

{ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا }

المختصر المفيد

الصف السابع
الفصل الثاني 25

تدريبات متنوعة
تراعي المستويات المختلفة للطلاب

شرح شامل سهل لكل جزئيات
المنهج المقرر

إجابة تدريبات الكتاب المدرسي
وفقًا للمقررة

نماذج للاختبار النهائي
مجاب عنها



فهرس المحتوى

الصفحة	المطلوب	المعيار
	الثروة اللغوية: الوحدة الأولى (رحلات استكشافية)	٢ - ٤
١٠ : ٣	الثروة اللغوية : الوحدة التعليمية الثانية (رحلة عبر الزمن	٢ - ٤
	الثروة اللغوية : الوحدة التعليمية الثالثة (عالم الفضاء)	٢ - ٤
	تدريبات الثروة اللغوية	٢ - ٤
	شرح المعيار + تدريبات	٢ - ١
١٤ : ١١	إجابة تدريبات المعيار	
٢١ : ١٥	شرح المعيار + تدريبات	٢ - ٢
	إجابة تدريبات المعيار	
٢٦ : ٢٢	شرح المعيار : (٢-٥) + تدريبات على المعايير	٢ - ٥
	إجابة التدريبات	
٣١ : ٢٧	شرح المعيار + تدريبات	٢ - ٦
	إجابة تدريبات المعيار	
٣٣ : ٣٢	تدريبات على المعايير : (٢-٨ ، ٢-٩)	٢ - ٨ ، ٢ - ٩
	إجابة التدريبات	
٣٦ : ٣٤	أزمنة الأفعال (الماضي . المضارع . الأمر) + تدريبات مجابة	٣ - ٥ - ١
٣٨ : ٣٧	الفعل المضارع (الصحيح الآخر والمعتل الآخر) + تدريبات مجابة	٣ - ٥ - ١
٤٢ : ٣٩	إعراب الفعل المضارع + تدريبات مجابة	٣ - ٥ - ١
٤٤ : ٤٣	شرح الأفعال الخمسة + تدريبات + إجابة التدريبات	٣ - ٥ - ١
٤٧ : ٤٥	ظرف الزمان وظرف المكان + تدريبات + إجابة التدريبات	٣ - ٥ - ١
	النكرة والمعرفة + تدريبات + إجابة التدريبات	٣ - ٥ - ١
٥١ : ٤٨	تدريبات شاملة على القواعد	٣ - ٥ - ١
	إجابة التدريبات شاملة على القواعد	٣ - ٥ - ١
٥٧ : ٥٢	الخط : شرح المعيار + تدريبات	٣ - ٥ - ٢
٦٥ : ٥٨	التعبير : شرح المعيار + تدريبات	٣ - ١
٧٥ : ٦٦	نماذج اختبار شاملة + الإجابة	
٨٧ : ٧٦	اختبارات العام الماضي	



الثروة اللغوية ٢ - ٤
الوحدة الأولى
(رحلات استكشافية)

الضد

الترادف

الضد	الكلمة	معناها	الكلمة
العناية / الرعاية والاهتمام	الإهمال	الإحسان	الفضل
الانقباض	الانقباض	النصيب - التوفيق	حظ
		الأمن - الأمان - السليم	السلام
		فجأة - على غرة	بغته
		تغطي - تلبس - تستر	تكسو
		غليظ - ثخين	سميك

المعنى السياقي (ذهب): أميز معنى كلمة (ذهب) في كل سياق لغوي مما يأتي :

السياق	معنى
- ذهب عمله أدرج الرياح : ضاع	- ذهب الخبر : انتشر
- ذهب الطلاب إلى المكتبة : ساروا	- ذهب عقله : فقده (جن)
- ذهب الوقت سريعاً : انقضى	- ذهب الطيبون إلى ربهم : ماتوا
- ذهب أثر الدواء من الجسم : زال	- ذهبت نفسه حسرة : هلك
- ذهب الطالب إلى المدرسة : توجه إليها	- ذهب المؤمن عن مصادقة الكذوب : ترك مصادقته
- ذهب العُجب والفخر بالمغرور : أزاله عن وقاره	

الجمع

المفرد

الجمع	الكلمة	المفرد	الكلمة
دنابير	دينار	مفرد	دينار
الأصباح	مطرقة	فروع	مطرقة
	الصبح	بذور	الصبح
		أوردة	الصبح



التصريف: وظيف اسماء من تصريفات (قام) في جملة من تعبيرك

(قائم - قيام - القيامة - إقامة - مقام - مقيم ...) .

أكمل كل فراغ مما يلي بتصريف مناسب من تصريفات (قام)

يوم <u>القيامة</u> مجموع فيه الناس .
صلاة <u>القيام</u> لها ثواب عظيم . / على كل إنسان <u>القيام</u> بواجبه
الصلاة في <u>مقام</u> إبراهيم لها فضلٌ عظيم .
ينبغي على المؤمن <u>إقامة</u> الصلاة .
كل مسؤول <u>قائم</u> بعمله .
والدي <u>مقيم</u> في الكويت .



الثروة اللغوية

الوحدة التعليمية الثانية (رحلة عبر الزمن)

الضد

الترادف

الكلمة	معناها	الكلمة	ضدها
التصدع	التشقق	مغطاة	مكشوفة
القسوة	الغلظة - الصلابة - الشدة	واجم	فرح - مسرور - متهلل مبتسم
دنا	قرب - اقترب		

المعنى السياقي (بنى) : أميز معنى كلمة (بنى) في كل سياق لغوي مما يأتي :

السياق	معنى
- بنى الشيء (المنزل ...	أقام جداره
بنى موضوعه حسب معلوماته .	أنشأه
بنى على كلامه .	اعتمد عليه
بنى على روجه أو بها .	رقت إليه ودخل بها

المفرد

الجمع

الكلمة	مفرداها	الكلمة	جمعها
شرائح	شريحة	حكمة	حكم

التصريف :وظف اسما من تصريفات (وقع) في جملة من تعبيرك

واقع ، موقع ، موقعة ، وقوع ، توقع ، وقية ،

واقع : لم ينقل الشاهد واقع ما رأى من الجريمة
موقع : أقسم الله تعالى بمواقع النجوم .
وقوع : شاهدت وقوع الحادث
توقع : الضربة المتوقعة أقل قسوة:
سعى النمام بالوقية بينهم.
موقعة :ربح الجيش تلك الموقعة



الثروة اللغوية :
الوحدة التعليمية الثالثة
(عالم الفضاء)

الضد

الضد	الضد	الضد	الضد
الضد	الضد	الضد	الضد
جمعها	الكلمة	مفرداها	الكلمة
عبوس - تجهم	بشاشة	غايات - أهداف	مقاصد
متفق - مماثل - مطابق	مختلف	ظلمة الليل	غسق
الحزن والتعاسة	السعادة	سقوط - تهالك - اصطدام	ارتطام
المعروف - المعلوم	المجهول	مصدر - موضع	مكمن

الترادف

المعنى السياقي (أبداع) : أميز معنى كلمة (أبداع) في كل سياق لغوي مما يأتي :

المعنى	السياق
- أبداع الله الكون: خلقه، أوجده من العدم.	- أبداع العالم المصباح
- اخترعه؛ ابتكره على غير مثال سابق،	- أبداع المعلم عمله
- أتقن وأجاد	- أبداع العالم حجج الملحنين
-أبطل	- أبداع الكذوب بصديقه
- خذله، ولم يقم بحاجته.	

الجمع

الجمع	الكلمة	الجمع	الكلمة
نسائم - أنسام	نسيم	مفرداها	الكلمة
رياح، وأرواح، وأرياح.	الريح	واسطة	وسائط
بسط.	بساط	نور	الأنوار

المفرد



التصريف: وظيف اسماء من تصريفات (كشف) في جملة من تعبيرك

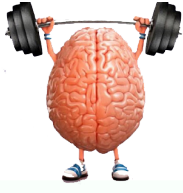
كشَّاف - الكاشف - المكشوف - الكشف - الكشافة - مكاشفة - كاشفة - اكتشاف - مكتشف

- أَظْهَرَ.....الكَشْفُ.... حَقَائِقَ جَدِيدَةً
- هذا....كشَّاف.... ضوئيّ
- هذه لحظة....مكاشفة..... صريح
- المنافق.... مكشوف..... أمام الجميع
- كنت في فريق.... الكشافة..... المدرسي
- لحظة الغضب.....كاشفة.....لما في القلوب
- ابن النفيس.....مكتشف.... الجورة الدموية
- يُعَدُّ دواء البنسلين أعظم.... اكتشاف..... في الطب



فقد جاء من حديث أبي هريرة (رضي الله عنه)
أن رسول الله ﷺ قال: ليس الشديد بالصرعة، إنما
الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب





تدريبات على المعيار ٢-٤

التدريب الأول

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابلهُ

- أ - مترادف « مقاصد » : (.....)
 ب - ضد « بشاشة » : (.....)
 ج - مفرد « شرائح » : (.....)
 د - جمع « حكمة » : (.....)

٢ - أوّظف الفعل (أبدع) في جملتين مختلفتين في المعنى . .

.....

.....



- ٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (كشف) في كل فراغ مما يلي :
 أ - أظهر حَقَائِقَ جَدِيدَةً
 ب - المنافق أمام الجميع

التدريب الثاني

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابلهُ

- أ - مترادف « الفضل » : (.....)
 ب - ضد « الانقباض » : (.....)
 ج - مفرد « أوردة » : (.....)
 د - جمع « الصبح » : (.....)

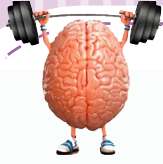
٢ - أوّظف الفعل (بنى) في جملتين مختلفتين في المعنى .

.....

.....

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (قام) في كل فراغ مما يلي :

- يوم مجموع فيه الناس .
 صلاة لها ثوابٌ عظيم .



التدريب الثالث

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابله

- أ - مترادف « التصدع » : (.....)
 ب - ضد « مغطاة » : (.....)
 ج - مفرد « الأنوار » : (.....)
 د - جمع « نسيم » : (.....)

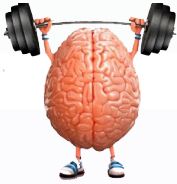
٢ - أوّظّف الفعل (ذهب) في جملتين مختلفتين في المعنى .

.....

.....

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (وقع) في كل فراغ مما يلي :

- قدر الله تعالى لا محالة .
 - انتصر المسلمون في القادسية .



التدريب الرابع

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابله

- أ - مترادف « غسق » : (.....)
 ب - ضد « مختلف » : (.....)
 ج - مفرد « وسائط » : (.....)
 د - جمع « بساط » : (.....)

٢ - أوّظّف الفعل (أبدع) في جملتين مختلفتين في المعنى .

.....

.....

٣- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (كشف) في كل فراغ مما يلي :

- أ - كنت في فريق المدرسي
 ب - لحظة الغضب لما في القلوب

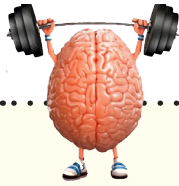




المعيار (٢ - ١)

المعيار (١.٢) :

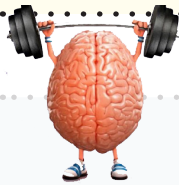
يتعرف كيفية صياغة الغرض الرئيسي (الهدف) من النص المقدم إليه:
عند صياغة الغرض الرئيسي، أبدأ الغرض بمثل هذه الكلمات :
(إلقاء الضوء على بيان أهمية الدعوة إلى التعرف على الحث على)



تدريب ١

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (٣٣١) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظَ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (٤٣١) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (٥٣١) أُولَٰئِكَ جَزَاءُهُمْ مَّغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ
أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.

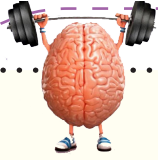


تدريب ٢

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا (٥١) وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسَ سِرَاجًا (٦١) وَاللَّهُ أَنْبَتَكُمْ مِّنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا (٧١) ثُمَّ يُعِيدُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا (٨١) وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا (٩١) لَّتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا
أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.





تدريب ٣

أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

عن أبي الدرداء رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال: «مَنْ سَلَكَ طَرِيقًا يَبْتَغِي فِيهِ عِلْمًا سَهَّلَ اللَّهُ لَهُ طَرِيقًا إِلَى الْجَنَّةِ، وَإِنَّ الْمَلَائِكَةَ لَتَضَعُ أَجْنِحَتَهَا لَطَالِبِ الْعِلْمِ رَضًا بِمَا يَصْنَعُ، وَإِنَّ الْعَالَمَ لَيَسْتَغْفِرُ لَهُ مَنْ فِي السَّمَاوَاتِ وَمَنْ فِي الْأَرْضِ حَتَّى الْحِيتَانُ فِي الْمَاءِ، وَفُضِّلَ الْعَالَمُ عَلَى الْعَابِدِ كَفْضِلِ الْقَمَرِ عَلَى سَائِرِ الْكَوَاكِبِ، وَإِنَّ الْعُلَمَاءَ وَرَثَةُ الْأَنْبِيَاءِ، وَإِنَّ الْأَنْبِيَاءَ لَمْ يَوَرِّثُوا دِينَارًا وَلَا دِرْهَمًا وَإِنَّمَا وَرَّثُوا الْعِلْمَ، فَمَنْ أَخَذَهُ أَخَذَ بِحَبْطٍ وَافِرٍ».

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.



تدريب ٤

أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

قال تعالى: ﴿وَجَعَلْنَا اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ آيَتَيْنِ فَمَحَوْنَا آيَةَ اللَّيْلِ وَجَعَلْنَا آيَةَ النَّهَارِ مُبْصِرَةً لِّتَبْتَغُوا فَضْلًا مِّن رَّبِّكُمْ وَلِتَعْلَمُوا عَدَدَ السِّنِينَ وَالْحِسَابِ ۚ وَكُلَّ شَيْءٍ فَصَّلَنَاهُ تَفْصِيلًا ۝﴾.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.



تدريب ٥

أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

قال تعالى: { إِنَّ الَّذِينَ يَتْلُونَ كِتَابَ اللَّهِ وَأَقَامُوا الصَّلَاةَ وَأَنفَقُوا مِمَّا رَزَقْنَاهُمْ سِرًّا وَعَلَانِيَةً يَرْجُونَ تِجَارَةً لَّن تَبُورَ * لِيُؤْفِقَهُمْ أَجُورَهُمْ وَيَزِيدَهُم مِّن فَضْلِهِ ۚ إِنَّهُ غَفُورٌ شَكُورٌ }.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.



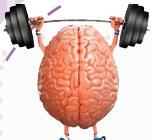
تدريب ٦

أقرأ النَّصَّ الآتِيَّ ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

عن أبي هريرة رضي الله عنه قال: قال صلى الله عليه وسلم: ((إِذَا مَاتَ ابْنُ آدَمَ انْقَطَعَ عَمَلُهُ إِلَّا مِنْ ثَلَاثٍ إِلَّا مِنْ صَدَقَةٍ جَارِيَةٍ أَوْ عِلْمٍ يَنْتَفَعُ بِهِ أَوْ وَلَدٍ صَالِحٍ يَدْعُو لَهُ))، أخرجہ مسلم.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.





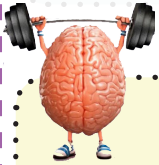
تدريب ٧

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

{وَقَضَىٰ رَبُّكَ أَلَّا تَعْبُدُوا إِلَّا إِيَّاهُ وَبِالْوَالِدَيْنِ إِحْسَانًا ۖ إِنَّمَا يُبَلِّغَنَّ عِندَكَ الْكِبَرَ أَحَدُهُمَا أَوْ كِلَاهُمَا فَلَا تَقُلْ لَهُمَا آفٌ وَلَا تُنْهَرُهُمَا وَقُلْ لَهُمَا قَوْلًا كَرِيمًا* وَاخْفِضْ لَهُمَا جَنَاحَ الذُّلِّ مِنَ الرَّحْمَةِ وَقُلْ رَبِّ ارْحَمْهُمَا كَمَا رَبَّيَانِي صَغِيرًا* رَبُّكُمْ أَعْلَمُ بِمَا فِي نُفُوسِكُمْ إِن تَكُونُوا صَالِحِينَ فَإِنَّهُ كَانَ لِلْأَوَّابِينَ غَفُورًا } (٥٢:٣٢).

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.



تدريب ٨

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (ألا أحذثكم بأكبر الكبائر؟ قالوا: بلى يا رسول الله، قال: الإشراك بالله، وعقوق الوالدين).

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.

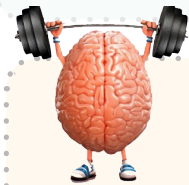


تدريب ٩

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

عن أبي سعيد الخدري ، عن النبي صلى الله عليه وسلم قال : إِيَّاكُمْ وَالْجُلُوسَ فِي الطَّرِيقَاتِ ، فَقَالُوا: يَا رَسُولَ اللَّهِ ، مَا لَنَا مِنْ مَجَالِسَاتٍ بُدِّ ، نَتَحَدَّثُ فِيهَا ، فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صلى الله عليه وسلم: فَإِذَا أَبَيْتُمْ إِلَّا الْمَجْلِسَ فَأَعْطُوا الطَّرِيقَ حَقَّهُ ، قالوا: وَمَا حَقُّ الطَّرِيقِ يَا رَسُولَ اللَّهِ؟ قَالَ : غَضُّ الْبَصَرِ ، وَكَفِّ الْأَذَى ، وَرَدُّ السَّلَامِ ، وَ الْأَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ ، وَالنَّهْيُ عَنِ الْمُنْكَرِ

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.



تدريب ١٠

اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

قال صلى الله عليه وسلم: ((إن الصدق يهدي إلى البر وإن البر يهدي إلى الجنة وإن الرجل ليصدق حتى يكتب عند الله صديقاً، وإن الكذب يهدي إلى الفجور وإن الفجور يهدي إلى النار وإن الرجل ليكذب حتى يكتب عند الله كذاباً. »

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.





إجابة تدريبات المعيار (٢ - ١)

- التدريب ١ - الدعوة إلى طلب المغفرة والتوبة والمبادرة إلى الأعمال الصالحة .
- التدريب ٢ - الدعوة إلى تدبر آيات الله الكونية في خلق السماوات والأرض والجبال والقمر .
- التدريب ٣ - الدعوة إلى طلب العلم و بيان مكانة العالم وفضله على غيره .
- التدريب ٤ - الحث على التأمل في آيات الله الكونية ومنها تعاقب الليل والنهار وما يرتبط بهما من تعلم السنين والحساب .
- التدريب ٥ - الحث على تلاوة القرآن وإقام الصلاة والإنفاق في سبيل الله
- التدريب ٦ - الحث على الأعمال الصالحة من صدقات ونشر العلم والتربية الصالحة للأبناء لأنها التي يبقى نفعها في الآخرة .
- التدريب ٧ - الحث على بر الوالدين والابتعاد عن إيذائهم ، فذلك كبيرة من الكبائر ..
- التدريب ٨ - الحث على الابتعاد عن الشرك وعقوق الوالدين فهما أبر الكبائر التي نهى الله تعالى عنها
- التدريب ٩ - بيان أهمية الالتزام بآداب الطريق .
- التدريب ١٠ - الحث على الصدق والإيمان والابتعاد عن الكذب والفجور .





المعيار (٢ - ٢)

المعيار (٢.٢)

المعلومة: هي جملة تحتل الصواب والخطأ، فهي شيء جديد اكتسبه الطالب بعد قراءته للنص .
أما المعلومة التي ترتبط بالمجال: فيقصد بها تحديد المعلومة حسب ما هو مطلوب :
(معلومة دينية . معلومة علمية . معلومة تاريخية . معلومة اجتماعية.....)
وهكذا



تدريب ١

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

من العادات التي يحتفل الكويتيون بها في منتصف رمضان «القرقيعان» التي تعتبر من أكبر وأهم المناسبات عند الأطفال فلا يكاد يمر يوم العاشر من رمضان حتى يستعد الأطفال لهذه المناسبة ويحصون المنازل والأحياء التي سيطرقونها كما تقوم الأمهات بخياطة أكياس القرقيعان ويجعلنها تتدلى حول أعناق الأطفال كما يقوم أصحاب الدكاكين الذين يبيعون المكسرات بخلط الحلويات مع الجوز والتين المجفف وهذه المكسرات هي القرقيعان نفسه.....
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بعادة من عادات الكويتيين في شهر رمضان .

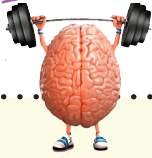


تدريب ٢

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« تبرز أهمية الغذاء الصحية بالنسبة للإنسان لأنّه السبب في حمايته من الأمراض، فالغذاء يقوي مناعة الجسم بشكل كبير، ويُساعده في مقاومة الأمراض بمختلف أنواعها، كما يمنح الجسم القدرة على الحركة ويمنحه الطاقة، .. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهمية الطعام لصحة الإنسان .

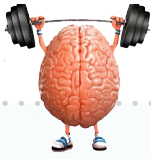




تدريب ٣

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« تقوم الحضارات على أعمدة عدّة تدعمها أرضية واحدة هي العلم، فالحضارة تعني الإنتاج الفكري والمادي للإنسان، وتطويره للمجالات الحياتية المختلفة، وهي الرقي والازدهار في جميع النطاقات، ومما لا شك فيه أنّ العلم هو أساس الازدهار الاقتصادي ... »
أحدّد معلومة وردت في النص عن مفهوم الحضارة .



