



2011 - 2012

امتحان شهادة السالمية المتوسطة للبنات

مهارات التعبير الوظيفي

للمرحلة المتوسطة

في مادة اللغة العربية

الرسائل : نشاط لغوي اجتماعي يمارس لقضاء بعض المطالب الاجتماعية .

المرسل إليه	البلد / والتاريخ
الموضوع	التحية
الخاتمة	
المرسل	

البرقية : إرسال المعلومات وغيرها إلى الآخرين بصورة دقيقة موجزة منظمة المعلومات

اسم المرسل إليه /	
عنوان المرسل إليه /	
التاريخ //...../.....	
" العبارة وتكون جملة واحدة "	
اسم المرسل /	
عنوان المرسل /	

الإعلانات : نشاط لغوي بارز في المدرسة والمجتمع ، يرتبط ارتباطا وثيقا بالخط والفن ، واضحة الجمل والعبارات ومختصرة ، إما عن حادثة أو مباراة أو منتج تجاري أو

إعلان عن رحلة
تعلن مدرسة عن القيام برحلة إلي/وذلك في يوم/ الموافق /.... //..... وقيمة الاشتراك ومن يرغب بسداد قيمة الاشتراك عند مشرفة الرحلات .
مشرفة الرحلات

الإستبانة : نشاط لغوي

اجتماعي يهدف إلى طرح

الأسئلة وجمع المعلومات

المطلوبة بدقة .

رقم	الأسئلة والاستفسارات	الإجابات
1	ما هي أسماء الأسماء التجارية التي تتعاضد في معظم الأحيان من المعاملات ؟	أكتب أسماء الأسماء التجارية :
2	ما رأيك في لون العنصرة في الصيف الذي تتعاضد ؟	1 2 3 4 5 6 7 8
3	ماذا ترى في موضوع التطور الموجودة في المعاملة ؟	
4	كيف ترى كتابة المعاملة ؟	
5	ماذا عن طعم المعاملة ؟	
6	ما رأيك في المربطات الزجاجية ؟	
7	كيف ترى ملصق الاسم التجاري ؟	
8	ما رأيك في سعر المعاملة ؟	
9	هل ترى أي أمر جيد في المعاملة التي تتعاضد حالياً ؟	أكتب إجاباتك موضوع :
10	هل هناك أي شيء آخر يائس للمعاملة التي تتعاضد ترغب في تطويره أو تحسينه ؟	أكتب إجاباتك :

التلخيص : هو التركيز على العناصر والأفكار الأساسية للموضوع، وإعادة عرضها في إيجاز غير مخل بأفكار الموضوع. أو هو إبراز النص الأصلي في عدد قليل من الكلمات مع الحفاظ على صلب الموضوع .

أخوان الشياطين

من منا يجب أن يكون من إخوان الشياطين؟! لا تعجب، فالمبذرون هم إخوان الشياطين، قال تعالى : { ولا تبذروا تبذيراً ، إن المبذرين كانوا إخوان الشياطين وكان الشيطان لربه كفوراً } فما التبذير؟ وما أضراره؟ ولماذا حذرنا الإسلام منه؟

إن التبذير هو مجاوزة الحد في النفقة، واليسر في الحياة بلا نظام ، فالمبذر يفرط في نعم الله عليه، ولا يستفيد منها الاستفادة المثلى، بل يضيعها في غير منفعة.

وحيث نتحدث عن التبذير يتبادر إلى الذهن إنفاق المال ببذخ وبلا وعي، والحقيقة أن التبذير لا يقتصر على المال فحسب، فالذي يسرف في الطعام والشراب، فيأكل ويشرب فوق حاجة جسمه، إنما هو مبذر أضع ماله في غير فائدة ، ليس هذا فحسب بل أضر بصحته.

والذي يضيع وقته فيما لا يعود عليه وعلى مجتمعه بالنفع مبذر أثم، لا يقل جرمة عن مبذر في ماله أو طعامه وشرابه.

فترى الشاب يتجاوز الحد في تضييع وقته ، وإذا كلمته في ذلك بادرك بقوله: إنما أقتل الوقت، وما درى هذا المسكين أن من يقتل وقته إنما يقتل نفسه، لأن الوقت هو الحياة قال الشاعر:

دقات قلب المرء قائمة له * إن الحياة دقائق وثوان**

فالحذر الحذر من أن تكون من إخوان الشياطين فنشقى أنفسنا ونغضب ربنا.

