الجهد الذاتي لنص (رسول الهدى) الفترة الأولى الصف التاسع

الحصة الأولى:

- ١- عن تتحدث الأبيات ؟ وما الهدف منها؟.
- ٢- سجل أبرز شعورين فاضت بهما أبيات النص .
- ٣- استخلص فكرة رئيسة لكل مقطع من مقاطع النص في جملة مفيدة .

الحصة الثانية :

- ١- استخلص فكرة جزئية في جملة مفيدة من المقطع الأول
هات مرادف " حبور والضيم وضد الظلم والمنون .
- ٢- اكشف في معجمك عن مترادف الكلمات الآتية ثم وظف إحداها في جملة مفيدة (صولة غي - أباة - فلق) استخلص فكرة جزئية في جملة مفيدة من المقطع الثاني
- ٣- ١. هات ضد (تبسمت) مفرد كل من : (الأوكار - الليالي - أباة - المنون)
- الرسول نشر الأمن والعدل في الدنيا دلل على ذلك من الأبيات .

الحصة الثالثة :

- ١- اذكر اثنين من القيم التي عبرت عنها الأبيات .
هات من الأبيات كلمات دالة على السعادة - حدوث الفعل وتحققه في الواقع
- ٢- هات من الأبيات ما يدل على المعاني الآتية :
أشرقت الدنيا بمقدم الرسول محمد صلى الله عليه وسلم ()
أوجد الرسول محمد بعض الصفات الجديدة في المسلمين ()
- ٣- أي التعبيرين أجمل ؟ ولماذا ؟ أنرت سبيل كل العالمين . () هديت سبيل كل العالمين . ()

الحصة الرابعة :

- ١- أخرج من الأبيات ما يلي :
مفعولا به - وحدد الفعل والفاعل في الجملة
- ٢- ابن الفعل في الجمل الآتية للمجهول وبين نائب الفاعل مع الضبط.
منح المدير الطالب المتفوق جائزة . قدم الكويتيون مساعدات للفقراء . أنار الله دنيانا احتفاء بالرسول

٣. أعرب ما تحته خط في الجمل الآتية :

تبسمت الجنان في حبور / إذ الليالي بشمسك أصبحت فلقا مبينا

الحصة الخامسة : النحو

- حوّل الجمل التالية من جمل معلومةِ الفاعل ، إلى جملٍ مجهولٍ فاعلِها ، واضبطها بالشكل التام.
يستعملُ المواطنون الهاتفَ الخليويَ في قضاء الحاجات.

منحت الجامعة المتفوقين في الدراسة الثانوية بعثاتٍ مجانية.

أعاد الشرطي الطفل الضائع إلى بيته .

الحصة السادسة :

١- اكتب بخط الرقعة المتناسق (رسول الله كم أعليت صرحا بدأ كل البرايا يشهدونا)

(٢): هات فعل الأمر من المصادر الآتية واكتبه بالشكل الصحيح وبين نوع همزته :

النصر ، الذكر ، الإقبال ، الإسلام ، الخروج ، النظر ، الإسعاد ، الانعطاف .

(٣): هات الفعل الماضي من المصادر الآتية وبين نوع همزته واكتبه بالشكل الصحيح .

الارتحال ، الإنصاف ، الامتحان ، الانتفاع ، الإحياء ، الاستنكار ، الإحجام ، الاجتماع .

الحصة السابعة :

لخص القطعة الآتية في حدود الثلث ،مراعيا الأسس الفنية للتلخيص .

يقول أستاذ الفلسفة راما راو : (إن إلقاء نظرة على شخصية محمد تسمح لنا بالاطلاع على عدد كبير من المشاهد : فهناك محمد الرسول ، ومحمد المجاهد ، ومحمد الحاكم ، ومحمد الخطيب ، ومحمد المصلح ، ومحمد ملجأ الأيتام ، ومحمد محرر العبيد ، ومحمد حامى المرأة ، ومحمد القاضي ، ومحمد العابد لله .. كل هذه الأدوار الرائعة تجعل منه أسوة للإنسانية)

الحصة الثامنة :

لخص القطعة الآتية في حدود الثلث ،مراعيا الأسس الفنية للتلخيص .

ويقول الزيات : "لما بُعث الرسول الكريم بعث الحرية من قبرها ، وأطلق العقول من أسرها ، وجعل التنافس في الخير ، والتعاون على البر ، ثم وصل بين القلوب بالمواخاة ، وعدل بين الحقوق بالمساواة .. حتى شعر الضعيف أن جند الله قوته ، والفقير أن بيت المال ثروته !! والوحيد أن المؤمنين جميعاً إخوته." ..

الحصة التاسعة : تطبيق خارجي

الحصة العاشرة : الوقفة العلاجية .