تدريب ٤

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن النفيس هو عالم موسوعي وطبيب ، له إسهامات كثيرة في الطب، ويعتبر مكتشف الدورة الدموية الصغرى، وأحد رواد علم وظائف الأعضاء في الإنسان، حيث وضع نظريات يعتمد عليها العلماء إلى الآن. عين رئيسًا لأطباء مصر، وقد ظل الغرب يعتمدون على نظريته حول الدورة الدموية، حتى اكتشف ويليام هارفي الدورة الدموية الكبرى. .. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن النفيس في مجال الطب .



تدريب ٥

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« كانت مدينة الكويت تعرف منذ أوائل القرن السابع عشر بالقرين ثم طغى اسم الكويت، وتسمية «القرين» و«الكويت» هما تصغير من «قرن» و«كوت»، والقرن يعني التل أو الأرض العالية؛ أما الكوت فهي القلعة أو الحصن، ومعناه البيت المبني على هيئة قلعة أو حصن بجانب الماء.... »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بمعنى اسم الكويت .





تدريب ٦

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« يعتبر العالم العربي الإسلامي الكبير جابر بن حيان من أعظم علماء العصر الذهبي للإسلام وأحد أهم العلماء العرب، ويعد رائد الكيمياء العربية وأول من قام بعمل مركبات ماء الذهب وحمض النتريك وأول عالم كيميائي يقوم باكتشاف حمض الكبريتيك كما قام بتطوير مجموعة من العمليات الكيميائية مثل التبلور والانصهار والتبخير، وهو من اخترع الورق غير القابل للاحتراق والطلاء الذي يمنع الحديد من الصدأ.»

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بإنجازات جابر في مجال العلوم



تدريب ٧

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« اهتمت دولة الكويت في إثراء الأدب الكويتي من خلال إنشاء العديد من المؤسسات الثقافية ، وقد كانت أول مؤسسة ثقافية في الكويت هي المدرسة المباركية والمدرسة الأحمدية ، وبعد ذلك توالى المؤسسات الثقافية واحدة تلو الأخرى على أيدي نخبة من الأدباء والمثقفين الكويتيين الذين ساهموا بشكل كبير في إنشاء ما يسمى بعهد النهضة الأدبية الكويتية ، ومن هؤلاء الأدباء ما نسرده لكم في مقالنا حيث نضع قائمة ببعض ادباء الكويت . »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأول المؤسسات الثقافية في الكويت .



تدريب ٨

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« سليمان الشطي : روائي وناقد كويتي ، ولد في عام ١٩٤١ ، رائد من رواد الأدب الكويتي ، اشتهر في كتابة الروايات والقصص القصير ، مثل صمت يتعدد ، الدفة ، حصل على عدة جوائز من ضمنها جائزة أفضل عمل ثقافي وكتاب عربي في معرض القاهرة لسنة ٢٠٠٣ وذلك عن كتابه النقدي الرمز والرمزية في ادب نجيب محفوظ ، وحصل على جائزة الدولة التقديرية في دولة الكويت .. »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم الجوائز التي حصل عليها « سليمان الشطي »





تدريب ٩

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« يبدو النحل شبيهاً بالدبابير لكن له أجسام أقوى وأكثر سماكة وله شعيرات أكثر. وخلافاً للدبابير يكون للنحل كذلك أعضاء متخصصة لحمل اللقاح. يتغذى النحل على اللقاح والرحيق الذي تجمعه من الأزهار. يحتوي اللقاح على البروتين ويمنح الرحيق الطاقة .
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بغذاء النحل .



تدريب ١٠

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن النفيس هو عالم موسوعي وطبيب ، له إسهامات كثيرة في الطب، ويعتبر مكتشف الدورة الدموية الصغرى، وأحد رواد علم وظائف الأعضاء في الإنسان، حيث وضع نظريات يعتمد عليها العلماء إلى الآن. عين رئيساً لأطباء مصر، وقد ظل الغرب يعتمدون على نظريته حول الدورة الدموية، حتى اكتشف ويليام هارفي الدورة الدموية الكبرى. .. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن النفيس في مجال الطب .



تدريب ١١

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« فَتْحُ مَكَّة: وقع هذا الفتح في رمضان، في السنة الثامنة للهجرة، وقد حصلت هذه المعركة بين المسلمين بقيادة رسول الله -صلى الله عليه وسلم-، وقريش التي نَقَضَتْ صُلْحَ الحديبية الذي كان بينها وبين الرسول -عليه السلام-، حيث كان هذا الأمر سبب فَتْحِ المسلمين لمَكَّة. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بفتح مكة .



تدريب ١٢

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« المَلَأْتُكَ في الإسلام هم خلقُ خلقهم الله من نور، وهم مسخَّرون، عباد مُكرمون، لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرون، لا يوصفون بالذكورة ولا بالأنوثة، لا يأكلون ولا يشربون ولا يتناكحون، لا يملّون ولا يتعبون، لا يعلم عددهم إلا الله. والإيمان بهم ركن من أركان الإيمان ولهم أعمال ومهمات معينة كلّفهم بها الله ينفذونها، مثل تبليغ الوحي والنفخ في الصُّور، ونزع أرواح العباد..... »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط ببعض أعمال الملائكة .



تدريب ١٣

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« الأسماك حيوانات فقارية، وتنقسمُ الأسماك إلى فئتين أساسيتين، هُما الأسماك الغضروفية والعظمية ، ومن أشهر الأسماك الغضروفية القروش بجميع أنواعها . والقروش هي أسماكٌ لاحمة تغترسُ غيرها من كائنات البحار ، كما أن القروش تتميز بكونها تلد ، كما يتميز بكونه مُفلطح الشكل وله زعنفتان كبيرتان تُشبهان الأجنحة، كما أن لها لسعة كهربائية أو لدغة سامة قوية .
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالقروش .

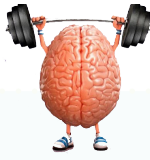


تدريب ١٤

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« سعاد محمد صباح المحمد الصباح ، شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ٥٨٩١. تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية الأم. تم تكريمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية ومقالاتها الاقتصادية والسياسية .. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إنجازات الشاعرة (الدكتوراة : سعاد الصباح).





تدريب ١٥

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« يُعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لأنَّ النمل يعيش ضمن مستعمرات؛ والتي تتكوّن من جماعات عالية التنظيم يعيش فيها الأفراد كالكائن الواحد، بحيث يتعاون الجميع لأداء المهام التي تضمن بقاء ونمو المستعمرة يختلف حجم مستعمرة النمل من نوع لآخر، ففي حين يبلغ متوسط عدد أفراد مستعمرة النمل عدّة آلاف، قد لا يتجاوز عدد أفراد مستعمرة ما بضعة عشرات، في حين قد يصل أعداد أفراد المستعمرات العظمى لأكثر من ٠.٣ مليون نملة . »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بحياة النمل .



تدريب ١٦

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن الهيثم عالم عربي مسلم واسع المعرفة في علوم متعددة؛ كالرياضيات، والطب، والفلك، والفلسفة، والفيزياء، كما أنّه كتب في المنطق، والأخلاق، والسياسة، والشعر، والموسيقا، وعلم الكلام، وهو أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المُحدبة على تكبير الأجسام، وقد تمّت الاستفادة من هذا الاكتشاف لخدمة الناس في القرن الثالث عشر الميلادي في صناعة النظارة أيّ بعد ما يُقارب مئة سنة من اكتشاف ابن الهيثم. »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن الهيثم



تدريب ١٧

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« في السابع عشر من رمضان من السنة الهجرية الثانية، حدثت غزو بدر بين المسلمين وقريش، حيث انتصر فيها المسلمون انتصاراً كبيراً، علماً بأنّه كان أول انتصار لهم على قبيلة قريش، إحدى أهمّ القبائل العربيّة، ومن الجدير بالذكر أنّ قريش حاولت إنشاء حلف مع الأعراب، واليهود، والمنافقين بعد هذه المعركة؛ من أجل القضاء على المسلمين، إلّا أنّها لم تفلح في ذلك. »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بغزوة بدر .

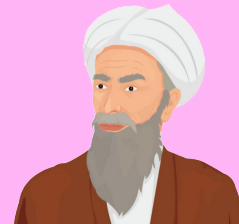




إجابة تدريبات المعيار ٢-٢

- التدريب ١ : ومن العادات التي يحتفل الكويتيون بها في منتصف رمضان «القرقيعان» التي تعتبر من أكبر وأهم المناسبات عند الأطفال .
- التدريب ٢ : الغذاء الصحي يساعد الإنسان في مقاومة الأمراض بمختلف أنواعها، كما يمنح الجسم القدرة على الحركة ويمنحه الطاقة .
- التدريب ٣ : فالحضارة تعني الإنتاج الفكري والمادي للإنسان، وتطويره للمجالات الحياتية المختلفة .
- التدريب ٤ : يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى .
- التدريب ٥ : الكويت تصغير كوت والكوت فهي القلعة أو الحصن، ومعناه البيت المبني على هيئة قلعة أو حصن بجانب الماء .
- التدريب ٦ : جابر بن حيان أول عالم كيميائي يقوم باكتشاف حمض الكبريتيك .
- التدريب ٧ : كانت أول مؤسسة ثقافية في الكويت هي المدرسة المباركية والمدرسة الأحمدية .
- التدريب ٨ : حصل (سليمان الشطي) على عدة جوائز من ضمنها جائزة أفضل عمل ثقافي وكتاب عربي في معرض القاهرة لسنة ٢٠٠٣ .
- التدريب ٩ : يتغذى النحل على اللقاح والرحيق الذي تجمعه من الأزهار .
- التدريب ١٠ : يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى .
- التدريب ١١ : فُتِحَ مكة: وقع هذا الفتح في رمضان، في السنة الثامنة للهجرة
- التدريب ١٢ : من مهمات الملائكة : تبليغ الوحي والنفخ في الصُور، ونزع أرواح العباد...
- التدريب ١٣ : القروش هي أسماكٌ لاحمة تفترسُ غيرها من كائنات البحار .
- التدريب ١٤ : الدكتورة سعاد الصباح هي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٨٥
- التدريب ١٥ : يُعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لأنَّ يعيش النمل ضمن مستعمرات
- التدريب ١٦ : أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المُحدبة على تكبير الأجسام
- ج ١٧ : في السابع عشر من رمضان من السنة الهجرية الثانية، حدثت غزو بدر بين المسلمين وقريش، حيث انتصر فيها المسلمون انتصاراً كبيراً .

عندما يمشي الكسل في
الطريق، فلا بد أن يلحق به الفقر

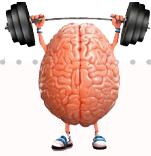




المعيار (٢ - ٥)

المعيار (٥.٢)

- أصوغ (فكرة رئيسة - فكرة جزئية) ، أخلص مضمون فقرة بأسلوبي
- **عند صياغة الفكرة الرئيسية :** جملة مفيدة تامة المعني تدور حول مضمون النص ككل، ويفضل أن تكون جملة اسمية.
- **عند صياغة الفكرة الجزئية:** جملة مفيدة تامة المعني تدور حول مضمون جزء من النص ويعبر عنه بفكرة مناسبة.
- **التلخيص :** (قراءة الفقرة - الالتزام بفكر النص - التحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم)



تدريب ١

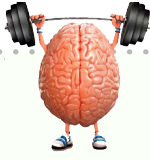
اقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية، والنمو الاقتصادي، والتقدم المجتمعي، خاصة في العصر الحاضر، عندما بدأ يواجه الناس تطورًا سريعًا للتكنولوجيا الجديدة، وتغيرات متسارعة في الحياة والعمل، وعندما بدأت تحدث كوارث طبيعية أو من صنع الإنسان باستمرار، لذا فإنه لا يمكن التقليل من أهمية الإبداع والابتكار، وعلى المستوى العالمي أخذ يتطور مجتمعنا الحديث من (عصر المعلومات) إلى (عصر الإبداع)، ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تتحول من المعرفة إلى الإبداع بصفاتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أخلص النص السابق في حدود الثلث.



تدريب ٢

اقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(التاريخ يؤكد قدرة اللغة العربية على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة والشعوب الحيّة القوية تحافظ على هويتها بتمسّكها بلغتها ذلك لأن اللغة الوطنية جزء أساسي من كيان المجتمع أما قلة الإنتاج العلمي عند العرب مرده إلى المناخ الذي يعيش فيه العلماء العرب وليس إلى اللغة ، فالقرآن الكريم ينبوع العربية الفصحى يدعو إلى المنهج العلمي في التفكير ولاشك أن في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية وفي الختام : نقبل سائر اللغات ونتعلمها بشرط ألا تقتلنا من جذورنا .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثلث.



تدريب ٣

اقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(لقد أدى تراكم المعرفة إلى تطور العلوم على نحو لا يقاس عليه ما عرفه تاريخ العلم عبر جميع العصور ونشأ عن ذلك أن صار العلم يتحكم في الحياة الإنسان بدرجة مطردة ، وأصبحت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وبتزايد حجم المعرفة العلمية تغيرت المفاهيم والأفكار ، وبقدر ما فتح التقدم العلمي أمام البشرية أبواب الأمل ، ومنحها الوسائل الناجعة لمعالجة المشكلات القائمة في معظم مجالات الحياة ضاعف من ضراوة التحديات التي تفرض نفسها على شعوب عديدة لم تسعفها ظروفها وإمكاناتها لمواكبة التقدم في ميادين العلم والتكنولوجيا .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثلث.



تدريب ٤

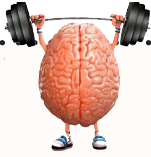
أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(إنَّ استثمار الوقت من أهم مفاتيح النجاح، والذي يمكِّن من إنجاز الكثير من الأعمال خلال اليوم مقارنة بالآخرين، فتصبح الحياة أكثر سيطرةً وتنظيماً، وسيلاحظ الجميع التميز والإتقان في العمل. إنَّ استثمار الوقت وإدارته بفعالية يفيدك في مجالات حياتك المختلفة، وليس المهنية فحسب، حيث ستحصل على الوقت الكافي لحياتك الشخصية وعلاقاتك الاجتماعية. .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. ألخص النص السابق في حدود الثُلث.



تدريب ٥

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(من حسن المعاملة ان تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؛ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، وليس معنى حسن المعاملة أن تغرق في مديح الآخرين وتتكلف ما ليس من خلقك لإرضائهم ، أو أن تخفي عنهم النصيحة المؤلمة إذا كان إبداءها في مصلحتهم ، فاحذر أن يبدر منك هذا السلوك ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تخرج مشاعرهم ، واعلم أنه ليس في كل حين يحسن كل الصواب ، وإنما تمام إصابة الرأي في تمام إصابة الموضوع ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. ألخص النص السابق في حدود الثُلث.



تدريب ٦

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(الإسلام لا يريد من المسلم أن يلقي بزمام عقله لغيره ، وأن يكون تابعا له يقوده حيث يشاء ، بل يريد منه أن يكون مستقلا برأيه ، معتدا بفكره ، لا يقول إلا ما يراه صحيحا ، ولا يعتقد إلا ما يظنه صوابا ، لذلك جاء كثير من آيات القرآن الكريم تذم التقليد ، وتنهى عنه ، بل وتأمّر بإعمال العقل والفكر ، والإيمان بما يؤكده الدليل ، وأن الإنسان الحر هو الذي ينبع اعتقاده من عقله ، وينبثق رأيه من ضميره ؛ لذلك كانت أعظم جناية على الدين هو أن ينسلخ المسلم من شخصيته الإسلامية ، وهويته الإيمانية ، ويصبح مقلدا لمن يخالفه في الدين سواء في العقائد أو العبادات أو السلوك ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثلث.



تدريب ٧

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(الطموح هو امتلاك الحافز لبلوغ القوّة. يُريد الأشخاص الطموحون دائماً القوّة إمّا لأنفسهم أو للآخرين بغض النظر عما إذا كانت القوة نفسية أو ماديّة أو سلطوية أو عاطفية أو اجتماعية. والإنسان الطموح يتحدى المصاعب من أجل الوصول إلى المستوى الذي يطمح به، فهو لا يقبل بالواقع ويرى دوماً أن هناك ما يمكن أن يصل إليه، ولا يضع كلمة الحظ أو الظروف تؤثر على طبيعة حياته ، وينظر بعين التفاؤل إلى الحياة، فهو يؤمن بالكفاح والاعتماد على النفس وتحمل المسؤوليات. ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثلث.



إجابة تدريبات المعيار (٢ - ٥)

ج 1

- ١- الفكرة الرئيسة : الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية .
- ٢- الفكرة الجزئية : في عصر الإبداع النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء .

٣- التلخيص : عصرنا هو عصر الإبداع ، فالإبداع هو السبب الرئيس لقوة الشخصية وتطور الاقتصاد ورفي المجتمع ، وفي العصر الحديث عصر الإبداع يصبح التركيز على الإبداع لا المعلومات ، ويهتم الاقتصاد بإنتاج الأفكار لا الأشياء .



ج 2

- ١- الفكرة الرئيسة : اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة .
- ٢- الفكرة الجزئية : في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية .
- ٣- التلخيص : اللغة العربية هي التي تؤدي على استقلال الأمة وتميزها عن غيرها من الأمم ، وهي التي تحفظ للأمة هويتها ، ولا مانع من تعلم اللغات الأخرى بشرط التمسك بلغتنا العربية



ج 3

- ١- الفكرة الرئيسة : تراكم المعرفة جعل للعلم الأهمية الأولى في هذا العصر .
- ٢- الفكرة الجزئية : المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم .
- ٣- التلخيص : بسبب تطور العلم وتنامي المعرفة ، أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر ، وصارت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وهذا يضع تحديات كبيرة للأمم التي عليها أن تلحق بركب العلم والتكنولوجيا



ج 4

- ١- الفكرة الرئيسة : الاستفادة من الوقت سبب النجاح في الحياة .
- ٢- الفكرة الجزئية : إنجاز الواجبات في وقتها يشعر الإنسان بالسعادة والهدوء .
- ٣- التلخيص : أهم أسباب النجاح هي تنظيم الوقت وحسن الاستفادة منه ، إن الاستفادة من الوقت فيما يفيد يجعل الإنسان يحصل على الوقت المناسب لكل مجالات حياته ، ويستطيع إنجاز واجباته قبل موعده فيشعر بالهدوء والسعادة .



ج 5

- ١ - الفكرة الرئيسية : حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .
- ٢ - الفكرة الجزئية : قول الحق يكون في أدب ولطف فلا تجرح مشاريع الآخرين .
- ٣ - التلخيص : حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته ، فيجب أن نساعد الآخرين ، ونبعد عنهم الضرر ، ونعفو عن الإساءة ، وننصحهم بإخلاص ، ونقول الحق في ترفق ولطف ، ويكون ذلك في الوقت المناسب .



ج 6

- ١ - الفكرة الرئيسية : الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي .
- ٢ - الفكرة الجزئية : أعظم جناية على الدين أن يقلد المسلمون غير المسلمين .
- ٣ - التلخيص : الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي ، فلإنسان الحرية فيما يعتقد ويرى ، ومن الأخطاء الكبيرة تقليد غير المسلمين في تصوراتهم وسلوكياتهم مما يؤدي إلى فقدان الشخصية والهوية التي يتميز بهما المسلم .

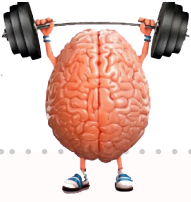


ج 7

- ١ - الفكرة الرئيسية : الطموح سبب النجاح في الحياة .
- ٢ - الفكرة الجزئية : الإنسان الطموح يؤمن بالكفاح والاعتماد على النفس وتحمل المسؤوليات .
- التلخيص : الطموح سبب النجاح في الحياة ، فالإنسان الطموح يسعى دائماً لتحقيق غاياته وأمنياته ، فيتحدى الصعاب ويتغلب عليها ، فهو يتحمل المسؤوليات يعتمد على ما يبذله من جهد وتعب ليصل إلى ما يريده .