التلخيص

مضار التبذير متعددة كأنواعه ، فهو يؤثر سلباً على حياة الإنسان بإضاعة الوقت ، وهذا ما أكده الشاعر في أن عمر الإنسان ثوان متجمعة .

التقرير : التقرير وصف لعمل أو حدث أو

مشاهدات بأسلوب منظم واضح

وموضوعي . يتناول الزمان والمكان

والأشخاص والموضوع .

مهاراته :

- الدقة والوضوح في اللغة .
- عدم استخدام الخيال (الموضوعية)
- تنظيم الأفكار ، وحسن عرضها .

أغراض التقرير :

الرحلات والزيارات

والخيرات التي مر بها الناس ،

الاجتماعات التي حضروها .

والبرامج التي استمعوا إليها .

شروطها :

تكون تابعة من حاجة ، حقيقية يشعر بها الكاتب .

المقال : قالب لغوي يعرض أو يناقش فكرة أو

مجموعة أفكار في موضوع واحد ، قد يكون

علميا ، أو أدبيا ، أو سياسيا ، أو اجتماعيا .

مهاراته :

- المقال تحديد الأفكار .
- استخدام نظام الفقرة في الكتابة .
- استخدام الأدلة والأمثلة ، وعلامات الترقيم
- وتقسيمه إلى مقدمة وموضوع وخاتمه .

تقرير عن الزيارة التي قامت بها جماعة المكتبة

لعرض الكتاب

في موسم الصيف المزمع / / ١٩٩٩م ، قامت جماعة المكتبة المكتوبة
سبعة عشر طالبا ، في صحيفة أمسية المكتبة بزيارة معرض الكتاب
الذي أقيم بأرض المعارض ، وذلك للاختيار عدده من الكتب الغنية
لتزويد مكتبة المدرسة بها .

انطلقت السيارة بناهه أمام المدرسة الساعة التاسعة صباحا ،
متجهة إلى أرض المعارض بمنطقة مشرف ، وقد تم في هذه الزيارة
ما يلي :

١- الاطلاع على ما عرضته كتبه من دور النشر في الكويت والعالم
العربي من طبعات .

٢- اختيار عدده من الكتب والمراجع التي تحتاج إليها مكتبة المدرسة

، وذلك في حدود الميزانية التي قدرتها إدارة المدرسة وهي ستة وثلاثون
ورزحه مع هذا التقرير قائمة بأسماء هذه الكتب .

٣- إقامة العزوة للعضء الجماعة المنسقوا الكتب التي يردده
تزويد مكتباتهم الخاصة بها .

٤- العودة إلى المدرسة قبل انتهاء اليوم الدراسي .

وتعتبر الجماعة عن شكرها لما تحفقه من قوائم كبيرة من هذه الزيارة
لإعطيتها تلاميذ المدرسة .

هذا وقد دعت أعضاء الجماعة أن هناك عددا كبيرا من الكتب

التي تحتاج إليها مكتبة المدرسة ، ولكن الميزانية المالية المحددة

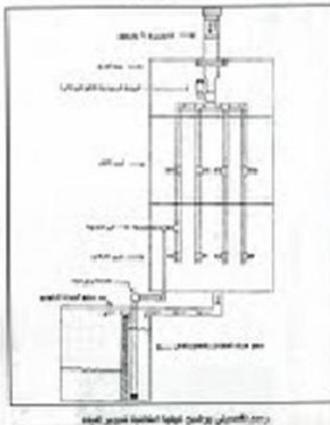
للاطلاع لم تكن كافية ، فتمتدح أعضاء الجماعة على إدارة المدرسة

أن تحاول مسكورة ، مضاعفة الميزانية المخصصة لشراء الكتب

سقبلا .
والله الرزوه رئيس جماعة المكتبة

عمران //

تدوير المياه أنسب الحلول لترشيدها



المهندسين الجبراس يقدم عددا من الأفكار .
بالنظر إلى خط مستعمل من خط
تصريف الزبطين
ثانياً تسمية مرشحي لا يزال
نظراً عن بوحته للمرفقات
تخلصاً من لخبثات شديدة
المياه وتصعب في أعلى الجوى
بمستوية بارتفاعها لا
بوحته بالاستفاد
الأداء التركيبي مستفاد على
خزان الصرف الصحي التخليق
السياسيون والسياسيون
للمستويات المستوية القاطع
كهربائي التوماتيكي حسب ما
هو مستخدم والرسم ويمكن
الشدة مرشح أو مثقل للمرفق
على خزان الصرف الصحي من
لاستبدال المياه المثلثة من
العمامة للاستفادة منها بما
من أهدافها في الأرض أو
تطبيقاتها بالفرع والمرفق عند
المجموع الفرع الكهربائي
ينبغي أن تشمل من تطبق هذا
الخطم

