

{ وَقُلْ رَبِّ زِدْنِي عِلْمًا }

المختصر المفيد

الصف الثامن الفصل الثاني ٢٥

تدريبات متنوعة

تراعي المستويات المختلفة للطلاب

شرح شامل سهل لكل جزئيات

المنهج المقرر

إجابة تدريبات الكتاب المدرسي
وفقاً للمقررة

نماذج للاختبار النهائي
مجاپ عنها



فهرس المحتوى

الصفحة	المطلوب	المعيار
٥:٣	الثروة اللغوية	٤ - ٢
٨:٦	نماذج مجابة لقياس المعيار (٤ - ٢) الثروة اللغوية	
١٥:٩	صياغة الغرض (الهدف الرئيس) (شرح المعيار+ تدريبات)	١ - ٢
١٦	إجابة التدريبات	
٢١:١٧	تحديد معلومة (شرح المعيار+ تدريبات)	٢٠٢
٢٢	إجابة تدريبات المعيار (٢٠٢)	
٢٦:٢٣	شرح المعيارين : (٦-٢ ، ٣-٢)	٣-٢
٣١:٢٧	تدريبات على المعيارين (٦-٢ ، ٣-٢)	+ ٦-٢
٣٢	إجابة التدريبات على المعيارين (٦-٢ ، ٣-٢)	
٣٦:٣٣	شرح المعيارين : (٥-٢ ، ٧-٢) + تدريبات	٥-٢ + ٧-٢
٣٨:٣٧	إجابة التدريبات على المعيارين (٥-٢ ، ٧-٢)	
٣٩	يعلل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه	٩-٢
٤٢:٤٠	شرح أنواع الجموع + تدريبات	١٠٣
٤٣	إجابة التدريبات	
٤٦:٤٤	شرح الأسماء الخمسة + تدريبات	١٠٣
٤٧	إجابة التدريبات	
٥٠:٤٨	شرح أنواع الأفعال+ تدريبات	١٠٣
٥٤:٥١	شرح الضمائر المتصلة+ تدريبات	١٠٣
٥٨:٥٥	تدريبات شاملة على المعيار (١٠٣) + الإجابة عنها	
٥٩	رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام	٢٠٣
٦٠	رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحرف الجر	
٦١	الخط العربي	٢٠٣
٦٣:٦٢	كتابة ثلاث فقرات	١٣
٦٥:٦٤	كتابة الرسالة	١٣
٩٤:٦٦	توقعات الاختبار (نماذج اختبارات شاملة متنوعة) إجابة كل نموذج بعده مباشرة	





الثروة اللغوية ٢ — ٤:
الوحدة الأولى
(من عجائب صنع الله في الكون)

الضد

الترادف

ضدها	الكلمة		معناها	الكلمة
هبط . انحدر	صعد		غاب و اختفى	أفل
قريب	بعيد		المستور- المختفي	الخبء
المُرّ ، أَجَاجُ ، حَنْظَلُ ، عَلْقَمُ	الحلو		المتمايزة	المائسة
			الذهبية	العسجدية

المعنى السياقي (ظهر) : أميز معنى كلمة (ظهر) في كل سياق لغوي مما يأتي :

معنى	السياق
- تبيّن و يَبْرُزُ بعد الخفاء.	- ظَاهَرَ الشَّيْءُ ظَاهِرًا ظَاهِرُوا
- غالٍ.	- ظَاهَرَ عَلَى الْحَائِطِ و نَحْوُه
- اطْلَعَ.	- ظَاهَرَ عَلَى الْأَمْرِ
- غلبه.	- ظَاهَرَ عَلَى عَدُوِّهِ، و بِهِ

المفرد

الجمع

مفردها	الكلمة		جمعها	الكلمة
الساقة	السواعق		عُطُورُ و أَعْطَارُ.	عطر
الغاللة	الغلائل		أَنْبَاءُ.	نبأ
			ثَغُور	ثغر

التصريف: وظف اسماء من تصريفات (حس) في جملة من تعبيرك

تقدّم مستوى الطالب تقدّمًا محسوساً.	البصر والسمع أهم الحواس الخمس
هذا رجل شديد الإحساس	لشاعر ذو حاسة مرهفة
صديق مرهف الحس (الشعور)	يزن الأمور بميزان حساس
يعبر الشاعر عن أحاسيس المجتمع وأتجاهاته	



الثروة اللغوية :
الوحدة التعليمية الثانية
(إبداعات وابتكارات)

الضد

ضدتها	الكلمة
راحة	تعب
مجهول	معروف
كبير وعظيم	ضئيل

الترادف

معناها	الكلمة
الضيق والشدة	الحرج
المدارُ يسبح فيه	الفَلَك
الجِرمُ السماوي	
داست	وطَئَتْ
سهلة	سلسة
ممارسة	مزاولة
غالٍ ، عظيم القيمة	نفيس

المعنى السياقي (سار) : أميز معنى كلمة (سار) في كل سياق لغوي مما يأتي :

المعنى	السياق
- مشى	- سار الإنسان من مكان آخر .
- جعلها تسير، ركبها	- سار الرجل الدابة / السيارة .
- انتشر وذاع	- سار المثل بين الناس
- سلكها ، اتبعها	- سار على السنة
- وثبت.	- سار الفارس على الحصان
- غَضِبَ.	- سَارَ المؤمن غيرة على الإسلام .

الجمع

جمعها	الكلمة
القوانين	القانون
حواسيب	حاسوب
أَجْسُرُ، وَجُسُورٌ.	جسر

المفرد

مفردها	الكلمة
الفرع	الفروع
العجبية / العجيب	العجائب
خصيصة	خصائص

التصريف : وظف اسماء من تصريفات (سهل) في جملة من تعبيرك

هناك تسهيلات كثيرة في الإجراءات	أسلوب الكاتب سهل ممتنع
هذه سهول منبسطة	من سمات أسلوب الكاتب سهولة الألفاظ
المعلم يقصد إلى تسهيل المعلومة لطلابه	التساهيل مطلوب في بعض الأمور



الثروة اللغوية :
الوحدة التعليمية الثالثة
(روائع علمية)

الضد

الترادف

الكلمة	معناها	الكلمة	معناها
الخوف	الفزعُ والشدة	هول	الأمن . الأمان . الاطمئنان
المؤقتة	القصر العالي.	صرح	الدائمة
	لائماً له	معاتب	
	اضطراب	ماج	

المعنى السياقي (برز) : أميز معنى كلمة (برز) في كل سياق لغوي مما يأتي :

المعنى	السياق
نَبْهٌ بعد خُمول	برَزَ الشَّخْصُ فِي الْأَمْرِ
ظهرت بعد خفاء	برَزَتِ السَّفِينَةُ / القمر / النجم برَزَتْ صُعُوبَاتُ الْعَمَلِ بَعْدَ الْبَدْءِ فِيهِ
خرج	برَزَ إِلَى الْمَكَانِ
انفرد به ليقاتلته	برَزَ الْفَارَسُ لِلْفَارَسِ
خرج إلى الرُّضِّ الفضاء	برَزَ الرَّجُلُ

الجمع

المفرد

الكلمة	مفردها	الكلمة
المبني	وثيقة	الوثائق
الحديث	تلل / تلة	التلال
عصبة		

التصريف : وظف اسماء من تصريفات (شرع) في جملة من تعبيرك

راعي المشرع التخفيف عن الطبقات الكادحة	تنزه الطلاب في شوارع المدينة
الشريعة الإسلامية دين الإسلام	المشرع مطروح للمناقشة
يتحكم الشراع في اتجاه السفينة	الشرع ما شرعه الله تعالى.
العلوم الشرعية أهم العلوم	

تدريبات لقياس المعيار ٢ .٤

(الثروة اللغوية)



التدريب الأول

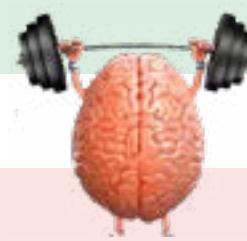
١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ- متزداد (أفل) : (.....)
- ب- ضد (الخوف) : (.....)
- ج- مفرد (العجائب) : (.....)
- د- جمع (عصبة) : (.....)

٢ - أوظف كلمة (برز) في جملتين مختلفتين في المعنى

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (سهل) في كل فراغ مما يلي :

- أ- أسلوب الكاتب ممتنع .
- ب- المعلم يقصد إلى المعلومة لطلابه



التدريب الثاني

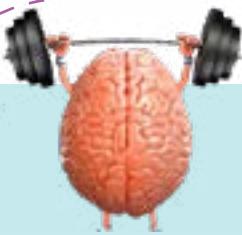
١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ- متزداد (وطئت) : (.....)
- ب- ضد (المؤقتة) : (.....)
- ج- مفرد (الوثائق) : (.....)
- د- جمع (نباء) : (.....)

٢ - أوظف كلمة (سار) في جملتين مختلفتين في المعنى

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (شرع) في كل فراغ مما يلي :

- أ- مطروح للمناقشة .
- ب- الإسلامية دين الإسلام



التدريب الثالث

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ - متزداد (سلسة) ()
ب - ضد (الحلو) ()
ج - مفرد (الخصائص) ()
د - جمع (ثغر) ()

٢ - أوظف كلمة (ظهر) في جملتين مختلفتين في المعنى.

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (أحس) في كل فراغ مما يلي :

- أ - البصر والسمع من الخمس
ب - هذا رجل شديدُ



التدريب الرابع

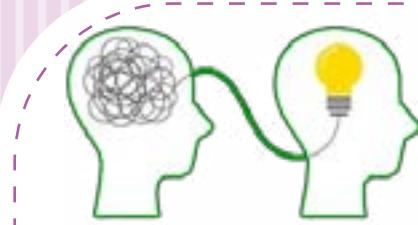
١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ - متزداد « الفلك » ()
ب - ضد « تعب » ()
ج - مفرد « التلال » ()
د - جمع « حاسوب » ()

٢ - أوظف كلمة (ظهر) في جملتين مختلفتين في المعنى .

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (شرع) في كل فراغ مما يلي :

- أ - يتحكم في اتجاه السفينة .
ب - راعى التخفيف عن الطبقات الكادحة .



الإجابة

التدريب الأول

د- عُصَبَاتٌ وَعُصَبٌ	ج- العِجْيَة	ب- الْأَمْن	أ- غَابٌ ، اخْتَفَى
بَرَزَ الطَّالِبُ الْكَسُولُ . نُبَأَ بَعْدَ خَمْوَلٍ	بَرَزَ الطَّالِبُ الْكَسُولُ . نُبَأَ بَعْدَ خَمْوَلٍ		
ب- تَسْهِيلٌ			أ- سَهْلٌ

التدريب الثاني

د- أَنْبَاءُ	ج- وَثِيقَة	ب- الْأَمْن	أ- الْذَّهَبِيَّة
سَارَ الْفَارِسُ عَلَى الْحَصَانِ : وَثَبَ.			
ب- الشَّرِيعَة			أ- الْمَشْرُوعُ

التدريب الثالث

د- ثُغُور	ج- خَصِيْصَة	ب- الْمُرُّ ، أَجَاجُ ، حَنْظَلُ	أ- سَهْلَة
ظَهَرَ رَجُلٌ مُطَافِئٌ عَلَى الْحَائِطِ : عَلَادٌ.		ظَهَرَ هَلَالُ رَمَضَانَ : تَبَيَّنَ وَبَرَأَ بَعْدَ الْخَفَاءِ.	
ب- الإِحْسَاسُ			أ- الْحَوَاسُ

التدريب الرابع

د- حَوَاسِيبُ	ج- ثَلَّة	ب- رَاحَة	أ- الْمَدَارُ يُسَبِّحُ فِيهِ
ظَهَرَ الْمُسْلِمُونَ عَلَى عَدُوِّهِمْ فِي غَزْوَةِ بَدْرٍ غَلَبُوهُمْ.		اَطْلَاعٌ . -	الْجِرْمُ السَّمَاوِيُّ
ب- الْمَشْرَعُ			أ- الشَّرَاعُ

الإِنْسَانُ النَّاجِحُ هُوَ الَّذِي يَغْلِقُ فِيمَهُ
قَبْلَ أَنْ يَغْلِقَ النَّاسَ آذَانَهُمْ وَيَفْتَحَ
آذَنِيهِ قَبْلَ أَنْ يَفْتَحَ النَّاسَ أَفْوَاهَهُمْ





المعيار (١ - ٢)

يتعرف كيفية صياغة الغرض الرئيسي (الهدف) من النص المقدم إليه عند صياغة الغرض الرئيس، أبدأ الغرض بمثل هذه الكلمات :
ـ إلقاء الضوء على بيان أهمية الدعوة إلى التعرف على الحث على)

تدريب ١ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

النجاح أجمل شعور بالحياة، وهو البداية التي يتحقق فيها الإنسان طموحه ليصل إلى مستقبل مشرق، ويبدا النجاح بحلم محفوف بالأمل، لكن هذا الحلم يلزمـه العمل والسعى والشغف والطموح الكبير ليتحقق الإنسان ما يريد، فالنجاح ليس مجرد رغبة، وإنما هو سعي وأحلام يتم ترجمتها إلى واقع رائع ليصبح الشخص ناجحاً....)
أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.

تدريب ٢ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(العلم بحر لا نهاية له، فمهما حاول طالب العلم الإبحار في شتى العلوم، سيدرك أنه ما زال على الشاطئ، كما أن العلم بالضرورة يؤدي إلى الحكمة والأخلاق، فلا علم بدون خلق حسن، لذلك فهو يتطلب الجهد والصبر والمثابرة والاطلاع الواسع، ووضع الأسئلة والتفكير بالإجابة عنها، فلا حدود للعلم والمعرفة أبداً).

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.

تدريب ٣ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(من مظاهر قدرة الله في الكون خلق هذا الكم الهائل من المجرات والكواكب والنجوم التي تحويها المجموعة الشمسية، ومنها كوكب الأرض، والسماء التي رفعها من غير عمد، كذلك يسير الكون وفق نظام متراـبط، فالكواكب تدور حول نفسها بدقة بما في ذلك الأرض التي ينتج عن دورانها تعـابـلـ اللـيلـ والنـهـارـ، كما أن دورانها حول الشمس في مدار محدد بسرعة تصـلـ إلى ثـلـاثـينـ كـيـلوـ مـتـرـاـ فيـ الثـانـيـةـ يـنـتجـ عـنـهـ الفـصـولـ الـأـرـبـعـةـ...)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.

تدريب ٤ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(الصداقة بحرٌ من بحور الحياة العميقه، هي كنزٌ من كنوز الدنيا إذا امتلكناها امتلكنا كل شيء، وهي علاقة بين شخصين أو أكثر تقوم على الحب والمودة والاحترام، والصديق هو بمثابة الأخ الذي لم تلده أمك، فعليك اختيار الصديق الوفي المخلص ، وقيل قديماً: «اختر الصديق قبل الطريق».

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٥ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(تتميز الكويت بموقعها الاستراتيجي على ساحل الخليج العربي ، مما خلق ارتباطاً وثيقاً بين أبنائها والحياة البحرية ، حيث تبدأ رحلاتهم في الخليج العربي والمحيط الهندي لنقل البضائع وصيد الأسماك ونقل الركاب ، أما المهنة التراثية فهي الغوص على اللؤلؤ ، وتعد المهنة الرئيسية لأهل الكويت في مجتمع ما قبل النفط ، وكان دخل الأسرة الكويتية يعتمد على هذه المهنة العريقة

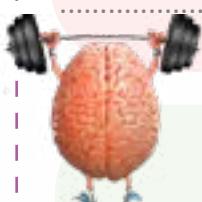
أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٦ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(الإسلام لا يريد من المسلم أن يلقي بزمام عقله لغيره ، وأن يكون تابعاً له يقوده حيث يشاء ، بل يريد منه أن يكون مستقلًا برأيه ، معتقدًا بفكرة ، لا يقول إلا ما يراه صحيحاً ، ولا يعتقد إلا ما يظنه صواباً ، لذلك جاء كثير من آيات القرآن الكريم تندم التقليد ، وتنهى عنه ، بل وتأمر بإعمال العقل والفكر)

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٧: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(ما أجمل حسن المعاملة ! فعليك أن تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؛ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تخرج مشاعرهم ..)

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٨ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(هل تريدين أن تشعر بتحسن ، وتنعم بحيوية وطاقة أكثر وتعيش حياة أطول ؟ ما عليك سوى ممارسة الرياضة . الرياضة غذاء للروح والجسد لذلك ينصح دائمًا بممارسة التمارين الرياضية للكبار والصغار حيث أنها تعمل على تعزيز صحة وقوة العضلات وعلاج الاكتئاب والضغط النفسي ، كما أنها تحمى الجسم من الإصابة بالأمراض المزمنة مثل القلب والسكري ، ولهذا ينصح الأطباء الكثير من المرضى بممارسة الرياضة)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٩ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(ما فائدة استثمار الوقت ؟ إن استثمار الوقت من أهم مفاتيح النجاح ، والذي يمكن من إنجاز الكثير من الأعمال خلال اليوم مقارنة بالآخرين ، فتصبح الحياة أكثر سيطرةً وتنظيمًا ، وسيلاحظ الجميع التميز والإتقان في العمل ، واستثمار الوقت وإدارته بفعالية يفيدك في مجالات حياتك المختلفة ، وليس المهنية فحسب ، حيث ستحصل على الوقت الكافي لحياتك الشخصية وعلاقاتك الاجتماعية .)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١٠ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

لا تقتصر الأمانة على حفظ الأموال بل تتعداها لتشمل العديد من جوانب الحياة المختلفة ، وتتفق جميعها في شعور الفرد بتحمل المسؤولية وإدراكه بأنّه محاسبٌ عنها أمام الله - سبحانه - ، وبذلك تتحقق الراحة والطمأنينة في المجتمع ككل ، ويسعى كلّ فردٍ فيه إلى الوصول بالآخر للسكينة ، وبالتالي يتخلّص الأفراد من الأنانية وحب الذات . [١]

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١١ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

الصدق هو قارب النجاة في الدنيا والآخرة؛ لأن الصدق طريق الخير، ويساعد في إحقاق الحق وعدم ضياعه، وهو الطريق المؤدي للانتصار على الشر؛ لأن الصدق لا يقبل تزيف الحقائق أو المشي عكسها، كما أن الإنسان الذي يتحرج الصدق في جميع أقواله وأفعاله ينال رضا الله تعالى ورضا نبيه، ويكسب محبة الناس ويُسهم في انتشار الخير والمحبة بين الناس، وهنا تكمن أهميته

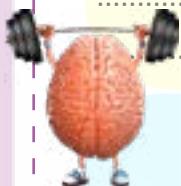
أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١٢ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(إن إتقان العمل سلوك أخلاقي يعزز قيم الأمانة عند الإنسان، وقد حث الإسلام على ذلك، إذ قال سيدنا محمد -عليه الصلاة والسلام-: «إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ إِذَا عَمَلَ أَحَدُكُمْ عَمَلاً أَنْ يُتَقَنِّهِ»، [٢] وهذا يعني أداء العمل بجودة ممتازة مع إنتمام ساعات العمل، بالإضافة إلى حسن التعامل مع الناس أو العمال، فالموظف مثلًا في دائرة ما عليه أن ينجذب عمله سريعاً دون تأخير للمراجعين أو إعاقة لمصالحهم.)

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١٣ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(الوفاء سمة محمودة لها آثار إيجابية كبيرة على حياة الفرد والمجتمع، فعند معاملة الناس بخلق حسن يكسب الإنسان ودهم ويأمن شرّهم، فتنزيد المحبة في قلوب المحبيين، وينزع الغلّ من قلوب المبغضين، الأمر الذي يجعل العلاقات بين الناس متزنة، كما أن الشخص الذي يتتصف بالوفاء يكون قدوة لغيره)

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١٤ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

صلة الرحم دلالة على مروء الفرد وأخلاقه الحميدة وشيمه الرفيعة، وتكون أهمية هذا الأمر في تحقيق التكافل والتعاون ونشر المحبة والإيجابية، فلا يوجد أجمل من زيارة الجد والجدة والأطهان عليهم، ففي ذلك جبر للخواطر، ولا يوجد أفضل من زيارة الأعمام والأخوال والعمات والحالات؛ لنيل الأجر والثواب، ولا يوجد شعور يعادل شعور رضا الوالدين عند الذهاب إليهم لكتاب رضاهم.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١٥ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إن الإحسان إلى الجار بالقول والفعل يساهمن في تعزيز الروابط والأواصر، وتهيئة القلوب لفعل الخير، كما يشعر الجار بالأمان والطمأنينة وانشراح الصدر، فال المسلم الحق هو الذي يحسن إلى جاره، ويلتزم بوصية الله ورسوله به، لأن ذلك سببًا لمحبتهم، ومن الجدير بالذكر أن الإسلام جعله علامه علامات أهل الإيمان، [٢] وسبباً للتفاضل بين الناس، ومغفرة الذنوب، ومصدراً للمدح والتقدير في الدنيا، [٣] كما أن الإحسان إلى الجار هو الدليل على ما إذا كان الشخص محسناً أم لا، وهناك عدة صور تتجلّى فيها صور الإحسان إليه، ومنها: [٤]

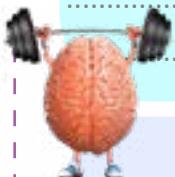
أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ١٦ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(إن هناك مقوله مفادها أن العقل السليم في الجسم السليم، وتعتبر ممارسة الرياضة واحدة من أهم القواعد في الحفاظ على صحة الجسم وسلامته، وتتناول موضوع ممارسة الرياضة العديد من الجهات والمؤسسات الخاصة والرسمية؛ وذلك لأن ممارسة الرياضة لها آثار على كافة التواهي الجسمية والصحية للإنسان.)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمةً.



تدريب ١٧ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

إن زراعة الأمل والتفاؤل في النفس البشرية يقع عاتقه على الإنسان نفسه أولاً، فإذا ما جاهد نفسه وابتعد عن كل تفكير سلبي، وصار يرى النصف المملوء من الكأس فإن هذا لا محالة سيساعد في رسم حياة إيجابية متفائلة، ثم يأتي دور الآخر الإيجابي في الآخرين، فكما أن المتشائم يعطي من حوله طاقة سلبية وجواً كثيراً حزيناً، فإن المتفائل أيضاً قادر على نشر الطاقة الإيجابية، وتعزيز روح التفاؤل والسعادة في نفوس المحبيين به، وذلك من خلال أوجه عدة وطرق مختلفة يمكن اتباعها حسب البيئة والجو الاجتماعي.

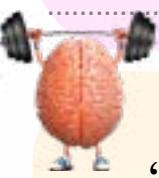
أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمةً.



تدريب ١٨ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(إن خير ما يمتاز به المسلمون كافة هو حفظ ألسنتهم عن اللغو والغيبة والنميمة والفتنة بين الناس وغيرها من آفات اللسان؛ وذلك لأن صون اللسان خلق المؤمنين الصادقين الذين يتبعون أوامر الله وسنة نبيهم الكريم، فلا يمكن أن ترى مؤمناً صادق الإيمان لا يحفظ لسانه، ولا يمكن أن تجد شخصاً سليطاً اللسان إلا كان قليل الإيمان ...)

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمةً.



تدريب ١٩ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(يعُد السفر من أكثر الأمور التي ترك أثراً إيجابياً في نفس الإنسان؛ حيث يخلصه من الهموم، والملل، وضغوطات الحياة، ويروح عنه، ففيه يتوجه الإنسان من مكان إلى آخر ليتمتع بالمشاهد الخلابة، والبحار، والبحيرات، والحدائق وغيرها، وهذا أمر كفيل بتحسين مزاجه وحالته النفسية، حيث تدخل البهجة إلى قلبه، ويصبح مفعماً بالحيوية، وينشرح صدره برؤية المناظر الجميلة، ويتحفز عقله على التفكير بإيجابية.)

