

و تكون ذلك موضوع واحد
للتربية والذوق الارشادية.

• المحتويات والورنيقات :

تتضمن فكرة واحدة وتحتوي على معلومات سهلة وبسيطة مدعمة بالصور وتوزع خلال الحمارات والندوات الإرشادية والدورات التربوية.



• الملخصات

تضم وتنتج بشكل جذاب معتمدة أساساً على الصورة
لتوسيع فكرة معينة أو رسالة إرشادية محددة للجمهور
المستهدف، وتغلق في أماكن التجمعات مصاحبة للحملات
الإرشادية والحملات الفنية.

البرامج :

• البرامج الإذاعية :

تنبع على شكل مجلة مسموعة تتبع موضوعاتها بين الزراعية والدينية والرد على الأسئلة والتعليقات مثل برنامج "مع أهالي الريف" الذي يتم الاستفادة به من خلال نوادي الاستفادة.

كما أن كل نشاط منتج في الدعم الإعلامي له تقييم خاص به قبل به إعلامياً حتى يكون مناسباً للجمهور، ثم تقييمه بعد الـ (FEED BACK)، لمعرفة التغذية الاسترجاعية من الجمهور المراد تغيير اتجاهه.

الآلات المركزية

المحتويات

مطبوعات تصدّر بصيغة منتظمة

مجلة القرية

تصدر شهرها وتتضمن موضوعات تتبع بـ———
الزراعية والاجتماعية والدينية والتربوية وموضوعات للمرأة
التربوية ويتم اعداد مادتها العلمية وكتابتها وإخراجها وطباعتها
بالمركز باستخدام الكمبيوتر، وتوزع من خلال نوادي المشاهدة
والاستئذان والدورات التدريبية بالمحاجن.

• كتب العملات الزداعية الشهيرة :

وهو على شكل أجندة تضمن أهم العمليات الزراعية في الأنشطة الزراعية والمشروعات الإنتاجية خلال شهر الإصدار، ويتم إنتاجه بالمركز. ويوفر بالمجان من خلال نوادي الاستماع المشاهدة الدورات التربوية.

محلية عات تمسد، نصورة غير منتقطة:

الحالات الاشادية

وهي نشرات إرشادية تصدر حسب الحاجة إليها، حيث يلتقطها المركز بصورة مبسطة لاعلام جمهور المستشدين بما يستجد من معلومات وتحصيات مفيدة

(الكيلو ٣٣ طريق إسكندرية - القاهرة الصحراوي) لخدمة
لشطة التنمية في الأراضي المستصلحة الحديثة بمنطقة
النهضة ومربيوط منذ عام ١٩٧٨، وقد اتسع نشاطه ليشمل
مناطق الوباربة والبستان لقطاع الخريجين، وكذلك منطقة
ليس اعتباراً من عام ١٩٨٥، كما أنه يعتبر حلقة الرابط بين
الشركات الزراعية وجماهير المزارعين في تلك المناطق
لتطبيق تقييمات الحديثة في المجال الزراعي.

وقد امتد نشاطه ليشمل كل قطاعات الأرضي المستنسلحة في جمهورية مصر العربية، وقد ساهم المركز في تدريب العاملين بمركز الدعم الإعلامي بالإسماعيلية وذكرى، حيث أنه المركز الأمثل لإقليم مصر.

وقد تربى كرلر مرکز الدعم الإعلامي بمرتبة في الخارج (إنجلترا - تورينتو - إيطاليا - جامايكا - الصين) في

المعاهد والكليات المتخصصة في هذا المجال، وفي الداخل تم التدريب بواسطة أفضل خبراء الأمم المتحدة، وقد قام المركز أيضاً بتدريب العاملين في حقل الإرشاد الزراعي بالمنطقة على وسائل الاتصال المختلفة، وكيفية اختيار القيادة الملبيين.

وقد قام المركز منذ إنشاءه وحتى الآن بتنفيذ الآتي:

جمهور المستفيدين، ومعرفة احتياجاتهم الفعلية لوضع الخطة الإعلامية اللازمة لاحتضانهم واستعمالتهم لتغيير تجاههم نحو تبني المستحدثات. كما أنّه أيضاً يبحث تصالية آخر لمعرفة نسب قنوات الاتصال، وقد استخدم الاتصال المنزلي لتتنفيذ كافة الأنشطة الإعلامية للبرامج التنموية.

يعتبر الاتصال (Communication) اليوم من ركائز التنمية المتكاملة في الدول النامية لأنها باستخدام قنوات الاتصال المناسبة يزداد شترك الجمهور المستهدف في عملية التنمية، وذلك لإعلامه وحده لتغيير تجاهله مع إعطاءه التدريب المكتفي بـ(اكساب المهارات والخبرات اللازمة لعملية التنمية).