الخطبة : عرض أو مناقشة فكرة

- أو مجموعة أفكار مترابطة .
- موجهه لأشخاص مقصودين .
- ويستعان بها بشواهد لإقناع السامع أو القارئ .

مهاراته :

- تحديد موضوع الخطبة .
- وتنظيم عرضها ، واختيار الكلمات المناسبة .
- الجمل القصيرة ، والمرابطة بين الأسلوبين الخبري والإنشائي
- الاستشهادات الصحيحة والمناسبة
- المظهر اللائق ، والوقفة الحسنة

- احترام السامعين ، والنطق الجيد

التعليق : هو نشاط لغوي يتضمن

- تفسيرا وتوضيحا وتعليلا واستدلالات
- على مضمون عبارة أو حكمة أو بيت شعري ويراعى في التعليق المطالب الآتية :

- ◆ دقة التوضيح
- ◆ حسن التعليق
- ◆ قوة الاستدلال

الحمد لله الذي جعل الصلاة عماد الدين ومعراج المؤمنين، وحثهم عليها في محكم الذكر المبين، فقال تعالى (إن الصلاة كانت على المؤمنين كتابا موقوتا) وأشهد أن لا إله إلا الله وحده لا شريك له، وأشهد أن سيدنا محمدا عبد الله ورسوله ، القائل:«والصلاة نور» اللهم صل وسلم وبارك على سيدنا محمد وعلى آله وصحبه الأخيار، ومن تبعهم بإحسان إلى يوم الدين .

أما بعد: فيا عباد الله أوصيكم ونفسي بتقوى الله عز وجل، وأحثكم على طاعته(يا أيها الذين آمنوا اتقوا الله وقولوا قولا سديدا * يصلح لكم أعمالكم ويغفر لكم ذنوبكم ومن يطع الله ورسوله فقد فاز فوزا عظيما)

أيها المؤمنون: قال الله تعالى في الحديث القدسي:« قسمت الصلاة بيني وبين عبدي نصفين ولعبي ما سأل، فإذا قال العبد: الحمد لله رب العالمين. قال الله تعالى: حمدني عبدي، وإذا قال: الرحمن الرحيم. قال الله تعالى: أننى على عبدي، وإذا قال: مالك يوم الدين. قال: مجدني عبدي، فإذا قال: إياك نعبد وإياك نستعين. قال: هذا بيني وبين عبدي ولعبي ما سأل. فإذا قال: اهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ صِرَاطَ الَّذِينَ أَنْعَمْتَ عَلَيْهِمْ غَيْرِ الْمَغْضُوبِ عَلَيْهِمْ وَلَا الضَّالِّينَ. قال هذا لعبي ولعبي ما سأل .»

إن للصلاة منزلة عظيمة في الإسلام، فهي الركن الأعظم بعد الشهادتين، وهي الأوقات التي يتصل فيها العبد بربه ليتحرر من أعباء الحياة وهوموم النفس، فيعرج بروحه ويناجي ربه، لذلك كان افراضها بطريقة خاصة، إذ فرضت على النبي صلى الله عليه وسلم في ليلة الإسراء والمعراج من غير واسطة، فحبت للنبي صلى الله عليه وسلم حتى كان يقول:«جعلت قره عيني في الصلاة» فإذا أراد الراحة قصد الصلاة حتى إنه كان يتشوق لها، وإذا حان وقتها قال صلى الله عليه وسلم ليلال رضى الله عنه:« يا بلال أقم الصلاة أرحنا بها».

عباد الله: لقد أمر الله سبحانه بالمحافظة على الصلاة فقال عز من قائل(حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين) ومن المحافظة على الصلاة إتمام أركانها وسجودها وركوعها، قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « من نوى هذا الوضوء فأحسن الوضوء، ثم قام إلى الصلاة فأتم ركوعها وسجودها كفر عن ما بينها وبين الصلاة الأخرى ما لم يصب مغنلة».