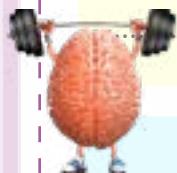
أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغة سليمةً.



٢٠ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

للقراءة فوائد عظيمة، حيث تهذب الفرد بما يقرأه من علوم وآداب، وتُثريه من الإجهاد والإرهاق لا سيما إذا ما قرأ كتب الأدب والروايات، وتنمي مهاراته الكتابية، وقدرته على التفكير التحليلي من خلال تحليله للمعلومات وربطها معاً، كما أنها تنمي الذاكرة وتنشطها، وتدفع الفرد لتحقيق التميز في حقول المعرفة والدراسة.

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



٢١ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

القناعة من أروع ما يملكه الإنسان، فهي كما يصفونها دائماً بأنها كنز ثمين لا يتبدل، وهي اكتمال في شخصية الفرد ليكون غنياً ومتعرفًا ومتقدماً عن الكثير، خصوصاً أن القناعة تشعر أصحابها بأنه أغنى الناس وأكثرهم رضى، كما أنها تغمر القلب بالسکينة وتعطيه الاستقرار فينعكس ذلك على الروح والجواح..

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



٢٢ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

«العلم هو المصباح الذي ينير دُورِّب الحياة ويُخرج الإنسان من حضون الجهل والظلم ، ولقد شرف الله العلم وأهله ، وجعل العلماء ورثة الأنبياء ومنارةٌ يهتدي بهم. وحاجة الإنسان للعلم ماسةٌ فهي ضرورةٌ لتيسير العيش ، كما أن للعلم آثاراً بالغة الأهمية في حياة الفرد والمجتمع ، وركيزة أساسية في تقدم الأمم والحضارات ، فما سادت أمّة على أخرى إلا بالعلم»

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



٢٣ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

تُعتبرُ الأعمال التطوعية من أحد المصادر المهمة للخير؛ لأنّها تُساهمُ في عكس صورة إيجابية عن المجتمع، وتوضح مدى ازدهاره، وانتشار الأخلاق الحميدة بين أفراده؛ لذلك يعود العمل التطوعي ظاهرةً إيجابيةً، ونشطاً إنسانياً مهماً، ومن أحد أهم المظاهر الاجتماعية السليمة؛ فهو سلوكٌ حضاريٌّ يُساهمُ في تعزيز قيم التعاون، ونشر الرفاه بين سُكّان المجتمع الواحد

أصوغ الغرض الرئيس للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٢٤ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

رَغْبَ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ وَتَعَالَى- الْمُؤْمِنِينَ بِالْأَرْتِقَاءِ فِي الْدَّرَجَاتِ حِينَ حَضَّهُمْ عَلَى كَظْمِ الْغَيْظِ،
وَالْعَفْوِ عَنِ النَّاسِ، وَجَعَلَ اللَّهُ عِبَادَهُ هُؤُلَاءِ مِنْ أَصْحَابِ الْجَنَّةِ، وَخَلَدَ صِفَاتَهُمْ فِي كِتَابِهِ فَقَالَ
-سُبْحَانَهُ- : (وَالْعَافِينَ عَنِ النَّاسِ)؛ وَلَذِكْ فَإِنَّ لِلتَّسَامُحِ فَوَائِدَ جَمِّةً، وَآثَارَ عَظِيمَةً جَدًّا، مِنْهَا
نِيلُ رِضاَ اللَّهِ -سُبْحَانَهُ-.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٢٥ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

يبذل الإنسان كل ما في وسعه كي يصل إلى الطموح والحلم، وفي سبيل تحقيق أهدافه، على الرغم مما قد يواجهه من تعب ومشقة أثناء الاجتهاد، إلا أن ثمرة ونتيجة هذا الجد والاجتهاد ومذاقها الحلو العذب ينسى الإنسان كل تعب عاناه أثناء رحلته، وتدعوه لإنجاز المزيد والمزيد من الاجتهاد وإنجاز قدر أكبر من النجاحات، حتى يصير الفرد في حياته متعطشاً للإنجازات والنجاحات أكثر فأكثر.

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



تدريب ٢٦ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

التقوى مأخذة من وقى وقاية وهي أن يجعل بينك وبين عذاب الله عز وجل وقاية وهي الحاجز، وذلك بفعل الواجبات وترك المحرمات. والتقوى درجات: أعلىها فعل الواجبات والمستحبات وترك فضول المباحثات وتجنب المحرمات والشبهات والمكرهات والورع مما تخشى عذابه في الآخرة. وأدنىها فعل الواجبات وترك المحرمات مع ترك المستحبات وفعل المكرهات والتوسع في فضول المباحثات وقلة الورع. والتقوى هي الغاية من تشريع الأحكام الشرعية من فعل واجبات وترك محرمات،

أصوغ الغرض الرئيسي للنص السابق في جملة مفيدة صياغةً سليمةً.



الإجابة

- ١ - الدعوة إلى تحقيق النجاح للسعادة في الحياة .
- ٢ - الحث على طلب العلم ، فالعلم بحر لانهاية له .
- ٣ - الحث على التأمل في آيات الله الكونية لأخذ العضة والعبرة .
- ٤ - الدعوة إلى اختيار الصديق الوفي المخلص .
- ٥ - بيان ما تتميز به لكويت من موقع على الخليج ودوره في رحلاتهم البحرية .
- ٦ - بيان أهمية أن يكون للمسلم رأيه المستقل .
- ٧ - الدعوة إلى حسن معاملة الآخرين .
- ٨ - بيان أهمية ممارسة الرياضة
- ٩ - الحث على استثمار الوقت فيما يفيد .
- ١٠ - الحث على الأمانة في كل نواحي الحياة
- ١١ - الدعوة إلى الصدق في كل مجالات الحياة .
- ١٢ - الحث على إتقان العمل للنجاح في الحياة .
- ١٣ - الدعوة إلى التمسك بفضيلة الوفاء لما لها من آثار إيجابية في الحياة .

- ١٤ - الحث على صلة الرحم لتحقيق التكافل والتعاون في المجتمع .
- ١٥ - الدعوة إلى الإحسان إلى الجار بالقول والفعل .
- ١٦ - الحث على ممارسة الرياضة؛ فالعقل السليم في الجسم السليم
- ١٧ - بيان أهمية الأمل والتفاؤل للسعادة في الحياة .
- ١٨ - الحث على حفظ الألسنة عن اللغو والغيبة والنمية والفتنة بين الناس وغيرها من آفات اللسان
- ١٩ - الحث على السفر لما له من فوائد إيجابية تعود على الإنسان
- ٢٠ - الحث على القراءة لما له من فوائد عظيمة ومتعة كبيرة .
- ٢١ : بيان أهمية القناعة في جعل الإنسان عزيزاً كريماً في النفس
- ٢٢ : بيان أهمية العلم - الحث على تحصيل العلم - الدعوة إلى التعلم
- ٢٣ : بيان أهمية الأعمال الصالحة فإن الحياة لا تدوم للأحد .
- ٢٤ : بيان أهمية التسامح لانتشار المودة بين الناس .
- ٢٥ : الدعوة إلى الجد لتحقيق المجد
- ٢٦ : الحث على تقوى الله ، وبيان أن الرزق مقدر فلا حيلة فيه.



المعيار (٢ - ٢)

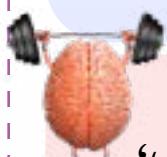
المعيار (٢٠.٢) : يحدد معلومة وردت في النص ترتب بمجال أو موضوع معين:
المعلومة: هي جملة تحتمل الصواب والخطأ، فهي شيء جديد اكتسبه الطالب بعد قراءته للنص .
أما المعلومة التي ترتبط بالمجال: فيقصد بها تحديد المعلومة حسب ما هو مطلوب :
(معلومة دينية . معلومة علمية . معلومة تاريخية . معلومة اجتماعية.....) وهكذا.



التدريب 1: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« من العادات التي يحتفل الكويتيون بها في منتصف رمضان «القرقيعان» التي تعتبر من أكبر وأهم المناسبات عند الأطفال فلا يكاد يمر يوم العاشر من رمضان حتى يستعد الأطفال لهذه المناسبة ويحصون المنازل والأحياء التي سيطربونها كما تقوم الأمهات بخياطة أكياس القرقيعان و يجعلنها تتدلى حول عنق الأطفال كما يقوم أصحاب الدكاكين الذين يبيعون المكسرات بخلط الحلويات مع والجوز والتين المجفف وهذه المكسرات هي القرقيعان نفسه »

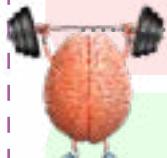
أحد معلومات وردت في النص ترتبط بعادات الكويتين في شهر رمضان .



التدريب ٢: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« تبرز أهمية الغذاء الصحية بالنسبة للإنسان لأنّه السبب في حمايته من الأمراض، فالغذاء يقوى مناعة الجسم بشكل كبير، ويساعده في مقاومة الأمراض بمختلف أنواعها، كما يمنح الجسم القدرة على الحركة وينتّجه الطاقة، .. »

أحد معلومات وردت في النص ترتبط بأهمية الطعام لصحة الإنسان .



التدريب ٣: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« تقوم الحضارات على أعمدة عدّة تدعمها أرضية واحدة هي العلم، فالحضارة تعني الإنتاج الفكري والمادي للإنسان، وتطويره للمجالات الحياتية المختلفة، وهي الرقي والازدهار في جميع النطاقات، ومما لا شك فيه أنّ العلم هو أساس الازدهار الاقتصادي ... »

أحدّ معلومة وردت في النص عن مفهوم الحضارة .



التدريب ٤: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

((ابن النفيس هو عالم موسوعي وطبيب ، له إسهامات كثيرة في الطب، ويعتبر مكتشف الدورة الدموية الصغرى، وأحد رواد علم وظائف الأعضاء في الإنسان، حيث وضع نظريات يعتمد عليها العلماء إلى الآن. عين رئيساً لأطباء مصر، وقد ظل الغرب يعتمدون على نظريته حول الدورة الدموية، حتى اكتشف ويليام هارفي الدورة الدموية الكبرى.))

أحدّ معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن النفيس في مجال الطب .

التدريب ٥: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« كانت مدينة الكويت تعرف منذ أوائل القرن السابع عشر بالقرين ثم طغى اسم الكويت، وتسمية «القرين» و«الكويت» هما تصغير من «قرن» و«كوت»، والقرن يعني التل أو الأرض العالية؛ أما الكوت فهي القلعة أو الحصن، ومعناه البيت المبني على هيئة قلعة أو حصن بجانب الماء.... »
أحدّ معلومة وردت في النص ترتبط بمعنى اسم الكويت .

التدريب ٦: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« بر الوالدين هو إحسان الآباء لأبويهم قولًا وفعلاً، باحسان العشرة معهما وطاعتها بقدر الاستطاعة إلا في معصية، وهذا البر من أعظم القربات لله -تعالى ، وسبب من أسباب دخول الجنة، وكسب رضا الله -تعالى- على العبد »
أحدّ معلومة وردت في النص ترتبط بفضل بر الوالدين .

التدريب ٧: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« اهتمت دولة الكويت في إثراء الأدب الكويتي من خلال إنشاء العديد من المؤسسات الثقافية ، وقد كانت أول مؤسسة ثقافية في الكويت هي المدرسة المباركية والمدرسة الأحمدية ، وبعد ذلك توالت المؤسسات الثقافية واحدة تلو الأخرى على أيدي نخبة من الأدباء والمثقفين الكويتيين الذين ساهموا بشكل كبير في إنشاء ما يسمى بعهد النهضة الأدبية الكويتية ، ومن هؤلاء الأدباء ما نسرده لكم في مقالنا حيث نضع قائمة بعض أدباء الكويت . »

أحدّ معلومة وردت في النص ترتبط بأول المؤسسات الثقافية في الكويت .



التدريب ٨: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« سليمان الشطي : روائي وناقد كويتي ، ولد في عام ١٩٤٣ ، رائد من رواد الأدب الكويتي ، اشتهر في كتابة الروايات والقصص القصير، مثل صمت يتعدد ، الدفة ، حصل على عدة جوائز من ضمنها جائزة أفضل عمل ثقافي وكتاب عربي في معرض القاهرة لسنة ٢٠٠٣ وذلك عن كتابه النكدي الرمز والرمزية في ادب نجيب محفوظ ، وحصل على جائزة الدولة التقديرية في دولة الكويت .. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم الجوائز التي حصل عليها ١ « سليمان الشطي » .



التدريب ٩: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« يبدو النحل شبيهاً بالدبابير لكن له أجسام أقوى وأكثر سماكةً وله شعيرات أكثر. وخلافاً للدبابير يكون للنحل كذلك أعضاء متخصصة لحمل اللقاح. يتغذى النحل على اللقاح والرحيق الذي تجمعه من الأزهار. يحتوي اللقاح على البروتين ويعمل على نقل الطاقة . »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بغذاء النحل .



التدريب ١٠ : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن النفيس هو عالم موسوعي وطبيب ، له إسهامات كثيرة في الطب، ويعتبر مكتشف الدورة الدموية الصغرى، وأحد رواد علم وظائف الأعضاء في الإنسان، حيث وضع نظريات يعتمد عليها العلماء إلى الآن. عين رئيساً لأطباء مصر، وقد ظلل الغرب يعتمدون على نظريته حول الدورة الدموية، حتى اكتشف ويليام هارفي الدورة الدموية الكبرى. .. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن النفيس في مجال الطب .



التدريب ١١: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« فتح مكة: وقع هذا الفتح في رمضان، في السنة الثامنة للهجرة، وقد حصلت هذه المعركة بين المسلمين بقيادة رسول الله - صلى الله عليه وسلم -، وقريش التي نقضت صلح الحديبية الذي كان بينها وبين الرسول - عليه السلام -، حيث كان هذا الأمر سبب فتح المسلمين لمكة. »
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بفتح مكة .

التدريب ١٢: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« الملائكة في الإسلام هم خلقُ خلقهم الله من نور، وهم مسخرون، عباد مُكرمون، لا يعصون الله ما أمرهم ويفعلون ما يُؤمرُون، لا يوصفون بالذكورة ولا بالأنوثة، لا يأكلون ولا يشربون ولا يتناكحون، لا يملّون ولا يتعبون، لا يعلم عددهم إلا الله. والإيمان بهم ركن من أركان الإيمان ولهم أعمال ومهمات معينة كلفهم بها الله ينفذونها، مثل تبليغ الوحي والنفح في الصُّور، ونزع أرواح العباد..... »

أحدُّ معلومة وردت في النص ترتبط ببعض أعمال الملائكة .

التدريب ١٣: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« الأسماك حيوانات فقارية، وتنقسم الأسماك إلى فئتين أساسيتين، هُما الأسماك الغضروفية والعظمية ، ومن أشهر الأسماك الغضروفية القروش بجميع أنواعها . والقروش هي أسماك لاحمة تفترسُ غيرها من كائنات البحار ، كما أن القروش تتميز بكونها تلد ، كما يتميز بكونه مُفلطح الشكل وله زعنفتان كبيرتان تُشبهان الأجنحة ، كما أن لها لسعة كهربائية أو لدغة سامة قوية .

أحدُّ معلومة وردت في النص ترتبط بالقروش .

التدريب ١٤: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« سعاد محمد صباح المحمد الصباح ، شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية، وهي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٨٥ . تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية الأم. تم تكرييمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية ومقالاتها الاقتصادية والسياسية .. »

أحدُّ معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إنجازات الشاعرة (الدكتورة : سعاد الصباح) .

التدريب ١٥: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« يُعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لأنَّ النمل يعيش ضمن مستعمرات؛ والتي تتكون من جماعات عالية التنظيم يعيش فيها الأفراد كالكائن الواحد، بحيث يتعاون الجميع لأداء المهام التي تضمن بقاء ونمو المستعمرة يختلف حجم مستعمرة النمل من نوع لآخر، ففي حين يبلغ متوسط عدد أفراد مستعمرة النمل عدّة آلاف، قد لا يتجاوز عدد أفراد مستعمرة ما بضعة عشرات، في حين قد يصل أعداد أفراد المستعمرات العظمى لأكثر من ٣٠٠ مليون نملة . »

أحدُّ معلومة وردت في النص ترتبط بحياة النمل .

التدريب ١٦: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن الهيثم عالم عربي مسلم واسع المعرفة في علوم متعددة؛ كالرياضيات، والطب، والفلك، والفلسفة، والفيزياء، كما أنه كتب في المنطق، والأخلاق، والسياسة، والشعر، والموسيقا، وعلم الكلام، وهو أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المحدبة على تكبير الأجسام، وقد تمت الاستفادة من هذا الاكتشاف لخدمة الناس في القرن الثالث عشر الميلادي في صناعة النظارة أيّ بعد ما يقارب مئة سنة من اكتشاف ابن الهيثم. »

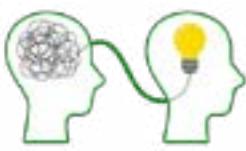
أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن الهيثم .

التدريب ١٧: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« في السابع عشر من رمضان من السنة الهجرية الثانية، حدثت غزو بدر بين المسلمين وقريش، حيث انتصر فيها المسلمون انتصاراً كبيراً، علمًاً بأنه كان أول انتصار لهم على قبيلة قريش، إحدى أهم القبائل العربية، ومن الجدير بالذكر أن قريش حاولت إنشاء حلف مع الأعراب، والمليهود، والمنافقين بعد هذه المعركة؛ من أجل القضاء على المسلمين، إلا أنها لم تفلح في ذلك. »

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بغزوة بدر .

الإجابة



- ج ١ : ومن العادات التي يحتفل الكويتيون بها في منتصف رمضان "القرقيعان" التي تعتبر من أكبر وأهم المناسبات عند الأطفال .
- ج ٢ : الغذاء الصحي يساعد الإنسان في مقاومة الأمراض بمختلف أنواعها، كما يمنح الجسم القدرة على الحركة وينحنه الطاقة .
- ج ٣ : فالحضارة تعني الإنتاج الفكري والمادي للإنسان، وتطويره للمجالات الحياتية المختلفة
- ج ٤ : يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى .
- ج ٥: الكويت تصغير كوت والكوت فهي القلعة أو الحصن، ومعناه البيت المبني على هيئة قلعة أو حصن بجانب الماء .
- ج ٦: بر الوالدين سبب من أسباب دخول الجنة، وكسب رضا الله -تعالى- على العبد "
- ج ٧ : كانت أول مؤسسة ثقافية في الكويت هي المدرسة المباركية والمدرسة الأحمدية .
- ج ٨ : حصل (سليمان الشطي) على عدة جوائز من ضمنها جائزة أفضل عمل ثقافي وكتاب عربي في معرض القاهرة لسنة ٢٠٠٣ .
- ج ٩ : يتغذى النحل على اللقاح والرحيق الذي تجمعه من الأزهار .
- ج ١٠ : يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى .
- ج ١١: فتح مكة: وقع هذا الفتح في رمضان، في السنة الثامنة للهجرة
- ج ١٢: من مهام الملائكة: تبليغ الوحي والنفح في الصُّور، ونزع أرواح العباد...
- ج ١٣ : القروش هي أسماؤُ لاحمة تفترسُ غيرها من كائنات البحار.
- ج ١٤ : الدكتورة سعاد الصباح هي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٨٥
- ج ١٥ : يُعتبر النمل من الحشرات الاجتماعية، وذلك لأنَّ يعيش النمل ضمن مستعمرات .
- ج ١٦ : أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المحدبة على تكبير الأجسام
- ج ١٧ : في السابع عشر من رمضان من السنة الهجرية الثانية، حدثت غزو بدر بين المسلمين وقريش، حيث انتصر فيها المسلمون انتصاراً كبيراً .



المعيار (٣ - ٢)

المعيار (٣.٢) : يحدد من مجموعة خيارات العبارة التي تكون:
(سبباً - نتية - إجمالاً - تفصيلاً) لعبارة أخرى.

١. السبب : (عندما تكون الجملة الثانية سبباً في حدوث الجملة التي قبلها.)
وللتتأكد من علاقة التعليل نسأل بـ **(لماذا ؟)** فتكون الإجابة هي الجملة السببية .

الأمثلة :

- ابتهج وعش سعيداً فالإنسان الحزين لا ينجح في حياته .
- اعنِ بصحتك وجسمك فالعقل السليم في الجسم السليم .
- تربى الأمة أبناءها على العلم والأخلاق فالعلم وحده لا يكفي .
- أقامت الدولة مستشفيات كثيرة (كي أو لكي) توفر الرعاية الصحية للناس .
- تفوقت في دراستي لأنني ذاكرٌ باجتهاد .
- أصبحت قبل الكلام حتى أستشير عقلي فيما سأتحدث به .
- غاب المعلم اليوم عن العمل بسبب مرضه .

٢. أما علاقة (النتيجة) :

إذا كانت الجملة الثانية نتية للأولى ، وقد نستخدم معها (الفاء - لهذا أو لذلك)
مثال:



- تدرب اللاعب كثيراً ففاز بالمركز الأول في السباق .
- إنه معلم مخلص ، يؤدي علمه باجتهاد، لهذا يحترمه الجميع .

٣. الإجمال :

هو صياغة الموضوع أو الفكرة بعبارة مختصرة ، غير مبينة وغير موضحة وغير مفصلة لأجزاء الموضوع ومعالمه وحدوده .

مثال:

في قول الرسول (صلى الله عليه وسلم) : (كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه ...)
كل المسلم على المسلم حرام : إجمال

٤. التفصيل :

توضيح معالم الموضوع أو الفكرة بحيث تتضح أجزاؤه ومستوياته وحدوده بشكل مفصل .

مثال:

في قول الرسول (صلى الله عليه وسلم) : (كل المسلم على المسلم حرام : دمه وماله وعرضه ...)
دمه وماله وعرضه : تفصيل بعد إجمال .



المعيار (٦ - ٢)

المعيار (٦.٢) : يحدد من النص كلمتين موحيتين بعاطفة الشاعر أو كلمتين دالتين على تأثره بفكرة محددة أو بالعكس.

* يحول التعبير الحقيقى إلى تعبير خيالى أو العكس.

* يعيد صياغة عبارة من النص بأسلوب استفهام / تعجب.

تذكرة الأسلوب

الأمر : طلب الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام . وله أربع صيغ هي :

استخرج مما يلي أسلوب أمر ، مبيناً صيغته :

- فعل الأمر
- مضارع مقرنون بلام الأمر
- اسم فعل الأمر
- المصدر النائب عن فعل الأمر

١- قال تعالى : وأقيموا الصلاة وآتوا الزكاة .

٢- ولزيوفوا نذورهم ولزيطوفوا بالبيت العتيق "

٣- حي على الصلاة .

٤- " وبالوالدين إحسانا "

تدريب على الأمر :

استخرج مما يلي أسلوب أمر ، مبيناً صيغته :

يا بني، جالس أهل القرآن تغنم ، ولترث أهل المجنون تسلم.

يا بني، صبراً على الطاعة ، وحي على الصلاة في وقتها .

صيغته	الأسلوب
فعل أمر	جالس
مضارع مقرنون بلام الأمر	لترث
المصدر النائب عن فعل الأمر	صبراً
اسم فعل الأمر	حي

النهي : طلب الكف عن الفعل على وجه الاستعلاء والإلزام وله صيغة واحدة

لا النافية + الفعل المضارع



مثال :

وَلَا تَجْلِسْ إِلَى أَهْلِ الدُّنْيَا فَإِنَّ خَلَائِقَ السُّفَهَاءِ تُعْدِي وَلَا تَسْمَعُوا لِلْمَرْجِفِينَ وَجْهَهُمْ فَمَصِيبَةُ الْإِسْلَامِ مِنْ جَهَّاهُهُ

تدريب على الأمر :

استخرج مما يلي أسلوب نهي ، مبيناً صيغته :

يا بني، لا تنقص من قدر أحد مهما كان هذا الشخص، واحذر ممن لا نصير له إلا الله.