الإنسان الناجح هو الذي يخلق فمه
قبل أن يخلق الناس آذانهم ويفتح
أذنيه قبل أن يفتح الناس أفواههم





المعيار (٢ - ٦)

تدريب ١

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

يَأْتِي إِلَى الدُّنْيَا وَيَذْهَبُ مُرْغَمًا
شِبْرٌ فَإِنَّكَ بَعْدُ لَنْ تَتَبَسَّما

قَالَ الْبَشَاشَةُ لَيْسَ تُسَعِدُ كَائِنًا
قُلْتُ إِبْتِسِمَ مَا دَامَ بَيْنَكَ وَالرَّدَى

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

الْبَشَاشَةُ :

الرَّدَى :



تدريب ٢

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وَزِعِمْتَ أَنَّ الْمَرْءَ آفَتُهُ الْمُنَى
وَرَأَيْتَ أَنَّتَ الْبُؤْسَ فِي ظِلِّ الْغِنَى

قُلْتُ السَّعَادَةُ فِي الْمُنَى فَرَدَدْتَنِي
وَرَأَيْتُ فِي ظِلِّ الْغِنَى تِمَثَالَهَا

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

الْمُنَى :

الْبُؤْسَ :



تدريب ٣

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

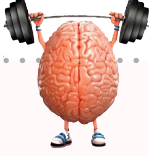
وَيَمْلَأُ نَفْسِي صَبَاحُ الْأَمَلِ
وَتَحْنُو عَلَى قَلْبِي الْمَشْتَعِلُ

أَرَاكَ فَتَحْلُو لَدَيَّ الْحَيَاةُ
وَتَنَمُو بِصَدْرِي وَرُودُ عَذَابُ

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

تَحْلُو :

الْمَشْتَعِلُ :



تدريب ٤

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إذا مَا طَمَحْتُ إِلَى غَايَةٍ
وَلَمْ أَتَجَنَّبْ وُغُورَ الشَّعَابِ
وَمَنْ لَا يَحِبُّ صُعودَ الجِبَالِ
رَكِبْتُ المني وَنَسِيتُ الحَذِرُ
وَلَا كِبَةَ اللَّهَبِ المُسْتَعِرُ
يَعِشْ أَبَدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الحُقَرُ

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

طمحت :

وعور :



تدريب ٥

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

سَأَعِيشُ رَغَمَ الدَّاءِ والأَعْدَاءِ
أَرْنُو إِلَى الشَّمْسِ المُضِيئَةِ هَازِئاً
كَالنَّسْرِ فوقَ القِمَّةِ الشَّمَاءِ
بِالسُّحْبِ والأمطارِ والأنواءِ

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

كالنسر :

أرّنو :



تدريب ٦

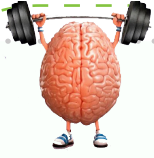
أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إذا جَنَّ الدُّجَى فاضت دموعي
وأمرُ اللَّهِ بعدَ العُسْرِ يُسرُ
وفي الأسحارِ حزني يحتويه
وذلك في الكتابِ وفي يقيني

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

فاضت :

يقيني :



تدريب ٧

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إِنَّ العقولَ إذا تسمَّـمَ ورُدُّها
فارعوا بني قومي بنيكم إنما
صدَّرت وملء إهابها الأسقامُ
تعدو الذئابُ إذا غفا النَّوَامُ

أحدِّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

الأسقام :

الذئاب :



تدريب ٨

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إِنَّ الحياءَ عِرَاكٌ بَيْنَ
هَلِ الحياءَ ذُبُولٌ وَ نحنُ
الوُرُودُ حقولُ كالعُنُقُودُ ؟

أحدِّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

عراك :

ذبول :



تدريب ٩

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وَحُرًّا كُنُورِ الصُّحَى فِي سَمَاهُ
وتشدو بما شاءَ وَحْيُ الإلهِ
وتنعمُ بالنُّورِ أَنَّى تَرَاهُ

خَلَقْتَ طَلِيقاً كَطِيفِ النَّسِيمِ
تُعَرِّدُ كَالطَّيْرِ أَيْنَ اندفعتْ
وَتَمَرِّحُ بَيْنَ وُرُودِ الصَّبَاحِ

أحدِّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

طليقا :

تمرح :



تدريب ١٠

أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

فَمَنْ نَامَ لَمْ تَنْتَظِرْهُ الْحَيَاةُ
فَمَا تَمَّ إِلَّا الصُّحَى فِي صِبَاهُ

أَلَا انهضْ وَسِرْ فِي سَبِيلِ الْحَيَاةِ
وَلَا تَخْشَى مِمَّا وَرَاءَ التَّلَاعِ

أحدِّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

نام :

الضحى :



إجابة تدريبات المعيار (2 - 6)

- | | |
|--|-----------------------------|
| التدريب ١ : البَشَاشَةُ : الفرحة والابتهاج والسرور | الرَدَى : الموت والهلاك |
| التدريب ٢ : المَنَى : الطموحات والآمال . | البُؤْس : الشقاء والتعب |
| التدريب ٣ : تحلو : السعادة والبهجة | المشتعل : الألم والتعب |
| التدريب ٤ : طمحت : التصميم والعزيمة | وعور : الصعاب والمتاعب |
| التدريب ٥ : كالنَّسْر : العلو والقوة . | أزُنُو : الطموح والتطلع |
| التدريب ٦ : فاضت : كثرة الدموع وشدة الحزن | ذَيِّقِنِي : الإيمان والرضا |
| التدريب ٧ : الأسقام : فساد التفكير والتعب والمرض | الذَّنَابُ : العدو والخطر |
| التدريب ٨ : عراك : شدة التنافس والصراع في الدنيا . | ذبول : سرعة انتهاء الحياة |
| التدريب ٩ : طليقاً : الحرية | تمرح : البهجة والسرور |
| التدريب ١٠ : نام : الكسل والخمول | الضحى : الأمل والتفاؤل |



المعيار (٢ - ٨) ، المعيار (٢ - ٩)

- يقارن بين نصيين من حيث أوجه الشبه والاختلاف
- يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه .



التدريب الأول : أقرأ النصين التاليين ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

حبك يا وطني فخر واعتزاز لي، وسأدافع عنك
بكل ما أوتيت من قوة. إذا أصابك مكروه يا
وطنى سأدافع عنك وأحميك بكل قوة، كأني
أدافع عن نفسي.

وطني أنت عنوان الأمن، ورمز الحب،
ورسالة السلم. مكانك يا وطني كبير في قلبي،
وعشقي عظيم لا يوصف، ولا يمكن أن أحصر
مشاعري في كلمات قليلة.

١ - وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في:

٢ - وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في

النص الأول :

النص الثاني :

٣ - حدد نصاً تميل إليه من النصين السابقين ، واذكر سبب اختيارك

-اختيار النص :

السبب :

٤ - المجال العام للنص الذي اخترته هو مجال :

رياضي

وطني

أدي

علمي



التدريب الثاني : أقرأ النصين التاليين ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

جلس محمد و خالد يتسامران ويتناقشان فقال
محمد : هل تعلم أن العلوم تنقسم إلى نوعين
: الأول نظري والآخر تطبيقي ؟ وأنها أساس
الحضارات
، ومؤشر على تقدم الدول ؟
فرد خالد عليه : وأعلم أيضاً أن العلم ارتبط
بظهور المجتمعات الإنسانية ، ورفع من قيمة
الفرد في المجتمع وقد كانت حضارة اليونان منقولة
عن حضارات ما بين النهرين وقدماء المصريين ...

العلم كالأرض، لا يُمكننا أن نمتلك منه سوى
القليل القليل. كل يوم نتعلم شيئاً جديداً،
والأفائه ليس من حياتنا. يتعب المرء من
كل شيء إلا العلم. كل عز لم يؤيد بعلم فالإ
الذل يصير. فقل لمن يدعي في العلم فلسفة،
حفظت شيئاً، وغابت عنك أشياء. العلم لا
وطن له، أما الفن فله وطن، وكل وطن له فن

١ - وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في:

٢ - وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في

النص الأول :

النص الثاني :

٣ - حدد نصاً تميل إليه من النصين السابقين ، واذكر سبب اختيارك

-اختيار النص :

السبب :

٤ - المجال العام للنص الذي اخترته هو مجال :

رياضي

وطني

أدي

علمي



إجابة المعيار (2- 8) ، المعيار (2- 9)

إجابة التدريب الأول

- ١ - وجه الشبهة : النصان يتحدثان عن الوطن .
النصان يتحدثان عن فضل الوطن علينا .
- ٢ - **النص الأول** : يتحدث عن مشاعر الحب للوطن وبيان مكانته العظيمة.
- النص الثاني** : يتحدث عن مشاعر الحب للوطن وواجبنا في الدفاع عنه
- ٣ . اختيار النص : النص الثاني
- السبب : النص الثاني أكثر شمولاً وأكثر تعبيراً وأدق وأجمل فيعرض مدى ارتباط الشاعر بوطنه فيعرض مدى ارتباط الشاعر بوطنه وحبه له ، وواجبه تجاه وطنه في الدفاع عنه فالارتباط في الأبيات مادي ومعنوي
- ٤ . وطني

إجابة التدريب الثاني

- ١ - وجه الشبهة : النصان يتحدثان عن العلم .
- ٢ - **النص الأول** : يتحدث عن أهمية العلم .
- النص الثاني** : يتحدث عن أنواع العلم
- ٣ . اختيار النص : النص الأول
- السبب : لأن النص أظهر أن علو المكانة يرجع للعلم وبينت أهمية العلم ومكانة العلماء في المجتمع كما أن النص أكثر تعبيراً وأدق وأجمل بياناً
- ٤ - أدبي



المعيار (٣ - ٥ - ١)

أزمنة الأفعال

الفعل : كلمة تدل على حدث ترتبط بزمن .
الفعل الماضي : الفعل الذي يدل على حدث وقع وانتهى قبل زمن التكلم
مثال: (ذهب ، أقدم ، ارتفع ، استخرج ،) .
الماضي : يقبل اتصاله بتاء التأنيث (ذهب فاطمة) ، أو تاء الفاعل (ذهب إلى المباراة)

الفعل المضارع :

الفعل المضارع : كل فعل يدل على وقوع حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل .
**** يُصاغ الفعل المضارع في اللغة العربية بزيادة حروف المضارعة وهي:** مجموعة في كلمة (نأتي) :
النون: - نسمع النصيحة من العاقل . - سنقوم بواجباتنا على أكمل وجه .
الهمزة: - أشرب الشاي ساخناً . - ألعب في وقت فراغي فقط .
التاء: - تسرع الطالبة للمدرسة . - تنطلق الطائرة بسرعة .
الياء: - يعمل المؤمن الخير . - يعلم الناس أن الخير أبقي .
**** لاحظ المضارع :** يسبق بـ (سوف) ، (لم) ، (لن) ، (لا) فنقول (لم نذهب - لن نذهب)
 قد يأتي الفعل صحيح الآخر وهو كان آخره حرفاً صحيحاً وخلا من أحرف العلة وهي :
 الواو والألف والياء ، والمجموعة في لفظة (واي) .
 ومثال الصحيح : (يكتب ، يعمل ، يجتهد ، يتقدم)
 ومثال المعتل : (يجري ، يدعو ، يسعى) .

الفعل الأمر

الفعل الأمر : كل فعل يطلب به وقوع حدث في الزمن **الستقبل**
 (اكتب ، ابتهج ، اعمل ، اجتهد ، أفد ، تقدّم ، ارتفع ، استخرج) .



- تدريب ١: الفعل (طلب - يطلب - اطلب)
أضع مما سبق الفعل المناسب في فراغ الجملة الآتية :
 نصحني أخي فقال : العلم ولو في الصين .
- تدريب ٢: الفعل (نجح - ينجح - انجح)
أضع مما سبق الفعل المناسب في فراغ الجملة الآتية :
 سوف المجتهد .
- تدريب ٣: الفعل (سمع ، يسمع ، اسمع)
أضع مما سبق الفعل المناسب في فراغ الجملة الآتية :
 - لا المؤمن ما حرّم الله تعالى .
- تدريب ٤: صنّف الأفعال التالية في الجدول الآتي :
 (يقوم ، نال ، ساعد ، سعى ، نبغ ، احرص ، يريد ، انطلق ، اعرف ، يستمع)

فعل ماضٍ	فعل مضارع	فعل أمر

(فعل أمر)
 (فعل مضارع)
 (فعل ماضٍ)

- تدريب ٥: املأ الفراغات الآتية بما هو مطلوب بين القوسين :
 ١. على المشاركة في الأنشطة المدرسية.
 ٢. العلماء بأبحاث مستمرة لمحاربة الأمراض .
 ٣. الطالب المتفوق التكريم من المدرسة .

الاجابة



تدريب ٣: ج ٣ : يسمع

تدريب ٢: ج ٢ : ينجح

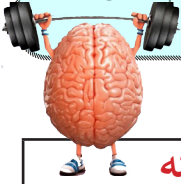
تدريب ١: ج ١ : اطلب
 تدريب ٤:

فعل ماضٍ	فعل مضارع	فعل أمر
سعى	يقوم	ساعد
نبغ	يريد	احرص
انطلق	يستمع	ارعف

تدريب ٥: ١- احرص ، ٢- يقوم ، ٣- نال

تدريب ٦: اقرأ القصة التالية ثم حدّد فيها كل فعل مبيناً زمنه .

اختلف صديقان ولم يُكلم أحدهما الآخر، فكتب أحدهما على الرمال: «للأسف تشاجرت مع صديقي المقرب»، بعد ذلك قرر أحدهما النزول إلى البحر للسباحة بعيداً عن صديقه، لكنّه بدأ يغرق ويطلب المساعدة، فأسرع صديقه وأنقذ حياته، فكتب على صخرة كبيرة: «صديقي المقرب أنقذ حياتي»، ثم ابتسم وقال: «عندما يؤذينا أحدهم لا بدّ أن نكتب ذلك على الرمال حتى تُزيله رياح النسيان، لكن عندما يقدّم لنا معروفاً علينا أن نحفره على الصخر كي لا ننساه أبداً ولا تمحوه الرياح إطلاقاً، فاحرص على صديقك، وقم بمساعدته وقت الحاجة، وتجاوز عن أخطائه واصفح عن زلاته لتدوم المودة بينكما .



الفاعل	زمنه	الفعل	زمنه



الإجابة

الفاعل	زمنه	الفعل	زمنه
اختلف	ماضي	بدأ	ماضي
يُكلم	مضارع	يغرق	مضارع
كتب	ماضي	يطلب	مضارع
تشاجرت	ماضي	أسرع	مضارع
قرر	ماضي	أنقذ	مضارع
ابتسم	ماضي	يؤذي	مضارع
نكتب	مضارع	تزيل	مضارع
يقدم	مضارع	نحفره	مضارع
ننساه (ننسى)	مضارع	تمحو	مضارع
احرص	أمر	قم	أمر
اصفح	أمر	تدوم	مضارع



الفعل المضارع الصحيح الآخر والمعتل الآخر

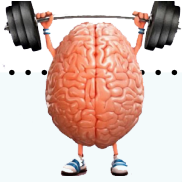
الفعل المضارع

٢ - الفعل المضارع المعتل الآخر :

الفعل الذي ينتهي بحرف من أحرف العلة (و - ا - ي)
مثل : يبني، يسمو، يرقى، يبقى

١ - الفعل المضارع الصحيح الآخر :

الفعل الذي ينتهي بحرف من الحروف الصحيحة
مثل : يتقدم، يُنَافَس، يتعلم، يتحصّر.....



تدريبات

تدريب ١ : حدّد نوع الفعل في كل جملة مما يأتي مما بين القوسين .

- (صحيح - معتل)
- (صحيح - معتل)
- (صحيح - معتل)
- (صحيح - معتل)

- ١- يستمع المؤمن إلى آيات القرآن الكريم .
- ٢- المؤمن يسعى لعمل الخير .
- ٣- رحل صديقي في طلب العلم .
- ٤- تدعو الأم لأبنها في الليل والنهار .

تدريب ٢ : املا الفراغات التالية بأفعال مضارعة صحيحة الآخر .

- ١- الطالب القصيدة
- ٢- الأمم بالعلم
- ٣- الأب على أولاده

تدريب ٣ : املا الفراغات التالية بأفعال مضارعة معتلة الآخر .

- ١- الماء بين الوديان
- ٢- القاضي بالعدل
- ٣- المؤمن بالخير



الإجابة

تدريب ١ : حدّد نوع الفعل في كل جملة مما يأتي مما بين القوسين .

- ١- يستمع : صحيح
- ٢- يسعى : معتل
- ٣- رحل : صحيح
- ٤- تدعو : معتل

تدريب ٢ : املا الفراغات التالية بأفعال مضارعة صحيحة الآخر .

- ١- يقرأ
- ٢- تهتم
- ٣- يحرص

تدريب ٣ : املا الفراغات التالية بأفعال مضارعة معتلة الآخر .

- ١- يجري
- ٢- يقضي
- ٣- يدعو

تدريب ٤:



ميّز في الفقرة الآتية الأفعال المضارعة الصحيحة والمعتلة الآخر وصف طالب كتابه فقال : لي كتاب هو أنيسي في وحشتي ، أدعوه فيقترب ، وأسأله فيجيب ، لا يضمن حين ينقضي الزمان ، ولا يجفو حين يبتعد الصديق ، يردّ المخطئ حين ينأى عن الصواب ، ويهدي الحيران فلا يبتعد عن السداد. يعد فيعطي ، ويعاهد فيمضي ، يتضمن أخبار الماضين ، ويحكي أحاديث الأولين.

الفعل المضارع معتل الآخر	الفعل المضارع صحيح الآخر



الإجابة

الفعل المضارع معتل الآخر	الفعل المضارع صحيح الآخر
أدعوه	أسأل
ينقضي	يجيب
ينقضي	يضمن
يجفو	يبتعد
ينأى	يرد
يهدي	يبتعد
يعطي	يعد
يمضي	يعاهد
يحكي	يتضمن



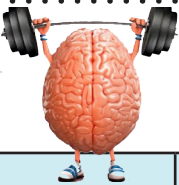
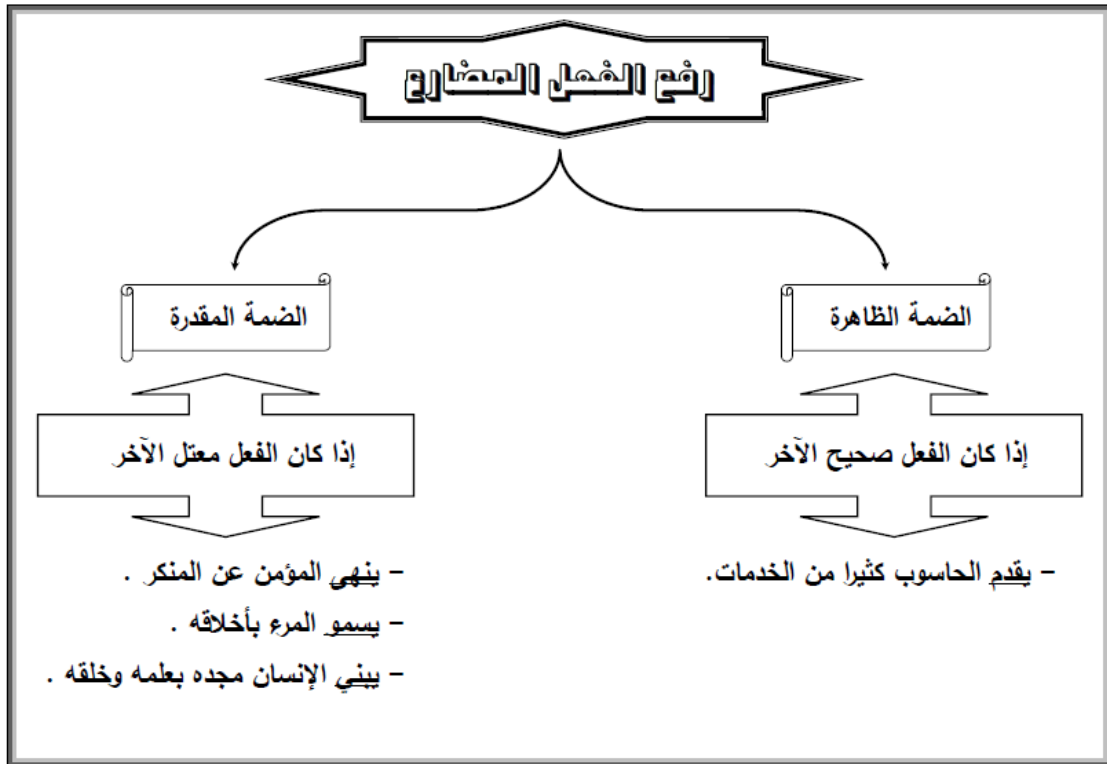
إعراب الفعل المضارع

ما المقصود بإعراب الفعل المضارع ؟

تأمل العبارة التالية

تُورِقُ الأشجارُ في الربيع وقد عنيتُ بالحديقة كي تورقَ أشجارُها لكن لم تُورقَ منها شجرة .
 نلاحظ أن الأفعال : (تُورِقُ - تورقَ - تُورقُ) تغيرت علامة آخرها رفعا، ونصبا، وجزما .
 فإعراب المضارع يعني أن تتغير علامة آخره رفعا، ونصبا، وجزما، على حسب أحواله .
١ - رفع الفعل المضارع : يُرفع الفعل المضارع إذا لم يسبقه ناصب أو جازم .

علامات رفع الفعل المضارع :



تدريب ١ : حدد الفعل المضارع في الجمل الآتية مبيناً علامة إعرابه.