والمحافظة على الصلاة تكفر الذنوب والخطايا، قال تعالى (وأقم الصلاة طرفي النهار وزلفا من الليل إن الحسنات يذهبن السيئات ذلك ذكرى للذاكرين) وقال رسول الله صلى الله عليه وسلم: « مثل الصلوات الخمس كمثل نهر جار عمر على باب أحدكم يغتسل منه كل يوم خمس مرات .»

هذه الحكمة البليغة تدعو الإنسان إلى أنه يدرك أنه لم يصل إلى الكمال الذي يجعله خالبا لله العيوب، شأنه في ذلك شأن غيره من البشر، فكل أبية آدم خطأ، وخطأ الخطائين الترابية وما دام الأمر كذلك فليس من العسير أن يدرك الإنسان عيوبه وليجبت عن عيوب الآخرين، بل الأولى أنه يبدأ بإصلاح نفسه قبل أن يسعى إلى الآخرين وصلاحهم فهذا أجدرى لصلاح المجتمع وتما حكيه وقد صدق الشاعر الذي قال: لال لسنه عن خاسي رأيتي مله عار عليك إذا فعلت عظيم

أنواع التعبيرات (مستمدة من مذكرة التوجيه)

موضوع التعبير	مهارات فنون التعبير
المفعل	المقدمة: تمهيد للموضوع ومخصص له، الموضوع: طرح الاقتراح وتضمن الاستشهاد، الخاتمة: نتيجة الموضوع
الظاهرة	تتميز بأنها لغة أو فقرة أو عارض تلمني بصاغ في عدد محدود من الأسطر تعبيراً عن الفعل الكتاب في لحظة ما بما يرصد من مفارقات أو تلافات تقضي إلى الدهشة والتأمل ونفت انتباه القارئ إلى ما يشير العقل والوجدان دائماً بموضوعه مرتبطة بالإنسان وتعاملاته (الصداقة-الأخوة... الخ).
المذكرات	<ol style="list-style-type: none"> ١- تسجيل اليوم والتاريخ والزم من ضمن الموضوع. ٢- يسجل فيها المشاهدات والأحداث التي مرت. ٣- تكون المنكرات على شكل نقاط مستقلة أو على شكل موضوع صغير. ٤- يكتب كاتب المنكرات بالصدق في المشاعر والصدق في التسجيل. ٥- الكلمات رغم سهولتها تكون معبرة وجذابة تتأثر بنفسية صاحبة لحظة تدوين المذكرات.
التقرير	<p>التاريخ والعنوان - اسم للموجه له - موضوع التقرير توقع صاحب التقرير والتاريخ.</p> <ol style="list-style-type: none"> ١- وصف دقيق للحديث. ٢- يصر عن الأحداث والنتائج بموضوعية. ٣- لغة واضحة.
التعليق	<ol style="list-style-type: none"> ١- لا يحتاج إلى مقدمة (تداول الموضوع مباشرة) ١- تناول الموضوع في كلمات موجزة مع إبداء الرأي. ٢- تفسير وتوضيح وتحليل مع ذكر دليل من الواقع.
الظاهرة، المشكلة	<ol style="list-style-type: none"> ١- تحليل الظاهرة ٢- أسبابها ٣- فوائدها ٤- نتائجها ٥- علاجها
كلمة - خطبة	المقدمة وفيها تحديد الموجه إليه الكلمة، الموضوع، الخاتمة ونحوي دعاء أو نصيحة.
الرسالة	العنوان - التاريخ - البسملة - المرسل إليه - النصيحة - الموضوع - الخاتمة - المرسل
البرقية	هيفاً لمناسبتها، المرسل إليه وعنوانه، الموضوع ويكون مختصراً جداً وهيفاً للمناسبة، المرسل وعنوانه.
القصة	الزمان والزم، الشخصيات (أساسية ثانوية) الأحداث لفترة، العدة، الحل.
الحوار	<p>يدور الحوار بين طرفين أو أكثر، يعتمد نجاح الحوار على وسائل الإقناع.</p> <ul style="list-style-type: none"> - من ألب الحوار أن يسمع رأي غيرك قبل أن يرفضه. - لا يعتمد في الحوار على شخص لا يؤيده واقع ولا يرحم. - ألفظ الحوار مختارة بعناية. - أسلوب الحوار ينبغي أن يختلف عن الشخصية الحوارية.