يا بني، لا تنظر إلى عيوب غيرك، وانظر دائمًا إلى عيوب نفسك.

صيغته : لا النافية + الفعل المضارع

الأسلوب : لا تنقص / لا تنظر



أسلوب الاستفهام :

الجواب	استخدامها	أداة الاستفهام	أسلوب الاستفهام
محمد	للعقل	من	من معلمك ؟
كرة القدم	لغير العاقل	ما	ما الرياضة المفضل لديك ؟
بخير والحمد لله	للحال	كيف	كيف أصبحت ؟
سبعة أبيات	للعدد	كم	كم بيتاب حفظت ؟
الكويت	المكان	أين	أين تساور ؟
للدراسة	السبب	لماذا	لماذا سافرت ؟
عدت البارحة	للزمان	متى	متى عدت ؟
الساعة الخامسة	للزمان	أيان	أيان ستقلع الطائرة ؟
في المدرسة	للمكان	أيان	أيان سأقابلك ؟
في القاهرة	للمكان	أني	أني ستقيم ؟
عصراً	للزمان	أني	أني ستعود ؟
محمد	العقل	أي	أي معلم حضر ؟
اللغة العربية	لغير العاقل	أي	أي مادة تفضل ؟
العاشرة	للزمان	أي	في أي ساعة سينتهي الاختبار ؟
القاهرة	للمكان	أي	في أي بلد ستدرس ؟
نعم أحب دراسة	مضمون الجملة	هل	هل تحب دراسة الطب ؟
نعم أحب القراءة	مضمون الجملة	أ (الهمزة)	أتحب القراءة ؟



أسلوب التعجب:

التعجب : أسلوب يعبر عن انفعال في النفس عند شعورها بما يخفي سببه ،
وهو نوعان :

التعجب السماعي : صيغ سمعت عن العرب وهي غير قياسية منها :
مثل :

يا لجمال الزهر ! سبحان الله ! الله دره فارسا ! كيف تجحدون نعم الله عليكم !

التعجب القياسي : للتعجب القياسي صيغتان هما: ما أفعله وأفعل به.

ما أفعله ! : ما أروع الوفاء ! ما أجمل الزهر !

أ فعل به ! : أحسن بالوفاء خلقاً ! أجمل بالزهري منظراً !

أمثلة :

- ما أعظم الرسول ! ▪ ما أشد خضراء الزرع ! ▪ ما أنفع الصدق ! ▪ ما أسوأ الكذب !
- ما أروع مساعدة المحتاج ! ▪ ما أشد سرعة السيارة ! ▪ ما أعظم نصرة المظلوم !
- أقبح بالكذب ! ▪ أجمل بالزهرة !

أسلوب النفي:

هو إنكار حدوث شيء ما ، باستخدام أدلة من أدوات النفي
وأشهر أدوات النفي ؛ هي: لا - لن - لم (تنفي الفعل المضارع)
لا يهمل المجتهد في دراسته. ▪ لن يكذب الابن على أبيه. ▪ لم يكتب الطفل على الحائط

(ما) نفي الفعل الماضي :

ما أهملت في دراستي قط ما أسأت إلى وطني. ▪ ما أسرعت في إصدار القرارات.

(ليس) نفي الجملة الاسمية:

ليس النجاح سهلا ▪ ليست السماء صافية.

تدريبات على المعيار (٢ - ٣) ، المعيار (٦ - ٧) :



التدريب ١ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وَقُمُ الرَّزْمَانَ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءٌ
مِنْهَا وَمَا يَتَعَشَّقُ الْكُبَرَاءُ
وَفَعَلَتْ مَا لَا تَفْعَلُ الْأَنْوَاءُ
لَا يَسْتَهِنُ بِعَفْوِكَ الْجُهَلاءُ

وُلَدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ
يَا مَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ مَا تَهُوِي الْعُلَا
فَإِذَا سَحَوْتَ بِلَغْتَ بِالْجَوْدِ الْمَدِي
وَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَدَّرًا

١. أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتائج - إجمال - تفصيل)

٢. أحدد من كلمات النص ما يوحى به :

الفرح والسعادة :

٣. أحوال التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي :

(وُلَدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ) :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (وَإِذَا عَفَوْتَ فَقَادِرًا وَمُقَدَّرًا) .

أسلوب تعجب :



التدريب ٢ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١. تسير في موكب الإشراق موهبي
وَفَكْرِي أَشْعَلْتَ مِنْ نُورِ إِبْدَاعِي
٢. أرى الْأَمَانِي الَّتِي أَمْلَتْهَا كَبْرَتْ
قَدْ سَخَرَ اللَّهُ لِي مِنْ أَمْتِي رَاعِي
٣. كُلُ الدُّرُوبُ الَّتِي أَسْعَى لَهَا فُتْحَتْ
قَدْ شَعَشَعَ النُّورُ فِي الْأَعْلَى وَفِي الْقَاعِ
٤. رَكِبْتُ صَهْوَةَ عَزْمِ الْمَجْدِ مَنْطَلِقاً
أَقُولُ لِلْغَرْبِ يَكْفِي الْيَوْمُ إِخْضَاعِي
٥. مَا عَدْتُ أَنْدَبَ حَظِي سَرْتُ مَبْتَهْجًا
أَسْعَى لِتَحْقِيقِ أَحْلَامِي وَأَطْمَاعِي

١. أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتائج - إجمال - تفصيل)

٢. أحدد من كلمات النص ما يوحى به :

الفرح والسرور :

٣. أحوال التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

(وَفَكْرِي أَشْعَلْتَ مِنْ نُورِ إِبْدَاعِي) :

التعبير الحقيقي :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (تسير في موكب الإشراق موهبي).

أسلوب تعجب :



التدريب ٣ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

مدرسٰتِي يا نوراً يقبل ما أبهى حسنک ما أجمل!
ما أروع صورتك المثلی! بین البنیان هي الأفضل
مدرسٰتِي حبک في قلبي إن أغدو نحوک أو أرحل
في قاعة درسک أتلقی من فيض الآداب وأنهل
وألاقی صحبًا أبراًا نتنافس في العلم ونقبل

- ١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :
علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

٢- أحدد مما يلي كلمتين تدلان على طلب العلم :

أ- مدرستي نورا ب- نتنافس ، نقبل ج- أتلقي ، أنهل
د- أبهى ، أجمل

٣- أحول التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :
(مدرستي يا نورًا يقبل ما أبهى حسنك ما أجمل) :
التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (مدرستي حبك في قلبي).
أسلوب تعجب :



التدريب ٤ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

<p>يزداد رفع الفتى قدرًا بلا طلب والجهل قيد له يليليه باللعب ويخفض الجهل أشرافاً بلا أدب والمرء ما زاد علماً زاد بالرتب كالقوت للجسم لا تطلب غنى الذهب</p>	<p>بالعلم والعقل لا بالمال والذهب فالعلم طوق النهي يزهو به شرفاً كم يرفع العلم أشخاصاً إلى رتب العلم كنز فلا تفني ذخائره فالعلم فاطلب <u>يجديك جوهره</u></p>
--	--

- ١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيبة - إجمال - تفصيل)

٢- أحدد مما يلي كلمتين تدلان على أثر العلم في الإنسان :

أ- طلب ، يطلب ب- يرفع ، قدر ج- الجهل واللعب

د- الفتى والقيد

٣- أحول التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

(العلم كنز) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (والجهل قيد له يطلب باللعب).

أسلوب تعجب :



التدريب ٥ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١. دَعِ الْأَيَّامَ تَفْعُلُ مَا تَشَاءُ

٢. وَلَا تَجْرِعْ لِحَادِثَةِ الْيَالِي

٣. وَكُنْ رَجُلًا عَلَى الْأَهْوَالِ جَلَدًا

٤. وَإِنْ كَثُرْتْ عُيُوبُكَ فِي الْبَرَايَا

٥. تَسْتَرِ بِالسَّخَاءِ فَكُلُّ عَيْبٍ

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

٢- أحدد من البيت الثالث ما يوحى بالقوة وشدة التحمل :

٣- أحولُ التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

(تَسْتَرِ بِالسَّخَاءِ)

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (طاب المسلم نفساً).

أسلوب تعجب :



التدريب ٦ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

أَيُّهُذَا الشَاكِي وَمَا يِكَ دَاءُ

إِنَّ شَرَّ الْجُنَاحَةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسُ

وَتَرَى الشَّوْكَ فِي الْوُرُودِ وَتَعْمَى

هُوَ عَبْءٌ عَلَى الْحَيَاةِ ثَقِيلٌ

وَالَّذِي نَفْسُهُ بِغَيْرِ جَمَالٍ

كيف تغدو إذا غدوتَ عَلَيْلا

تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلَا

أَنْ تَرَى فَوْقَهَا النَّدِي إِكْلِيلَا

مَنْ يَطْنَعُ الْحَيَاةَ عِبَءٌ ثَقِيلًا

لَا يَرَى فِي الْوُجُودِ شَيْئًا جَمِيلًا

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

٢- أحدد من البيت الثالث ما يوحى التشاوم والحزن :

٣- أحولُ التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

(إِنَّ شَرَّ الْجُنَاحَةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسُ تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلَا)

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (أَيُّهُذَا الشَاكِي وَمَا يِكَ دَاءُ).

أسلوب تعجب :





التدريب ٧ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيّب عما يليه من أسئلة :

وتَلَقَّى يَا زَهْرَةَ الْأَقْمَارِ
هِيَا بِسَمِيِّ الْشَّمْسِ وَالْأَنُورِ
إِنِّي أَحَبُّكَ يَا كُوَيْتَ فَعَالْجِي
أَمِي الْحَنُونُ لَأَنْتِ فِي أَحْضَانِهَا
أَلْقَى الْأَمَانَ بِمَوْقِفِي وَمَسَارِي

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تتحته خط بما قبله : (سبب - نتائج - إجمال - تفصيل)

٢- أحدد من البيت الثالث ما يوحى بالاطمئنان والسكنية :

٣- أحول التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

(ويشق نبت العز والإكبار) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (إنِّي أَحَبُّكَ يَا كُوَيْتَ).

أسلوب تعجب :



التدريب ٨ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيّب عما يليه من أسئلة :

كَيْفَ تَغْدُو إِذَا غَدَوْتَ عَلَيْلَا
تَتَوَقَّى قَبْلَ الرَّحِيلِ الرَّحِيلَا
أَنْ تَرَى فَوْقَهَا النَّدِيِّ إِكْلِيلَا
مَنْ يَطْلُنُ الْحَيَاةَ عِبَاءً ثَقِيلُا
لَا يَرِي فِي الْوُجُودِ شَيْئاً جَمِيلَا
أَيَّهُذَا الشَاكِي وَمَا يَلَقَ دَاءُ
إِنَّ شَرَّ الْجُنَاحَةِ فِي الْأَرْضِ نَفْسُ
وَتَرَى الشَّوْكَ فِي الْوُرُودِ وَتَعْمَى
هُوَ عِبَاءُ عَلَى الْحَيَاةِ ثَقِيلُ
وَالَّذِي نَفْسُهُ بِغَيْرِ جَمَالِ

١- أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة البيت الخامس بما قبله : (سبب - نتائج - إجمال - تفصيل)

٢- أحدد من الأبيات ما يوحى به :

الاعتزاز بالوطن :

حب الوطن :

٣- أحول التعبير الخيالي التالي إلى حقيقي :

(أَتَّهَا كَالْبَرِي) :

التعبير الحقيقي :

٤- أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (يَجْلُ حُبُّكَ عَنْ مَدِيْ قَوْلِي).

أسلوب تعجب :



التدريب ٩ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيّب عما يليه من أسئلة :

- ١ - بالروح سوف أصونه ، بدمائي
- ٢ - وطني رَضَعْتُ هواه صِرْفًا صافياً
- ٣ - أَنِّي ذهبتُ تَخَالُنِي مُتَغَنِّيَا
- ٤ - هُوَ لِي مَنَّا زَمَانٌ أَهْتَدِي بِسَنَائِهِ
- ٥ - لَا أَرْتِضِي وطَنًا سِوَاكَ يَصْمِنِي

١ - أضع خطًا تحت المكمّل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

٢ - أحدد من الأبيات ما يوحى بالتضحيّة :

٣ - أحولُ التعبير الخيالي التالي إلى حقيقى :

(وطني رَضَعْتُ هواه صِرْفًا صافياً)

التعبير الحقيقى :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (ولهُ على مِّزِّ الزَّمَانِ وَلَائِي) .



التدريب ١٠ :

أقرأ النص الآتي ثم أجيّب عما يليه من أسئلة :

أباركُ في النّاسِ أهْلَ الطُّمُوحِ
وَمَنْ يَسْتَلِدُ رَكُوبَ الْخَطْرِ
يَعِشُّ أَبْدَ الدَّهْرِ بَيْنَ الْحُفَرِ
رَكِبْتُ الْمُنْفِي وَنَسِيْتُ الْحَذْرِ
لَهِبْ الْحَيَاةِ وَرُوْحُ الظَّفَرِ

١ - أضع خطًا تحت المكمّل الصحيح لما يلي :

علاقة البيت الخامس بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

٢ - أحدد من الأبيات كلمتين موحيتين بالإصرار والتحدي عند الشاعر .

الإصرار : التحدى :

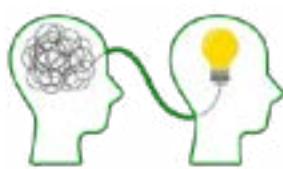
٣ - أحولُ التعبير الخيالي التالي إلى حقيقى :

(الطموح لهبُ الحياة)

التعبير الحقيقى :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (أَبْارَكُ فِي النّاسِ أهْلَ الطُّمُوحِ) .

أسلوب تعجب :



الإجابة

إجابة التدريب ١ :

- ١ - نتيجة ٢. الكرم والجود : سخوت الفرح والسعادة : وَقَمُ الزَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَّتَنَاءٌ
- ٣ - (وُلَدَ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ) : وُلِدَ الرَّسُولُ (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ)
- ٤ - أسلوب تعجب : ما أعظم عفو الرسول (صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ) !

إجابة التدريب ٢ :

١. سبب) ٢ - الفرح والسرور : شعشع النورُ التفاؤل والطموح : عزم المجد
- ٣ - تعبير حقيقي : وأفكارٍ مستمدَة من ذاتي ٤ - ما أعظم موهبة الشاعر !

إجابة التدريب ٣ :

- ١- سبب ٢ - ج . أتلقي ، أنهل ٣ - مدرستي جميلة رائعة ٤ - ما أعظم حب مدرستي في قلبي .

إجابة التدريب ٤ :

- ١ - نتيجة ٢ - ب - يرفع ، قدر ٣ - العلم مفيد ٤ - ما أسوأ الجهل !

إجابة التدريب ٥ :

- ١ - سبب . ٢ - جلداً ٣ - كن كريماً . ٤ - ما أطيب نفس المؤمن !

إجابة التدريب ٦ :

- ١ - نتيجة ٢ . الشوك ، تعنى ٣ - إن من أسوأ الناس من يتوقع الشر قبل حدوثه . ٤ - ما أقبح الشكوى بلا سبب

إجابة التدريب ٧ :

- ١ - نتيجة ٢ - الأمان ، الحنون ٣ - نعيش في عزة وفخار ٤ - ما أعظم حبي للكويت !

إجابة التدريب ٨ :

- ١- نتيجة ٢ - أحدهم من الأبيات ما يوحى بـ: الاعتزاز بالوطن - يا دار آبائي:
- ٣ - أثروا مسرعين ٤ - ما أَجَلَ حب الوطن ؟
- حب الوطن : . يَجْلُ حُبُّكِ

إجابة التدريب ٩ :

- ١ - نتيجة . ٢ - أصونه بدمائي ٣ - نشأت على حب الوطن ٤ - ما أعظم ولائي لبلدي!

إجابة التدريب ١٠ :

- ١- نتيجة ٢ - الإصرار : نسيت الحذر ٣ - الطموح مصدر الحياة
- ٤ - ما أعظم أهل الطموح !
- التحدي : يَسْتَلِدُ ركوب الخطر



المعيار (٢ - ٥)

المعيار (٥ . ٢) : أصوغ (فكرة رئيسة - فكرة جزئية) ، ألخص مضمون فقرة بأسلوبى
عند صياغة الفكرة الرئيسية : جملة مفيدة تامة المعنى تدور حول مضمون النص ككل، ويفضل أن تكون
جملة اسمية.

عند صياغة الفكرة الجزئية: جملة مفيدة تامة المعنى تدور حول مضمون جزء من النص ويعبر عنه بفكرة
مناسبة.

التلخيص : (قراءة الفقرة - الالتزام بفكرة النص - التحرر من أسلوب الكاتب - الالتزام بالكم)
المعيار (٧ . ٢) : يبدي رأيه فيما يطلب إليه حول فكرة أو قيمة مقدمة إليه تضمنها النص.



التدريب ١: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية، والنمو الاقتصادي، والتقدم المجتمعي، خاصة في العصر الحاضر، عندما بدأ يواجه الناس تطويراً سريعاً للتكنولوجيا الجديدة، وتغيرات متسرعة في الحياة والعمل، وعندما بدأت تحدث كوارث طبيعية أو من صنع الإنسان باستمرار، لذا فإنه لا يمكن التقليل من أهمية الإبداع والابتكار ، وعلى المستوى العالميأخذ يتطور مجتمعنا الحديث من (عصر المعلومات) إلى (عصر الإبداع) ، ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تتحول من المعرفة إلى الإبداع بصفتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سلية.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سلية.

٣. ألخص النص السابق في حدود الثلث.

٤. أبدي رأي في الفكرة التالية : (الشخص المبدع المبتكر يخلق لنفسه فرصاً غير محدودة للنجاح)

التدريب ٢: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(التاريخ يؤكّد قدرة اللغة العربية على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة والشعوب الحية القوية تحافظ على هويتها بتمسّكها بلغتها ذلك لأنّ اللغة الوطنية جزء أساسي من كيان المجتمع أما قلة الإنتاج العلمي عند العرب مرده إلى المناخ الذي يعيش فيه العلماء العرب وليس إلى اللغة ، فالقرآن الكريم ينبوع العربية الفصحي يدعو إلى المنهج العلمي في التفكير ولاشك أنّ في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية وفي الختام : نقبل سائر اللغات ونتعلمها بشرط ألا تقتلنا من جذورنا .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

٤. أبدي رأي في الفكرة التالية : (اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة)

التدريب ٣: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(لقد أدى تراكم المعرفة إلى تطور العلوم على نحو لا يقاس عليه ما عرفه تاريخ العلم عبر جميع العصور ونشأ عن ذلك أن صار العلم يتحكم في الحياة الإنسان بدرجة مطردة ، وأصبحت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وبتزايد حجم المعرفة العلمية تغيرت المفاهيم والأفكار ، وبقدر ما فتح التقدم العلمي أمام البشرية أبواب الأمل ، ومنحها الوسائل الناجعة لمعالجة المشكلات القائمة في معظم مجالات الحياة ضاعف من ضراوة التحديات التي تفرض نفسها على شعوب عديدة لم تسفعها ظروفها وإمكاناتها لمواكبة التقدم في ميادين العلم والتكنولوجيا .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

٤. أبدي رأي في الفكرة التالية : (أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر .)



التدريب ٤: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(إن استثمار الوقت من أهم مفاتيح النجاح، والذي يمكن من إنجاز الكثير من الأعمال خلال اليوم مقارنة بالآخرين، فتصبح الحياة أكثر سيطرةً وتنظيمًا، وسيلاحظ الجميع التميز والإتقان في العمل. إن استثمار الوقت وإدارته بفعالية يفيدهك في مجالات حياتك المختلفة، وليس المهنية فحسب، حيث ستحصل على الوقت الكافي لحياتك الشخصية وعلاقاتك الاجتماعية..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : (الاستفادة من الوقت سبب النجاح في الحياة .)

التدريب ٥: أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

(من حسن المعاملة ان تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؟ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، وليس معنى حسن المعاملة أن تغرق في مدح الآخرين وتتكلف ما ليس من خلقك لإرضائهم ، أو أن تخفي عنهم النصيحة المؤلمة إذا كان إبداؤها في مصلحتهم ، فاحذر أن يبدر منك هذا السلوك ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تخرج مشاعرهم ، واعلم أنه ليس في كل حين يحسن كل الصواب ، وإنما تمام إصابة الرأي في تمام إصابة الموضع ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : (حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .)

التدريب ٦: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(الإسلام لا يريد من المسلم أن يلقي بزمام عقله لغيره ، وأن يكون تابعاً له يقوده حيث يشاء ، بل يريد منه أن يكون مستقلاً برأيه ، معتقداً بفكرة ، لا يقول إلا ما يراه صحيحاً ، ولا يعتقد إلا ما يظنه صواباً ، لذلك جاء كثير من آيات القرآن الكريم تذم التقليد ، وتنهى عنه ، بل وتأمر بإعمال العقل والفكر ، والإيمان بما يؤكدده الدليل ، وأن الإنسان الحر هو الذي ينبع اعتقاده من عقله ، وينبثق رأيه من ضميره ؛ لذلك كانت أعظم جنائية على الدين هو أن ينسليخ المسلم من شخصيته الإسلامية ، وهوبيته الإيمانية ، ويصبح مقلداً لمن يخالفه في الدين سواء في العقائد أو العبادات أو السلوك ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : (الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي).

التدريب ٧: أقرأ النص الآتي ثم أجب عما يليه من أسئلة :

(الطموح هو امتلاك الحافز لبلوغ القوَّة. يُريد الأشخاص الطموحون دائمًا القوَّة إِمَّا لأنفسهم أو للآخرين بغض النظر عما إذا كانت القوَّة نفسية أو مادية أو سلطوية أو عاطفية أو اجتماعية . والإنسان الطموح يتحدى المصاعب من أجل الوصول إلى المستوى الذي يطمح به، فهو لا يقبل بالواقع ويرى دوماً أن هناك ما يمكن أن يصل إليه، ولا يضع كلمة الحظ أو الظروف تؤثر على طبيعة حياته ، وينظر بعين التفاؤل إلى الحياة، فهو يؤمن بالكفاح والاعتماد على النفس وتحمل المسؤوليات. ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : (الطموح سبب النجاح في الحياة .)



الإجابة

- ج ١ :** ١- الفكرة الرئيسية : الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية .
 ٢- الفكرة الجزئية : في عصر الإبداع النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء
 ٣- التلخيص : عصرنا هو عصر الإبداع ، فالإبداع هو السبب الرئيس لقوة الشخصية وتطور الاقتصاد ورقي المجتمع ، وفي العصر الحديث عصر الإبداع يصبح التركيز على الإبداع لا المعلومات ، ويهتم الاقتصاد بإنتاج الأفكار لا الأشياء .
 ٤- أتفق مع هذه الفكرة في عصر المعلومات والإبداع يظل الشخص المبدع محور العمل فهو السبيل الأول لتحقيق التميز والنجاح .