الجملة	الفعل المضارع	إعرابه	علامة إعرابه	السبب
تبتعدُ الأرضُ عن الشمسِ كثيراً.				
يسكنُ عمي في مدينة بعيدة.				
يرضى الله عن الإنسان الطيب.				
يدعو زيد صديقه لعيد ميلاده				



السبب	علامة إعرابه	إعرابه	الفعل المضارع	الجملة
صحيح الآخر	الضمة الظاهرة	مرفوع	تبتعدُ	تبتعدُ الأرضُ عن الشمسِ كثيرًا.
صحيح الآخر	الضمة الظاهرة	مرفوع	يسكنُ	يسكنُ عَمِي في مدينة بعيدة.
معتل الآخر	الضمة المقدرة	مرفوع	يرضى	يرضى اللهُ عن الإنسان الطيّب.
معتل الآخر	الضمة المقدرة	مرفوع	يدعو	يدعو زيد صديقه لعيد ميلاده



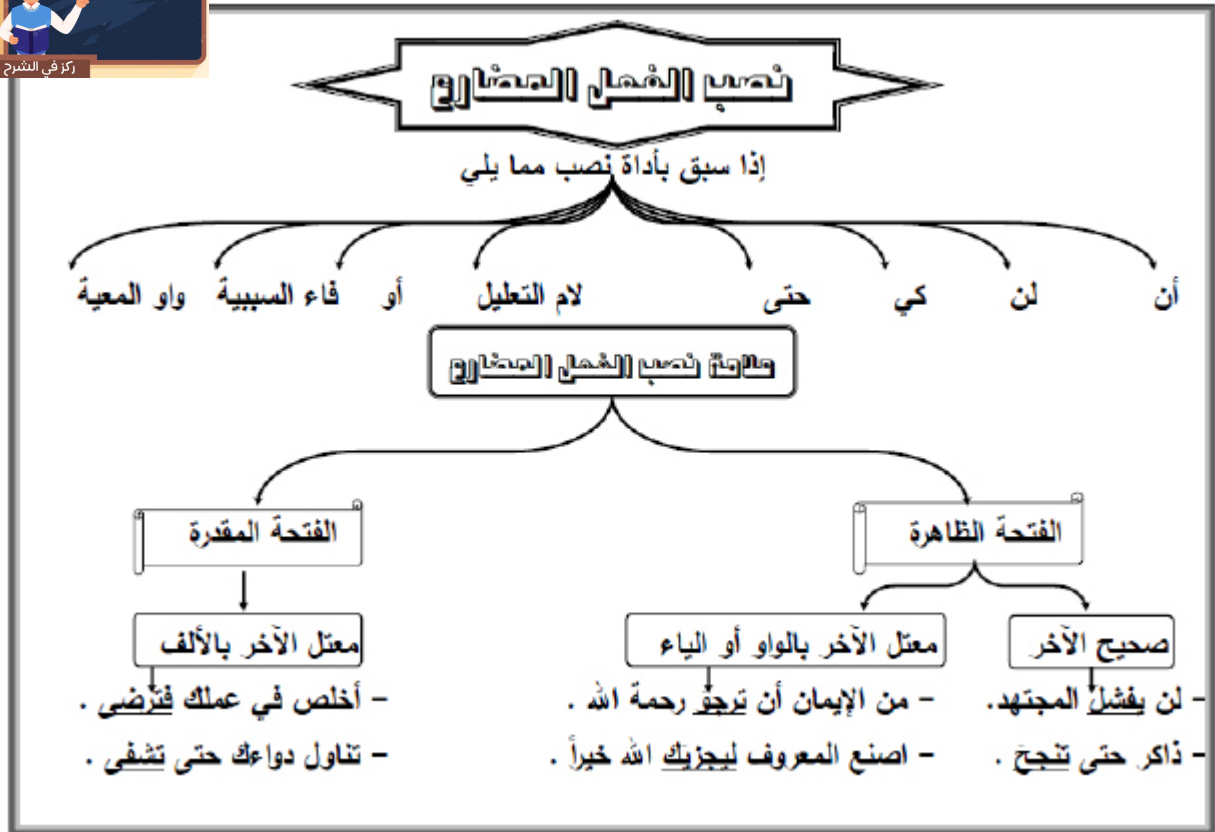
٢ - نصب الفعل المضارع :

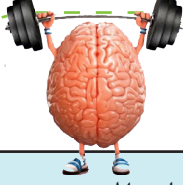
- يكون الفعل المضارع منصوباً إذا سبقته أداة نصب من أدوات النصب .
- ومنها :** أن، لن، كي، حتى، لام التعليل، فاء السببية « المسبوقه بنفي أو طلب »
- أن: أريد أن أتعلّم.
 - لن: لن ينجح الكسول.
 - كي: اجتهد كي تنجح.
 - حتى: أتابع البرامج التعليمية حتى أكتسب المعرفة
 - لام (التعليل) : أدرس النحو لأتقن اللغة العربية.
 - فاء (السببية) :

هل تذهب إلى المكتبة **فتزداد** معارفك؟

- أحسن إلى الناس **فتنال** حبههم.

علامات نصب الفعل المضارع :





تدريب ١: حدّد الأفعال المضارعة المنصوبة في العبارات الآتية :

الجملة	المضارع المنصوب
1. خرجنا إلى الحدائق لِتُريح نفوسنا ، ولن نعود حتى تغيب الشمس.	
2. لَا تَدْخُلْ حَتَّى يُوْذَنَ لَكَ.	
3. لَا تَكُن رطباً فتعصر، ولا يابساً فتُكسّر.	



الإجابة

الجملة	المضارع المنصوب
1. خرجنا إلى الحدائق لِتُريح نفوسنا ، ولن نعود حتى تغيب الشمس.	نريح ، نعود ، تغيب
2. لَا تَدْخُلْ حَتَّى يُوْذَنَ لَكَ.	يُؤذن
3. لَا تَكُن رطباً فتعصر، ولا يابساً فتُكسّر.	تعصر ، تكسر

جزم الفعل المضارع: يُجزم الفعل المضارع إذا سبقته أداة من أدوات جزم الفعل المضارع التالية:

(لَمْ - لَمَّا - لَا النَّاهِيَة - لَا مَر)

- كَبُرَ الْغُلَامُ وَلَمَّا يَتَهَذَّبُ .

- لم يدخر المجد جهداً في العمل .

- لا ترض عن المغتابين .

- ليتقن كلُّ إنسانٍ عمّله .

ملاحظة : تنفي (لَمَّا) المضارع في الزمن الحاضر بينما لم تنفي المضارع وتقلب الزمن للماضي

فلا يجوز أن نستخدم (لما) بدل من (لم) في مثل قولنا : لم نذهب إلى الحديقة أمس.

علامات جزم الفعل المضارع :

الفعل المضارع	علامة جزمه	أمثلة
صحيح الآخر	السكون	لينفق كل منكم في سبيل الله .
معتل الآخر	حذف حرف العلة	لم يسع المؤمن بالنميمة لم يدع المؤمن للشر. لم يقض القاضي بالظلم حينما نحذف حرف العلة نقوم بوضع حركة تناسبه : مع حذف الألف نضع مكانها فتحة : لم يسع مع حذف الواو نضع مكانها ضمة : لم يدع مع حذف الياء نضع مكانها كسرة : لم يقض



تدريب ١ : حدد كل فعل مضارع في الفقرة التالية مبيناً علامة إعرابه .
(لم يتهاون المؤمنون في حقوقهم ، ولما ينته الصراع بين الخير والشر وليتمسك الأحرار بحريتهم ، فلا تعتد على حريات الآخرين .)

الفعل	نوعه	حالته الإعرابية	علامة إعرابه



الإجابة

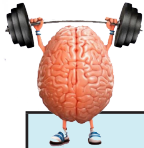
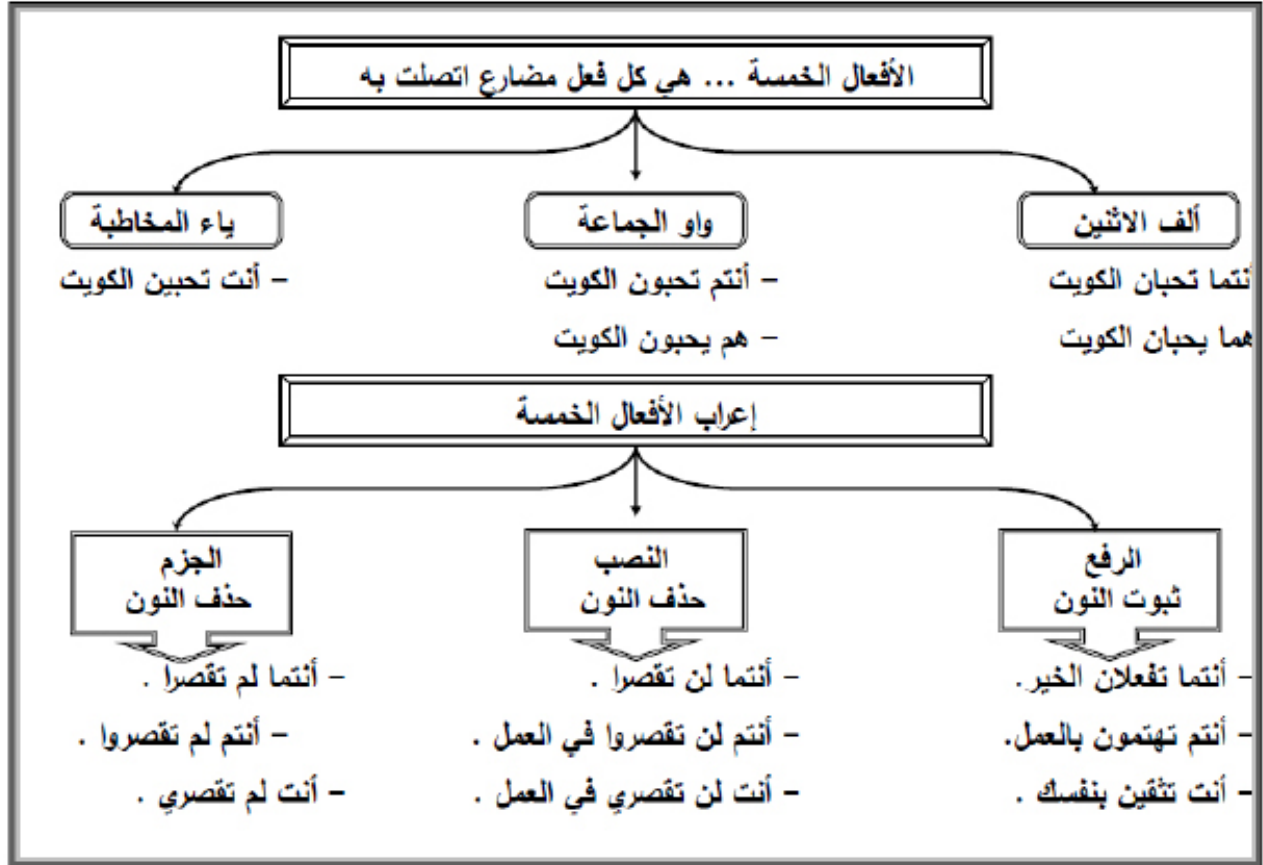
الفعل	نوعه	حالته الإعرابية	علامة إعرابه
يتهاون	مضارع	مجزوم	السكون
ينته	مضارع	مجزوم	حذف حرف العلة
يتمسك	مضارع	مجزوم	السكون
تعتد	مضارع	مجزوم	حذف حرف العلة

اختر كلامك قبل أن تتحدث، وأعط للاختيار
وقتا كافيا لنضج الكلام، فالكلمات كالثمار
تحتاج لوقت كاف حتى تنضج





الأفعال الخمسة وإعرابها



تدريب ١: حدّد الأفعال المضارعة فيما يلي وبيّن علامة إعرابها:

الجملة	الفعل المضارع	علامة إعرابه
أنتم تقولون ما لا تفعلون.		
اختلف الشريكان ولم يثفقا.		
الطلاب يبذلون جهدًا كبيرًا في التعليم.		
أنتِ تقومين بعمل رائع في مساعدة الفقراء.		
التشجيع والتحفيز يدفعان إلى العمل المستمر.		



الإجابة

الجملة	الفعل المضارع	علامة إعرابه
أنتم تقولون ما لا تفعلون.	تقولون	مرفوع وعلامة إعرابه ثبوت النون
اختلف الشريكان ولم يثفقا.	يثفقا	مجزوم وعلامة جزمه حذف النون
الطلاب يبذلون جهدًا كبيرًا في التعليم .	يبذلون	مرفوع وعلامة إعرابه ثبوت النون
أنتِ تقومين بعمل رائع في مساعدة الفقراء .	تقومين	مرفوع وعلامة إعرابه ثبوت النون
التشجيع والتحفيز يدفعان إلى العمل المستمر.	يدفعا	منصوب وعلامة نصبه حذف النون



ظرف الزّمان وظرف المكان

ظرف الزّمان : اسم منصوب يبيّن الزّمن الذي حصل فيه الفعل.
الأمثلة :

(٢) شرب المريض الدّواء صباحاً.
(٤) توقد المصابيح ليلاً.

(١) مكثت بالكويت شهرًا.
(٣) جلست مع صديقي لحظة.
(٥) تجمع النّملة قوتها صيفًا.

ظرف المكان : اسم منصوب يبيّن المكان الذي حصل فيه الفعل.
الأمثلة :

(٢) جلست الهرة تحت المائدة.
(٤) الكتاب فوق المكتب .

(١) وقفت أمام المرأة.
(٣) نامت القطة خلف الباب.



تدريب ١ : حدّد كل ظرف من العبارة الآتية مبيناً نوعه :

« خرجنا يوماً لمشاهدة أبراج الكويت ، فسارت بنا السيارة ساعة ، ولما وصلنا إليها ظهرنا. وقفنا أمامها ، ومشينا حولها ، وصعدنا فوقها ، فشاهدنا الخليج يحوطها ، ثم جلسنا مدّة طويلة ، ولمّا قلت حرارة الشمس عصراً رجعنا على الأقدام فوصلنا إلى بيوتنا مساء ، ونحن في غاية السرور والقوة.

الظرف	نوعه

الإجابة

الظرف	نوعه
يومًا - ساعة - ظهرًا - مدّة - عصرًا - مساء	زمان
أمامها - حولها - فوقها	مكان



تدريب ٢ : اكتب الظرف المناسب لكل عبارة من العبارات لكي تكون جمل مفيدة:

١- وقف الطالب العلم.

٢- تظهر النجوم

٣- يوجد قلم الطاولة.

٤- ينام الأطفال

٥- تجلس القطة السرير.

٦- يذهب علي إلى المدرسة

٧- جلس الكلب الشجرة.

٨- يتناول الناس الغداء



تدريب ٢ :

١- أمام

٢- ليلاً

٣- فوق

٤- مساءً

٥- أسفل

٦- صباحاً

٧- تحت

٨- ظهرًا

النكرة والمعرفة

النكرة : هي اسم يدل على شيء غير معين أو محدد، سواء كان إنسانًا أو حيوانًا أو غيرهما.

مثال: رجل، لغام، جبل، مدينة، كتاب، قطعة

المعرفة : هي ما دل على شيء معين ومعروف، سواء كان إنسان أو حيوان أو جماد.

مثال: محمد، الكتاب، مكة، الذي

أنواع المعارف : هناك سبعة أنواع من أنواع المعارف

أولاً: العلم: العلم هو كل اسم يدل على مسمى بعينه .

مثال:

– محمد طالب مجتهد .

– مكة بلد شريفة .

– كانت قريش أكبر قبيلة في مكة .

– أبو بكر أول الخلفاء الراشدين .

(محمد: اسم معرفة لأنه علم يدل على اسم بعينه)

(مكة: اسم معرفة علم يدل على مدينة بعينها)

(قريش: اسم معرفة علم يدل على قبيلة)

(أبو بكر: اسم معرفة علم يدل على كنية)

ثانياً: الضمائر: الضمائر كلها معارف وتنقسم إلى نوعين:

الضمائر المنفصلة (ضمائر المتكلم، ضمائر المخاطب، ضمائر الغائب)

الضمائر المتصلة (تاء الفاعل، نا الفاعلين، ألف الاثنين، واو الجماعة، نون النسوة، ياء المخاطبة، كاف

الخطاب، هاء الغيبة)

مثال

– أنت طالب مجتهد (أنت: ضمير مخاطب معرفة)

– أكلنا الطعام كله (نا الفاعلين: ضمير متصل معرفة)

ثالثًا: أسماء الإشارة:

أسماء الإشارة هي ما دل على شيء معين بواسطة إشارة حسية أو معنوية وهي كالتالي، هذا (للمفرد المذكر)، هذه (للمفردة المؤنثة)، هذان (للمثنى المذكر)، هاتان (للمثنى المؤنث)، هؤلاء (للمجمع بنوعيه)، ذلك (اسم إشارة لغير العاقل)، تلك (اسم إشارة لغير العاقلة)، أولئك (اسم إشارة للمجمع البعيد للعاقل).

مثال

- ذلك الفضل من الله .
 - هذا البستان رائع .
 - أولئك على هدى من ربهم .
- (ذلك: اسم إشارة لغير العاقل معرفة)**
(هذا: اسم إشارة معرفة للمفرد المذكر)
(أولئك: اسم إشارة للعاقل لمجمع البعيد معرفة)

رابعًا: الأسماء الموصولة:

الاسم الموصول هو اسم وُضع لشيء معين بواسطة جملة تتصل به تُسمى صلة الموصول: وتضم الأسماء الموصولة ما يلي: الذي (للمفرد المذكر)، التي (للمفردة المؤنثة)، اللذان (للمثنى المذكر)، اللتان (للمثنى المؤنث)، الذين (للمجمع المذكر)، اللاتي أو اللائي (للمجمع المؤنث)، مَنْ (للعاقل)، ما (لغير العاقل). وجميع الأسماء الموصولة مبنية ما عدا المثنى فهي معربة وتُعرب حسب موقعها في الجملة.

مثال

- الحمد لله الذي خلق السماوات والأرض .
 - انطلقت السيارتان اللتان قامتا بالرحلة .
- (الذي: اسم موصول معرفة في محل جر نعت)**
(اللتان: اسم موصول مثنى ويُعرب نعت مرفوع وعلامة رفعه الألف)

خامسًا: المعرف بـ ال: هو كل اسم اتصلت به ال وأفادته بالتعريف:

مثال

- هذا العامل مخلص .
- جلست في الفصل .

سادسًا: المعرف بالإضافة:

إذا أُضيفت الكلمة النكرة إلى أحد المعارف الخمسة اكتسبت صفة التعريف بهذه الإضافة.

م	نوع المعرفة	مثال
١	المضاف إلى ضمير	كتابه - كتابي - كتابنا - كتابكم - كتابك
٢	المضاف إلى علم	كتاب خالد - كتاب زينب
٣	المضاف إلى المعرف بـ (أل)	- كتاب النحو - كتاب الموضوعات
٤	المضاف إلى اسم الإشارة	كتاب هذا المعلم جديد
٥	المضاف إلى الاسم الموصول	هذا كتاب الذي فاز بالجائزة



سابقًا : المعرف بالنداء: والمعرف بالنداء هو أي كلمة دخل عليها حرف النداء فجعلها معرفة.