ونظام الدعم الإعلامي للتنمية قد بدأ تطبيقه في الأمم المتحدة بواسطة منظمة UNDP، ومنظمة UNECECF لخدمة تنمية الأنشطة السكانية في الدول النامية في منتصف السبعينيات، وفي السبعينيات انتشر استخدامه بطريقة واسعة .. الأمر الذي دفع بلجنة الإعلام بمنظمة الأمم المتحدة (UNGCL) بالتوصية عام ١٩٨٠ باستخدامه في كافة مشاريع التنمية النابعة للأمم

ويبزوج فخر هذه الفلسفة الجديدة تم تكوين فرع للـ D.S.C وهو الدعم الاعلامي للتنمية في عام ١٩٦٩ بمنظمة FAO كجزء من إدارة الإعلام بالمنظمة. كما أنه أصبح من أهم مكونات عملية التنمية الريفية في مجالات الزراعة والصحة والتغذية والبيئة ومحور الأهمية من خلال المنشآت التنموية للأمم المتحدة.

وقد رحبت جمهورية مصر العربية بهذا الفكر التقدمي لأهميته في الخطط الخاصة للتنمية، فبدأت بالتفقية المشتركة مع كل من منظمة F.A.O التابعة للأمم المتحدة، ومنظمة الزراعة لجمهورية ألمانيا في تأسيس مركز دعم إعلامي في الإسكندرية، وتم اختيار موقعه في مريوط

• البرامج التليفزيونية :

تم إنتاج برنامج "ستان الصحراء" بالتعاون مع مشروع خدمات الزراعة، وتم بثه من خلال القناة الخامسة بالتلغرافيون.

يقوم المركز حالياً بإنتاج برنامج "جنة بلدنا" الذي يبث مساء يوم الثلاثاء من خلال القناة الخامسة بالتلغرافيون ويتضمن موضوعات زراعية وبيئية وشتوية إلى جانب قصص توعية مثل قرة (خلي بالك) ويتم مشاهدته من خلال نوادي المشاهدة التي ينشئها المركز في مناطق نشاطه.



الأفلام التعليمية :

أفلام الفيديو :

تحتوي مكتبة الأفلام بالمركز على عدد ضخم من الأفلام التي تتجهها المركز والتي تتوزع ما بين المجال الزراعي والاجتماعي والبيئي والصناعات المنزلية وخلافه حيث تغطي كافة المجالات بما يتناسب مع احتياجات الجمهور ويستخدم المركز وحدات رقمية (ديجيتال) متكاملة في إنتاج تلك الأفلام.

بحيث تصلح للبث التليفزيوني، ويتعرض هذه الأفلام خلال المحالات الإرشادية والدورات التربوية والدورات الإرشادية.

أفلام ثابتة (شريان عرض) :

يتم تصوير وإنتاج شرائح العرض بالمركز على شكل فيلم ثابت حيث يصاحب عرض الشريحة صوت بالتعليق والموسيقى، والشرح حتى تصل المعلومة ببساطة وسهولة، ويتعرض هذه الأفلام من خلال الدورات الإرشادية والدورات التربوية.

التدريب :

تدريب مهندسي الإرشاد :

يقوم المركز بتصميم وتنفيذ برامج تربية لمهندسي الإرشاد على استخدام الوسائل السمعية والبصرية، وكذلك برامج تربية في كافة المجالات الزراعية والإرشادية لرفع كفاءتهم الوظيفية بما يوهمهم لتوسيع الرسالة الإرشادية بأسهل الطرق وبكفاءة عالية.

تدريب جمهور الزراعة :

يتم عقد دورات تربية لجمهور المسترشدين من الزراع وشباب المفروجين لتنقيفهم وزيادة وعيهم في كافة المجالات مستعيناً بالباحثين والأساتذة من معاهد البحث والجامعات وقد قام المركز بتنفيذ دورات للمسترشدين بجميع مناطق الاستصلاح في ربوع مصر.

دورات مركزية :

يتم تنفيذها داخل المركز لتدريب القنوات الريفية لإعداد

لقيادة لحوافهم بالقرى المختلفة وهي قنوات تخدم المرأة الريفية والمتقنين والخريجين.

• تدريب المرأة الريفية :

يقوم المركز بتنفيذ برامج توعية وتدريب للمرأة الريفية - زوجات متقنين وزوجات خريجين وخريجات - تشمل التوعية الصحية والبيئية والصناعات المنزلية والأمومة والطفولة والصناعات اليدوية والمشاريع الصغيرة لزيادة الدخل مستعيناً بالخبراء في تلك المجالات.

• تدريب المبعوثون :

يتم تخطيط وتصميم وتنفيذ البرامج التربوية لتدريب مبعوثي الدول العربية ودول العالم الثالث في مجال الوسائل السمعية والبصرية وكيفية إنتاجها واستخدامها في التنمية.

• الندوات الإرشادية :

يتم عقد العديد من الندوات خلال العام تتناول التواصي الخدمية والبنية الأساسية ومعوقات التنمية وكذلك متابعة رعاية المحاصيل القومية كالمحاصيل اللقطة والذرة.

• الحقول الإرشادية :

بعد المركز خطوة سوية للحقول الإرشادية التي ينفذها بمنطقة شطاطه لتعريف المسترشدين بأحدث التقنيات والتوصيات الفنية للمحاصيل المختلفة أو إدخال محاصيل أو أصناف جديدة لزيادة عائداتهم وتنمية مستوى معيشتهم، وذلك بالحصول على أعلى إنتاجية دون معالاة في التكاليف، هذا بالإضافة لتفعيل عملية نقل التكنولوجيا.