- ج ٢ :** ١- الفكرة الرئيسية : اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة .
 ٢- الفكرة الجزئية : في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية .
 ٣- التلخيص : اللغة العربية هي التي تؤدي على استقلال الأمة وتميزها عن غيرها من الأمم ، وهي التي تحفظ للأمة هويتها ، ولا مانع من تعلم اللغات الأخرى بشرط التمسك بلغتنا العربية .
 ٤- أتفق مع هذه الفكرة فاللغة العربية التي وسعت معاني القرآن قادرة على استيعاب العلوم المعاصرة فقد نقلت العلوم إلى أوروبا من قبل

- ج ٣ :** ١- الفكرة الرئيسية : أصبح للعلم الأهمية الأولى في هذا العصر .
 ٢- الفكرة الجزئية : المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم .
 ٣- التلخيص : بسبب تطور العلم وتنامي المعرفة ، أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر ، وصارت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وهذا يضع تحديات كبيرة للأمم التي عليها أن تلحق بركب العلم والتكنولوجيا
 ٤- أتفق مع هذه الفكرة فقد أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر

- ج ٤ :** ١- الفكرة الرئيسية : الاستفادة من الوقت سبب النجاح في الحياة .
 ٢- الفكرة الجزئية : إنجاز الواجبات في وقتها يشعر الإنسان بالسعادة والهدوء .
 ٣- التلخيص : أهم أسباب النجاح هي تنظيم الوقت وحسن الاستفادة منه ، إن الاستفادة من الوقت فيما يفيد يجعل الإنسان يحصل على الوقت المناسب لكل مجالات حياته ، ويستطيع إنجاز واجباته قبل موعده فيشعر بالهدوء والسعادة .
 ٤- أتفق مع هذه الفكرة فإن إدارة الوقت هي أهم عنصر للنجاح وتحقيق الطموحات في الحياة .



- ج ٥ :** ١ - الفكرة الرئيسية : حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .
٢ - الفكرة الجزئية : قول الحق يكون في أدب ولطف فلا تجرح مشارع الآخرين .
٣ - التلخيص : حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته ، فيجب أن نساعد الآخرين ، ونبعد عنهم الضرر ، وننفعو عن الإساءة ، وننصحهم بإخلاص ، ونقول الحق في ترفق ولطف ، ويكون ذلك في الوقت المناسب .
٤ - أتفق مع هذه الفكرة فإن مقياس تحضر الأمم يقوم على حسن التعامل بين شعوبها .

- ج ٦ :** ١ - الفكرة الرئيسية : الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي .
٢ - الفكرة الجزئية : أعظم جنائية على الدين أن يقلد المسلمين غير المسلمين .
٣ - التلخيص : الإسلام يبني شخصية المسلم على حرية الفكر والاستقلال في الرأي ، فللإنسان الحرية فيما يعتقد ويرى ، ومن الأخطاء الكبيرة تقليد غير المسلمين في تصوراتهم وسلوكياتهم مما يؤدي إلى فقدان الشخصية والهوية التي يتميز بها المسلم عن غيره .
٤ - أتفق مع هذه الفكرة فإن الإسلام قد كفل للإنسان حرية في اختيار ما يشاء في هذه الحياة .

- ج ٧ :** ١ - الفكرة الرئيسية : الطموح سبب النجاح في الحياة .
٢ - الفكرة الجزئية : الإنسان الطموح يؤمن بالكافح والاعتماد على النفس وتحمّل المسؤوليات .
٣ - التلخيص : الطموح سبب النجاح في الحياة ، فالإنسان الطموح يسعى دائماً لتحقيق غاياته وأمنياته ، فيتحدى الصعاب ويغلب عليها ، فهو يتحمل المسؤوليات يعتمد على ما يبذله من جهد وتعب ليصل إلى ما يريد .
٤ - أتفق مع هذه الفكرة فلابد للإنسان من طموحات وأهداف يسعى دائماً لتحقيقها .

المعيار (٢ - ٩)

التدريب الأول :

النص الأول : قال الشاعر: *ورزقُكَ لَيْسَ يُنْقَصُهُ التَّأْنِي
إِذَا مَا كُنْتَ ذَا قَلْبٍ قَنْوَعٍ*

النص الثاني : قال الشاعر: *المرءُ يَجْمَعُ وَالزَّمَانُ يُفَرِّقُ
وَالنَّاسُ فِي طَلْبِ الْمَعَاشِ وَإِنَّمَا
بِالْجِدِ يُرْزَقُ مِنْهُمْ مَنْ يُرْزَقُ*
يعمل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.

النص المختار :

السبب :

التدريب الثاني :

النص الأول : قال الشاعر: *وَيَا وَطَنِي لَقِيتَكَ بَعْدَ يَأسِ
وَكُلِّ مَسَافِرٍ سَيِّوْبُ يَوْمًا*

النص الثاني : قال الشاعر: *بِلَادِي هُوَا هَا فِي لِسَانِي وَفِي دِمِي
وَلَا فِي حَلِيفِ الْحُبُّ إِنْ لَمْ يَتَيَّمِ*
يعمل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.

النص المختار :

السبب :

التدريب الثالث :

النص الأول : قال الشاعر: *مَنْ كَانَ لِلْخَيْرِ مَنَاعًا فَلَيْسَ لَهُ * عَلَى الْحَقِيقَةِ إِخْوَانٌ وَأَخْدَانٌ
دَعَ التَّكَاسُلَ فِي الْخَيْرَاتِ تَطَلُّبُهَا * فَلَيْسَ يَسْعَدُ بِالْخَيْرَاتِ كَسْلَانٌ*

النص الثاني : قال الشاعر: *إِذَا جَادَتِ الدُّنْيَا عَلَيْكَ فَجُدْ بِهَا * عَلَى النَّاسِ طَرَا إِنَّهَا تَتَقَلَّبُ
فَلَا جُوْدٌ يَفْنِيهَا إِذَا هِيَ أَقْبَلَتْ * وَلَا بَخْلٌ يُبْقِيَهَا إِذَا هِيَ تَذَهَّبُ*
يعمل اختياره أحد النصوص المعروضة عليه.

النص المختار :

السبب :



إجابة التدريب الأول : النص المختار: الثاني

السبب: غلبة الخيال (الزمان يفرق ، الخطوب تمزق ...) ، سهولة الألفاظ

إجابة التدريب الثاني : النص المختار: الثاني

السبب: غلبة الخيال (بلادى هوها فى لسانى وفى دمى ، يمجّدُها قلبى ويدعوها فمي) / سهولة الألفاظ

إجابة التدريب الثالث : النص المختار: الثاني

السبب: غلبة الخيال (إذا جادت الدنيا ، فلا جود يفنيها) / سهولة الألفاظ

المعيار (٣ - ٥ - ١) أنواع الجموع



الشرح:

١ - جمع المذكر السالم : هو جمع مذكر يتم بإضافة **واو ونون أو ياء ونون** إلى آخر الاسم المفرد.
يرفع بالواو ، وينصب ويجر بالياء
الرفع: أكل العاملون ، النصب: كافاً المدير العاملين ، الجر: ذهب محمد إلى العاملين

٢ - جمع المؤنث السالم : هو جمع يتم باستبدال التاء المربوطة في آخر اسم مؤنث مفرد **بألف وفاء.**
علامات الإعراب لجمع المؤنث السالم هي حركات: الضمة للرفع والكسرة للنصب والجر
الرفع: فهمت الطالبات الدرس ، النصب: كلمت المديرة الطالبات ، الجر: شرحت المدرسة للطالبات.

٣ - جمع التكسير : ما يدل على أكثر من اثنين أو اثنتين وتغيرت فيه صورة المفرد. والتغيير ظاهر، نحو:
رَجُل (رجال) أو مقدار، نحو: فُلْك (المفرد والجمع). وطرق التغيير في صورة المفرد هي: الزيادة، نحو صنْو
(صُنوان)، أو النقص، نحو تُخَمَّة (تُخَم)، أو تبديل الشَّكْل، نحو: أَسَد (أسد).



تدريب ١ : أجمع الكلمات الآتية :

معلمة	مهاجر	عالم	مدينة	مؤمن	كتاب	طالبة	رجل	المفرد
								الجمع

تدريب ٢ : وظف كلمة (المؤمنون) في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة ، وفي الثانية منصوبة ، وفي الثالثة مجرورة.

تدريب ٣ : وظف كلمة (الطالبات) في ثلاث جمل مفيدة ، بحيث تكون في الأولى مرفوعة ، وفي الثانية منصوبة ، وفي الثالثة مجرورة.



تدريب ٤ : أ. اضبط الجموع في الأمثلة الآتية مراعياً علاماتها الإعرابية .

السبب	علامة الإعراب	حالة إعراب الجموع	المثال
			<u>الطيبات مخلصات</u> في عملهن
			<u>سلمت الطيبة على الطالبات</u>
			<u>صافحت المديرة المعلمات</u>
			<u>سلمت على الأصدقاء</u>
			<u>التلاميذ أذكياء</u>
			<u>سمعت الرجال يتحاورون</u>

ب- اجمع كل كلمة مما يأتي جمع تكسير

صديق : (.....) ، ليلة : (.....)
عامل : (.....) عالم : (.....)

ج- اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مذكر سالم

مؤمن : (.....) ، مجاهد : (.....)
(.....) ، صابر : (.....) صادق : (.....)

د- اجمع كل كلمة مما يأتي جمع مؤنث سالم

صادقة : (.....) ، مسلمة : (.....)
قانتة : (.....) ، طيبة : (.....)

ه- اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مذكر سالم - تكسير)

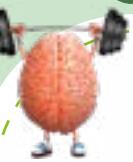
زاهد : (.....) ، ساعي : (.....)
داعي : (.....) ، عابد : (.....)

و- اجمع كل كلمة مما يأتي جمعين مختلفين (مؤنث سالم - تكسير)

نعمـة : (.....) ، نـقـمة : (.....)
مـنـحة : (.....) ، مـتـعـة : (.....)

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم :

رَبَّنَا آتَنَا فِي الدُّنْيَا حَسَنَةً وَفِي الْآخِرَةِ حَسَنَةً وَقِنَا عَذَابَ النَّارِ



تدریب ۵ :

" من عجائب صنع الله أن يخرج الشعر من سواحل الخليج وقت أن كانت الحياة شديدة القسوة، ومن تحت أعماق مياه البحار، وقت أزمنته الشّرسة، حيث خرجت الأغاني والأهازيج، متحدة الأخطار، وكان إبداع القصص والقصائد وفنون شتى، وقد ظهر ذلك جلّياً في قصائد الشّاعر «محمد الفايز» الذي غنى كثيراً للبحر والسفن والغواصين الباحثين عن اللؤلؤ في أماكنه العميقـة، وكانت كلمات أشعاره تمتاز بالحيوية والصدق.

وهناك **شخصيات** أخرى كانت لها **تجارب** شعرية صورت التحول الكبير الذي منَ الله به على **أقطار** الخليج العربي حيث كانت **صحاري** قاحلة، وأصبحت **جنتات الله** في أرضه بما شهدته من تطور وتقدُّم. لقد سطَّر **الخليجيون المكافحون** من أجل الحياة، أنَّهم **أصحاب الأيدي السخية**، وأنَّهم المكافحون **وصانعوا** الحياة حيث تتنفَّي مظاهر الحياة . ”

أصنف الأسماء التي تحتها خط في النص السابق حسب الفراغ في الجدول الآتي مضبوطة بالشكل

جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم



الإجابة

تدريب ١ : أجمع الكلمات الآتية :

معلمة	مهاجر	عالم	مدينة	مؤمن	كتاب	طالبة	رجل	المفرد
معلمات	مهاجرون	علماء	مدن	مؤمنون	كتب	طالبات	رجال	الجمع

ج ٢ : الرفع : انتصر المؤمنون في غزوة بدر ، النصب : نصر الله المؤمنين ، الجر : غفر الله للمؤمنين
ج ٣ : الرفع : فازت الطالبات ، النصب : كرمت المديرة الطالبات ، الجر : رفعت المعلمة مكانة الطالبات

ج ٤ : (أ)

السبب	علامة الإعراب	حالة إعراب الجمع	المثال
جمع مؤنث سالم	الضمة	مرفوع	الطيبات مخلصات في عملهن
جمع مؤنث سالم	الكسرة	مجرور	سلمت الطيبة على الطالبات
جمع مؤنث سالم	الكسرة	منصوب	صافحت المديرة المعلمات
جمع التكسير	الكسرة	مجرور	سلمت على الأصدقاء
جمع التكسير	الضمة	مرفوع	التلاميذ أذكياء
جمع التكسير	الفتحة	منصوب	سمعت الرجال يتحاورون

- ب - أصدقاء / ليال / عمال / علماء
 ج - مؤمنون / مجاهدون / صابرون / صادقون
 د - صدقات / مسلمات / قانتات / طيبات
 ه - زاهدون / زهاد
 ، عابدون / عباد
 و - الجمع : نعمات و أنعم و نعم ،
 ، الجماع : نقمات و نقم ،
 مِنْحَات و مِنَح ،
 ، الجماع : مُتعات و مُتع

ج ٥ :

جمع التكسير	جمع المؤنث السالم	جمع المذكر السالم
عجائب ، سواحل ، أعماق ، الأغاني ، الأهازيج ، الأخطار القصص ، القصائد ، فنون ، السفن ، أماكنه ، أشعار ، صحاري ، تجارب ، أقطار ، أصحاب الأيدي	كلمات ، شخصيات جنّات	الغوaciون ، الباحثين الخليجيون ، المكافحون وصانعوا الحياة لا حظ : صانعوا : جمع مذكر سالم وحذفت النون للإضافة

المعيار (١ - ٥ - ٣)

الأسماء الخمسة



- الأسماء الخمسة أسماء تُعرب بالحروف، بشرط أن تكون مضافًة، وأن تكون إضافتها إلى غير ياء المتكلّم. هذه الأسماء هي «أَبُ، أَخُ، حَمُّ، فُو، ذُو». تكون عالمة رفع هذه الأسماء الواو، وعلامة نصبها الألف، وعلامة جرّها الياء.
- هذه الأسماء تُعرب في حالات أخرى بعلامات غير الحروف؛ لأنّها عِنْدَنِي لا تكون من الأسماء الخمسة لفقدانها شروط هذا الإعراب، وذلك على النحو الآتي:
 - إذا كانت غير مضافّة، أُعربت بالحركات الأصلية الظاهرة.
 - إذا أضيفت إلى ياء المتكلّم، أُعربت بحركات مقدّرة على ما قبل ياء المتكلّم رفعاً ونصباً وجراً.
 - إذا كانت مُضفّرة، مثل: «أَيَّ، أَخِي»، أُعربت بالحركات الأصلية الظاهرة.
 - إذا اتّصلت بكلمة «فو» الميم، أُعربت بالحركات الأصلية الظاهرة.
 - إذا لم تكن «ذُو» بمعنى «صاحب»، فإنّها لا تُعرب إعراب الأسماء الخمسة.
 - إذا كانت مُثنّاةً أُعربت إعراب المثنى، وإذا كانت جمعاً أُعربت إعراب الجمع.

الكلمات الأربع «أَبُ، أَخُ، حَمُّ، فُو» تُضاف إلى الضمير، وإلى الاسم الظاهير. نقول: «هذا أبو علي»، ونقول: «هذا أبوك»، ونقول: «هذا أخو محمد»، ونقول: «هذا أخوها»، ونقول: «هذا حمو خالد»، ونقول: «هذا حموه»، ونقول: «فو سامح طيب الرائحة»، ونقول: «فوك طيب الرائحة».

أما كلمة «ذُو» فهي بمعنى «صاحب»، ولا تُضاف إلى الضمير، وإنما تُضاف إلى الاسم الظاهير فقط. نقول: «ذو الخلقي محبوب بين الناس»، ولا يجوز أن نقول: «ذوك محبوب بين الناس».

١ - وظف كل اسم من الأسماء الخمسة الآتية بحيث يكون مرفوعاً في الأولى، ومنصوباً في الثانية، ومحروراً في الثالثة.

الأسماء الخمسة مجرورة	الأسماء الخمسة منصوبة	الأسماء الخمسة مرفوعة	م
			أبو
			أخوه
			حمو
			ذو
			فوك



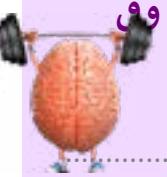
٢ - صوب الخطأ المتعلق بالأسماء الخمسة في الجمل الآتية

الصواب	الجملة
	١. كان أخيه يساعدـه في أمور عـدة.
	٢. ذـا الأخـلـاق يـحـبـه النـاسـ.
	٣. إنـه يـنـطـق بـالـكـذـبـ.
	٤. عـاش حـمـاه خـارـج الـكـوـيـت لـفـتـرـة كـبـيرـةـ.
	٥. سـلـمـتـ علىـ أـخـوهـ عـنـدـمـا قـابـلـتـهـ فـيـ الطـرـيقـ.



٣ - اختر من بين الأقواس الشكل المناسب من الأسماء الخمسة

- | | | |
|--|---------------------------------|----|
| (أبيك . أبوك . أباك) | أخـلـاقـه فـاضـلـةـ. | ١. |
| (فيك . فوك . فاك) | يـنـطـقـ الصـدـقـ. | ٢. |
| (أخـاكـ . أـخـيكـ . أـخـوكـ) | محـترـمـ. | ٣. |
| كان رـجـلـ صـالـحـ. | (ـحـمـاكـ . حـمـوكـ . حـمـيـكـ) | ٤. |
| الـعـلـمـ يـصـلـ إـلـىـ أـعـلـىـ الـمـرـاتـبـ. | (ـذـيـ . ذـوـ . ذـاـ) | ٥. |



٤ - وظـفـ كـلـمـةـ (ـفـوـ)ـ فـيـ جـمـلـتـيـنـ بـحـيـثـ تـكـوـنـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ فـيـ الـجـمـلـةـ الـأـوـلـيـ ،ـ وـفـيـ الـثـانـيـةـ لـيـسـتـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ :

مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ :

لـيـسـتـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ :

٥ - وظـفـ كـلـمـةـ (ـأـخـ)ـ فـيـ جـمـلـتـيـنـ بـحـيـثـ تـكـوـنـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ فـيـ الـجـمـلـةـ الـأـوـلـيـ ،ـ وـفـيـ الـثـانـيـةـ لـيـسـتـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ :

مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ :

لـيـسـتـ مـنـ الـأـسـمـاءـ الـخـمـسـةـ :

٦ - أـعـدـ صـيـاغـةـ الـجـمـلـةـ التـالـيـةـ بـعـدـ تـحـوـيلـ الـأـسـمـ الـخـمـسـةـ مـنـ الرـفعـ إـلـىـ النـصـبـ مـرـةـ أـخـرىـ

	أـخـوكـ يـمـتـازـ بـالـأـخـلـاقـ الـكـريـمةـ
	فـوكـ يـنـطـقـ الصـدـقـ.
	أـبـوهـ يـعـلـمـهـ إـلـقاءـ اـشـعـرـ.
	أـخـوهـ يـسـاعـدـهـ أـثـنـاءـ الـمـذـاـكـرـةـ.
	حـمـوكـ يـسـعـىـ دـائـمـاـ لـمـسـاعـدـتـكـ.
	أـخـوكـ مـُـجـدـ فـيـ عـمـلـهـ.



٧ - أعد صياغة الجملة التالية بعد تحويل الاسم من الأسماء الخمسة من الرفع إلى النصب مرة أخرى

محمد ذو شأن عالٍ في مجال عمله.	
أحمد ذو أخلاق رفيعة.	



٨ - «إن حمالك شخص عظيم» أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة
ج: (.....)

٩ - «على ذي المال أن يتصدق على الفقراء» أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها مرفوعة

ج: (.....)

١٠ - «حضر أخوك الندوة». «أعد الصياغة بحيث تكون الكلمة المخطوط تحتها منصوبة
ج: (.....)



الإجابة

ج ١ :

الأسماء الخمسة مجرورة	الأسماء الخمسة منصوبة	الأسماء الخمسة مرفوعة
كن باراً بأبيك	إن أباك رجل صالح.	أبوه يعلمه إلقاء اشعر.
اهتم محمد بأخيه المريض	إن أخيه مؤدب.	أخوه يساعدك في المذاكرة.
مررت على حمييك في عمله.	رأيت حماك في المكتبة	حموك يساعدك دائمًا
اعطف على ذي الحاجة والمرض	أصبحت ذا مكانة عالية.	ذو محمد ذو شأن عالي في عمله.
حافظ على نظافة فيك .	إن فاك ينطق بالصدق	فوك ينطق الصدق.

ج ٢ :

الصواب	الجملة
كان أخيه يساعدك في أمور عدك.	١. كان أخيه يساعدك في أمور عدك.
ذو الأخلاق يحب الناس.	٢. ذا الأخلاق يحب الناس.
إن فاك ينطق بالكذب.	٣. إن فيه ينطق بالكذب.
عاش حموه خارج الكويت لفترة كبيرة.	٤. عاش حماد خارج الكويت لفترة كبيرة.
سلمت على أخيه عندما قابلته في الطريق.	٥. سلمت على أخيه عندما قابلته في الطريق.

ج ٣ : (١. أبوك ، ٢. فوك ، ٣. أخيك ، ٤. حموك ، ٥ - ذو)

ج ٤ : من الأسماء الخمسة : فوك ينطق الصدق. ليست من الأسماء الخمسة : فمك مبتسم .

ج ٥ : من الأسماء الخمسة : أخوك أعز صديق. ليست من الأسماء الخمسة : إن الأخ أعز صديق.

ج ٦ :

إن أخيك يمتاز بالأخلاق الكريمة	أخوك يمتاز بالأخلاق الكريمة
إن فاك ينطق الصدق.	فوك ينطق الصدق.
إن أبيه يعلمه إلقاء اشعر.	أبوه يعلمه إلقاء اشعر.
إن أخيه يساعدك أثناء المذاكرة.	أخوه يساعدك أثناء المذاكرة.
إن حماك يسعى دائمًا لمساعدتك.	حموك يسعى دائمًا لمساعدتك.
إن أخيك مُجد في عمله.	أخوك مُجد في عمله.

لاحظ في هذا التدريب (الأسماء الخمسة مبتدأ) ، فعليك أن تقوم بإدخال إن وأخواتها على الأسماء الخمسة؛ وذلك لأن (إن وأخواتها) عندما تدخل على الجملة الأسمية تنصب المبتدأ ويسُمى اسمها، وترفع الخبر ويسُمى خبرها

ج ٧ :

	محمد ذو شأن عالي في مجال عمله.
	أحمد ذو أخلاق رفيعة.

ج ٨ : حموك شخص عظيم

ج ٩ : ذو المال يتصدق على الفقراء

ج ١٠ : رأيت أخيك في الندوة

المعيار (٣ - ٥ - ١)

أنواع الأفعال



الجملة الفعلية تتكون في صورتها المختصرة من **"فعل وفاعل"** .
فما أنواع الفعل ؟ (**الماضي - الأمر - المضارع**)

أولاً : الفعل الماضي :

الفعل الماضي : الفعل الذي يدل على حدث وقع وانتهى قبل زمن التكلم
مثال: (ذهب ، أقدم ، ارتفع ، استخرج ،).

الماضي : يقبل اتصاله بتاء التأنيث (ذهبـت فاطمة) ، أو تاء الفاعل (ذهبـت إلى المباراة)

الفعل الماضي (مبني دائمـاً) : (يبـني على الفتح والسكون والضم)

إذا لم يتصل به شيء ، مثل : (درس ، أكل ، ضرب)	على الفتح
إذا اتصل به ألف افثنين ، مثل : (جلسـا ، لعبـا ، ذهـبـا)	
إذا اتصلت به تاء التأنيث الساكنة ، مثل : (جلسـت ، ذهـبـت)	
إذا اتصلت بضمير نصب ، مثل : (ضـرـيـنـا ، ضـرـيـهـ ، ضـرـيـكـ ، ضـرـيـنـيـ)	
إذا اتصل بتاء الفاعل ، مثل : (أـنـا قـلـتـ ، أـنـا كـتـبـتـ)	على السكون
إذا اتصل بـ(ناـ) الفاعلين ، مثل : (نـحـن كـتـبـنـا - نـحـن قـلـنـا ...)	
إذا اتصل بـ(نـونـ النـسـوـةـ) مثل : (هـنـ كـتـبـنـ - هـنـ قـلـنـ ...)	
إذا اتصل بـ(واـوـ الجـمـاعـةـ) مثل : (هـم ذـكـرـوـا . هـم لـعـبـوـا ...)	