مثال

- يا رجل . (رجل: معرفة لأنها سُبقت بأداة نداء فحددت رجل بعينه)
- يا طالب . (طالب: معرفة لأنها سُبقت بأداة نداء فحددت طالب بعينه)

تدريبات شاملة على المعيار 3 — 5 — 1



التدريب الاول

أجيب عن الأسئلة التالية:

- ١- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب :
..... الطالب في دراسته .
- ٢- أُميز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في كل جملة مما يلي :
- يخترع العالم كل يوم ما هو جديد لخدمة البشرية . (معتل الآخر- صحيح الآخر)
- يسعى المجتهد للتفوق . (صحيح الآخر- معتل الآخر)
- ٣- أضبط الفعل المضارع صحيح الآخر في الجملتين الآتيتين :
- يتمسك المؤمن بصلة الرحم .
- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
- ٤- أصوغ من الفعل (يتفكر) فعلاً من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي:

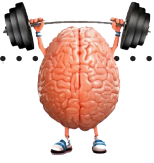
- ٥- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :
أ- المسلمون يستعدوا لاستقبال شهر رمضان . الصواب : (.....)
ب- الطالبان لم يتأخران عن موعد المحاضرة. الصواب : (.....)
- ٦- املأ كل فراغ مما يأتي بالمطلوب بين القوسين:
- يُمثلُ الأبُ قدوة أبنائه .
- يحضر الطلاب إلى مدارسهم
٧- يجب على العاقل أن يتعامل بحكمة
أحدد من العبارة السابقة ما يأتي:
نكرة: المعرفة :



الإجابة

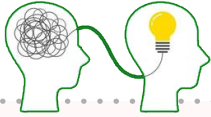
يسعى (معتل الآخر)

- ١- يجتهد
- ٢- يخترع (صحيح الآخر)
- ٣- يتمسك المؤمن بصلة الرحم .
- لا تؤجل عمل اليوم إلى الغد .
- ٤- المؤمنونيتفكرون..... في خلق السماوات والأرض .
- ٥- أ- الصواب (يستعدون) ب- الصواب (يتأخر)
- ٦- يُمثلُ الأبُ قدوة عند / لدى أبنائه .
- يحضر الطلاب إلى مدارسهم .. صباحاً ...
- ٧- نكرة: حكمة المعرفة : العاقل



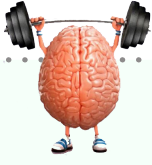
التدريب الثاني :

- ١- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب :
المعلم المجتهد على العمل بإخلاص .
- ٢- أُميز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في كل جملة مما يلي :
- يستمع المؤمن إلى القرآن بإنصات .
- يري الأبناء .
(معتل الآخر - صحيح الآخر)
(صحيح الآخر - معتل الآخر)
- ٣- أضبط الفعل المضارع صحيح الآخر في الجملتين الآتيتين :
- يبحث المجتهد عن التفوق .
- لن يحقق الكسول طموحاته .
- ٤- أصوغ من الفعل (يفهم) فعلاً من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي:
- ٥- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :
أ- المعلمون لم يقصرون في عملهم . الصواب : (.....)
ب- العاملان يعملان بجِدٍ وإخلاص . الصواب : (.....)
- ٦- املأ كل فراغ مما يأتي بالمطلوب بين القوسين:
- قابلت صديقي المسجد . (ظرف مكان)
- عاد والدي من عمله (ظرف زمان)
- ٧- أعدّ الباحث تقريراً وافياً
أحدد من العبارة السابقة ما يأتي:
نكرة: المعرفة :



الإجابة

- ١- يسعى
- ٢- يستمع (صحيح الآخر)
- ٣- يبحث المجتهد عن التفوق .
- لن يحقق الكسول طموحاته .
- ٤- الطالبان يفهمان الشرح / الطلاب يفهمون الشرح
- ٥- أ- الصواب : (لم يقصروا .)
ب- الصواب : (يعملان)
- ٦- ظرف مكان (عند ، أمام ، خلف ، قُرب)
ظرف زمان (ليلاً ، ظهراً)
- ٧- نكرة: تقريراً . المعرفة : الباحث



التدريب الثالث :

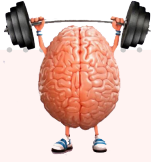
- ١ - أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب :
لا المؤمن ما حرّم الله تعالى .
- ٢ - أُميز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في كل جملة مما يلي :
- يقترب الطفلُ من والديه .
(معتل الآخر . صحيح الآخر)
- لم يمشِ المؤمن في طريق الشر .
(صحيح الآخر . معتل الآخر)
- ٣ - أضبط الفعل المضارع صحيح الآخر في الجملتين الآتيتين :
- لا ينجح المهمل في عمله .
- لا تهمل حقَّ جارك .
- ٤ - أصوغ من الفعل (يلعب) فعلاً من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي:

- ٥ - أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :
أ - الطلاب المجتهدون لن يهتمون في دراستهم . الصواب : (.....)
ب - العالمان يفتخرا باختراعاتهما . الصواب : (.....)
- ٦ - املأ كل فراغ مما يأتي بالمطلوب بين القوسين:
- اختبأ الطفل الباب . (ظرف مكان)
- تظهر النجوم في السماء (ظرف زمان)
- ٧ - الأمانةُ صفة من الصفات التي اتصف بها خالد
أحدد من العبارة السابقة ما يأتي:
نكرة : المعرفة :



الإجابة

- ١- لا يفعل المؤمن ما حرّم الله تعالى .
- ٢- - يقترب (صحيح الآخر)
- ٣- - لا ينجح المهمل في عمله .
- ٤- الأطفال يلعبون في الحديقة
- ٥- أ - الصواب : (يهتمون)
- ٦- - ظرف المكان : خلف
- ٧- نكرة: صفة
- لم يمشِ (معتل الآخر)
- لا تهمل حقَّ جارك .
- ب - الصواب : (يفتخران)
- ظرف الزمان : (ليلاً)
- المعرفة : الأمانة ، الصفات ، التي ، خالد



التدريب الرابع :

- ١- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب :
- سوف ينجح المجتهد .
- ٢- أُمِيز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في كل جملة مما يلي :
- كتب الطالب واجباته .
- دعا المؤمن إلى الخير .
(معتل الآخر . صحيح الآخر)
(صحيح الآخر . معتل الآخر)
- ٣- أضبط الفعل المضارع صحيح الآخر في الجملتين الآتيتين :
- يعلم الله تعالى السر والعلانية .
- لن يقصر مسلمٌ في حق أخيه .
- ٤- أصوغ من الفعل (يصلي) فعلاً من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي:

- ٥- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :
أ - أيها الرجل لا تجري وراء الأوهام . الصواب : (.....)
ب - المؤمنان يقيما الصلاة . الصواب : (.....)
- ٦- املأ كل فراغ مما يأتي بالمطلوب بين القوسين:
- جلستُ أبراج الكويت. (ظرف مكان)
- زرت صديقي (ظرف زمان)
- ٧- الأزهار متعة للعين
أحدد من العبارة السابقة ما يأتي:
نكرة: المعرفة:



الإجابة

- ١) سوف ينجح المجتهد .
- ٢) - كتب (صحيح الآخر)
- ٣) - يعلم الله تعالى السر والعلانية .
- ٤) المؤمن يصلون لربهم في خشوع
- ٥) أ - الصواب : (لا تجر)
- ٦) - ظرف مكان : أمام / عند
- ٧) نكرة: متعة
- دعا (معتل الآخر)
- لن يقصر مسلمٌ في حق أخيه .
- ب - الصواب : (يقيمان)
- ظرف زمان : صباحاً .
- المعرفة : الأزهار



المعيار (٣ - ٥ - ٢)

قاعدة عامة لكتابة الهمزة المتوسطة عند كتابة الهمزة المتوسطة ، ننظر إلى حركتها وحركة الحرف الذي سبقها ونكتبها على ما يناسب أقوى الحركتين .

أقوى الحركات :

- ١ . الكسرة ويناسبها الياء .
- ٢ . الضمة ويناسبها الواو .
- ٣ . الفتحة ويناسبها الألف .
- ٤ . السكون أضعف الحركات .



القاعدة

تكتب الهمزة المتوسطة على الألف في الحالات التالية

١ . إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مفتوح .

مثل : رأى ، رأس ، يتألم ، سأل ، متأمل ، تأسف ، رأف ، رأب ، نأى ، يتأخر ، اشمأز ، متألق .

٢ . إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف ساكن .

مثل : فجأة ، مسألة ، يسأل ، مرأة ، وطأة ، ملأى ، يجأر .

٣ . إذا كانت الهمزة ساكنة وسبقها حرف مفتوح .

مثل : رأى ، مأرب ، رأس ، كأس ، فأس ، يزار . يأخذ ، بأس ، يأتي ، رأب ، دأب ، سأم .



تكتب الهمزة على الواو في الحالات التالية :

١ . إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مضموم .

مثل : نُؤم جمع نؤوم ، رؤوس ، فؤوس ، شؤون .

٢ . إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مفتوح .

مثل : يؤول ، لؤول ، تؤز ، مبدؤنا ، هؤولاء ، يؤد .

٣ . إذا كانت مضمومة وسبقها حرف ساكن .

مثل : هاؤم ، مسؤول ، تشاؤم . رداؤه ، جلاؤهم ، أرؤس ، أكؤس ، سماؤه ، هواؤه ، التفاؤل .

٤ . إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها حرف مضموم .

مثل : سُؤال ، مُؤذن ، يُؤجل ، مُؤلف ، مُؤن ، مُؤامرة ، مُؤازرة ، دُؤابة .

٥ . إذا كانت ساكنة وسبقها حرف مضموم .

مثل : رُؤية ، مُؤمن ، يُؤذي ، مُؤتة ، مُؤلم ، سُؤل ، بُؤس ، مُؤنس ، أؤتمن



تكتب الهمزة على الياء (نبرة) في الحالات التالية :

تكتب الهمزة على نبرة في وسط الكلمة ؛ إذا كانت مكسورة أو قبلها حرف مكسور ، وذلك على النحو التالي :

١. إذا كانت الهمزة مكسورة وسبقها حرف مكسور .

مثل : الناشئين ، مئين ، متكئين ، مالمين .

٢. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف مضموم .

مثل : نُي ، سُئِل ، رُي ، وُئِد .

٣. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف مفتوح .

مثل : يئن ، يئس ، سئم ، زئير ، لئيم .

٤. إذا كانت مكسورة وسبقها حرف ساكن .

مثل : سائل ، حائط ، ضوئية ، مرئية .

٥. إذا كانت مفتوحة وسبقها حرف مكسور .

مثل : فئة ، ظمئت ، رئة ، مئة .

٦. إذا كانت مضمومة وسبقها حرف مكسور .

مثل : مهنئون ، يستمرئون ، يستهزئون .

٧. إذا كانت ساكنة وسبقها حرف مكسور .

مثل : بئس ، جئت ، بئر ، ذئب ، شئت ، ائتمن .



تنبيهات : تكتب الهمزة المتوسطة على نبرة استثناء من الحالات السابقة العامة في الآتي

١. إذا كانت الهمزة مفتوحة وسبقها ياء ساكنة .

مثل : مليئة ، رديئة ، بيئة ، خطيئة ، دفيئة ، يئس ،

هيئة ، دريئة ، جريئة ، بريئة ، وضيفة .

٢. إذا كانت الهمزة مضمومة وسبقها ياء ساكنة .

مثل : فيئها ، رديئها ، مجيئكم هنيئكم ، مريئها .

٣. إذا كانت الهمزة مكسورة وسبقها ياء ساكنة .

مثل : يمر الطعام في مريئه .

يعرف الحسن من رديئه . نسعد بمجيئكم .

٤. إذا كانت الهمزة متطرفة في كلمة منونة بتنوين الفتح « النصب » ، والحرف الذي قبلها من

الحروف التي يمكن وصلها بألف التنوين ، تكتب على نبرة .

مثل : دفء : دفئا ، عبء : عبئا ، شيء : شيئا ، بطء : بطئا ، ملء : ملئا ، فيء : فيئا ، نشء : نشئا

٥. ذكرنا أن الهمزة المتوسطة تكتب على نبرة مهما كانت حركتها إذا سبقها ياء ساكنة .

مثل : كان فيئها كثيرا . إن فيئها كثير . جلست في فيئها .





تدريبات على الهمزة المتوسطة تدريبات على الهمزة المتوسطة على الألف :

تدريب ١ : الوفاء بالعهد

الإسلام يعظم شأن العهود ، ويأمر بالوفاء بها ، ويبغض الغادرين الذين ينقضون العهد . قال رسول الله . صلى الله عليه وسلم . « آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا أوعد أخلف وإذا أؤتمن خان » . وفي رواية « إذا عاهد غدر ، وإذا خاصم فجر)



تدريب ٢ : الرأفة بالحيوان

رأى علي في يوم قائن ، وهو راجع من حقله ، ويحمل فأسه على كتفه ، كلباً يلهث من شدة العطش ، ويتألم من قسوة الجوع فرأف به ، وسأل نفسه : ماذا سأفعل مع هذا المسكين ؟ وأنا لا أحمل ماء ولا زادا ، وليس لي ملجأ إلا الانتظار ، لعل الله يأتي بالفرج . وما هي إلا لحظات حتى مرّ رجل يحمل قربة ماء على ظهر حماره ، فاستأذنته أن يسكب قليلاً من الماء في خف لي ، فسكب وسقيت الكلب ، فردت له روحه



تدريب ٣ : حاتم الطائي

اشتهر العرب بالجوّد والكرم ، حتى تأصل في نفوسهم ، وامتلأت به قلوبهم ، ومن أشهرهم حاتم الطائي ، قابله مرة جماعة في الطريق ، فسألهم عن حالهم ، فقالوا : هل من طعام ؟ فأجابهم : أتسألون عن الطعام وإبلي أمامكم ؟ ثم قام ونحر لهم ثلاثة من الإبل ، لكل واحد منهم جمل ، فقالوا فيه أشعارا سجلوا فيها فضله ، وانصرفوا لشأنهم .



تدريب ٤ : عمر بن الخطاب

نشأ رضي الله عنه ، نشأة أشرف قريش . رعى الماشية صغيراً ، ثم تعلم الكتابة ، ومارس شؤون الحرب والتجارة ، حتى عظم شأنه ، ولجّ في مناوأة الإسلام ، إلى أن رُئي يدخل على زوج أخته فيؤذيه على إسلامه . فقدمت إليه أخته صحيفة تقرئه فيها آيات من سورة طه ، فلم يكذب يقرؤها حتى آمن . ولي الخلافة بعد أبي بكر ، فكان مضرب المثل في العدل والورع ، وسداد الرأي



تدريب ٥ : ما خاب من استشار

قيل لرجل من بني عبس : ما أكثر صوابكم في مباشرة ما تأتون ، ومجانبة ما تعرضون عنه ، قال : نحن ألف رجل ، وفينا رجل واحد حازم ذو رأي ومعرفة ، فنحن نشاورة في الجليل والحقير ، ونعمل برأيه ومشورته ، فكأنما إذا عملنا برأيه ، قد عملنا برأي ألف رجل حازم ، وجدير بألف حازم أن يصيبوا .



تدريبات على الهمزة المتوسطة على الواو

تدريب ١ : سليمان بن عبد الملك

الإسلام يعظم شأن العهود ، ويأمر بالوفاء بها ، ويبغض الغادرين الذين ينقضون العهد . قال رسول الله . صلى الله عليه وسلم . « آية المنافق ثلاث : إذا حدث كذب ، وإذا أوعده أخلف وإذا أؤتمن خان » . وفي رواية « إذا عاهد غدر ، وإذا خاصم فجر)



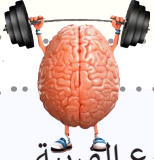
تدريب ٢ : آكل الرؤوس

كان أحد البخلاء لا يأكل سوى لحم الرؤوس لرخص ثمنه . فُسِّل يوما : لِمَ تؤثر هذا اللحم على غيره ؟ فهاى نفسه لإجابة السؤال ممتدحا الرأس قائلاً : هو سيد البدن ، وفيه الدماغ . لهذا يقول الناس : فلان يرأس قومه ، أي يسودهم . ورؤساء الأمة زعماءها . فالرأس هو المقدم ، ولحمه أطيب اللحوم . ولكن الجهلاء ما استمرؤوه لقلة معرفتهم به . فأجابه السائل : ولله في خلقه شؤون .



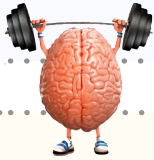
تدريب ٣ : التلفاز

كان أحد البخلاء لا يأكل سوى لحم الرؤوس لرخص ثمنه . فُسِّل يوما : لِمَ تؤثر هذا اللحم على غيره ؟ فهاى نفسه لإجابة السؤال ممتدحا الرأس قائلاً : هو سيد البدن ، وفيه الدماغ . لهذا يقول الناس : فلان يرأس قومه ، أي يسودهم . ورؤساء الأمة زعماءها . فالرأس هو المقدم ، ولحمه أطيب اللحوم . ولكن الجهلاء ما استمرؤوه لقلة معرفتهم به . فأجابه السائل : ولله في خلقه شؤون .



تدريب ٤ : رحلة مدرسية

أعلن المسؤول عن الرحلات في المدرسة ، عن موعد القيام برحلة مدرسية إلى إحدى المزارع القريبة . وعين لكل مجموعة من المشتركين ما يؤدونه من أعمال : فقد كلف فؤادًا ومؤنسًا بإحضار المون ، والأدوات ، ومحمدًا وعليًا بتجهيز الطعام ، ورؤوفًا ، وماجدًا بنصب الخيمة ، ومد البسط . ثم اختاروا روضة جميلة ، قضوا فيها ساعات النهار ممتعين أعينهم برؤية المناظر الخلابة ، والمياه الجارية ، ولم يكن في هذه الرحلة ما يؤذي أو يؤلم .



تدريب ٥ : الحج

إن الحج مؤتمر عظيم ، شرعه الله للمسلمين . ومن أقصى الغايات التي نؤملها ، أن يتم اللقاء بين وجوه الحجيج وبين العلم والفكر ، كي يؤتي الحج أينع الثمار . ومسؤوليتنا اليوم أن نتعاون لتحقيق اللقاء بين العلماء والمفكرين من جميع البلاد . عندئذ يكون الحج لقاءً رائعًا ، ومؤتمرا يؤدي فيه المؤتمرون واجباتهم على أكمل وجه .

تدريب ٦ : حكم

من كثر كلامه كثر خطؤه ، ومن كثر خطؤه قل حياؤه ، ومن طاب منشؤه حسن مبدؤه ، ومن أخذ كتابًا يقرؤه ، وأتم قراءته فقد ذهب ظمؤه . إياك والسامة في طلب الأمور ، فتقذفك الرجال خلف أعقابها . ليس كل طالب ، ولا كل غائب يؤوب .



تدريبات على الهمزة المتوسطة على الياء (النبرة)

تدريب ١ : التدخين

ترجع الزيادة في نسبة الوفيات بين مدخني السجائر ؛ إلى زيادة نسبة الإصابة ببعض الأمراض ومن أهمها : السرطان الرئوي ، والقصبات الهوائية ، وأمراض القلب ، والجهاز الوعائي .
والإصابة بسرطان القصبة الهوائية ، تحدث نتيجة لتعرض غشائها بصورة مستمرة ، للدخان المحتوي على المواد المسببة للإصابة بالسرطان ، والمشجعة عليها .



تدريب ٢ : عطف الأب

الأب رئيس الأسرة ، يحبه أولاده ، لأنه ينشئهم على الخير ، ليعيشوا في وفاق ووئام . والأب لا يطمئن له قلب إن شاهد أحدهم يئن من مرض ، بل يسعى لإزالته واستئصاله ، إن سئل عنهم ذكرهم بخير ، وإن رأى فيهم عيبًا بادر بإصلاحه ، وزودهم بقيم نصائحه ، يكافئهم على حسن الخلق ، ويساعدهم عند الشدائد .



تدريب ٣ : تربية الحيوان

يربى الناس الحيوان ؛ لفوائده الجمة ، ومنافعه الكثيرة . فتراهم يعتنون به في حظائر نظيفة جافة دافئة ، متجددة الهواء ، ويقدمون له الغذاء الكافي من المواد الجافة والخضراء ، ويسقونه الماء متى ظمئ ، ويهتمون بنظافته ، ونظافة أواني أكله ، وشربه ، كما يهتمون بنظافة أواني الحلب ، وأجهزته قبل تهيئتها للاستعمال .



تدريب ٤ : الصديق المجتهد

كان لي صديق مجتهد دائب العمل ، لا يعرف الملل أو الكلل ، إذا سئم من القراءة جدد نشاطه بالكتابة ، فإذا تعب منها تجده ممسكاً أدواته الهندسية ليرسم دائرة أو مثلثًا ، أو يحل واجباته : كالمسائل الحسابية ، أو يتدرب على القطع الإملائية . جئته يومًا أستشيريه في أمر من أموري ، فكان له في ذلك رأي صائب ، ووجهة نظر مليئة بالحكمة والسداد . فأنعم بمن استشرت ، وأكرم بمن ائتمنت





تدريب ٦ : الواحة

الواحة أرض خضراء وسط رمال الصحراء ، تسقى من عيون الماء ، والينابيع . مليئة بالنخل ، دافئة المناخ ، تتشابك أشجارها في هيئة بديعة ، لا يمل الجالس فيئها . فهوأؤها عليل ، وماؤها عذب ، وأرضها خضراء ، وفيئها بارد منعش ، وطريقها طويل صعب ، تحتاج من الزائر لها جهدا كبيرا ؛ لقطع مسافات طويلة عبر الصحراء .



تدريب ٧ : من آداب الزيارة

لا يقف الزائر عند الاستئذان تجاه الباب ، فإن هذا يكشف عورة البيت عند فتحه ، بل يقف منحرفا إلى جانب منه ، فإذا فتح الباب قليلا لا يرى شيئا في داخله ، وإذا كان بعض الناس يتخذ الستائر خلف الأبواب ، فإن كثيرا منهم لا يصنع ذلك ، ولا يدري الزائر ما خلف الباب ، أتوجد ستائر أم لا ؟



علامات التقييم

تدريب (١)

استخرج علامات التقييم من النص التعبيري: «فُتِحَ بابُ البيتِ، ودخلَ عليَّ وبِيديه هديةٌ مغلَفةٌ بورقٍ مزركشٍ، وتوجهَ إلى أبيه، وقبله على جبينه، وقال: كم أنتَ رائعٌ يا أبي! تتعب من أجلِ راحتِنَا، هذه هديتي لك، وهديتي أيضًا أن أساعدَكَ دائمًا في تنظيفِ حديقةِ المنزلِ».

الجواب : الفاصلة (،) النقطتان الرأسيتان (:) علاماتي التنصيص («») علامة التعجب (!)

تدريب (٢)

استخرج علامات التقييم من الجمل: أعدكَ يا والدي أن أجتهدَ وأنجحَ وأُصبحَ جنديًا؛ كي أقومَ بواجبي في خدمةِ الوطنِ. كيفَ يُحافظُ الطالبُ على تفوقه؟ واستمعنا، آمين، إلى عواءِ الذئبِ في حقلٍ بعيد

الجواب : الفاصلة المنقوطة (؛) النقطة (.) علامة الاستفهام (?) الفاصلة (،) علامة التعجب (!)