تدريبات : عـيـنـ في العـبـارـةـ الـآـتـيـةـ الـأـفـعـالـ الـمـاضـيـةـ الـمـبـنـيـةـ ، مـبـيـنـاـ عـلـامـةـ بـنـائـهاـ .

"خرجـتـ منـ المـنـزـلـ عـصـراـ ، فـصـادـفـيـ ، فـيـ الطـرـيقـ ثـلـاثـةـ زـمـلـاءـ عـرـفـتـهـمـ وـعـرـفـوـنـ ، فـاقـتـرـحتـ عـلـيـهـمـ أـنـ نـزـورـ حـدـيـقـةـ الـحـيـوانـ ، فـقـبـلـواـ الـفـكـرـةـ وـفـرـحـوـاـ بـهـاـ ، ثـمـ سـرـنـاـ جـمـيـعـاـ إـلـيـهـاـ فـدـخـلـنـاهـاـ وـشـاهـدـنـاـ ماـ فـيـهـاـ مـنـ أـنـوـاعـ الـطـيـرـ وـصـنـوـفـ الـحـيـوانـ ، وـبـعـدـ سـاعـتـيـنـ قـضـيـنـاهـمـاـ هـنـالـكـ ، عـادـ كـلـ مـنـاـ إـلـىـ أـهـلـهـ مـمـلـوـءـاـ بـالـنـشـاطـ وـالـسـرـورـ . "

الأفعال الماضية المبنية على :

					عاد	فصـادـفـيـ	الفـتحـ
شاهدـنـاـ	فـدـخـلـنـاهـاـ	سـرـنـاـ	اقـتـرـحتـ	عـرـفـتـهـمـ	خرـجـتـ	سـكـونـ	الـسـكـونـ
			فـرـحـوـاـ	فـقـبـلـواـ	عـرـفـوـنـ	الـضـمـ	الـضـمـ



ثانياً: الفعل الأمر :

الفعل الأمر: كل فعل يطلب به وقوع حدث في الزمن المستقبل (اكتب ، ابتهج ، اعمل ، اجتهد ، أفرد ، تقدّم ، ارتفع ، استخرج).
 فعل الأمر: مبني دائماً (يبني على ما يجزم به مضارعة) *

إذا لم يتصل به شيء وكان صحيح الآخر ، مثل : قل ، اكتب ، ادرس	على السكون
إذا اتصل به نون النسوة ، مثل : اجلسنَ ، ارضيَنَ	
إذا كان معتل الآخر بالياء (تُحَذَّف) مثل : اقضِ ، امشِ ، ويعوّض عنها بكسرة .	
إذا كان معتل الآخر بالألف (تُحَذَّف) مثل : اسْعَ ، انه ويعوّض عنها بفتحة .	على حذف حرف العلة
إذا كان معتل الآخر بالواو (تُحَذَّف) مثل : ادعُ ، اسمُ ، ويعوّض عنها بضممة	
ألف الإثنين ، مثل : (أكرماً . أصدقاً ، أخلصاً)	على الـ على حذف النون
واو الجماعة ، مثل : (أكرموا . أصدقوا ، أخلصوا)	«إذا اتصل به ضمير رفع ساكن »
ياء المخاطبة ، مثل : (تكلي - أكري - أخلصي ...)	



تدريبات : عَيْنَ فِي الْعِبَارَةِ الْآتِيَةِ أَفْعَالُ الْأَمْرِ الْمُبْنِيَةُ ، مِبْنِيَّاً عَلَامَةَ بَنَائِهَا .

إذا زارك صديقه بالبشر ، وبالغ في إكرامه ، وأصرخ إلى حديثه واجعله يشعر بأنه في منزله وبين أهله ، وأنت وأهلك اشکروه على زيارته ، واطلبوا أن يعود إلى زيارتك في الفرص القريبة .)
الأفعال المبنية على :

اجعله	بالغ	السكون
أصرخ	ألقه	حذف حرف العلة
اطلبوا	اشکروه	حذف النون

إحذر هؤلاء الثلاثة :

يقول الإمام الشافعي : من نم لك نم بك ، ومن نقل إليك نقل عنك ، ومن إذا أرضيته فقال ماليس فيك ، كذلك إذا أغضبته قال فيك ماليس فيك .





ثالثاً : الفعل المضارع :

الفعل المضارع: كل فعل يدل على وقوع حدث في الزمن الحاضر أو المستقبل .

يُصاغ الفعل المضارع في اللغة العربية بزيادة حروف المضارعة وهي: مجموعة في كلمة **(نأى)**:

النون: - نسمع النصيحة من العاقل . **الهمزة:** - أشرب الشاي ساخناً .
الياء: - تسرع الطالبة للمدرسة . **التاء:** - يعمل المؤمن الخير .

الفعل المضارع: (معرب - مبني)

ما المقصود بإعراب الفعل المضارع ؟

تأمل العبارة التالية :

تُورق الأشجار في الربيع وقد عنيت بالحديقة كـ تُورق أشجارها لكن لم تُورق منها شجرة .

نلاحظ أن الأفعال : (تُورق - تُورق) تغيرت علامـة آخرـه رفعـا، ونصـبا، وجـزاـ .

إعراب المضارع يعني أن تغيـر علامـة آخرـه رفعـا، ونصـبا، وجـزاـ، عـلـى حـسـب أحـوالـه .

بناء الفعل المضارع: الفعل المضارع معرب إلا في حالتين يكون مبنياً :

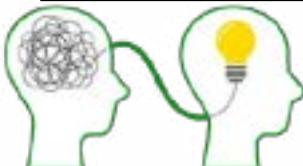
مع نون التوكيد الخفيفة ، مثل : (لادعوـنـ إلىـ الخـيرـ)	على الفتح
مع نون التوكيد الثقيلة ، مثل : (لادعـونـ إلىـ الخـيرـ)	
الفتيـاتـ يـنافـسـنـ الشـبـابـ فـيـ الـعـلـمـ)	على السكون



تدريب : وظـفـ كـلـ فـعـلـ مـضـارـعـ فـيـ مـاـ يـأـتـيـ فـيـ جـمـلـتـيـنـ بـحـيـثـ يـكـونـ فـيـ الـأـوـلـيـ

معـربـاـ وـفـيـ الثـانـيـةـ مـبـنـيـاـ :

مبنياً	معرباً	الفعل
		يتأمل
		ينتصر



ج:

مبنياً	معرباً	الفعل
المؤمنـاتـ يـتـأـمـلـنـ فـيـ آـيـاتـ اللـهـ تـعـالـىـ	المؤمنـ يـتـأـمـلـ فـيـ آـيـاتـ اللـهـ تـعـالـىـ	يتأمل
وـالـلـهـ لـيـنـتـصـرـنـ الـحـقـ عـلـىـ الـبـاطـلـ	يـنـتـصـرـ الـحـقـ عـلـىـ الـبـاطـلـ	ينتصر



المعيار (٣ - ٥ - ١)

الضمائر المتصلة

تنقسم الضمائر المتصلة حسب موقعها من الإعراب إلى **ثلاثة أقسام**:

ضمائر الرفع المتصلة: (باء المتحركة ت، نا الفاعلين، نون الإناث (النسوة) ن، ألف الاثنين، واو الجماعة و، ياء المخاطبة ي) **مثل :** (أكلت - أكلنا - أكلن - أكلـا - أكلوا - كـي).

لاتتصل إلا ب فعل (تم أو ناسخ) وتكون في محل رفع

فعل تم + (واو الجماعة . ألف الاثنين . نون النسوة . ياء المخاطبة . تاء الفاعل) = محل رفع

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	واو الجماعة	العمال عملوا بجد (يعملون)	في محل رفع
٢	ألف الاثنين	الطالبان فهمـا الشرح (يفهمـان)	في محل رفع
٣	نون النسوة	الطالبات حضرـن الدرس . (يحضرـن)	في محل رفع
٤	ياء المخاطبة	أنت تؤدين واجبـك . أنصـي لـمعلـمتـك	في محل رفع
٥	باء الفاعل	أنا كـتبـت الدرس . أـنت كـتبـت . أـنت كـتبـت	في محل رفع

فعل ناسخ + (واو الجماعة . ألف الاثنين . نون النسوة . ياء المخاطبة . تاء الفاعل) = محل رفع

م	الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب
١	واو الجماعة	الطلـاب كـانـوا غـائـبين	في محل رفع
٢	ألف الاثنين	المـعلمـان أـصـبـحا مـهـتمـين	في محل رفع
٣	نون النسوة	الـطـالـبـات صـرـن مجـتـهـدـات	في محل رفع
٤	ياء المخاطبة	أـنت تـكـوـنـين قـدـوة لـزـمـيـلـاتـك	في محل رفع
٥	باء الفاعل	أـنت صـرـت مـتـفـوقـاً	في محل رفع



ضمائر النصب والجر: هي: (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب)

(أ) تكون في محل نصب:
إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) بفعل أو بحرف ناسخ تكون في محل نصب
فعل + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل نصب)

الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب	م
١ هاء الغائب	أكرمه . أكرمنها . أكرمنهما ، أكرمنهم . أكرمنهن	في محل نصب	
٢ ياء المتكلم	أكرمني	في محل نصب	
٣ كاف الخطاب	أكرملك . أكرملك . أكرمكما . أكرمكم . أكرمنك . أكرمنكن	في محل نصب	

حرف ناسخ + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل نصب)
الحروف الناسخة: (إن . أن . لأن . لكن . ليت . لعل)

الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب	م
١ هاء الغائب	إنه . إنها . إنهمها . إنهم . إنهم	في محل نصب	
٢ ياء المتكلم	إنني . كأنني	في محل نصب	
٣ كاف الخطاب	إنك . إنك . إنكم . كأنكم . لعلكم	في محل نصب	

(ب) تكون في محل جر:

إذا اتصلت هذه الضمائر (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) باسم أو بحرف جر تكون في محل جر.
اسم + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل جر)

الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب	م
١ هاء الغائب	كتابة . كتابها . كتابهما . كتابهم . كتابهن	في محل جر	
٢ ياء المتكلم	كتابي . معلمي . أبي	في محل جر	
٣ كاف الخطاب	كتابك . كتابك . كتابكما . كتابكم . كتابكن	في محل جر	

حرف جر + (هاء الغائب . ياء المتكلم . كاف الخطاب) = (في محل جر)

من أشهر حروف الجر: (من . إلى . عن . على . في . ك . ل . ب)

الضمير	المثال	موقع الضمير من الإعراب	م
١ هاء الغائب	منه . فيها . عليهما . لهم . إليهم	في محل جر	
٢ ياء المتكلم	مني . إلي . علي	في محل جر	
٣ كاف الخطاب	بك . بك . عليكما . لكم . فيكين	في محل جر	



ضمير الرفع والنصب والجر: (ن)

الموقع	الحالة	أمثلة	موقع الضمير من الإعراب
محل رفع	إذا اتصل بفعل وكان هو المسند إليه	فهمـنا الشرـح	في محل رفع
	إذا اتصل بفعل ناسخ	أمسـينا سـعداء	في محل رفع
محل نصب	إذا اتصل بفعل ولم يسند إليه	علـمنـا المـعـلـم	في محل نصب
	إذا اتصل بحرف ناسخ	إـنـا مـهـذـبـون	في محل نصب
محل جر	إذا اتصل باسم	قـائـدـنـا . عـالـمـنـا	في محل جر
	إذا اتصل بحرف جر	بـنـا . فـيـنـا	في محل جر

تدريب ١ : صنف الضمائر المتصلة في الجمل الآتية حسب المطلوب في الجدول الآتي :

م	الجملة	ضمير رفع	ضمير نصب	ضمير جر
١	عم يتساءلون			
٢	وخلقناكم أزواجاً			
٣	وجعلنا لكم سباتاً			
٤	لنخرج به حبا ونباتاً			
٥	لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً			

تدريب ٢ : بين محل الضمير المتصل من الإعراب في كل كلمة تحتها خط فيما يأتي :
الحياة الكريمة صنعـها الوالـدـيـن لـأـبـانـهـم ، وسـجـلـهـا الـأـبـانـهـم في قـلـوبـهـم .

الضمير المتصل	الموقع الإعرابي	الضمير المتصل	الموقع الإعرابي

تدريب ٣ : اكتب الرقم المناسب من المجموعة (أ) أمام ما يناسبه من المجموعة (ب)

م	أ	الرقم	ب
١	لا تأخذ سنة ولا نوم		ضمير متصل في محل جر
٢	واتقوا الله .		ضمير متصل في محل نصب
٣	قطوفها دانية		ضمير متصل في محل رفع

تدريب ٤ : اقرأ العبارة الآتية، ثم اختر منها الضمير المناسب في كل فراغ مما يليها :

"**مَنْحَنَا وطَنَنَا الْحُرْيَةُ وَالْأَحْرَارُ ضَحُوا مِنْ أَجْلِهَا**"

ضمير متصل في محل جر :

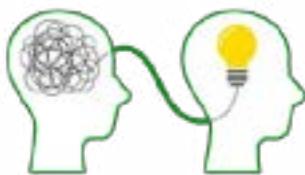
ضمير متصل في محل نصب :

ضمير متصل في محل رفع :

تدريب ٥ : أكمل الفراغات الآتية : (إننا ذاكرا دروسنا باجتهاد)

إننا : نا ضمير متصل في محل ذاكرا : نا ضمير متصل في محل

دروسنا : نا ضمير متصل في محل



الإجابة

ج ١:

ضمير جر	ضمير نصب	ضمير رفع	الجملة	م
		وأو الجماعة (ضمير رفع)	عم يتساءلون	١
	الكاف (ضمير نصب)		وخلقناكم أزواجاً	٢
الكاف ضمير جر			وجعلنا نومكم سباتاً	٣
الهاء في محل جر			لنخرج به حبا ونباتا	٤
الهاء في محل جر			لا يذوقون فيها برداً ولا شراباً	٥

ج ٢:

الموقع الإعرابي	الضمير المتصل	الموقع الإعرابي	الضمير المتصل
في محل نصب	سجلها (الهاء)	في محل نصب	صنعوا (الهاء)
في محل جر	قلوبهم (هم)	في محل جر	أبنائهم (هم)

ج ٣:

ب	الرقم	أ	م
ضمير متصل في محل جر	٣	لا تأخذه سنة ولا نوم	١
ضمير متصل في محل نصب	١	واتقوا الله .	٢
ضمير متصل في محل رفع	٢	قطوفها دانية	٣

ضمير متصل في محل جر : وطني / أجلها
ضمير متصل في محل نصب : منحنا
ضمير متصل في محل رفع : ضحوا

ج ٤:

إننا : نا ضمير متصل في محل نصب ذاكرا
دروسنا : نا ضمير متصل في محل جر .

ج ٥:

تدريبات شاملة على المعيار (١-٥-٣)

التدريب الأول :

١-أكمل ما يأتي:

- (.....) جمع التكسير لكلمة (عهد) .
- (.....) جمع المذكر السالم لكلمة (مهندس) .
- (.....) جمع المؤنث السالم لكلمة (معلمة) .

٢-أضبّط آخر كل جمع في الجملة الآتية:

(قام الأطباء بإجراء العملية في ساعات معدودة)

٣-أصوب الخطأ فيما تحته خط:

- (.....) هنأت المتميزون من الطلاب .
- (.....) هؤلاء الطلابات متفوقات .

٤-أوظف كلمة " حمو " في جملة لتكون اسمًا من الأسماء الخمسة.

- (.....) أبىء أيًا مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيتها ليس منها:

- (.....) أخي طبيب ماهر .
- (.....) أخوك طبي ماهر .

٦-أكمل الفراغ فيما يأتي باسم من الأسماء الخمسة:

- (.....) الأخلاق الفاضلة محبوب

٧-أميّز المعرب من المبني من الأفعال في الجمل الآتية:

- (.....) أستمتع على القرآن الكريم .
- (.....) والله لأستمعن إلى القرآن الكريم.
- (.....) استمتعت إلى القرآن الكريم

٨-أوظف الفعل (أحفظ) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنياً، وفي الثانية معرباً؟

- (.....) المبني :
- (.....) المعرب :

٩-أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع. نصب. جر):

- اللهم لا تعذينا بذنبنا . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل .
- أخذنا الدراسة باهتمام . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل .
- أنزل الله تعالى علينا الصبر. الضمير المتصل فيما تحته خط في محل .

التدريب الثاني :



١- أكمل ما يأتي:

- (.....) جمع التكسير لكلمة معهد . -
- (.....) جمع المذكر السالم لكلمة مخلص . -
- (.....) جمع المؤنث السالم لكلمة داعية. -

٢- أضبط ما تحته خط في الجملة الآتية:

(كتب الأدباء كتباً مفيدة)

٣- أصوب الخطأ فيما تحته خط:

- الصواب : (.....) (المبدعين) هم نواة التقدم للمجتمع
- الصواب : (.....) إن المرضى مخلصات في عملهن .



٤- أوظف كلمة (أخ) في جملة لتكون اسمًا من الأسماء الخمسة؟

- (.....) ٥- أبين أيًا مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

- (فوك) نظيف (فمك) نظيف ()

٦- كان أبوك ذا أصل طيب . (إن) مكان (كان) على الجملة السابقة وغير ما يلزم؟

- ()



٧- أميز المعرف من المبني من الأفعال في الآيات الكريمة الآتية:

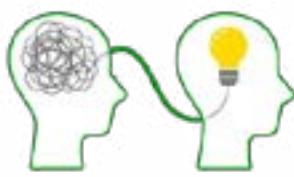
- قوله تعالى "وتَاللَّهُ لِأكِيدَنْ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مُدْبِرِينْ "
- قال تعالى "إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ"
- قوله تعالى "وَالوَالِدَاتِ يَرْضَعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامْلِيْنِ"

٨- أوظف الفعل (يجتهد) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنيا وفي الثانية معرفا؟

- المبني: (.....) .
المعرف: (.....) .

٩- أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع . نصب . جر)

- قال تعالى: "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤْدُوا الْأَمَانَاتِ" الضمير المتصل فيما تحته خط في محل () .
- عليكم أن تصلوا ؛ فالصلة سبيل السعادة . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل () .
- يتفوق المخلص في مذاكرته .. الضمير المتصل فيما تحته خط في محل () .



الإجابة التدريب الأول :

١-أكمل ما يأتي:

- جمع التكسير لكلمة (عهد) . (عهود)
- جمع المذكر السالم لكلمة (مهندس) . (مهندسون)
- جمع المؤنث السالم لكلمة (معلمة) . (معلمات)

٢-أضبط آخر كل جمع في الجملة الآتية:

(قام الأطباء بإجراء العملية في ساعات معدودة)

٣-أصوب الخطأ فيما تحته خط:

- هناك المتميزون من الطلاب . (المتميزين)
- هؤلاء الطلاب متفوقات . (متفوقات)

٤-أوظف كلمة " حمو " في جملة لتكون اسمًا من الأسماء الخمسة.

(حموك مهندس بارع)

٥-أبيّن أيًا مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

- أخي طبيب ماهر . (ليست منها)
- أخوك طبي ماهر . (من الأسماء الخمسة)

٦-أكمل الفراغ فيما يأتي باسم من الأسماء الخمسة:

..... الأخلاق الفاضلة محبوب (ذو)

٧-أميز المعرب من المبني من الأفعال في الجمل الآتية:

- أستمتع على القرآن الكريم . (معرب)
- والله لأستمعن إلى القرآن الكريم. (مبني)
- استمتعت إلى القرآن الكريم . (مبني)

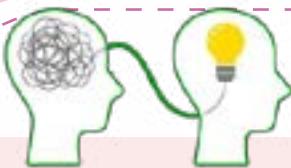
٨-أوظف الفعل (أحفظ) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنياً، وفي الثانية معرباً؟

المبني : (والله لأحفظ القرآن الكريم)

المعرب : (أحفظ القرآن الكريم)

٩-أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع. نصب. جر):

- اللهم لا تعذبنا بذنبنا . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل . (نصب)
- أخذنا الدراسة باهتمام . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل . (رفع)
- أزل الله تعالى علينا الصبر . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل . (جر)



التدريب الثاني :

١-أكمل ما يأتي:

- جمع التكسير لكلمة معهد . (معاهد)
- جمع المذكر السالم لكلمة مخلص . (مخلصون)
- جمع المؤنث السالم لكلمة داعية. (داعيات)

٢-أضبط ما تحته خط في الجملة الآتية:

(كتب الأدباء كتبًا مفيدة)

٣-أصوب الخطأ فيما تحته خط:

- الصواب : (المبدعون) (المبدعون) هم نواة التقدم للمجتمع
- الصواب : (مخلصات) إن الممرضات مخلصات في عملهن .

٤-أوظف كلمة (أخ) في جملة لتكون اسمًا من الأسماء الخمسة؟

(أخوك محبوب)

٥-أبين أيًا مما تحته خط فيما يأتي من الأسماء الخمسة وأيها ليس منها:

(فوك) نظيفٌ (من الأسماء الخمسة)

(فمك) نظيفٌ (ليس من الأسماء الخمسة)

٦- كان أبوك ذو أصلٍ طيب . (إن) مكان (كان) على الجملة السابقة وغير ما يلزم ؟

(إن أبوك ذو أصلٍ طيب .)

٧-أميز المعرف من المبني من الأفعال في الآيات الكريمة الآتية:

- قوله تعالى "وتَاللَّهُ لِأكِيدُنَّ أَصْنَامَكُمْ بَعْدَ أَنْ تُولُوا مَدْبِرِينَ" (مبني)

- قال تعالى "إِنَّكَ لَا تَهْدِي مَنْ أَحْبَبْتَ وَلَكِنَّ اللَّهَ يَهْدِي مَنْ يَشَاءُ" (معرف)

- قوله تعالى "وَالوَالِدَاتِ يَرْضَعْنَ أَوْلَادَهُنَّ حَوْلَيْنِ كَامْلَيْنِ" (مبني)

٨-أوظف الفعل (يجهد) في جملتين بحيث يكون في الأولى مبنيا وفي الثانية معرفا؟

. المبني: (الطالبات يجهذن في الدراسة)

. المعرف: (يجهذ الطلاب في الدراسة)

٩-أوضح نوع الضمير في كل كلمة تحته خط (رفع . نصب . جر)

قال تعالى: "إِنَّ اللَّهَ يَأْمُرُكُمْ أَنْ تُؤَدِّوَا الْأَمَانَاتِ" الضمير المتصل فيما تحته خط في محل (نصب)

. عليكم أن تصلوا ؛ فالصلة سبيل السعادة . الضمير المتصل فيما تحته خط في محل (رفع) (جر)

. يتقوّ المخلص في مذاكرته .. الضمير المتصل فيما تحته خط في محل (جر)



المعيار ٣ — ٥ — ٢

رسم همزة القطع عند اتصالها بهمزة الاستفهام

عند دخول همزة الاستفهام على همزة القطع ترسم همزة القطع بصورة مجازة لحركتها:

١-إذا كانت همزة القطع مضمة: ترسم على واو:

- أؤكّرمك وتكرمني؟ أؤنبئكم بالخير؟ .

٢-إذا كانت همزة القطع مفتوحة: ترسم على ألف:

أَتَوْضَأُ لِلصَّلَاةِ؟ تقول: أَسْجَدْ؟ أَنْتْ؟ أَكْرَمْ؟ أَتَوْضَأْ؟

٣-إذا كانت همزة القطع مكسورة: ترسم على نبرة:

أَيْنَكَ ذَاهِبْ؟ أَئْذَا جَئْتَ أَكْرَمْتِي؟



المعيار ٣ — ٥ — ٢

رسم (ما) الاستفهامية عند اتصالها بحروف الجر

تحذف ألف (ما) الاستفهامية عند دخول حرف الجر عليها، ويكتبهان معاً كالكلمة الواحدة.

حروف الجر (من . إلـى . عن . عـلـى . فـي . كـلـ. بـ)

عند اتصال حروف الجر بـ (ما) الاستفهامية تحذف ألف (ما) ويكتبهان كلمة واحدة.

حروف الجر	التغيير	مثال	ملاحظات
من	من + ما = مم؟	مم تتخوف؟	أدغمت النون في الميم
إلى	إلى + ما = إلام؟	إلام تدعوه؟	أدغمت النون في الميم
عن	عن + ما = عم؟	عم تتحدث؟	أدغمت النون في الميم
على	على + ما = علام؟	علام تحرص في حياتك؟	
في	في + ما = فيم؟	فيم تفكـرـ؟	
ل	ل + م = لم؟	لم يقصر المهمـلـ في عملـهـ؟	
ب	ب + م = بم؟	بـمـ تـشـغـلـ وـقـتـ فـرـاغـكـ؟	
حتـىـ	حتـىـ + ما = حـتـامـ؟	حتـامـ أـنـظـرـكـ؟	
كـ	لا تـدخلـ (ما) الاستفهامـيةـ عـلـىـ حـرـفـ الجـرـ (ـكــ)	لا تـدخلـ (ما) الاستفهامـيةـ عـلـىـ حـرـفـ الجـرـ (ـكــ)	

س: أعد صياغة الجمل الآتية بعد دخول (ما) الاستفهامية على حرف الجر، مغيراً ما يلزم؟

٤	على أي شيء ندمت في حياتك؟	الجملة قبل دخول (ما) الاستفهامية على حرف الجر
٣	بـأـيـ شـيـءـ تـبـدـأـ عـنـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ؟	فيما قضـيـتـ إـجازـتكـ؟
٢	عنـ أيـ شـيـءـ تـبـحـثـ؟	عمـ تـبـحـثـ؟
١	فيـ أيـ شـيـءـ قـضـيـتـ إـجازـتكـ؟	بـمـ تـبـدـأـ عـنـ قـرـاءـةـ الـقـرـآنـ الـكـرـيمـ؟



المعيار ٣ - ٥ - ٢

(يستخدم الخطوط الكتابية) نسخ، ورقة (الملائمة، مع مراعاة قواعد النحو) خاصة بناء الجملة والتهجئة الصحيحة والترقيم السليم الذي يجعل الرسالة المكتوبة واضحة للآخرين
أهم المهارات في خط الرقعة:

الحروف المطموسة هي: ع، غ، ف، ق، م، و. (معوفق) . مع ملاحظة الآتي:

الحروف التي تنزل على السطر: ج، ح، خ، ع، غ، م، هـ. (جمعه). مع ملاحظة الآتي: -

أـ الحروف: (ج) و(ح) و(ع) و(غ) و(م) تنزل على السطر في آخر الكلمة أو منفصلين . -

مثال: (حج) (ال حاج)
ب حرف (ه) : (ينزل على السطر عندما يكون وسط الكلمة. (لهم)).

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١- المد على النون كثيرون بـ الـ طـ سـ سـ هـ دـ بـ تـ دـ سـ سـ هـ صـ

٢- المد على النون كثيرون بـ الـ طـ فـ فـ كـ لـ نـ هـ دـ لـ اـ لـ

٣- المد على النون كثيرون بـ الـ طـ جـ عـ خـ عـ مـ

٤- بـ يـ هـ مـ اـ تـ زـ وـ فـ بـ فـ بـ سـ كـ بـ دـ دـ دـ كـ

٥- دـ كـ اـ هـ دـ دـ لـ اـ سـ صـ قـ لـ نـ هـ صـ طـ بـ فـ قـ وـ

ف ف ف

س ف ح
ناف (وسترقى)
ناف (وسترقى)
ناف (وسترقى)

مکالمہ میں اسی طرز کا مطلب ہے۔

سے ملے کے سطح



المعيار ٣ — ١

(كتابة ثلاث فقرات)

الأسس الفنية لكتابه موضوع تعبير مترابط:

- ١-الالتزام بترتبط الجمل وتسلاسلها.
- ٢-التنوع في علامات الترقيم وأدوات الربط.
- ٣-استخدام التشبيهات والتعابيرات الخيالية.
- ٤-الاستعانة بالشواهد المناسبة من (القرآن الكريم . الحديث الشريف . الشعر)
- ٥-التمهيد الشيق للموضوع وكذلك حسن العرض والخاتمة المعبرة.



نموذج لبناء الفقرات:

١ - للقراءة فوائد عظيمة ، أبين أهمية القراءة للإنسان .

إن متعة القراءة تتجلّى في ما يُجنيه القارئ من فوائد متعددة، فعندما يُبحر القارئ في كتاب، فإنه يحصل على العديد من المتعة والفائدة العظيمة، ويفغوص في شتى الميادين والمعرف دون الحاجة إلى الذهاب إلى أماكن التعليم، قرأت ذات مرة أن قارئ الكتاب يجني مسيرةً من العلم خاصتها المؤلف، ويأخذ خلاصة ما توصل إليه ذلك العالم أو المخترع أو المؤلف ذي العلم الوفير أو رجل الدين.

تُعد القراءة من أهم الأمور التي تحفظ العقل، فهي رياضة العقل التي تحافظ على صحته وقوته، كما تحافظ الرياضة البدنية على صحة الجسم ولياقته، وتُعد القراءة رياضة العقل الهمامة، التي تحميه من أمراض الشيخوخة، وتُحفز من قدراته وتُقلل من ضعف الذاكرة، كما تُسهم القراءة في التخفيف من التوتر والضغط؛ لأنّها من الأنشطة المسلية التي يُمارسها الفرد بكل سعادة.

وما أجمل قول الشاعر: **أَعْزُّ مَكَانًا في الدُّنْيَا سَرْجُ سَابِحٍ وَخَيْرُ جَلِيسٍ فِي الزَّمَانِ كِتَابٌ** وفي الختام أدعو إلى الاهتمام بالقراءة فهي تُعد إحدى وسائل الترفيه المفيدة للغاية، وتساعد القارئ في التخلص من ضغوطات الحياة ومشكلاتها، والاندماج في عالم من الخيال والمتعة والفائدة ، فعالم الكتب الذي يمتلك بالكتب والقصص والروايات الحقيقة والخيالية، والتي تُسهم في منح العقل الراحة والهدوء والسكينة .



٢- العلم يبني نهضة الأمم ، أبيّن دور العلم ، وأثره في بناء المجتمعات .

يمكن التعبير عن العلم بأنه منير الظلمة، وكاشف الغمة، وباعتث النهضة، هو سلاح لكل فرد ولكل مجتمع يريد أن يتحصن ويهابه العدو، وهو أساس سعادة الفرد، ورفاهية المجتمع ورخاء الشعوب، والبشر جمِيعاً.

وقد حث الله سبحانه وتعالى على طلب العلم لما له من أثر فعال، ونفع كبير يعود على الذات الفردية والجماعية فقال صلَّى الله عليه وآله وسلم: (طلب العلم فريضة على كل مسلم). وتظهر أهمية العلم فيما يأتي: العلم يبني المجتمعات القوية المتماسكة المكتفية ذاتياً المعتمدة على نفسها في تعليم أبنائها للحصول على جيلٍ متعلمٍ واعٍ مثقفٍ يستطيع التقدم بالمجتمع اقتصادياً وصناعياً وحضارياً.

والعلم جزء من حضارة المجتمع وهي الوسيلة الوحيدة للتغلب على المشاكل التي تواجه المجتمع على الصعيد الاجتماعي والبيئي والطبيعي. والعلم يجعل المجتمع يحقق الريادة في العلوم والصدارة في مراكز القوة والمال والأعمال ويصبح من الدول الأكثر سيطرة على العالم. العلم يحمي المجتمع من سيطرة أفكار وأكاذيب مضللة على أبناء المجتمع من فئات تريد إلأي مجتمع كان.

وما أجمل قول الشاعر: العلم يرفع بيوتا لا عماد لها والجهل يهدم بيوت العز والكرم وفي الختام أدعوا إلى الاهتمام بالعلم والتعليم ، حيث يوفر للإنسان ما يحتاجه من معارف، ومهارات، ومعلومات، ويفؤدي إلى قوة المجتمع وتمسكه .

سبحان من أبدع وعلم :



تشيد حجرا في التراب
تنسج بيتا من اللعب
ينظم عشا من الهضاب
أبدع فيخلق العجاب

من علم النملة أن
من علم النحلة أن
من علم العصفور أن
ذلك هو الله الذي



المعيار ٣ — ١ (كتابة الرسالة)

عناصر الرسالة الشخصية :

هناك أجزاء أو عناصر معينة عادة ما توجد في الرسالة غير الرسمية، وهي:

- **البدأ بالبسملة:** وهي تكون بكتابة عبارة "بسم الله الرحمن الرحيم" في وسط الصفحة.
- **تاريخ كتابة الرسالة والعنوان:** وتكتب اسم المدينة التي تتواجد فيها حالياً ثم تُتبعها بفاصلة (،)، وثم تكتب تاريخ اليوم الذي تكتب فيه الرسالة، ويكون ذلك في سطر منفصل بعد البسملة وعلى يسار الصفحة.
- **اسم المرسل إليه:** "إلى زميل الدراسة العزيز" ونحوه، وتكتب ذلك على أول السطر و**تُتبعه بفواصل**.
- **التحية أو عبارة المقدمة:** وتكون عبارة قصيرة مثل "السلام عليكم ورحمة الله وبركاته"، أو "تحية طيبة وبعد"، أو قد تكون عبارة طويلة نوعاً ما وتحمل معنى التحية والسلام والاشتياق ونحو ذلك و**ثم تُتبعها بفواصل**.
- **الموضوع الرئيس:** يتضمن الموضوع دعوة إلى مناسبة معينة أو تهنئة بمناسبة معينة، أو قد يتضمن أسئلة واستفسارات معينة عن الحال وعن الصحة والعمل ونحو ذلك، أو قد يتضمن أجوبة على استفسارات وأسئلة، أو أية مواضيع ترغب بالتحدث فيها مع المرسل إليه.
- **عبارة الخاتمة أو السلام :** وهي عبارة تختتم فيها رسالتك مثل "بانتظار ربك بفارغ الصبر" أو "دُمت بخير"، أو أية عبارة تحمل معنى السلام والاشتياق والمحبة ونحو ذلك.
- **اسم المرسل :** وفي النهاية يجب أن توقع الرسالة أو أن تكتب اسمك في أسفل يسار الصفحة.



نموذج لكتابه الرسالة

(أ) أكتب رسالة إلى صديقتك تذكرين فيها الأوقات الجميلة التي جمعتكم بها في سنوات التعليم السابقة .

بسم الله الرحمن الرحيم

الكويت في ٢٥/٥/٢٠
إلى صديقتي العزيزة

السلام عليكم ورحمة الله وبركاته

صديقي الغالية: أكتب إليك رسالتي هذه لأستذكر معك أجمل سنين العمر التي قضيناها معاً في صفوف مدرستنا الكريمة، يا من كنت تشاركيتني كل لحظاتي الطفولية البريئة ونحن ننهي العلم في مراحلنا الدراسية المختلفة، فمنذ أن التقينا أول مرة في صفوف المرحلة الابتدائية، ونحن معاً نتشارك في أوقات الدرس والامتحانات والرحلات، حتى أثنا كنا نتشارك لحظات المشاكسة مع زميلاتنا وصديقاتنا الآخريات، لنصنع في مخزون ذاكرتنا أجمل ما يمكن للإنسان أن يتذكره في عمره، فالمدرسة كانت بيتنا الثاني الذي نخطو خطواتنا إليه بكل الحب والمرح والتفاؤل.

صديقي العزيزة: كلما جلست لأتذكر أيامنا معاً عندما كانا ننتظرون قدوم بداية العام الدراسي بكل شغف، تكاد عيوني تمتلئ بالدموع من فرط شوق لتلك الأيام؛ لأنها كانت بحق أجمل أيام العمر، فقد تعرّفت فيها عليك وعلى نخبة من أروع الصديقات اللواتي سيبقين في الذاكرة إلى آخر العمر، كما لن أنسى أبداً كيف كانت مثلاً يحتذى لكل طالبات المدرسة، خصوصاً عندما كانت نقرأ كلماتنا الطفولية على الإذاعة الصباحية، وعندما كانت ننتظم في طابور الصباح ونحن نمسح عن وجوهنا النعاس ونملأها بالأمل، كما لن أنسى كيف كان الخوف والقلق يُساورنا قبل كل امتحان واختبار، وكيف كانت نخاف معلماتنا بسذاجة طفولية، خصوصاً إن تقاعسنا عن أداء الواجب.

وفي نهاية رسالتي أسأل الله لك السعادة، ولصحبتنا الدوام، وأرجو أن يبارك لنا في هذه الصحيحة و يجعلها نافعةً، وأن يديم اللقاء بيننا فلا يطالنا فراق، حتى نبقى سندًا لبعضنا وعونًا على الأيام ونُكمل طريقنا نحو النجاح، ونبلغ المجد معاً ، مع حبي وإخلاصي .

المرسل صديقتك المخلصة /

(ب) أكتب رسالة شكر لمعلمي الفاضلة بمناسبة اليوم العالمي للمعلم

بسم الله الرحمن الرحيم



الثلاثاء ٢٥/٢/٢٠٢٠ م

المرسل إليه : معلمتى الفاضلة /

(السلام عليكم ورحمة الله وبركاته ... تحية طيبة وبعد)

معلمي الفاضلة، لو كانت كلمات الشكر توفييك حقك لكنت سردت على مسامعك كل كلمات الشكر بكل لغات العالم، ولو كانت الحروف تستطيع أن تعبّر عما يدور في خاطري لأجلك من كلمات، لربّت لك العبارات بما يليق بك من حب وفخر، فأنت يا معلمتى الفاضلة كنت ولا زلت منارة العلم والمعرفة التي أثارت لنا الدرب، وأنت من غزلت من نسيج جهلنا وسذاجتنا بساطاً من العلم والإبداع، بل كنت خير مثال للأم والمعلمة والمربي، وأغدقتك علينا من عظيم خبراتك وتجاربك العميقه لتقديمي لنا النصح والإرشاد، ولتشعلينا لنا قناديل الأمل وتعطينا البوصلة التي توصلنا للاتجاه الصحيح.

معلمي الفاضلة، الواجب يا معلمتى الفاضلة يحتم على كل الأجيال التي تخرجت على يديك أن نقول لك: شكرًا، على الرغم من أنها كلمة صغيرة لا تعبر عن شيء أبداً. معلمتى الغالية، إن أهم ما يمكن للمعلم أن يزرعه في قلب الطالب وذهنه هو الأمل، وأنت فعلاً زرعت الأمل في قلوبنا وجعلت من المستقبل مشرقاً قبل أن يأتي، فأصبح الأحلام قريبةً جدًا من الحقيقة، فرسالة التعليم رسالة جليلة وسامية، يصعب على أي شخص أن يحملها بصدق إلا إذا كان هذا الشخص معلمًا فاضلاً هدفه أن يكون طلابه دومًا في الطليعة، ولهذا فإن الله تعالى أعد أجراً عظيمًا لكل معلم فاضل؛ لأن العلم صدقة جارية ينتفع بها كل الناس لأجيالٍ، وأنت يا معلمتى قد غرسـتـ فيـنا جميـعاً حـبـ الـعـلـمـ وـشـغـفـهـ.

فاسمحي لنا يا معلمتى الفاضلة أن نشكرك على كل ما سببناه لك من تعب وارهاق، وإننا جميـعاً نقول لك بأنـنا سنـكون دـوـمـاً عندـ حـسـنـ ظـنـكـ بـنـاـ، وـسـنـكـونـ كـمـاـ أـرـدـتـ لـنـاـ أـنـ نـكـونـ.

مع أطيب المني وأرق الأمانيـاتـ

المرسل / ابنتك
.....

عندما يمشي الكسل في
الطريق، فلا بد أن يلحق به الفقر



نماذج اختبارات

الامتحان التجاري الأول نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٢ م



أولاً : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

"أقرب نجم للأرض هو الشمس فهو مصدر الطاقة للأرض. كما تصل طاقة الشمس إلى الكواكب الأخرى التي تشكل المجموعة الشمسية. وتكون بعض النجوم الأخرى واضحة أثناء الليل حينما لا تغطيها السحب أو ظواهر جوية أخرى وتظهر كنقاط كثيرة مضيئة بسبب بعدها الهائل عن الأرض. واستدل بها العرب في معرفة طريقهم في الصحراء والملاحة في البحار والمحيطات. لهذا فإن معظم النجوم اللامعة المرئية لها أسماء أصولها عربية"

(المعيار ٢.٢)

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بالشمس .



السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وْلَدُ الْهُدَى فَالْكَائِنَاتُ ضِيَاءٌ
وَفُمُ الرَّمَانِ تَبَسُّمٌ وَثَنَاءٌ
يَا مَنْ لَهُ الْأَخْلَاقُ مَا تَهُوَى الْعَلَا
مِنْهَا وَمَا يَتَعَشَّقُ الْكُبَرَاءُ
فَإِذَا سَخَوتَ يَلْغَتَ بِالْجُودِ الْمَدِي
وَفَعَلْتَ مَا لَا تَفْعَلُ الْأَنْوَاءُ
لَا يَسْتَهِينُ بِعَفْوِكَ الْجُهَلَاءُ

(المعيار ٣-٢) :

١. أضيع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

(المعيار ٦-٢) :

٢. أحدد من كلمات النص ما يوحى به :

الفرح والسعادة : الكرم والجود : ..

٣. أحول التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

(ولد الهدى فالكائنات ضياء) :

٤. أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (فإذا عقوت فقادراً ومقدراً) .

أسلوب تعجب :



السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٥.٢) :

(الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية، والنمو الاقتصادي، والتقدم المجتمعي، خاصة في العصر الحاضر، عندما بدأ يواجه الناس تطويراً سريعاً للتكنولوجيا الجديدة، وتغيرات متسرعة في الحياة والعمل، وعندما بدأت تحدث كوارث طبيعية أو من صنع الإنسان باستمرار، لذا فإنه لا يمكن التقليل من أهمية الإبداع والابتكار ، وعلى المستوى العالمي أخذ يتطور مجتمعنا الحديث من (عصر المعلومات) إلى (عصر الإبداع)، ومن السمات المميزة لعصر الإبداع أن الاقتصادات والمجتمعات تحول من المعرفة إلى الإبداع بصفتها خصائصها الرئيسية، وأن النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

المعيار (٧.٢) :

٤. أبيدي رأي في الفكرة التالية : (الشخص المبدع المبتكر يخلق لنفسه فرصاً غير محدودة للنجاح)



السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٤.٢) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ. "كاد قلبي يقف من شدة الهول" مترادف "الهول"
ب. " لا تقبل الخوف" ضد " الخوف "
ج. " هذه أسراب الطيور " مفرد " أسراب "
د - "هم يعيشون في عصبة قوية" جمع " عصبة "

٢ - أوظف كلمة (فتح) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (سَهْل) في كل فراغ مما يلي :

- أ- أسلوب الكاتب ممتنع .
ب - المعلم يقصد إلى المعلومة لطلابه





ثانياً : الكفاية العامة الكتابة : (٣٤) درجة

السؤال الأول: معيار (١٠٥٣) :

١. أجمع كلمة (سبيل) جمع تكسير ، وكلمة (شادي) جمع مذكر سالم جمع المذكر السالم : جمع التكسير :

٢. أضبط الجمجم بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :
أزال العالم الأشواك من الطريق .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :
الصواب : المسلمان متديّرُين في خلق الله تعالى

٤. أوظف كلمة (أب) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة مرفوعة .
الجملة الأولى :

٥. أوظف كلمة (أخ) في جملتين من إنشائي (مجرورة) : بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة مرة ، وليست اسمًا من الأسماء الخمسة مرة أخرى
الجملة الأولى :
الجملة الثانية :

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة النصب فيما يلي :
(ذو العلم مقدّرٌ من الجميع) :

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيه في الجدول الذي يليها :
(لقد تعلمنا أن نسامح الآخرين)

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
.....

٨. أحدد الموقع الإعراب للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :
- الانتصارات حققها الأبطال بالكافح ، وكتبتها لهم الأيدي في صفحات التاريخ
ج : الموقع الإعراب للضمير في حقيقها :
ج : الموقع الإعراب للضمير في لهم :



السؤال الثاني : معيار (٢٠٥.٣) :

١- أتخير الرسم الصحيح للكلمة المبدوءة بهمزة الاستفهام فيما يلي:

- (أوضاع؟) (أوأوضح؟)
(آقرأ؟) (أنقرأ؟)
(آقرأ؟) (أنأقرأ؟)

٢- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟
من ما يتعلم الطفل الأدب ؟

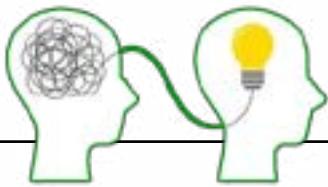
٣- أدخل همزة الاستفهام على الجملة الآتية:
أحب قراءة الشعر.

ب - أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً تناصق الحروف
"سبحان الذي أسرى عبده ليلاً من المسجد الحرام إلى المسجد الأقصى "



السؤال الثالث : معيار (١٠٣) :

- أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعياً وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعياً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .
١. رمضان شهر القرآن ، وهو شهر الصيام والقيام ، أمرنا الله بالصيام فيه لما له من فائدة على النفس والبدن ، وخصه بالأجر العظيم .
٢. الوقت من نعم الله علينا عن أحسنا استغلاله ، وملأناه بالنافع المفيد للنفس والعقل والبدن ، وإلakan وبالاً على صاحبه .



٦٩ ص

السؤال الأول :

أحد معلومة وردت في النص ترتبط بالشمس .

أقرب نجم للأرض هو الشمس فهو مصدر الطاقة للأرض

السؤال الثاني :

١- نتيجة

٢. الكرم والجود : سخوت

٣. (ولد الهدى فالكائنات ضياء) : ولد الرسول (صلى الله عليه وسلم)

٤. أسلوب تعجب : ما أعظم عفو الرسول (صلى الله عليه وسلم) !

٧٠ ص

السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

المعيار (٥.٢) :

١. الفكرة الرئيسية : الإبداع والابتكار قوى دافعة مهمة للتنمية الشخصية .

٢. الفكرة الجزئية : في عصر الإبداع النشاط الاقتصادي يركز على إنتاج الأفكار بدلاً من إنتاج الأشياء

٣. التلخيص : عصرنا هو عصر الإبداع ، فالإبداع هو السبب الرئيس لقوة الشخصية وتطور الاقتصاد ورقي المجتمع ، وفي العصر الحديث عصر الإبداع يصبح التركيز على الإبداع لا المعلومات ، ويهتم الاقتصاد بانتاج الأفكار لا الأشياء .

٤. أتفق مع هذه الفكرة في عصر المعلومات والإبداع يظل الشخص المبدع محور العمل فهو السبيل الأول لتحقيق التميز والنجاح .

السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

أ- متزداد " الهول " : (الفزع)

ب- ضد " معروف " : (مجهول)

ج- مفرد " أسراب " : (السرب)

د- جمع " عصبة " : (عصبات وعصب)

٢- أوظف كلمة (فتح) في سياقين مختلفين .

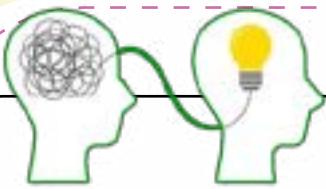
فتح القاضي بين الخصميين فتحاً : قضى.

فتح الله على الطالب المجتهد : هداه وأرشده / هياً له سبل الخير

٣- أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (سهل) في كل فراغ مما يلي :

أ- أسلوب الكاتب سهل ممتنع .

ب- المعلم يقصد إلى تسهيل المعلومة لطلابه



السؤال الأول : معيار (١٠.٣) :

١. أجمع كلمة (سبيل) جمع تكسير ، وكلمة (شادي) جمع مذكر سالم

جمع التكسير: سُبُل جمع المذكر السالم : شادون

٢. أضبط الجمجم بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :

أزال العالم الأشواك من الطريق . الأشواك

٣. أصوب الخطأ في العبارة التالية :

الMusliman متذريٌّ في خلق الله تعالى الصواب : المسلمان متذربان في خلق الله تعالى

٤. أوظف كلمة (أب) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة مرفوعة .

الجملة الأولى : أبوك عالم جليل

٥. أوظف كلمة (أخ) في جملتين من إنشائي (مجرورة) : بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة مرة ، وليست اسمًا من الأسماء الخمسة مرة أخرى .

الجملة الأولى : سلمتُ علَّ أخيك في المكتبة

الجملة الثانية : أخي مهندس رائع

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة النصب فيما يلي :

(ذو العلم مقدّر من الجميع) : إنَّ ذا العلم مُقدَّر من الجميع

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيّة في الجدول الذي يليها :

(لقد تعلمنا أن نسامح الآخرين)

الأفعال المبنيّة	الأفعال المعربة
تعلم	نسامح

٨. أحدد الموقـع الإعرابي للضـمـائر المتـصلـة في كلـ كـلـمةـ تحتـهاـ خطـ فيماـ يـليـ :

- الانتصارات حققها الأبطال بالكافح ، وكتبتها لهم الأيدي في صفحات التاريخ

ج : المـوقـعـ الإـعـرـابـ لـلـضـمـيرـ فـيـ حـقـقـهـاـ :ـ فـيـ محلـ نـصـبـ مـفـعـولـ بـهـ

ج : المـوقـعـ الإـعـرـابـ لـلـضـمـيرـ فـيـ لـهـمـ :ـ فـيـ محلـ جـرـ

السؤال الثاني: معيار (٢٠.٣) :

١- أـتـخـيرـ الرـسـمـ الصـحـيـحـ لـلـكـلـمـةـ الـمـبـدوـءـ بـهـمـزةـ الـاسـتـفـهـامـ فـيـماـ يـليـ :

(أـوـضـحـ؟ـ) (أـئـوـضـحـ؟ـ) (أـوـؤـضـحـ؟ـ)

(أـقـرـأـ؟ـ) (أـئـقـرـأـ؟ـ) (أـآقـرـأـ؟ـ)

٢- أـعـيـدـ كـتـابـةـ الـجـمـلـةـ الـآـتـيـةـ بـعـدـ تـصـحـيـحـ ماـ تـحـتـهـ خطـ تصـحـيـحاـ هـجـائـيـاـ؟ـ

.ـ مـنـ مـاـ يـتـعـلـمـ الطـفـلـ الـأـدـبـ ؟ـ مـمـ يـتـعـلـمـ الطـفـلـ الـأـدـبـ ؟ـ

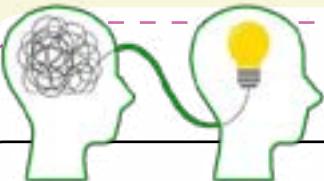
٣- أـدـخـلـ هـمـزةـ الـاسـتـفـهـامـ عـلـىـ الـجـمـلـةـ الـآـتـيـةـ:

.ـ أـحـبـ قـرـاءـةـ الشـعـرـ .ـ

.....ـ أـوـحـبـ قـرـاءـةـ الشـعـرـ؟ـ

بـ .ـ أـكـتـبـ الـعـبـارـةـ الـتـالـيـةـ بـخـطـ الرـقـعـةـ مـرـاعـيـاـ تـنـاسـقـ الـحـرـوفـ

"ـ سـبـحـانـ الـذـيـ أـسـرـىـ بـعـيـدـهـ لـيـلـاـ مـنـ الـمـسـجـدـ الـأـقصـىـ"



الموضوع الأول: شهر رمضان هو الشهر الذي فرض الله صيامه على عباده المسلمين، وهو منة امتن الله بها على عباده، حيث جعل لصومه وقيامه فضل كبير لا يعلمه إلا هو سبحانه، ومن فضله أنَّ الله يضاعف للمسلمين فيه الحسنات، ويفتح لهم أبواب الجنَّة، ويغلق أبواب النار، ويصفد الشياطين، وتصفيده الشياطين في هذا المقام تعني عدم قدرتهم على إغلال الناس بالقدر الذي كانوا يضلونهم به. في هذا الشهر تجب الطاعات وتضاعف الأجر، ففرض الله تعالى صيام رمضان وجعله واحداً من أركان الإسلام الخمس، فصومه يكفر الذنوب ويغفرها، وفي شهر رمضان تفتح أبواب الجنَّة وتغلق أبواب النار وتصفيده الشياطين، وهو الشهر الذي يعتقد الله تعالى فيه عباده من النار أكثر من أي شهر آخر، وهو الشهر الذي تستجاب فيه الدعوات وتقبل فيه الطاعات، فصباحه مبارك ونهاره مبارك وليله مبارك.

وفي الختام شهر رمضان شهر عمل وصبر أمضاه الرسول صلى الله عليه وسلم والصحابة الكرام بالجهاد والعبادة والدعوة والعمل في سبيل الله تعالى، ولم يمضوه في النوم والكسل ومشاهدة التلفاز كما نفعل نحن في هذا الشهر، ولهذا على الجميع في هذا الشهر التقرُّب منه تعالى وجهاد النفس وقضاء هذا الشهر في طاعته تعالى والعمل، واستغلال كلِّ ثانيةٍ منه أحسن استغلال.

الموضوع الثاني: يعتبر الوقت أهم ما في حياة الإنسان حتى أنه أثمن وأغلى من المال، ففيه تكمُّن سعادتك ونجاحك وقوتك.

كما أقسم الله سبحانه وتعالى بالوقت في الآية الكريمة "والعصر إن الإنسان لفي خسر"، فهي تدل على أهميته وأن عدم استغلاله على نحو مفید يكون الإنسان خاسراً ونادماً. الوقت هو الحياة والذي يفتتن وقته في الأعمال الصالحة أفلح وسعد في دنياه وآخرته، ومن أضعاف وقته فقد خاب وضل طريق سعيه.

الله سبحانه وتعالى منح الوقت لجميع خلقه بالتساوي، لكي نمارس كافة احتياجاتنا اليومية ونستغلُّه مثلما وجهنا الله وأمرنا بتخصيص جزء للعبادة، وجزء للعمل، وأيضاً للراحة والنوم. فهو من النعم العظيمة التي لا تقل عن نعمة الصحة، حيث يقول رسولنا الكريم صلى الله عليه وسلم لتوعيتنا لقيمة "نعمتان مغبون فيهما كثيرون من الناس، الصحة والفراغ".

ينبغي على كل إنسان تقدير كل لحظة في حياته واستغلالها في الأعمال النافعة، فالوقت ثمين وبحسن استغلاله سوف تتحقق النجاح والسعادة. وفي الختام الوقت من ذهب لهذا ينبغي قضاء وقت الفراغ في شيء نافع ومفید حتى لا نهدى من قيمته. كما ينبغي على كل فرد أن يضع خططاً لتنظيم يومه وأعماله، وأن يعيد ترتيب أولويات حياته مجدداً، وينظم أيضاً أوقات فراغه.

فال أيام تمضي سريعاً والوقت من خصائصه الانقضاض بسرعة البرق؛ لذلك من الأفضل استغلاله في تنمية مهارة مفيدة كالاستمتاع بقراءة كتاب يزيد من معلوماتك ومهاراتك.

الامتحان التجاري الثاني : نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢٣ / ٢٠٢٢ م

أولاً : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :



السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« ابن الهيثم عالم عربي مسلم واسع المعرفة في علوم متعددة؛ كالرياضيات، والطب، والفلك، والفلسفة، والفيزياء، كما أنه كتب في المنطق، والأخلاق، والسياسة، والشعر، والموسيقا، وعلم الكلام، وهو أول من درس العدسات واكتشف قدرة العدسة المحدبة على تكبير الأجسام، وقد تمت الاستفادة من هذا الاكتشاف لخدمة الناس في القرن الثالث عشر الميلادي في صناعة النظارة أيّ بعد ما يقارب مئة سنة من اكتشاف ابن الهيثم. »

(المعيار ٢.٢)

أحدّ معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إسهامات ابن الهيثم .



السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

أباركُ في النَّاسِ أهْلَ الْطَّمْوَحِ
وَمَنْ يَسْتَلِدُ رَكُوبَ الْخَطْرِ
يَعْشُنْ أَبَدَ الدَّهَرِ تَيْنَ الْحُقُورِ
رَكِبَتُ الْمُنْيَ وَنَسِيَتُ الْحَذَرِ
لَهِيَّ الْحَيَاةِ وَرُوحُ الظَّفَرِ

(المعيار ٣-٢) :

١. أضع خطأً تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تتحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

(المعيار ٦-٢) :

٢- أحدد من الأبيات كلمتين موحيتين بالإصرار والتحدي عند الشاعر .

التحدي :

٣. أحوال التعبيرخيالي التالي إلى تعبير حقيقي
(الطموح لهيّ الحياة) :

٤ . أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (أباركُ في النَّاسِ أهْلَ الْطَّمْوَحِ).

أسلوب تعجب :



السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٥.٢) :

(التاريخ يؤكّد قدرة اللغة العربية على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة والشعوب الحية القوية تحافظ على هويتها بتمسّكها بذلك لأنّ اللغة الوطنية جزء أساسي من كيان المجتمع أمّا قلة الإنتاج العلمي عند العرب مرده إلى المناخ الذي يعيش فيه العلماء العرب وليس إلى اللغة ، فالقرآن الكريم ينبع العربية الفصحى يدعو إلى المنهج العلمي في التفكير ولاشك أنّ في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية وفي الختام : نقبل سائر اللغات ونتعلّمها بشرط ألا تقتلنا من جذورنا .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثُلُث.

المعيار (٧.٢) :

٤. أبدي رأي في الفكرة التالية : (اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة)



السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

المعيار (٤.٢) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ- مترادف « العسجدية » ()
- ب- ضد « الخوف » ()
- ج- مفرد « الوثائق » ()
- د- جمع « نبأ » ()

٢ - أوظف كلمة (سار) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (شرع) في كل فراغ مما يلي :

- أ- مطروح للمناقشة .
- ب- الإسلامية دين الإسلام





ثانياً: الكفاية العامة الكتابة : (٣٤) درجة

السؤال الأول: معيار (١٠٣) :

١. أجمع كلمة (خطوة) مؤنث سالم ، وكلمة (عامل) جمع مذكر سالم جمع المؤنث سالم :

٢. أضيّط الجمجم بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :
تمتلئ البساتين خضرة وجمالاً في فصل الربيع .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

اخترع العلماء الآلات لخدمة الإنسان

٤. أوظف الكلمة (أخ) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة المنصوبة .
الجملة الأولى :

٥. أوظف الكلمة (أب) في جملتين من إنشائي تكون اسماً من الأسماء الخمسة المرفوعة
وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :
(ذو العلم مقدّر من الجميع) :

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيه في الجدول الذي يليها :
أمر الله تعالى أن يساعد القوي الضعيف

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة

٨. أحدد الموضع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :
الصحابية الكرام دافعوا عن الإسلام .

ج : الضمير المتصل في الكلمة « دافعوا » في محل : (نصب ، رفع ، جر)

- نحن نقدر دور العلماء في حياتنا .

ج : الضمير المتصل في الكلمة « حياتنا » في محل : (نصب ، رفع ، جر)



السؤال الثاني : معيار (٢٠٥.٣) :

١- صوب ما تحته خط: أوفهم الشرح الصواب :

٢- أخبرك بالخبر. أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟
من ما يأخذ الناس العلم ؟ .

بـ. أكتب العبارة التالية بخط الرقعة **مraعياً تناسق الحروف**
إن لنا في رسول الله قدوة حسنة



السؤال الثالث : معيار (١٠٣) :

أكتب نصاً إنسانياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعياً وضوح الفكر وترتبطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعياً الأسس الفنية لكتابه الموضوع الذي اخترته .

- ١ . (خلق الله الأرض بيئه نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدتها بالملواثات .)
- ٢ . للشباب دور مهم في بناء المجتمع و النهوض به ، ولهذا تهم الكويت بشبابها وتفتخرون بإنجازاتهم



٧٦ ص

السؤال الأول :

يعتبر ابن النفيس مكتشف الدورة الدموية الصغرى

السؤال الثاني :

١- نتيجة

التحدي : يسئلُ رَكوبَ الخطر

٢- **الإصرار :** نسيتُ الحذر

٤- ما أَعْظَمُ أَهْلَ الطَّمْوِ!

٣- الطموح مصدر الحياة

٧٧ ص

السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

المعيار (٥.٢) :

١- **الفكرة الرئيسية :** اللغة العربية قادرة على استيعاب النهضة العلمية المعاصرة

٢- **الفكرة الجزئية :** في الحفاظ على اللغة العربية حفاظاً على الشخصية الوطنية

٣- **التلخيص :** اللغة العربية هي التي تؤدي على استقلال الأمة وتميزها عن غيرها من الأمم ، وهي

التي تحفظ للأمة هويتها ، ولا مانع من تعلم اللغات الأخرى بشرط التمسك بلغتنا العربية .

٤- أتفق مع هذه الفكرة فاللغة العربية التي وسعت معاني القرآن قادرة على استيعاب العلوم المعاصرة فقد نقلت العلوم إلى أوروبا من قبل

السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

١- أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابله :

أ- متزلف " العسجدية " : (الذهبية)

ب- ضد " الخوف " : (الأمن)

ج- مفرد " الوثائق " : (وثيقة)

د- جمع " نبأ " : (أنباء)

٢- أوظف كلمة (سار) في سياقين مختلفين .

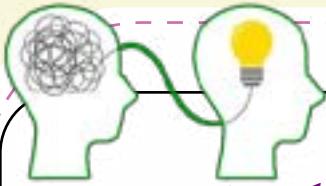
سار الفارس على الحصان - وثبت.

سار المؤمن غيرة على الإسلام . : غَضِبَ .

٣- أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (سهل) في كل فراغ مما يلي :

أ- المشروع مطروح للمناقشة .

ب- الشريعة الإسلامية دين الإسلام



٧٨ ص

السؤال الأول : معيار (١٠٥.٣) :

١. أجمع كلمة (خطوة) جمع مؤنث سالم ، وكلمة (عامل) جمع مذكر سالم
جمع مؤنث سالم : خطوات
جمع المذكر السالم : عاملون / عاملين

٢. أضبّط الجمّع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :

تمتلئ البساتين خضراء وجمالاً في فصل الربيع .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

الصواب : الآلات
ال المسلمان متدينين في خلق الله تعالى
٤. أُوْظِفَ كَلْمَةُ (أَخُ) فِي جَمْلَةِ مِنْ إِنْشَائِي بِحِيثِ تَكُونُ اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ الْمَنْصُوبَةِ .
الجملة الأولى: رأيت أخاك في المصنع

٥. أُوْظِفَ كَلْمَةُ (أَبُ) فِي جَمْلَتَيْنِ مِنْ إِنْشَائِي تَكُونُ فِي الْأُولَى اسْمًا مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ الْمَرْفُوعَةِ
وَفِي الْثَّانِيَةِ لَيْسَ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْخَمْسَةِ .

الجملة الأولى : أبوك معلم ماهر

الجملة الثانية : أبي معلم ماهر

٦. أحوّلُ الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :

(ذو العلم مقدّرٌ من الجميع) : سلمتُ على ذي العلم

٧. أصنفُ الأفعال التالية إلى معربة ومبنيّة في الجدول الذي يليها :

أمر الله تعالى أن يساعد القوي الضعيف

الأفعال المبنيّة	الأفعال المعربة
أمر	يساعد

٨. أحدد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- الصحابة الكرام دافعوا عن الإسلام .

ج : الضمير المتصل في كلمة « دافعوا » في محل : (نصب ، رفع ، جر)

- نحن نقدر دور العلماء في حياتنا .

ج : الضمير المتصل في كلمة « حياتنا » في محل : (نصب ، رفع ، جر)

٧٩ ص

١- صوب ما تحته خط:

أوفهم الشرح الصواب : أفهم

٢- أخبرك بالخبر. أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

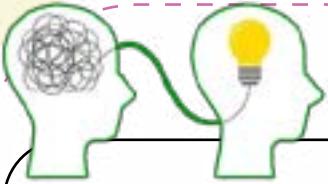
أُخبرك بالإجابة

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟

من ما يأخذ الناس العلم ؟ ممَّ يأخذ الناس العلم ؟

ب- أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً تناسق الحروف

إن لنا في رسول الله قدوة حسنة



الموضوع الأول: مظاهر قدرة الله في الأرض تتجلّى قدرة الله وعظم شأنه سبحانه في الكون وما يدور به، فهو القادر الذي يرسل الرياح بشرى بين يدي رحمته، ويُجري السحاب الثقال لتحيا بها الأرض بعد موتها، وهو القادر على الخلق، والإماتة، والبعث، أمّا مظاهر قدرة الله في الأرض فهي كثيرة ويمكن إدراج بعضها وهي:

الجبال قدر الله تعالى وجود الجبال لتكون رواسٍ وأوتاداً للأرض كما في قوله تعالى قال تعالى: (وَالْجِبَالُ أَوْتَادًا) [النَّبَأٌ: ٧]. وقوله تعالى: (وَالْقَىٰ فِي الْأَرْضِ رَوَاسِيٌّ أَنْ تَمِيدَ بِكُمْ وَأَنْهَا رَا وَسُبْلًا لَعَلَكُمْ تَهْتَدُونَ وَعَلَامَاتٍ وَبِالنَّجْمٍ هُمْ يَهَتَدُونَ) [النَّحْلٌ: ١٦] وفي هذا تفسير لقدرة الله تعالى حيث جعل وجود الجبال ضروريًا لتوازن القشرة الأرضية أي الغلاف الصخري، من خلال وصول الجبال إلى الغلاف الصخري، إضافة إلى المحافظة على توازن الأرض أثناء دورانها في محورها حول الشمس، كما تظهر قدرة الله تعالى في اختلاف ألوان الجبال حيث يدل اختلاف اللون على العناصر المكونة لتلك الجبال، وفي اختلاف العناصر تنتج الأرض مختلف الثمار حيث يحتاج كل نوع من النبات عنصراً أساسياً لتكوينه.

البحار من مظاهر قدرة الله تنظيم دورة الماء في الطبيعة حيث سخر الشمس لتبخّر ماء البحار والأنهار، ويحملها الهواء لتشكل سحاباً ويرسل الرياح، ثم إن شاء ففتح أسباب نزول الغيث بقدرته من السماء.

الرياح جعل الله الرياح لواحة للنباتات ليكتمل التكاثر وتنتبّت الثمار، كما سخر النحل وغيرها من الحشرات لتكون لواحة لتنبّت الأرض مختلف الثمار ليكتمل دورة الحياة الطبيعية.

النبات يحفظ النبات توازن ثاني أكسيد الكربون والأوكسجين في الهواء الجوي من خلال عملية التمثيل الضوئي خلال النهار حيث يمتص ثاني أكسيد الكربون ويحوّله من خلال ضوء الشمس إلى مركبات سكرية ويطلق غاز الأوكسجين كناتج من عملية التمثيل الضوئي، بينما يقوم النبات بعملية التنفس خلال الليل باستهلاك الأكسجين وإطلاق غاز ثاني أكسيد الكربون، كما يقوم النبات بعملية النتح من خلال فقدان بخار الماء عن طريق ثغور الأوراق، الأمر الذي يؤدي إلى صعود العصارة من خلال الجذور مما يساهم في عملية تغذية النبات. مكونات التربة إن العناصر الأساسية التي تدخل في تكوين الأرض هي نفس العناصر الضرورية للإنسان لاستمرار الوظائف الحيوية داخل الجسم والتي تبنيه على قيد الحياة وهذا دليل قاطع على أن الإنسان خلق من تراب.

اختر كلامك قبل أن تتحدث، وأعط للاختيار
وقتاً كافياً لنضج الكلام، فالكلمات كالثمار
تحتاج لوقت كافٍ حتى تنضج



الامتحان التجاري الثالث نهاية الفصل الدراسي الثاني الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م



أولاً : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« سعاد محمد صباح المصباح ، شاعرة وكاتبة وناقدة كويتية حاصلة على درجة الدكتوراه في الاقتصاد والعلوم السياسية ، وهي المؤسسة « لدار سعاد المصباح للنشر والتوزيع » عام ١٩٨٥ . تجيد اللغتين الإنجليزية والفرنسية بالإضافة للغتها العربية الأم . تم تكرييمها في العديد من الدول لإصداراتها الشعرية وإنجازاتها الأدبية ومقالاتها الاقتصادية والسياسية .. »

(المعيار ٢٠.٢)

أحدّد معلومة وردت في النص ترتبط بأهم إنجازات الشاعرة (الدكتورة : سعاد المصباح) .



السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

وفكري أشعلت من نور إبداعي
قد سخر الله لي من أمري راعي
قد شعشع النور في الأعلى وفي القاع
أقول للغرب يكفي اليوم إخضاعي
أسعى لتحقيق أحلامي وأطماعي

١. تسير في موكب الإشراق موهبي
٢. أرى الأمانى التي أملتها كبرت
٣. كل الدروب التي أسعى لها فُتحت
٤. ركبت صهوة عزم المجد منطلقاً
٥. ما عدت أندب حظي سرت مبهجاً

(المعيار ٣٢) :

١. أضع خطأ تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

(المعيار ٦٢) :

٢ - أحدد من كلمات النص ما يوحى به :

التفاؤل والطموح :

٣. أحوال التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

(وفكري أشعلت من نور إبداعي) :

٤ - أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (تسير في موكب الإشراق موهبي) .

أسلوب تعجب :



السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٥.٢) :

(لقد أدى تراكم المعرفة إلى تطور العلوم على نحو لا يقاس عليه ما عرفه تاريخ العلم عبر جميع العصور ونشأ عن ذلك أن صار العلم يتحكم في الحياة الإنسان بدرجة مطردة ، وأصبحت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وبتزايد حجم المعرفة العلمية تغيرت المفاهيم والأفكار ، وبقدر ما فتح التقدم العلمي أمام البشرية أبواب الأمل ، ومنحها الوسائل الناجعة لمعالجة المشكلات القائمة في معظم مجالات الحياة ضاعف من ضراوة التحديات التي تفرض نفسها على شعوب عديدة لم تسعنها ظروفها وإمكاناتها لمواكبة التقدم في ميادين العلم والتكنولوجيا .)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُخُص النص السابق في حدود الثُّلُث.

المعيار (٧.٢) :

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : (أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر .)



السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٤.٢) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ- متزداد « سلسة » (.....)
- ب- ضد « الحلو » (.....)
- ج- مفرد « الخصائص » (.....)
- د- جمع « ثغر » (.....)