تدريب (٣)

استخرج علامات التقييم من الحديث الشريف: قال الرسول صلى الله عليه وسلم: (اجْتَنِبُوا السَّبْعَ الْمُوبِقَاتِ قالوا: يا رَسُولَ اللَّهِ، وَمَا هُنَّ؟ قال: الشُّرْكُ بِاللَّهِ، وَالسَّخَرُ، وَقَتْلُ النَّفْسِ الَّتِي حَرَّمَ اللَّهُ إِلَّا بِالْحَقِّ، وَأَكْلُ الرِّبَا، وَأَكْلُ مَالِ الْيَتِيمِ، وَالتَّوَلَّى يَوْمَ الرَّحْفِ، وَقَذْفُ الْمُحْصَنَاتِ الْمُؤْمِنَاتِ الْغَافِلَاتِ)

تدريب (٤)

ضع علامات التقييم المناسبة في الجمل الآتية:

قال الرسول صلى الله عليه وسلم عليكم بالصّدقِ ... فإنّ الصّدقَ يهدي إلى البرِّ ... وإن البرَّ يهدي إلى الجنّةِ ولا يزالُ الرّجلُ يصدّقُ ويتحرّى الصّدقَ حتّى يكتبَ عندَ اللهِ صديقًا وإياكم والكذبَ ... فإن الكذبَ يهدي إلى الفُجورِ وإن الفجورَ يهدي إلى النَّارِ ولا يزالُ الرّجلُ يكذبُ ويتحرّى الكذبَ حتّى يكتبَ عندَ اللهِ كذابًا



المعيار ٣ — ١ (كتابة ثلاث فقرات)

الأسس الفنية لكتابة موضوع تعبير مترابط:

- ١- الالتزام بترابط الجمل وتسلسلها.
- ٢- التنوع في علامات الترقيم وأدوات الربط.
- ٣- استخدام التشبيهات والتعابير الخيالية.
- ٤- الاستعانة بالشواهد المناسبة من (القرآن الكريم - الحديث الشريف - الشعر).
- ٥- التمهيد الشيق للموضوع وكذلك حسن العرض والخاتمة المعبرة.

١ - للقراءة فوائد عظيمة ، أبين أهمية القراءة للإنسان .

إنّ متعة القراءة تتجلى في ما يُجنيه القارئ من فوائد متعددة، فعندما يُبحر القارئ في كتاب، فإنّه يحصل على العديد من المتعة والفائدة العظيمة، ويغوص في شتى الميادين والمعارف دون الحاجة إلى الذهاب إلى أماكن التعليم، قرأت ذات مرة أنّ قارئ الكتاب يجني مسيرةً من العلم خاضها المؤلف، ويأخذ خلاصة ما توصل إليه ذلك العالم أو المخترع أو المؤلف ذي العلم الوفير أو رجل الدين. تُعد القراءة من أهم الأمور التي تحفظ العقل، فهي رياضة العقل التي تُحافظ على صحته وقوته، كما تُحافظ الرياضة البدنية على صحة الجسم ولياقته، وتُعد القراءة رياضة العقل الهامة، التي تحميه من أمراض الشيخوخة، وتُحفز من قدراته وتُقلل من ضعف الذاكرة، كما تُسهم القراءة في التخفيف من التوتر والضغط؛ لأنّها من الأنشطة المسلية التي يُمارسها الفرد بكل سعادة.

وما أجمل قول الشاعر: **أَعَزُّ مَكَانٍ فِي الدُّنْيَا سَرَجٌ سَابِحٌ وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ** وفي الختام أدعو إلى الاهتمام بالقراءة فهي تُعد إحدى وسائل الترفيه المفيدة للغاية، وتُساعد القارئ في التخلص من ضغوطات الحياة ومشكلاتها، والاندماج في عالم من الخيال والمتعة والفائدة ، فعالم الكتب الذي يمتلئ بالكتب والقصص والروايات الحقيقية والخيالية، والتي تُسهم في منح العقل الراحة والهدوء والسكينة .

٢- العلم يبني نهضة الأمم ، أبين دور العلم ، وأثره في بناء المجتمعات .

يمكن التعبير عن العلم بأنه منير الظلمة، وكاشف الغمة، وباعث النهضة، هو سلاح لكل فرد ولكل مجتمع يريد أن يتحصن ويهابه العدو، وهو أساس سعادة الفرد، ورفاهية المجتمع ورخاء الشعوب، والبشر جميعاً.

وقد حث الله سبحانه وتعالى على طلب العلم لما له من أثر فعّال، ونفع كبير يعود على الذات الفردية والجماعية فقال صلى الله عليه واله وسلم: (طلب العلم فريضة على كل مسلم). وتظهر أهمية العلم فيما يأتي: العلم يبني المجتمعات القوية المتماسكة المكتفية ذاتياً المعتمدة على نفسها في تعليم أبنائها للحصول على جيل متعلم وإع مثقفٍ يستطيع التقدم بالمجتمع اقتصادياً وصناعياً وحضارياً.

والعلم جزء من حضارة المجتمع وهي الوسيلة الوحيدة للتغلب على المشاكل التي تواجه المجتمع على الصعيد الاجتماعي والبيئي والطبيعي. والعلم يجعل المجتمع يحقق الريادة في العلوم والصدارة في مراكز القوة والمال والأعمال ويصبح من الدول الأكثر سيطرة على العالم. العلم يحمي المجتمع من سيطرة أفكار وأكاذيب مضللة على أبناء المجتمع من فئات تريد الشر لأي مجتمعٍ كان.

وما أجمل قول الشاعر: العلم يرفع بيوتاً لا عماد لها والجهل يهدم بيوت العز والكرم وفي الختام أدعو إلى الاهتمام بالعلم والتعليم ، حيث يوقّر للإنسان ما يحتاجه من معارف، ومهارات، ومعلومات ، ويؤدي إلى قوة المجتمع وتمسكه .



فقد جاء من حديث أبي هريرة (رضي الله عنه)
أن رسول الله ﷺ قال: ليس الشديد بالصرعة، إنما
الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب

أكتب نصاً إنشائياً في حدود ثمانية أسطر في ثلاث فقرات منظمة في واحد من الموضوعات الآتية
مراعياً استيفاء الفكر ، ووضوحها ، وترابطها ، وتسلسلها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ،
وعلامات الترقيم

م	الموضوع	المحور الأول	المحور الثاني	المحور الثالث
١	الأم	واجب الأبناء تجاه أمهاتهم	مكانتها في قلوبهم	فضلها على الأبناء
٢	الرياضة			
٣	القراءة			

[illegible]



الإجابة :

الموضوع الأول :

للأم فضل كبير في الأسرة خاصة والمجتمع كافة، فهي التي تُنشأ أجيالاً تبني المجتمع، وتُساعد على عمارته، وهي التي تعطي أطفالها اللبنة الأولى في كيفية الاستمرار في الحياة، بالإضافة إلى مكانتها العظيمة في الإسلام . مما لا يخفى على أحد ما للأم من منزلة عظيمة وفضل على الإنسان في كل الديانات والحضارات، وقد اقترن ذكر حقّ الوالدين في القرآن الكريم وتوالت الأحاديث التي تذكر فضلها على الإنسان، وبتخصيص الأم بمنزلة أعلى، حتى وإن لم تكن هي المربية، فالجهد الذي بذلته في الحمل والولادة كافٍ لإعطائها هذه المنزلة العظيمة. من أدرك هذا وجب عليه أن يحرص على برّ والدته والإحسان إليها ، ونذكر هنا بعض أهمّ الخطوط العريضة في التعامل مع الأمّ.

الإحسان إلى الأم : يشمل كلّ أنواع الإحسان، من قول وفعل وبدن ومال، وبالأخصّ حال الكبر، لأنّها أحوج ما تكون للعطف والبرّ والرفق في هذا السنّ.

البحث عمّا يدخل السرور لقلبها: وتقديرها وشكرها بعبارات مخصوصة على ما قدّمته وما تزال تقدّمه دون مقابل.

طاعة الأم في غير معصية تجب المبادرة إلى قضاء حاجيّاتها ومصالحها دون تأفف، طالما أنّ ذلك يقع في حدود المباح، أمّا إذا لم يكن الابن قادراً على تحقيق ذلك، فعليه أن يبلغ الوسع في الاعتذار لها مع تبين السبب.

الموضوع الثاني:

الرياضة مهمة جدّاً للجسم والعقل معاً، فهي تُنشّط الجسم وتمنحه الحيوية والطاقة، وتزيد من الطاقة الإيجابية وتُخفّف من الطاقة السلبية؛ لهذا يُوصي الأطباء النفسيّون وأطباء الأمراض الأخرى بضرورة ممارسة الجسم لتحفيزه على الشفاء، لما لها من أثرٍ قوي على جهاز المناعة، إذ تعمل على تقويته وتحفيزه على العمل.

تُساعد الرياضة في إعطاء الحلول المنطقية للأزمات التي يمرّ بها الشخص من ناحية نفسية؛ لأنّها تُحفز التفكير الإيجابي، إذ إنّ تأثير الرياضة كبير جدّاً على العقل، وهذا ما يجعل الكثير من الأشخاص الذين جربوا تأثير الرياضة في حياتهم يحرصون على أن يُمارسوا الرياضة بشكل يومي ومنتظم، وليس شرطاً أن يشترك الشخص بالنادي الرياضي كي يقوم بها، فالرياضة يمكن ممارستها بالبيت بطرق كثيرة.

في الختام، الرياضة فوائد لا تعدّ، وهي غير محصورة في فائدة واحدة أو فائدتين، فالشخص الممارس للرياضة يشعر بأنّه في حالة نشاط دائم، وينعم بنوم أكثر راحةً من الشخص الكسول الذي اعتاد الجلوس في مكانه لساعاتٍ طويلة، دون أن يتحرّك بالشكل المطلوب، فالرياضة قوة وحيوية ونشاط.

الموضوع الثالث :

أول كلمة نزلت من كتاب الله على نبيه محمد -عليه الصلاة والسلام- كانت كلمة اقرأ، وهذا يدلّ على أهمية القراءة بالنسبة للإنسان، فالقراءة حياة، وهي صانعة العقول وهي التي تنقلنا من الجهل إلى العلم، قال تعالى: {اقْرَأْ بِاسْمِ رَبِّكَ الَّذِي خَلَقَ}.

للقراءة فوائد عظيمة، حيث تُهذّب الفرد بما يقرأه من علوم وآداب، وتُريّحه من الإجهاد والإرهاق لا سيما إذا ما قرأ كتب الأدب والروايات، وتُنمّي مهاراته الكتابية، وقدّرت على التفكير التحليلي من خلال تحليله للمعلومات وربطها معاً، كما أنّها تُنمّي الذاكرة وتنشطها، وتدفع الفرد لتحقيق التميّز في حقول المعرفة والدراسة. بالإضافة إلى أنّها تبعد الفرد عن الوقوع في المعاصي التي تتسبب بها أوقات الفراغ، ونتيجة لهذا كله يعمّ الصلاح المجتمع، فلا جهل ولا فسوق ولا طاقات شبابية مهدورة، إلى جانب ما سيحققه المجتمع من تقدّم معرفي وثقافي بفضل شبابه القارئ، وهناك مثل يقول: "الكتاب نافذة نتطلع من خلالها إلى العالم".

في الختام، القراءة تُنمي الإبداع لدى جميع الأفراد، وتزيد الوعي حول الكثير من الأمور، فهي مصدر العلم والمعرفة، فلها أثر عظيم على الأفراد والمجتمعات، عن طريق معرفة الحاضر وزيادة القدرة على التخطيط للمستقبل، وهي طريقة تعبير عن الإنسان والكون، وكل ما فيه من تفاصيل.





المعيار ٣ — ١ كتابة الرسالة

عناصر الرسالة الشخصية :

هناك أجزاء أو عناصر معينة عادة ما توجد في الرسالة غير الرسمية، وهي:

- **البدء بالبسملة:** وهي تكون بكتابة عبارة «بسم الله الرحمن الرحيم» في وسط الصفحة.

• تاريخ كتابة الرسالة والعنوان:

وتكتب اسم المدينة التي تتواجد فيها حالياً ثم تُتبعها بفاصلة (،)، وثم تكتب تاريخ اليوم الذي تكتب فيه الرسالة، ويكون ذلك في سطر منفصل بعد البسملة وعلى يسار الصفحة.

- اسم المرسل إليه: «إلى زميل الدراسة العزيز» ونحوه، وتكتب ذلك على أول السطر وتُتبعه بفاصلة.

• التحية أو عبارة المقدمة:

وتكون عبارة قصيرة مثل «السلام عليكم ورحمة الله وبركاته»، أو «تحية طيبة وبعد»، أو قد تكون عبارة طويلة نوعاً ما وتحمل معنى التحية والسلام والاشتياق ونحو ذلك وثم تُتبعها بفاصلة.

• الموضوع الرئيس:

يتضمن الموضوع دعوة إلى مناسبة معينة أو تهنئة بمناسبة معينة، أو قد يتضمن أسئلة واستفسارات معينة عن الحال وعن الصحة والعمل ونحو ذلك، أو قد يتضمن أجوبة على استفسارات وأسئلة، أو أية مواضيع ترغب بالتحدث فيها مع المرسل إليه.

• عبارة الخاتمة أو السلام:

وهي عبارة تختتم فيها رسالتك مثل «بانتظار ردك بفارغ الصبر» أو «دُمت بخير»، أو أية عبارة تحمل معنى السلام والاشتياق والمحبة ونحو ذلك.

• اسم المرسل :

وفي النهاية يجب أن توفّق الرسالة أو أن تكتب اسمك في أسفل يسار الصفحة.



1- نموذج لكتابة الرسالة:

(أ) أكتب رسالة إلى صديقتك تتذكرين فيها الأوقات الجميلة التي جمعتك بها في سنوات التعليم السابقة .



نموذج رسالة (١)

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في ٢٠٢٠/٥/٢٢ م

إلى صديقتي العزيزة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

صديقتي الغالية: أكتبُ إليك رسالتي هذه لأستذكر معك أجملَ سنين العمر التي قَضَيْنَاهَا مَعًا في صفوفِ مدرستنا الكريمة، يا من كنتِ تشاركيَنِي كل لحظاتي الطفوليَّة البريئة ونحن نهل العلم في مراحلنا الدراسية المختلفة، فمنذ أن التقينا أوَّل مرةٍ في صفوف المرحلة الابتدائية، ونحن مَعًا نتشارك في أوقات الدرس والامتحانات والرحلات، حتى أننا كنا نتشارك لحظات المشاكسة مع زميلاتنا وصديقاتنا الأخريات، لنصنع في مخزون ذاكرتنا أجمل ما يُمكن للإنسان أن يتذكره في عمره، فالمدرسة كانت بيتنا الثاني الذي نخطو خطواتنا إليه بكلِّ الحب والمرح والتفاؤل.

صديقتي العزيزة: كلِّما جلستُ لأتذكرَ أيامنا مَعًا عندما كنَّا ننتظر قدوم بداية العام الدراسي بكلِّ شغف، تكادُ عيوني تمتلئُ بالدموع من فرط شوقي لتلك الأيام؛ لأنَّها كانت بحقَّ أجملَ أيَّام العمر، فقد تعرَّفت فيها عليكِ وعلى نخبة من أروع الصديقات اللواتي سيبقيَن في الذاكرة إلى آخر العمر، كما لن أنسى أبدًا كيف كنَّا مثلاً يُحتذى لكلِّ طالبات المدرسة، خصوصًا عندما كنَّا نقرأ كلماتنا الطفوليَّة على الإذاعة الصباحيَّة، وعندما كنَّا ننتظم في طابور الصباح ونحن نمسح عن وجوهنا النعاس ونملأها بالأمل، كما لن أنسى كيف كان الخوف والقلق يُساورنا قبل كل امتحانٍ واختبار، وكيف كنَّا نخاف معلماتنا بسداجة طفوليَّة، خصوصًا إن تقاعسنا عن أداء الواجب.

وفي نهاية رسالتي أسأل الله لك السَّعادة، ولصحبتنا الدَّوام، وأرجو أن يبارك لنا في هذه الصُّحبة ويجعلها نافعَةً، وأن يديم اللِّقاء بيننا فلا يطلنا فراقٌ، حتى نبقي سنَدًا لبعضنا وعونًا على الأيَّام ونُكمل طريقنا نحو النِّجاح، ونبلغ المجد مَعًا ، مع حبي وإخلاصي .

المرسل صديقتك المخلصة /



1- نموذج لكتابة الرسالة:

(ب) أكتب رسالة شكر لمعلمتي الفاضلة بمناسبة اليوم العالمي للمعلم



نموذج رسالة (٢)

الثلاثاء ٢٠٢٢/٢/٢ م

المرسل إليه : معلمتي الفاضلة /

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

معلمتي الفاضلة، لو كانت كلمات الشكر توفيكِ حقَّكِ لكنتُ سردتُ على مسامعكِ كلَّ كلمات الشكر بكل لغات العالم، ولو كانت الحروف تستطيع أن تُعبِّرَ عما يدورُ في خاطري لأجلكِ من كلمات، لرتبتُ لك العبارات بما يليقُ بك من حبٍ وفخر، فأنتِ يا معلمتي الفاضلة كنتِ ولا زلتِ منارة العلم والمعرفة التي أنارت لنا الدرب، وأنتِ من غزلت من نسيج جهلنا وسذاجتنا بساطًا من العلم والإبداع، بل كنتِ خيرَ مثالٍ للأم والمعلمة والمربية، وأغدقتِ علينا من عظيم خبراتكِ وتجاربكِ العميقة لتقدّمي لنا النصيح والإرشاد، ولتشعلي لنا قناديل الأمل وتُعطينا البوصلة التي توصلنا للاتجاه الصحيح.

معلمتي الفاضلة، الواجب يا معلمتي الفاضلة يُحتم عليّ وعلى كل الأجيال التي تخرجت على يديكِ أن نقول لك: شكرًا، على الرغم من أنّها كلمة صغيرة لا تعبر عن شيءٍ أبدًا. معلمتي الغالية، إنّ أهمّ ما يُمكن للمعلم أن يزرعه في قلب الطالب وذهنه هو الأمل، وأنتِ فعلاً زرعتِ الأمل في قلوبنا وجعلتِ من المستقبل مشرقًا قبل أن يأتي، فأصبح الأحلام قريبةً جدًّا من الحقيقة، فرسالة التعليم رسالة جليّة وسامية، يصعب على أيّ شخصٍ أن يحملها بصدقٍ إلّا إذا كان هذا الشخص معلمًا فاضلاً هدفه أن يكون طلابه دومًا في الطليعة، ولهذا فإنّ الله تعالى أعدَّ أجرًا عظيمًا لكلّ معلمٍ فاضلٍ؛ لأنّ العلم صدقة جارية ينتفع بها كلّ الناس لأجيالٍ، وأنتِ يا معلمتي قد غرستِ فينا جميعًا حب العلم وشغفه.

فاسمحي لنا يا معلمتي الفاضلة أن نشكرك على كلّ ما سببناه لك من تعبٍ وإرهاق، وإننا جميعًا نقول لك بأننا سنكون دومًا عند حسن ظنّك بنا، وسنكون كما أردت لنا أن نكون.

مع أطيب المني وأرق الأمنيات

المرسل / ابنتك





تقرير حول زيارة صفية لمعرض الكتاب



نموذج تقرير

بسم الله الرحمن الرحيم تقرير حول زيارة صفية لمعرض الكتاب

اليوم : الثلاثاء التاريخ : ٢٠٢١/٣/١٢

المكان : معرض الكتاب . سبب الزيارة : زيارة تعليمية.

الهدف من الزيارة : الاطلاع على كل ما هو جديد في مجالات العلم المختلفة.

عدد أفراد الرحلة : عشرون طالبا ومعلمان مشرفان

تقرير عن رحلة معرض الكتاب

- ١ - في تمام الساعة الثامنة صباحا تم جمع الطلاب من الصفوف إلى قسم اللغة العربية .
- ٢- تم اصطحاب الطلاب إلى الحافلة ، وانطلقت بنا الحافلة في تمام الساعة الثامنة والنصف تماما
- ١- وصلنا إلى المعرض في تمام الوقت المحدد وهو الساعة التاسعة .
- ٤- قام الطلاب بجولة حرة غير مقيدة داخل أرض المعرض بصحبة المشرفين
- ٢- تعرف الطلاب على أهم دور النشر المشاركة في المعرض من الدول الشقيقة .
- ٦- قام الطلاب بالتعرف على الكتاب العلمية والأدبية والمعاجم والثقافية وغيرها من الكتب .
- ٧- تم التقاط بعض الصور المحدودة داخل المعرض مع بعض الطلاب ومع بعضهم البعض .
- ٩- تناول الطلاب طعام الفطور في أحد المطاعم القريبة من المعرض في زمن محدد .
- ١٠ - في تمام الساعة الحادية عشرة ونصف استعد للخروج من المعرض كما هو متفق معهم ، وصعد الطلاب إلى الحافلة للعودة إلى المدرسة .
- ١١ - بحمد الله - تعالى - عاد الطلاب إلى المدرسة في تمام الساعة الثانية عشرة تماما ، وقد دخل الطلاب إلى المدرسة في سلام .