٢ - أوظف كلمة (ظهر) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريفاً مناسباً لكلمة (أحس) في كل فراغ مما يلي :

أ- البصر والسمع من الخمس

ب- هذا رجل شَدِيدُ



ثانياً : الكفاية العامة الكتابة : (٣٤) درجة

السؤال الأول : معيار (١٠.٣)

١. أجمع كلمة (خلق) جمع تكسير ، وكلمة (مسلم) جمع مذكر سالم جمع المذكر السالم :

٢. أضيّط الجمجمة بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :
تم اكتشاف العديد من الأجهزة الحديثة .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لل Yas

٤. أوظف كلمة (أب) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة المرفوعة .
الجملة الأولى :

٥. أوظف كلمة (أخ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسمًا من الأسماء الخمسة المنصوبة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :
(يخلو فوك من الأسنان الصناعية)

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيه في الجدول الذي يليها :
(لقد توصل العلماء على أدوية تخفيف من الألم)

الأفعال المبنيه	الأفعال المعربة

٨. أحدد الموقع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- ابن سينا عالم مسلم يعرفه الناس جميعهم .

- ج : الضمير المتصل في كلمة « يعرفه » في محل : (نصب ، رفع ، جر)

- البحث والعلم سبيلنا للتقدم

- ج : الضمير المتصل في كلمة « سبيلنا » في محل : (نصب ، رفع ، جر)



السؤال الثاني : معيار (٢٠٥.٣) :

١- صوب ما تحته خط: أوفهم الشر الصواب :

٢- أخبرك بالخبر. أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟
من ما يأخذ الناس العلم ؟ .

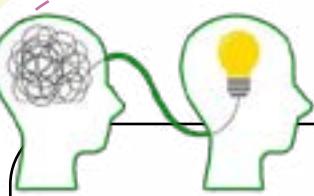
بـ. أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً تناسق الحروف
إن لنا في رسول الله قدوة حسنة



السؤال الثالث : معيار (١٠٣) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعياً وضوح الفكر وترتبطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعياً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .

- ١ . (خلق الله الأرض بيئه نقية ، وخلق كل ما فيها للإنسان ، ولكنه أفسدتها بالملواثات .)
- ٢ . للشباب دور مهم في بناء المجتمع والنهوض به ، ولهذا تهم الكويت بشبابها وتفتخر بإنجازاتهم



ص ٨٣

السؤال الأول :

الدكتورة سعاد الصباح هي المؤسسة «لدار سعاد الصباح للنشر والتوزيع» عام ١٩٥٨

السؤال الثاني :

١. (سبب) :

٢ - **التفاؤل والطموح :** الأماني

٤ - ما أعظم موهبة الشاعر !

٣ - **تعبير الحقيقى :** و أفكارى مستمدة من ذاتى

ص ٨٤

السؤال الثالث :

المعيار (٥.٢) :

١ - **الفكرة الرئيسية :** أصبح للعلم الأهمية الأولى في هذا العصر .

٢ - **الفكرة الجزئية :** المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم .

٣ - **التلخيص :** بسبب تطور العلم وتنامي المعرفة ، أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر ، وصارت المعرفة هي مصدر القوة الدافعة للتقدم ، وهذا يضع تحديات كبيرة للأمم التي عليها أن تلحق بركب العلم والتكنولوجيا

٤ - أتفق مع هذه الفكرة فقد أصبح العلم متحكماً في الحياة بصورة متزايدة في هذا العصر

السؤال الرابع :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

أ - متزداد « سلسة » : (سهلة)

ب - ضد « الحلو » : (المُرّ، أَجَاجُ، حَنْظَلُ، عَلْقَمُ)

ج - مفرد « الخصائص » : (خصيصة)

د - جمع « ثغر » : (ثغور)

٢ - أوظف كلمة (ظهر) في سياقين مختلفين .

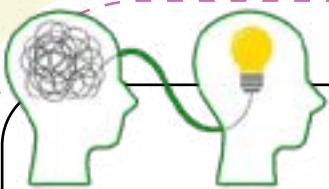
ظهرَ هلال رمضان : تبيَّنَ وبَرَّ بعده الخفاء.

ظهرَ رجل المطافئ على الحائط : عَلَاهُ.

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (أحس) في كل فراغ مما يلي :

أ - البصر والسمع من الحواس الخمس

ب - هذا رجل شَدِيدُ الإحساس



٨٥

ثانياً : الكفاية العامة الكتابة : (٤٣) درجة
السؤال الأول معيار (١ . ٥ . ٣) :

١. أجمع كلمة (خُلُقٌ) جمع تكسير ، وكلمة (مسلم) جمع مذكر سالم
جمع التكسير : أخلاق . جمع المذكر السالم : مسلمون

٢. أضبّط الجمجم بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :
تم اكتشاف العديد من الأجهزة الحديثة . الأجهزة

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لل Yas الصواب : المبدعين

٤. أوظف كلمة (أب) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة المرفوعة.
الجملة : أبوك لا ينطق إلا كلاماً طيباً

٥. أوظف كلمة (أخ) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسمًا من الأسماء الخمسة المنصوبة
وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .

الجملة الأولى : إن أخاك مهذب

الجملة الثانية : أخي مهذب

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة النصب فيما يلي :
(يخلو فوك من الأسنان الصناعية) : إن فاك يخلو من الأسنان الصناعية

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيه في الجدول الذي يليها :
(لقد توصلَ العلماء على أدوية تُخفِّفُ من الألم)

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
توصّلَ	تُخفِّفُ

٨. أحدد الموضع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :

- ابن سينا عالم مسلم يعرفه الناس جميعهم .

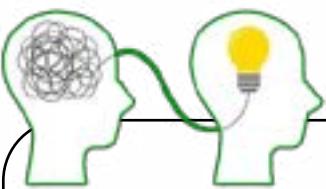
ج : الضمير المتصل في كلمة " يعرفه " في محل : (نصب ، رفع ، جر)

- البحث والعلم سبيلنا للتقدم

ج : الضمير المتصل في كلمة " سبيلنا " في محل : (نصب ، رفع ، جر)



فقد جاء من حديث أبي هريرة (رضي الله عنه)
أن رسول الله ﷺ قال: ليس الشديد بالصرعة، إنما
الشديد الذي يملك نفسه عند الغضب



٨٦

الموضوع الثاني :

إن للشباب دوراً كبيراً ومهماً في تنمية المجتمعات وبنائها، كما أن المجتمعات التي تحوي على نسبة كبيرة من الفئة الشابة هي مجتمعات قوية؛ وذلك كون طاقة الشباب الهائلة هي التي تحرّكها وترفعها، لذلك فالشباب ركائز أي أمّة، وأساس الإنماء والتطور فيها، كما أنّهم بُناة مجدها وحضارتها وحّماتها.[١]

الشباب هم عماد أيّ أمّة وسر النّهضة فيها، وهم بناة حضارتها، وخط الدّفاع الأوّل والأخير عنها، ويُشاركون في عمليّات التخطيط المهمّة، ومن الأمثلة على أدوات الشباب:[٤][٥]

فعلى كل منّا أن يستغل هذه المرحلة العمرية بما يفيده في الدنيا والآخرة، ويكسبه رضا الله عز وجل فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (سَبْعَةٌ يُظْلَمُهُمُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ، يَوْمَ لَا ظِلَّ إِلَّا ظِلُّهُ: وَعَدَ مِنْهُمْ: وَشَابٌ نَشَأَ فِي عِبَادَةِ رَبِّهِ). (حديث صحيح)، ولنكن متوجهين بفعل الخير، محسنين إلى الغير لتكون أوطاننا بنا فخورة.

لامتحان التجربى الرابع نهاية الفصل الدراسي الثانى الصف الثامن العام الدراسي ٢٠٢١ / ٢٠٢٢ م



أولاً : الكفاية العامة القراءة والمشاهدة :

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

« الأسماك حيوانات فقارية، وتنقسم الأسماك إلى فئتين أساسيتين، هما الأسماك الغضروفية والعظمية، ومن أشهر الأسماك الغضروفية القروش بجميع أنواعها. والقروش هي أسماك لاحمة تفترس غيرها من كائنات البحار، كما أن القروش تتميز بكونها تلد، كما يتميز بكونه مُفلطح الشكل وله زعنفتان كبيرتان تُشبهان الأجنحة، كما أن لها لسعة كهربائية أو لدغة سامة قوية .

المعيار (٢٠٢)

أحد معلومات وردت في النص ترتبط بالقرؤش .



السؤال الثاني : أقرأ النص الآتي ثم أجيئ عما يليه من أسئلة :

- | | |
|--|---|
| <p>يزداد رفع الفتى قدرًا بلا طلب
والجهل قيد له يبليه باللعب
ويخض الجهل أشرافاً بلا أدب
والمرء ما زاد علمًا زاد بالرتب
كالقوت للجسم لا تطلب غني الذهب</p> | <p>بالعلم والعقل لا بالمال والذهب
فالعلم طوق النهي يزهو به شرفاً
كم يرفع العلم أشخاصاً إلى رتب
العلم كنز فلا تفني ذخائره
فالعلم فاطلب يجديك جوهره</p> |
| ١
٢
٣
٤
٥ | |

المعيار (٢-٣) :

١. أضع خطًا تحت المكمل الصحيح لما يلي :

علاقة ما تحته خط بما قبله : (سبب - نتيجة - إجمال - تفصيل)

المعيار (٢-٦) :

٢- أحدد مما يلي كلمتين تدلان على أثر العلم في الإنسان:

- ## أ- طلب ، يبليه ب- يرفع ، قدر ج . الجهل واللعب د. الفتى والقيد

٣. أحوال التعبير الخيالي التالي إلى تعبير حقيقي

العلم كنز (

٤ . أعيد صياغة العبارة التالية بأسلوب تعجب : (والجهل قيد له ي比利ه باللعب).

أسلوب تعجب :



السؤال الثالث : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٥.٢) :

(من حسن المعاملة ان تسعى بالخير بين الناس ، وتبذل ما في وسعك لمساعدتهم ودفع الأذى عنهم ، وضبط نفسك إن بدرت منهم بادرة ؛ أو صدرت إليك منهم إساءة مع عرفان الجميل لهم ، وإسداء الشكر لهم ، وليس معنى حسن المعاملة أن تغرق في مدح الآخرين وتتكلف ما ليس من خلقك لإرضائهم ، أو أن تخفي عنهم النصيحة المؤلمة إذا كان إبداؤها في مصلحتهم ، فاحذر أن يبدر منك هذا السلوك ، واحرص على أن تقول الحق في أدب ولطف حتى لا تخرج مشاعرهم ، واعلم أنه ليس في كل حين يحسن كل الصواب ، وإنما تمام إصابة الرأي في تمام إصابة الموضوع ..)

١. أصوغ الفكرة الرئيسية للنص صياغة سليمة.

٢. أصوغ فكرة (جزئية) من النص صياغة سليمة.

٣. أُلخص النص السابق في حدود الثُّلُث.

المعيار (٧.٢) :

٤- أبدي رأي في الفكرة التالية : (حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .)



السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
المعيار (٤.٢) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- | | |
|--------------------------------|------------------------------|
| أ- متزلف « الفلك » (.....) : | ب- ضد « تعب » (.....) : |
| ج- مفرد « التلال » (.....) : | د- جمع « حاسوب » (.....) : |

٢ - أوظف كلمة (ظهر) في سياقين مختلفين .

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (شرع) في كل فراغ مما يلي :

- | |
|---|
| أ - يتتحكم في اتجاه السفينة . |
| ب - راعي التخفيف عن الطبقات الكادحة . |





ثانياً: الكفاية العامة الكتابة : (٣٤) درجة

السؤال الأول: معيار (١٠٥ . ٣) :

١. أجمع كلمة (لون) جمع تكسير ، وكلمة (علامة) جمع مؤنث سالم جمع المؤنث السالم : جمع التكسير :

٢. أضيّط الجمجمة بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :
عمايل المدرسة يعملون بإخلاص .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون لل Yas

٤. أوظف الكلمة (ذو) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسماء من الأسماء الخمسة المرفوعة .
الجملة :

٥. أوظف الكلمة (حمو) في جملتين من إنشائي تكون اسماً من الأسماء الخمسة المنصوبة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .

الجملة الأولى :

الجملة الثانية :

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :
(فوك ينطق بالحق) :

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيه في الجدول الذي يليها :
(اقرأ الكتب المفيدة لتكتسب معلومات نافعة)

الأفعال المبنية	الأفعال المعربة
اقرأ	تكتسب

٨. أحدد الموضع الإعرابي للضمائر المتصلة في كل كلمة تحتها خط فيما يلي :
أصبحنا مسرورين بعودة المدرسة .
ج : الضمير المتصل في الكلمة « أصبحنا » في محل : (نصب ، رفع ، جر)
حضر الطلاب جميعهم .
ج : الضمير المتصل في الكلمة « جميعهم » في محل : (نصب ، رفع ، جر)



السؤال الثاني : معيار (٢٠٥.٣) :
١- صوب ما تحته خط: المbaraة ؟

٢- أكرم ضيفي . أدخل همزة الاستفهام على الجملة السابقة وأغير ما يلزم.

٣- أعيد كتابة الجملة الآتية بعد تصحيح ما تحته خط تصحيحاً هجائياً؟
ـ تقرأ في الإذاعة ؟

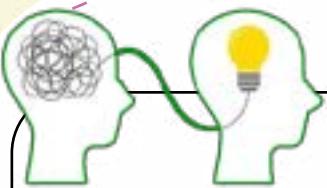
ب- أكتب العبارة التالية بخط الرقعة مراعياً تناسق الحروف
سر السعادة : الرضا بما أعطاك الله تعالى



السؤال الثالث : معيار (١٠٣) :

أكتب نصاً إنشائياً في حدود اثني عشر سطراً ، في واحد من الموضوعين التاليين مراعياً وضوح الفكر وترابطها ، وسلامة اللغة ، وجودة الأسلوب ، ومستخدماً علامات الترقيم مراعياً الأسس الفنية لكتابة الموضوع الذي اخترته .

١. للتربية الرياضية أثر فعال في تقوية الجسم وتنمية العقل وتهذيب النفس وزيادة الإنتاج والتآلف بين الشعوب
٢. القراءة غذاء الروح والعقل ، بها يرتقي الإنسان والمجتمع



٩٠ ص

السؤال الأول : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :
القروش هي أسماك لاحمة تفترس غيرها من كائنات البحر.

السؤال الثاني :

- ١ - نتيجة
- ٢ - بـ يرفع ، قدر
- ٤ - ما أسوأ الجهل !
- ٣ - العلم مفيد

٩١ ص

السؤال الثالث :

- ١ - **الفكرة الرئيسية :** حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته .
- ٢ - **الفكرة الجزئية :** قول الحق يكون في أدب ولطف فلا تجرح مشارع الآخرين .
- ٣ - **التلخيص :** حسن المعاملة بين الناس دليل رقي المجتمع وقوته ، فيجب أن نساعد الآخرين ، ونبعد عنهم الضرر ، وننفعون عن الإساءة ، وننصحهم بإخلاص ، ونقول الحق في ترفق ولطف ، ويكون ذلك في الوقت المناسب .
- ٤ - أتفق مع هذه الفكرة فإن مقياس تحضر الأمم يقوم على حسن التعامل بين شعوبها .

السؤال الرابع : أقرأ النص الآتي ثم أجيب عما يليه من أسئلة :

المعيار (٤.٢) :

١ - أضع في كل فراغ مما يأتي ما هو مطلوب مقابلة :

- أ - متزادف " الفَلَك " : (المدار يسبح فيه الجُرم السماوي)
- ب - ضد " تعب " : (راحة)
- ج - مفرد " التلال " : (تل / تلة)
- د - جمع " حاسوب " : (حواسيب)

٢ - أوظف الكلمة (ظهر) في سياقين مختلفين .

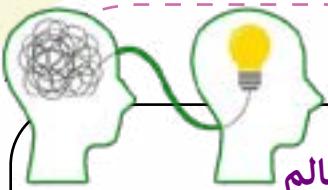
ظهرَ والدي على أمروري - اطْلَعَ.

ظهرَ المسلمين على عدوهم في غزوة بدر - غلبوهم ..

٣ - أضع تصريحاً مناسباً لكلمة (شرع) في كل فراغ مما يلي :

أ - يتحكم الشراع في اتجاه السفينة .

ب - راعى المشرع التخفيف عن الطبقات الكادحة .



٩٢

١. أجمع كلمة (لون) جمع تكسير ، وكلمة (علامة) جمع مؤنث سالم
جمع التكسير : ألوان
جمع المؤنث السالم : علامات

٢. أضبّط الجمّع بعلامة الضبط الصحيحة في الجملة التالية :

عمال المدرسة يتعلّمون بإخلاص .

٣. أصوّب الخطأ في العبارة التالية :

إن المبدعون متفائلون لا يستسلمون للإيأس الصواب : إن المبدعين متفائلون

٤. أُوظف كلمة (ذو) في جملة من إنشائي بحيث تكون اسمًا من الأسماء الخمسة المرفوعة .
الجملة : ذو العلم محترم

٥. أُوظف كلمة (حمو) في جملتين من إنشائي تكون في الأولى اسمًا من الأسماء الخمسة المنصوبة وفي الثانية ليست من الأسماء الخمسة .
الجملة الأولى : عن حماك طبيب ماهر .

الجملة الثانية : حمای طبيب ماهر .

٦. أحول الاسم من الأسماء الخمسة من حالة الرفع إلى حالة الجر فيما يلي :
(فوك ينطق بالحق) : في فيك لسان ينطق بالحق

٧. أصنف الأفعال التالية إلى معربة ومبنيّة في الجدول الذي يليها :
(اقرأ الكتب المفيدة لتكتسب معلومات نافعة)

الأفعال المبنيّة	الأفعال المعربة
اقرأ	تكتسب

٨. أحدد الموقـع الإـعـارـيـ لـلـضـمـائـرـ المـتـصـلـلـةـ في كلـ كـلـمـةـ تـحـتـهـ خـطـ فيما يـليـ :

- أصبحنا مسرورين بعودـةـ المـدرـسـةـ .

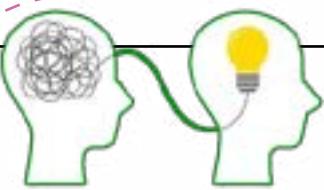
جـ : الضـمـيرـ المـتـصـلـلـ فيـ كـلـمـةـ "ـ أـصـبـحـنـاـ "ـ فيـ محلـ :ـ (ـ نـصـبـ ،ـ رـفـعـ ،ـ جـرـ)ـ

- حضرـ الطـلـابـ جـمـيعـهـمـ .

جـ : الضـمـيرـ المـتـصـلـلـ فيـ كـلـمـةـ "ـ جـمـيعـهـمـ "ـ فيـ محلـ :ـ (ـ نـصـبـ ،ـ رـفـعـ ،ـ جـرـ)ـ

الإنسان الناجح هو الذي يغلق فمه
قبل أن يفتح الناس آذانهم ويفتح
أذنيه قبل أن يفتح الناس أفواههم





١- صوب ما تحته خط: أَوْلَعِ الْمَبَارَةِ؟

الصواب : أَلْعَبُ

٢- أَكْرَمُ ضَيْفِي . أَدْخِلْ هَمْزَةَ الْاسْتِفَاهَ عَلَى الْجَمْلَهُ السَّابِقَهُ وَأَغْيِرْ مَا يَلْزَمْ.
أَوْكَرْمُ ضَيْفِي ؟٣- أَعِيدْ كِتَابَةَ الْجَمْلَهُ الْآتِيهَ بَعْدَ تَصْحِيحِ مَا تَحْتَهُ خَطٌّ تَصْحِيحًا هَجَائِيًّا؟
مِنْ مَا تَقْرَأُ فِي الإِذَاعَهُ ؟ مِمَّ تَقْرَأُ فِي الإِذَاعَهُ ؟ب- أَكْتُبْ الْعَبَارَهُ التَّالِيهَ بِخَطِ الرِّقْعَهُ مَرَاعِيًّا تَنَاسُقَ الْحُرُوفِ
سَرِ السَّعَادَهُ : الرَّضَا بِمَا أَعْطَاكَ اللَّهُ تَعَالَى

الموضوع الأول :

الرياضة مهمة جدًا للجسم والعقل معاً، فهي تنشط الجسم وتنمنحه الحيوية والطاقة، وتزيد من الطاقة الإيجابية وتخفف من الطاقة السلبية؛ لهذا يوصي الأطباء النفسيون وأطباء الأمراض الأخرى بضرورة ممارسة الجسم لتحفيزه على الشفاء، لما لها من أثر قوي على جهاز المناعة، إذ تعمل على تقويته وتحفيزه على العمل.

تساعد الرياضة في إعطاء الحلول المنطقية للأزمات التي يمر بها الشخص من ناحية نفسية؛ لأنّها تُحفز التفكير الإيجابي، إذ إنّ تأثير الرياضة كبير جدًا على العقل، وهذا ما يجعل الكثير من الأشخاص الذين جربوا تأثير الرياضة في حياتهم يحرصون على أن يمارسوا الرياضة بشكل يومي ومنتظم، وليس شرطًا أن يشتراك الشخص بالنادي الرياضي كي يقوم بها، فالرياضة يمكن ممارستها بالبيت بطرق كثيرة.

في الختام، الرياضة فوائدها لا تُعدّ، وهي غير محصورة في فائدة واحدة أو فائدتين، فالشخص الممارس للرياضة يشعر بأنّه في حالة نشاط دائم، وينعم بنوم أكثر راحةً من الشخص الكسول الذي اعتاد الجلوس في مكانه لساعاتٍ طويلة، دون أن يتحرك بالشكل المطلوب، فالرياضة قوة وحيوية ونشاط.

الموضوع الثاني :

أول كلمة نزلت من كتاب الله على نبيه محمد -عليه الصلاة والسلام- كانت كلمة اقرأ، وهذا يدلّ على أهمية القراءة بالنسبة للإنسان، فالقراءة حياة، وهي صانعة العقول وهي التي تنقلنا من الجهل إلى العلم، قال تعالى: {اقرأ باسم ربِّكَ الَّذِي خَلَقَ}. [١]

للقراءة فوائد عظيمة، حيث تُهذّب الفرد بما يقرأه من علوم وآداب، وتُريجه من الإجهاد والإرهاق لا سيما إذا ما قرأ كتب الأدب والروايات، وتنمي مهاراته الكتابية، وقدرته على التفكير التحليلي من خلال تحليله للمعلومات وربطها معًا، كما أنها تُنمّي الذاكرة وتنشطها، وتدفع الفرد لتحقيق التميز في حقول المعرفة والدراسة. بالإضافة إلى أنها تبعد الفرد عن الواقع في المعاصي التي تتسبب بها أوقات الفراغ، ونتيجة لهذا كله يعمُ الصلاح المجتمع، فلا جهل ولا فسق ولا طاقات شبابية مهدورة، إلى جانب ما سيتحققه المجتمع من تقدّم معرفي وثقافي بفضل شبابه القاري، وهناك مثل يقول: "الكتاب نافذة نطلع من خلالها إلى العالم".

في الختام، القراءة تُنمّي الإبداع لدى جميع الأفراد، وتزيد الوعي حول الكثير من الأمور، فهي مصدر العلم والمعرفة، فلها أثر عظيم على الأفراد والمجتمعات، عن طريق معرفة الحاضر وزيادة القدرة على التخطيط للمستقبل، وهي طريقة تعبير عن الإنسان والكون، وكل ما فيه من تفاصيل.

الحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

وفقكم الله أبنائي بناتي