أهم التوصيات

- ١- أتمنى أن يكون زمن الرحلة أكثر مما هو محدد .
 - ٢- أن يكون وقت الزيارة بعيدا عن وقت الاختبارات.
 - ٣- العمل على أن تكون الزيارة ذات فاعلية ثقافية مميزة من الطلاب .
- و أتمنى أن يكون الجميع في سعادة وسرور ، وأن يكونوا قد حصلوا على الفائدة المرجوة من هذه الرحلة

مقرر التقرير /

كُتِبَ التقرير في ٢٠٢١/٣/١٢

نماذج اختبارات



بعد المذاكرة ثق بنفسك وتوكل على الله
انت ما قصرت

نماذج اختبارات

الامتحان التجريبي الأول نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف السابع العام الدراسي 2022 / 2023م

أولاً : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة

{ وَسَارِعُوا إِلَى مَغْفِرَةٍ مِّن رَّبِّكُمْ وَجَنَّةٍ عَرْضُهَا السَّمَاوَاتُ وَالْأَرْضُ أُعِدَّتْ لِلْمُتَّقِينَ (٣٣١) الَّذِينَ يُنْفِقُونَ فِي السَّرَّاءِ وَالضَّرَّاءِ وَالْكَاطِمِينَ الْغَيْظِ وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ ۗ وَاللَّهُ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ (٤٣١) وَالَّذِينَ إِذَا فَعَلُوا فَاحِشَةً أَوْ ظَلَمُوا أَنْفُسَهُمْ ذَكَرُوا اللَّهَ فَاسْتَغْفَرُوا لِذُنُوبِهِمْ وَمَن يَغْفِرِ الذُّنُوبَ إِلَّا اللَّهُ وَلَمْ يُصِرُّوا عَلَىٰ مَا فَعَلُوا وَهُمْ يَعْلَمُونَ (٥٣١) أُولَٰئِكَ جَزَاؤُهُمْ مَّغْفِرَةٌ مِّن رَّبِّهِمْ وَجَنَّاتٌ تَجْرِي مِن تَحْتِهَا الْأَنْهَارُ خَالِدِينَ فِيهَا ۖ وَنِعْمَ أَجْرُ الْعَامِلِينَ }

السؤال الأول : المعيار (١.٢)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمة.

السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية، والنمو الاقتصادي، والتقدم المجتمعي، خاصة في العصر الحاضر، عندما بدأ يواجه الناس تطوراً سريعاً للتكنولوجيا الجديدة، وتغيرات متسارعة في الحياة والعمل، وعندما بدأت تحدث كوارث طبيعية أو من صنع الإنسان باستمرار، لذا فإنه لا يمكن التقليل من أهمية الإبداع والابتكار، وعلى المستوى العالمي أخذ يتطور مجتمعنا الحديث من (عصر المعلومات) إلى (عصر الإبداع)، ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تتحول من المعرفة إلى الإبداع بصفاتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء) »

المعيار (٢.٢)

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالسمات المميزة لعصر الإبداع .

المعيار (٥.٢)

١. أصوغ الفكرة الرئيسة للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثلث.



السؤال الثالث :

المعيار (٤.٢)

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابله :

- أ - مترادف « مقاصد » : (.....)
 ب - ضد « بشاشة » : (.....)
 ج - مفرد « شرائح » : (.....)
 د - جمع « حكمة » : (.....)

٢ - أوظف الفعل (أبداع) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (كشف) في كل فراغ مما يلي :

- أ - أظهر حقائق جديدة
 ب - المنافع أمام الجميع

السؤال الرابع : أقرأ النصّ الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة

خُلِقَتْ طَلِيقاً كَطِيفِ النَّسِيمِ وَحُرّاً كَنُورِ الضُّحَى فِي سَمَاءِ
 تُعَرِّدُ كَالطَّيْرِ أَيْنَ انْدَفَعَتْ وَتَشْدُو بِمَا شَاءَ وَخِي الإِلَهِ
 وَتَمْرُحُ بَيْنَ وُرُودِ الصَّبَاحِ وَتَنْعَمُ بِالنُّورِ أَيْنَ تَرَاهُ

المعيار (٦.٢)

أحدّد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

طليقاً :

تمرح :

السؤال الخامس : أقرأ النصين التاليين ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

حبك يا وطني فخر واعتزاز لي، وسأدافع
 عنك بكل ما أوتيت من قوة. إذا أصابك
 مكروه يا وطني سأدافع عنك وأحميك بكل
 قوّة، كأني أدافع عن نفسي.

وطني أنت عنوان الأمن، ورمز الحب،
 ورسالة السلم. مكانك يا وطني كبير في قلبي،
 وعشقي عظيم لا يوصف، ولا يمكن أن
 أحصر مشاعري في كلمات قليلة.

المعيار (٢ - ٨)

١ - وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في:

-

-

٢ - وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في
النص الأول :

-

النص الثاني :

-

المعيار (٢ - ٩)

٣ - حدد نصاً تميل إليه من النصين السابقين ، واذكر سبب اختيارك

-

اختيار النص :

السبب :

-

٤ - المجال العام للنص الذي اخترته هو مجال :

رياضي

وطني

أدبي

علمي

ثانياً : الكفاية العامة الكتابة :

السؤال الأول معيار (٣ - ٥ - ١) :

أجيب عن الأسئلة التالية:

١- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب :

- لا المؤمن ما حرّم الله تعالى .

٢- أُمِيز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في كل جملة مما يلي :

(معتل الآخر - صحيح الآخر)

- يقترب الطفل من والديه .

(صحيح الآخر - معتل الآخر)

- لم يمشِ المؤمن في طريق الشر .



- أضبط الفعل المضارع صحيح الآخر في الجملتين الآتيتين :
- لا ينجح المهمل في عمله .
- لا تهمل حقَّ جارك .

٤- أصوغ من الفعل (يلعب) فعلاً من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي:

٥- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

- أ - الطلاب المجتهدون لن يهملون في دراستهم **الصواب** : (.....)
- ب - العالمان يفتخرا باختراعاتهما . **الصواب** : (.....)

٦- املأ كل فراغ مما يأتي بالمطلوب بين القوسين:

- اختبأ الطفل الباب . (ظرف مكان)

- تظهر النجوم في السماء (زمان)

٧- الأمانةُ صفة من الصفات التي اتصف بها خالد

أحدد من العبارة السابقة ما يأتي:

نكرة: المعرفة :

السؤال الثاني معيار (٢ . ٥ . ٣) :
اكتب ما يملئ عليك :

٢ - أعد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة ، مراعي وضوح الحروف وتناسقها:
أيها العاقل : طب نفساً إذا حكم القضاء

السؤال الثالث :
المعيار (٣ - ١)

أكتب نصاً من ثلاث فقرات في حدود عشرة أسطر في واحد من الموضوعين التاليين مراعيّاً وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدمًا علامات الترقيم مراعيّاً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته

١ - إِنَّ الْمُتأملَ في مظاهرِ هذا الكونِ العظيمِ يدركُ مدى قدرةِ الله -عزَّ وجلَّ- التي لا يُضاهيها قدرة، ويُدركُ عظمةَ صانعِ هذا الكونِ التي لا يُعادلها عظمة، ولا يُمكن للإنسانِ أن يحيطَ بجميعِ مظاهرِ هذا الكونِ العظيمِ إلَّا بما قدَّره اللهُ للإنسانِ من مظاهرٍ محسوسةٍ أو مرئيةٍ.

[illegible]

أولاً : الكفاية العامة (القراءة والمشاهدة).
السؤال الأول : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة
المعيار (١.٢) :

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.
الدعوة إلى المبادرة والإسراع على الأعمال الصالحة فهي السبيل لدخول الجنة
السؤال الثاني : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٢.٢)

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالسمات المميزة لعصر الإبداع .
ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تتحول من المعرفة إلى الإبداع
بصفاتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء
المعيار (٥.٢)

ج ١ : ١ - الفكرة الرئيسة : الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية .
٢ - الفكرة الجزئية : في عصر الإبداع النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج
الأشياء .

٣ - التلخيص : عصرنا هو عصر الإبداع ، فالإبداع هو السبب الرئيس لقوة الشخصية وتطور
الاقتصاد ورفي المجتمع ، وفي العصر الحديث عصر الإبداع يصبح التركيز على الإبداع لا المعلومات
، ويهتم الاقتصاد بإنتاج الأفكار لا الأشياء .
السؤال الثالث :

المعيار (٤.٢)

١ - أضع في كل فراغ ممّا يأتي ما هو مطلوب مقابله :

- أ - مترادف « مقاصد » : (.....) ج : غايات - أهداف
ب - ضد « بشاشة » : (.....) ج : عبوس - تجهّم
ج - مفرد « شرائح » : (.....) ج : شريحة
د - جمع « حكمة » : (.....) ج : حكم

٢ - أوّظ الفعل (أبداع) في سياقين مختلفين .

- أبداع الله الكون: خلقه، أوجده من العدم. أبداع الأمر/ أبداع في الأمر.

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (كشف) في كل فراغ مما يلي :

أ - أظهر حقائق جديدة

ب - المنافع أمام الجميع

السؤال الرابع : أقرأ النَّصَّ الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة

خُلِقَتْ طَلِيقاً كَطِيفِ النَّسِيمِ
تُعَرِّدُ كَالطَّيْرِ أَيْنَ انْدَفَعَتْ
وَتَمْرُحُ بَيْنَ وُرُودِ الصَّبَاحِ
وَحُرّاً كَنُورِ الضُّحَى فِي سَمَاهُ
وتشُدو بما شاءَ وَحْيُ الإِلَهِ
وتنعمُ بالنُّورِ أَيْ تَرَاهُ



المعيار (٦.٢)

أحدّد ما توجي به الكلمتان التاليتان في النص السابق .

طليقاً : الحرية

تمرح : البهجة والسرور

السؤال الخامس : أقرأ النصين التاليين ثم أجيب عما بعدهما من أسئلة :

ج التدريب الأول :

١ - وجه الشبه بين النصين السابقين يتمثل في:

- النصان يتحدثان عن الوطن .

- النصان يتحدثان عن فضل الوطن علينا .

٢ - وجه الاختلاف بين النصين السابقين يتمثل في

النص الأول : يتحدث عن مشاعر الحب للوطن وبيان مكانته العظيمة.

النص الثاني : يتحدث عن مشاعر الحب للوطن وواجبنا في الدفاع عنه

٣ - حدد نصاً تميل إليه من النصين السابقين ، واذكر سبب اختيارك

اختيار النص : النص الثاني

السبب : النص الثاني أكثر شمولاً وأكثر تعبيراً وأدق وأجمل فيعرض مدى ارتباط الشاعر بوطنه

فيعرض مدى ارتباط الشاعر

بوطنه وحبّه له ، وواجبه تجاه وطنه في الدفاع عنه فالارتباط في الأبيات مادي ومعنوي

٤ - المجال العام للنص الذي اخترته هو مجال :

علمي أدبي وطني رياضي

ثانياً : الكفاية العامة الكتابة :

السؤال الأول معيار (١.٥.٣) :

أجيب عن الأسئلة التالية:

١- أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب :

- لا يفعل..... المؤمن ما حرّم الله تعالى .

٢- أُميز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في كل جملة مما يلي :

- يقترب الطفل من والديه . (معتل الآخر - صحيح الآخر)

- لم يمش المؤمن في طريق الشر . (صحيح الآخر - معتل الآخر)

٣- أضبط الفعل المضارع صحيح الآخر في الجملتين الآتيتين :

- لا ينجح المَهمل في عمله .

- لا تهمل حقَّ جارك .

٤- أصوغ من الفعل (يلعب) فعلاً من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي:

الأطفال يلعبون في الحديقة

٥- أصوب الخطأ النحوي فيما تحته خط في الجملتين الآتيتين :

أ - الطلاب المجتهدون لن يهتمون في دراستهم . (الصواب : يهتموا)



الصواب : (يفتخران)

(ظرف مكان)

(ظرف زمان)

ب - العالمان يفتخرا باختراعاتهما .

٦- املأ كل فراغ مما يأتي بالمطلوب بين القوسين:

- اختبأ الطفل خلف الباب .

- تظهر النجوم في السماء ليلاً

٧- الأمانةُ صفة من الصفات التي اتصف بها خالد

أحدد من العبارة السابقة ما يأتي:

نكرة: صفة المعرفة : الأمانة ، الصفات ، التي ، خالد.....

السؤال الثاني معيار (٢.٥.٣) :

اكتب ما يملأ عليك :

٢ - أعد كتابة الجملة الآتية بخط الرقعة ، مراعي وضوح الحروف وتناسقها:

أيها العاقل : طب نفساً إذا حكم القضاء

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

.....

السؤال الثالث : المعيار (٣ - ١)

أكتب نصاً من ثلاث فقرات في حدود عشرة أسطر في واحد من الموضوعين التاليين مراعيّاً وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعيّاً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته

١ - إنَّ المتأملَ في مظاهرِ هذا الكونِ العظيمِ يدركُ مدى قدرةِ الله -عزَّ وجلَّ- التي لا يُضاهيها قدرة، ويُدركُ عظمة صانعِ هذا الكونِ التي لا يُعادلها عظمة، ولا يُمكن للإنسانِ أن يحيطَ بجميعِ مظاهرِ هذا الكونِ العظيمِ إلَّا بما قدَّره الله للإنسانِ من مظاهرٍ محسوسةٍ أو مرئيةٍ.

إنَّ المتأملَ في مظاهرِ هذا الكونِ العظيمِ يدركُ مدى قدرةِ الله -عزَّ وجلَّ- التي لا يُضاهيها قدرة، ويُدركُ عظمة صانعِ هذا الكونِ التي لا يُعادلها عظمة، ولا يُمكن للإنسانِ أن يحيطَ بجميعِ مظاهرِ هذا الكونِ العظيمِ إلَّا بما قدَّره الله للإنسانِ من مظاهرٍ محسوسةٍ أو مرئيةٍ. وفيما يأتي الحديث عن بعض مظاهر قدرة الله في الكون.

خلق السماوات والأرض : من مظاهر قدرة الله الواضحة والظاهرة في هذا الكون أن خلق الله سبع سماواتٍ من غير خللٍ ولا نقصٍ؛ فرفعهنَّ من غير عمدٍ، وأمسكهنَّ وحفظهنَّ من السقوطِ والزوالِ، وجعل في خلقهنَّ النفعَ التامَّ للمخلوقاتِ

ومن مظاهر قدرة الله في الكون أيضاً خلقُ الأرض؛ إذ أنَّ المتأملَ فيها يجدُ عظمة قدرة هذا الخالق؛ إذ كيف لقطعةٍ واحدةٍ تحمل كلَّ هذا التنوع، هنا يجد المتأمل تربةً خصبة، بجوارها تماماً تربةٌ قاحلة، وبالرغم من أنَّ التربة هذه تُسقى بذاتِ الماء الذي لا يختلفُ في خصائصه في شيءٍ، إلَّا أنَّ الثمار التي تخرج منها مختلفةٌ ومتنوعة

تعاقب الليل والنهار : ومن مظاهر قدرة الله -عزَّ وجلَّ- في الكون، هو تعاقب الليل والنهار من خلال دورانِ الشمسِ حول الأرضِ

خلق الجبال : بعد أن خلق الله الأرض، اقتضت حكمته خلقَ الجبالِ معها؛ وذلك ليتِمَّ تثبيتها خشيةً أن تميذَ بالمخلوقاتِ خلقَ النباتِ إنَّ الأرض التي خلقها الله -عزَّ وجلَّ- لم يتركها قاحلةً، بل أنبت عليها عدداً لا يحصى من النباتِ والثمارِ والزهورِ، ونوعٌ في الأصنافِ جميعها، فتجد الثمارَ منه ما هو حلوٌ ومنه ما هو حامضٌ، ومنه ما يتغذى عليه الإنسان، ومنه ما يتفكَّه فيه، ومنه ما هو خاصٌ بالحيوان، ومنه ما هو خاصٌ بالزينةِ والجمال.

وفي الختام إن المتأمل في الآيات الكونية ليدرك تمام الإدراك قدرة الله -عزَّ وجلَّ- في هذا الكون ، فسبحان الله تعال وله الحمد في السماوات والأرض .



الإدارة العامة لمنطقة مبارك الكبير التعليمية

التوجيه الفني للغة العربية

الدرجة الكلية: ٦٠ درجة

الأسئلة في (٥) ورقات

امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية للصف السابع - العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م - في مادة اللغة العربية

أولاً - الكفائية العامة (القراءة والمشاهدة) : (٢٤ درجة)

السؤال الأول - المعيار (٢ - ١)

اقرأ النص الآتي ثم أجيب عن المطلوب بعده :

"أَلَمْ تَرَوْا كَيْفَ خَلَقَ اللَّهُ سَبْعَ سَمَاوَاتٍ طِبَاقًا (١٥) وَجَعَلَ الْقَمَرَ فِيهِنَّ نُورًا وَجَعَلَ الشَّمْسُ سِرَاجًا (١٦) وَاللَّهُ أَنْتَبِهُكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَأًا (١٧) ثُمَّ يُعَذِّبُكُمْ فِيهَا وَيُخْرِجُكُمْ إِخْرَاجًا (١٨) وَاللَّهُ جَعَلَ لَكُمُ الْأَرْضَ بِسَاطًا (١٩) لَتَسْلُكُوا مِنْهَا سُبُلًا فِجَاجًا (٢٠)" [سورة نوح : ١٥-٢٠].

١ - أصوغ الغرض الرئيس من الآيات الكريمة في جملة مفيدة.
بيان مظاهر قدرة الله على أن يكون الدعوة إلى الله على مظاهر قدرة الله وقبول الإجابة العصرية

السؤال الثاني - اقرأ ، ثم أجيب:

(١٠ درجات)

أ- المعيار (٢ - ٢)

المدينة المنورة أول عاصمة في تاريخ الإسلام، تأسست العاصمة على يد الرسول محمد - صلى الله عليه وسلم - بعد هجرته إليها، أخی بین المهاجرين والأنصار فوحدهم وجمع كلمتهم على دين الله، وغير اسمها من يثرب إلى المدينة المنورة، تضم المدينة المنورة أقدم ثلاثة مساجد وأهمها عند المسلمين: المسجد النبوي، ومسجد قباء، ومسجد القبلتين، وتقع المدينة المنورة غرب المملكة العربية السعودية، ويسودها مناخ صحراوي حار، فما أروع مدينة رسول الله ، وما أعظم تاريخها !

١- أحدد معلومة وردت في النص ترتبط بموقع المدينة المنورة:
تقع المدينة المنورة غرب المملكة العربية السعودية

ب - المعيار (٢ - ٥)

أ - أصوغ فكرة رئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي .
للمدينة المنورة أهمية عظيمة في الإسلام ، يمكن الإجابة الصحيحة

ب - أخص النص السابق بأسلوب في حدود (سطين) ملتزماً فكرته.

سأرى ما يلي : التزم فكرة النص : درجته
التأخير بأسلوبه : درجته
التزامكم المطلوب : درجته

تبع امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية - للصف السابع - العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ - في مادة اللغة العربية

السؤال الثالث - المعيار (٢ - ٤) (١٠ درجات)

١- أملأ الفراغات التالية :

- (٢) • صدَح الطائرُ في الحديقة. مترادف كلمة (صدَح) : عَمَرَ - رَجَعَ - جَوَّهَ
- (٢) • ضد كلمة (أثْقَل) : أَخَفَ
- (١) • مفرد كلمة (أصناف) : صِنْف
- (١) • جمع كلمة (حَجَر) : حِجَارَة - أ حِجَار



٢- أوظف الفعل (قام) بمعنىين مختلفين في سياقين من إنشائي.

- (١) الجملة الأولى: قام الرجلُ رَوحاً بنصرته - قام الدُخَانُ رائحةً
- (١) الجملة الثانية: قام الرجلُ سروراً به - قام بِمَآثِمِهِ راضطاع بها

٣ - أوظف تصريفاً مناسباً من كلمة (أذن) في فراغ كل جملة:

- (١) - اِلِسْمُؤَرَام قِيل الدخول من آداب الإسلام .
- (١) - يرفع المَؤَرُونُ الأذان خمس مرات في اليوم .

السؤال الرابع - المعيار (٢ - ٦) (درجتان)

اقرأ النص الآتي ثم أجب عن المطلوب بعده :

نَظَرْتُ إِلَى الْكَوَاكِبِ ذَاتِ يَوْمٍ وَفِي الْأَكْوَانِ قَدْ نَعَسَ الْمَسَاءُ
تَنَاثَرَتِ الدُمُوعُ عَلَى خُدُودِي وَفَهَّقَتِ الْكَوَاكِبُ وَالْفَضَاءُ
وَكُنْتُ إِذَا بَكَيْتُ بِكَيْثٍ مِيزًا فَلَمَّا أَنْ نَظَرْتُ عَلَا الْبُكَاءُ

- ١- أحدد ما توحى به الكلمتان التاليتان في النص السابق :
- (٢) - نَعَسَ: نَوَسَ بِالْهَوَى وَبِالْكَيْفَةِ عَمَّ حُلُولُ الْمَاءِ .
- تَنَاثَرَتْ: تَوَحَّجَ بِغَرَارَةِ الدُمُوعِ وَالْبُكَاءِ وَالْحَزَنِ وَالْأَلَمِ .

تبع امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية - للصف السابع - العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م - في مادة اللغة العربية

ثانياً- الكفاية العامة (الكتابية) : (٣٦ درجة)
السؤال الخامس - المعيار (٣ - ٥ - ١) (١٢ درجة)

(١) ١- املأ فراغ الجملة التالية بفعل مضارع مناسب :
مكرهون العالم الماهر على البحث والاستكشاف .

(٢) ٢- أميز الفعل المضارع صحيح الآخر من المعقل الآخر مما تحته خط فيما يأتي:

- يستمع المعلم إلى إجابات طلابه. (صحيح - معقل)

- يسعى المؤمن إلى عمل الخير. (صحيح - معقل)

(٢) ٣- أضبط ما تحته خط في كل جملة مما يأتي ضبطاً صحيحاً

• الناجح يبحث دائماً عن التفوق والتميز. الضبط: يُمَجِّدُ

• الطموح وقود النجاح ، ولن تنجح بدونه . الضبط: تَمَجِّجُ

(١) ٤- أصوغ فعلاً من الأفعال الخمسة من الفعل (يستمع) وأوقفه في جملة من إنشائي:

- الطالب إلى نصائح المعلم وتقبل سمعوا سمعوا سمعوا

(٢) ٥ - أصوب الخطأ النحوي في الفطين التاليين فوق الخط فيما يلي:

العلماء لم يقصرون في خدمة البشرية . الصواب: يقصرون

العمالان يعملان بجد واجتهاد . الصواب: يعملان

(٢) ٦ - أضع في فراغ كل جملة مما يأتي ما هو مطلوب بين قوسين :

- قابلت صديقي محمد في المسجد . (ظرف مكان)

- عاد الوالد من عمله ظهراً . (ظرف زمان)

(٢) ٧- أصنف الكلمتين اللتين تحتها خط في الجملة الآتية إلى اسم نكرة واسم معرفة :

أعدَّ الباحث تقريراً وافياً .

- الاسم النكرة : يَمْرُرُ

- الاسم المعرفة : الباحث



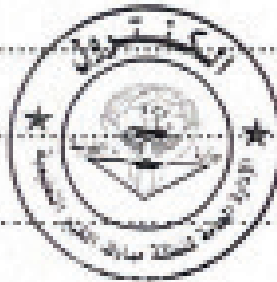
تاريخ امتحان: نهاية الفترة الدراسية الثانية - الصف السابع - العام الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢ م - في مادة اللغة العربية

المزاول المناس - المعيار (٣-٥)

١- اكتب ما يُملى علي :

درجة الإملاء من ١.٨ هي $\frac{3}{2}$:-

مراجعة: الإجابة على أسئلة 1، 2، 3، 4، 5، 6، 7، 8، 9، 10، 11، 12، 13، 14، 15، 16، 17، 18، 19، 20، 21، 22، 23، 24، 25، 26، 27، 28، 29، 30، 31، 32، 33، 34، 35، 36، 37، 38، 39، 40، 41، 42، 43، 44، 45، 46، 47، 48، 49، 50، 51، 52، 53، 54، 55، 56، 57، 58، 59، 60، 61، 62، 63، 64، 65، 66، 67، 68، 69، 70، 71، 72، 73، 74، 75، 76، 77، 78، 79، 80، 81، 82، 83، 84، 85، 86، 87، 88، 89، 90، 91، 92، 93، 94، 95، 96، 97، 98، 99، 100، 101، 102، 103، 104، 105، 106، 107، 108، 109، 110، 111، 112، 113، 114، 115، 116، 117، 118، 119، 120، 121، 122، 123، 124، 125، 126، 127، 128، 129، 130، 131، 132، 133، 134، 135، 136، 137، 138، 139، 140، 141، 142، 143، 144، 145، 146، 147، 148، 149، 150، 151، 152، 153، 154، 155، 156، 157، 158، 159، 160، 161، 162، 163، 164، 165، 166، 167، 168، 169، 170، 171، 172، 173، 174، 175، 176، 177، 178، 179، 180، 181، 182، 183، 184، 185، 186، 187، 188، 189، 190، 191، 192، 193، 194، 195، 196، 197، 198، 199، 200، 201، 202، 203، 204، 205، 206، 207، 208، 209، 210، 211، 212، 213، 214، 215، 216، 217، 218، 219، 220، 221، 222، 223، 224، 225، 226، 227، 228، 229، 230، 231، 232، 233، 234، 235، 236، 237، 238، 239، 240، 241، 242، 243، 244، 245، 246، 247، 248، 249، 250، 251، 252، 253، 254، 255، 256، 257، 258، 259، 260، 261، 262، 263، 264، 265، 266، 267، 268، 269، 270، 271، 272، 273، 274، 275، 276، 277، 278، 279، 280، 281، 282، 283، 284، 285، 286، 287، 288، 289، 290، 291، 292، 293، 294، 295، 296، 297، 298، 299، 300، 301، 302، 303، 304، 305، 306، 307، 308، 309، 310، 311، 312، 313، 314، 315، 316، 317، 318، 319، 320، 321، 322، 323، 324، 325، 326، 327، 328، 329، 330، 331، 332، 333، 334، 335، 336، 337، 338، 339، 340، 341، 342، 343، 344، 345، 346، 347، 348، 349، 350، 351، 352، 353، 354، 355، 356، 357، 358، 359، 360، 361، 362، 363، 364، 365، 366، 367، 368، 369، 370، 371، 372، 373، 374، 375، 376، 377، 378، 379، 380، 381، 382، 383، 384، 385، 386، 387، 388، 389، 390، 391، 392، 393، 394، 395، 396، 397، 398، 399، 400، 401، 402، 403، 404، 405، 406، 407، 408، 409، 410، 411، 412، 413، 414، 415، 416، 417، 418، 419، 420، 421، 422، 423، 424، 425، 426، 427، 428، 429، 430، 431، 432، 433، 434، 435، 436، 437، 438، 439، 440، 441، 442، 443، 444، 445، 446، 447، 448، 449، 450، 451، 452، 453، 454، 455، 456، 457، 458، 459، 460، 461، 462، 463، 464، 465، 466، 467، 468، 469، 470، 471، 472، 473، 474، 475، 476، 477، 478، 479، 480، 481، 482، 483، 484، 485، 486، 487، 488، 489، 490، 491، 492، 493، 494، 495، 496، 497، 498، 499، 500، 501، 502، 503، 504، 505، 506، 507، 508، 509، 510، 511، 512، 513، 514، 515، 516، 517، 518، 519، 520، 521، 522، 523، 524، 525، 526، 527، 528، 529، 530، 531، 532، 533، 534، 535، 536، 537، 538، 539، 540، 541، 542، 543، 544، 545، 546، 547، 548، 549، 550، 551، 552، 553، 554، 555، 556، 557، 558، 559، 560، 561، 562، 563، 564، 565، 566، 567، 568، 569، 570، 571، 572، 573، 574، 575، 576، 577، 578، 579، 580، 581، 582، 583، 584، 585، 586، 587، 588، 589، 590، 591، 592، 593، 594، 595، 596، 597، 598، 599، 600، 601، 602، 603، 604، 605، 606، 607، 608، 609، 610، 611، 612، 613، 614، 615، 616، 617، 618، 619، 620، 621، 622، 623، 624، 625، 626، 627، 628، 629، 630، 631، 632، 633، 634، 635، 636، 637، 638، 639، 640، 641، 642، 643، 644، 645، 646، 647، 648، 649، 650، 651، 652، 653، 654، 655، 656، 657، 658، 659، 660، 661، 662، 663، 664، 665، 666، 667، 668، 669، 670، 671، 672، 673، 674، 675، 676، 677، 678، 679، 680، 681، 682، 683، 684، 685، 686، 687، 688، 689، 690، 691، 692، 693، 694، 695، 696، 697، 698، 699، 700، 701، 702، 703، 704، 705، 706، 707، 708، 709، 710، 711، 712، 713، 714، 715، 716، 717، 718، 719، 720، 721، 722، 723، 724، 725، 726، 727، 728، 729، 730، 731، 732، 733، 734، 735، 736، 737، 738، 739، 740، 741، 742، 743، 744، 745، 746، 747، 748، 749، 750، 751، 752، 753، 754، 755، 756، 757، 758، 759، 760، 761، 762، 763، 764، 765، 766، 767، 768، 769، 770، 771، 772، 773، 774، 775، 776، 777، 778، 779، 780، 781، 782، 783، 784، 785، 786، 787، 788، 789، 790، 791، 792، 793، 794، 795، 796، 797، 798، 799، 800، 801، 802، 803، 804، 805، 806، 807، 808، 809، 810، 811، 812، 813، 814، 815، 816، 817، 818، 819، 820، 821، 822، 823، 824، 825، 826، 827، 828، 829، 830، 831، 832، 833، 834، 835، 836، 837، 838، 839



٢- أعدد كتابة الجملة التالية بخط الرفع:

الآمال والطموحات العظيمة تصنع الأشخاص العظماء . (٣)

الدلالة أم يقرأ عند خط الرقعة ، وجمال الخط ، وثنا سم الحروف

بعد امتحان نهاية الفترة الدراسية الثانية، لصف السابع -العلم الدراسي ٢٠٢١ - ٢٠٢٢م- في مادة اللغة العربية

الميزان السابع - المعيار (٣ - ١) (١٥ درجة)

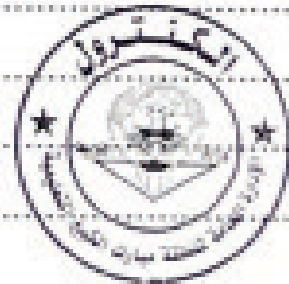
اكتب نصاً من ثلاث فقرات في حدود عشرة أسطر (٢٠ كلمة تقريباً) في واحد من الموضوعين الآتيين مراعيًا وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم، جودة الاستدلال .

١- في الكون أسرار وعجائب كثيرة، وفيها تتجلى قدرة الله الخالق العظيم، اكتب موضعاً قدرة الله في الكون، معطاً بعضاً من عجائب الكون وأسراره التي يحويها ، مبيناً واجبي تجاه خالق الكون العظيم .

٢- السفر يحدد حياة الناس وله فوائد عظيمة ، اكتب عن زيارة قمت بها لأحد البلدان ، موضعاً أهم معالم هذا البلد معطاً الدروس المستفادة من هذه الرحلة .

اخترت موضوع ()

- ١- ...
- ٢- ...
- ٣- ...
- ٤- ...
- ٥- ...
- ٦- ...
- ٧- ...
- ٨- ...
- ٩- ...
- ١٠- ...
- ١١- ...
- ١٢- ...
- ١٣- ...
- ١٤- ...
- ١٥- ...
- ١٦- ...
- ١٧- ...
- ١٨- ...
- ١٩- ...
- ٢٠- ...



انتهت الأسئلة



وزارة التربية

الإدارة العامة للتعليم الخاص

التوجيه الفني للغة العربية

الإجابة: (٦) صفحات

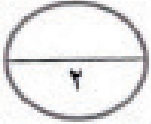
إجابة: امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني (المنهج الكامل) للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م

للمصف السابغ في مادة اللغة العربية

أولاً- الكفاية العامة: (القراءة والملاحظة)

(٢٤ درجة)

*** السؤال الأول:**



- المعيار (١-٢)

قَالَ مَقَالٌ: ﴿قُلْ سِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ ثُمَّ اللَّهُ يُنشِئُ النَّشْأَةَ الْآخِرَةَ إِنَّ اللَّهَ عَلَى كُلِّ شَيْءٍ قَدِيرٌ ۝ يُعَذِّبُ مَنْ يَشَاءُ وَيَرْحُمُ مَنْ يَشَاءُ وَإِلَيْهِ تُقْلَبُونَ ۝ وَمَا أَنْتُمْ بِمُعْجِزِينَ فِي الْأَرْضِ وَلَا فِي السَّمَاءِ ۝ وَمَالِ الْكُفْرَيْنِ دُونَ اللَّهِ مِنْ وَلِيٍّ وَلَا نَصِيرٍ ۝﴾ العنكبوت: (٢٠-٢٢)

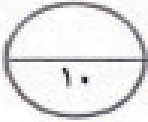
٢

- أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق صياغة سليمة.

- يُقبل المناسب من مثل: الحث على التأمل والتفكير في خلق الله في الكون، الدعوة إلى الاعتبار والاتعاظ،

بيان قدرة الله في الكون وأن الله لا يعجزه شيء.

*** السؤال الثاني:**



- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما يليه من الأسئلة:

يَزَخِرُ عَالَمُ الْبَحَارِ بِكَائِنَاتٍ عَجِيبَةٍ تُشِيرُ دَهْشَةَ الْإِنْسَانِ، وَتُحِيرُ فِكْرَهُ. وَمِنَ الْعَجِيبِ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْجَمَالُ الْإِلَهِيُّ مُتَوَازِيًا تَحْتَ سَطْحِ الْمَاءِ. إِنَّ أَوَّلَ مَا يِلَاحِظُهُ الْمُتَأَمِّلُ فِي هَذِهِ الْمَخْلُوقَاتِ ذَلِكَ التَّنَاسُقَ الدَّقِيقَ بَيْنَ شَكْلِ هَذِهِ الْكَائِنَاتِ وَوُضَائِفِهَا، فبَعْضُ الْأَسْمَاكِ زُودَ بِزَعَانِفٍ تَكُنُّهُ مِنَ الدُّورَانِ بِسُرْعَةٍ كَبِيرَةٍ، وَبَعْضُ الْآخَرِ يَمْتَلِكُ جِسْمًا مَقْلُطًا يَسَاعِدُهُ عَلَى تَحْمِلِ الضَّغُوطِ الْعَالِيَةِ، وَبَعْضُهَا تَسْتَخْدِمُ وَسَائِلَ فَرِيدَةً فِي التَّخْفِي وَالتَّمْوِيهِ سَعْيًا إِلَى الْمَحَافِظَةِ عَلَى حَيَاتِهَا؛ فَتَلْجَأُ إِلَى التَّلَوُّنِ بِلَوْنِ الْبَيْئَةِ الَّتِي تَعِيشُ فِيهَا. فَكَمْ فِي الْبَحَارِ مِنْ آيَاتٍ تَدُلُّ عَلَى دَقَّةِ الْخَالِقِ وَإِبْدَاعِهِ!

- المعيار (٢-٢)

٢

- أضغ خطأ تحت الآية التي تساعد في فهم العبارة الآتية:

(فكم في البحار من آيات تدل على دقة الخلق وإبداعه!)

- "والفلك التي تجري في البحر بما ينفع الناس". - "أمن يهديكم في ظلمات البر والبحر".

- "قل انظروا ماذا في السماوات والأرض". - "صنع الله الذي أتقن كل شيء".

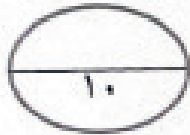


* المعيار (٥-٢)

- ٢ ١. أصوغ فكرة رئيسة للنص السابق في جملة مفيدة من إنشائي.
- تُقبل الفكرة المناسبة من مثل: آيات الله الكونية دالة على كمال إبداعه.
- ٦ ٢. ألخص النص السابق بأسلوب في حدود سطرين، ملتزماً فكرته.
- يُقبل التلخيص المناسب من مثل: عالم البحار يثر الدهشة؛ لما فيه من أسرار عظيمة، وهذه الأسرار تدعونا إلى الإيمان به وحده، فهو المتصف بدقة الخلق وكمال الإبداع.
- يُراعى عند تقدير الدرجة:

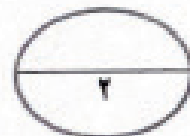
٢	التزام فكرة النص	٢	تلخيص المتعلم بأسلوبه	٢	التزام الكم المطلوب
---	------------------	---	-----------------------	---	---------------------

* السؤال الثالث: المعيار (٤-٢)



١. أملأ الفراغ بالكلمة المطلوبة لكل مما يأتي:

- ٢ - مترادف كلمة (فلت) في جملة: - فلت أعواد الشجر من الضغط عليها. بُعِثَتْ / شَتَتْ
- ٢ - ضد كلمة (كاسف): بشوش / سعيد / مرتاح / مسرور
- ١ - مفرد كلمة (أنفاس): نفس
- ١ - جمع كلمة (درهم): دراهم
- ٢ ٢. أوظف كلمة (رفع) بمعنىين مختلفين في سياقين من إنشائي.
- تُقبل الإجابة الصحيحة من مثل: - رفع الله شأن فلان (أعزه / أكرمه)
- رفع الفلاح الزرع بعد الحصاد (نقله)
- رفع الخجر من مكانه (أزاله)
- ٢ ٣. أضغ نصرياً مناسباً لكلمة (سلم) في فراغ كل جملة مما يأتي على أن يكون اسماً:
- في التآني السلامة.
- العقل السليم في الجسم السليم.



* السؤال الرابع:

- المعيار (٦-٢)

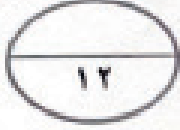
- أقرأ النص الآتي، ثم أجيب عما بعده من أسئلة:

غنت بواكير الصباح فحركت
عطشى يلقظها الحنين ولم تزل
شجق الطيور ولهفة الأزهار
تهفو إلى غيث الهدى المندار

- ٢ - أحدد من النص الشعري السابق كلمتين موحيتين بـ(الفرح والسعادة):
- (غنت/شجو).



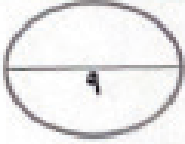
(٣٦ درجة)



ثانيًا - الكفاية العامة (الكتابة):

* السؤال الأول: المعيار (٣-٥-١)

١. أملأ الفراغ في الجملة الآتية بفعل مضارع مناسب:
 - ... يكتشف ... الرحالة عادات بعض الشعوب.
٢. أميز الفعل المضارع الصحيح من المعتل مما تحته خط في الجملتين الآتيتين:
 أ - تطلع الشمس من جهة المشرق. (معتل الآخر - صحيح الآخر)
 ب - تجري الرياح بما لا تشتهي السفن. (معتل الآخر - صحيح الآخر)
٣. أملأ كل فراغ مما يأتي بأداة النصب أو الجزم المناسبة للفعل بعدها:
 - تنهائون في أداء واجباتك. لا
 - يُقصِر الطالب في واجباته. لن
٤. أصوغ من الفعل (يبحث) فعلًا من الأفعال الخمسة في جملة مفيدة من إنشائي.
 - يقبل من مثل: (علماء الشريعة يبحثون عن حلول لمشكلات المجتمع).
٥. أصوب الخطأ في الجملتين الآتيتين:
 أ - الرجال يُصلّوا الفروض في المسجد. يصلّون
 ب - أنت لم تتجزين البحث المطلوب. تتجزى ...
٦. أملأ الفراغ بالمطلوب بين قوسين:
 أ. يذهب الناس إلى التبرّ ... شتاء.... (ظرف زمان)
 ب. تبني الطيور أعشائها ... فوق... الشجر. (ظرف مكان)
٧. أصنّف كلمات الجملة الآتية إلى اسم نكرة واسم معرفة.
 - يجب أن تذهب إلى المدرسة مبكرًا. - الاسم النكرة: مبكرًا. - الاسم المعرفة: المدرسة.



* السؤال الثاني:

- المعيار (٢-٥-٣)

١. أكْتُبْ مَا يُعَلَى عَلَيَّ:

٦

المهارات التراكمية:

الهمزة المتوسطة على الواو - النبرة.

المهارات المقررة:

الهمزة المتوسطة على الألف.

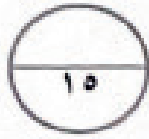
يُحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي، ونصف درجة على المهارات المقررة.

٣

٢. أعِدْ بكتابة الجُملة الآتية بِخطِ الرَّقعة، مُراعياً وضوحَ الحُرُوفِ وتناسُقها:
- الأخلاقُ الحميدةُ أصلٌ عريقٌ في الأممِ الزاكية.

يراعى في تقدير الدرجة: التزام خط الرقعة وتناسق الحروف.

تابع / **الصف الثاني** امتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م للصف السابع في مادة اللغة العربية



* السؤال الثالث:

- المعيار (٣-١)

اكتب نصاً إنشائياً من خمس فقرات في حدود عشرة أسطر (ما يقارب ١٢٠ كلمة) كتابة سليمة مترابطة في واحد من الموضوعين الآتيين، مراعيًا وضوح الأفكار وترابطها وتسلسلها، وجودة الأسلوب والفصاحة، واستخدام علامات الترقيم بدقة، وجودة الاستدلال:

١- الموضوع الأول:

اكتب عن أحد الرخالة العرب المشهورين، مبرزًا سماته، ومشاعري نحوه.

٢- الموضوع الثاني:

اكتب عن وسائل السفر قديمًا وحديثًا من حيث الإيجابيات والسلبيات، مستفيدًا من رحلة الإدريسي.

يُراعى عند تقدير الدرجة:

وضوح الفكر وترابطها وتسلسلها. (٨ درجات)

جودة الأسلوب والفصاحة. (٣ درجات)

استخدام علامات الترقيم. (درجتان)

جودة الاستدلال. (درجتان)

يُحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي أو نحوي بما لا يتجاوز الدرجتين.

النص الإملائي لامتحان نهاية الفصل الدراسي الثاني للعام الدراسي ٢٠٢١/٢٠٢٢ م
للصف السابع في مادة اللغة العربية

(الحياة السعيدة)

إذا شئت أن تحيا حياة ملؤها السعادة والرخاء، وتنال رضا الله ثم حُب الناس واحترامهم، فكن متصفاً بالفضائل الحميدة والأخلاق الكريمة، وابتعد عن غير المألوف من العادات الذميمة البعيدة عن القيم التي دعا إليها الإسلام، وكن قدوة لغيرك من الطلاب.

المهارات التراكمية:

الهمزة المتوسطة على: الواو - النبرة (ملؤها - شئت - الفضائل).

المهارات المقررة:

الهمزة المتوسطة على: الألف (المألوف)

يُحسم ربع درجة عن كل خطأ إملائي تراكمي، ونصف درجة على المهارات المقررة.

انتهت الإجابة...

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات
وفقكم الله أبنائي بناتي