

الموضوع : إلى أرض الكويت الحبيبة

شعر : صالح عيسى الحاج ص 165 حفظ

<https://www.youtube.com/watch?v=LLrvGk3I2xs>

أجب عن الأسئلة التالية :

1 - ضع عنوانا مناسباً للقصيدة من عندك .

.....

2 - ما مناسبة النص ؟

.....

3- بين المشاعر التي أثارها أبيات النص في نفسك .

.....

4 - ما واجبك تجاه وطنك في السلم و الحرب ؟1

.....

5 - الطبيعة في الكويت لم تسلم من بطش العدوان العراقي . دلل على ذلك من خلال الأبيات السابقة.

.....

6 :- ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة و علامة (x) أمام العبارة غير الصحيحة .

✦ للعدوان آثار مدمرة على الشعب الكويتي . () .

✦ جرائم المعتدي أزهت المعتدين . () .

✦ أبناء الوطن يتفانون في حبه والدفاع عنه . () .

✦ الغزو أثبت صلابة الإنسان الكويتي . () .

7 - ما الفكرة العامة لأبيات النص ؟

.....

8 - ما أحاسيس الشاعر تجاه تجاه كل من :

أ - الكويت . ب - المعتدي . ج - (الأمير الراحل - رحمه الله) .

.....

9 - اذكر واجبات المواطن تجاه الوطن في السلم و الحرب . ثم اذكر واجباته تجاه قائد الوطن .

.....

10 - ما الأمل الذي يراود الشاعر في هذه الأبيات ؟

.....

11 - أكمل ما يأتي : هذا النوع من الشعر يسمى الشعر

.....

الفكر الرئيسية التي اشتمل عليها النص :

= إن تعلق الإنسان بوطنه يدل على حبه له .

=الشدائد والمحن جعلت من الكويت أمة واحدة .

=الصبر والعزيمة القوية سبيلان إلى النصر على الأعداء.

الفكر الجزئية التي اشتمل عليها النص :

= الغزو العراقي أفقد الكويت والأمن والأمان .

= بعد الإنسان عن مواطنه يزيده تعلقا به .

= الكويت موطن الحب والشوق .

المشاعر والأحاسيس :

= الحزن والأسى على واقع الكويت فترة الغزو .

= الحب والشوق للكويت .

= الفخر والاعتزاز بقيم أبناء الكويت .

القيم المستفادة:

ضرورة التسلح بالصبر وقت الشدة .

الدفاع عن الوطن والتضحية في سبيله .

الوحدة الوطنية تصنع النصر .

الثروة اللغوية :

الكلمة	مرادفها	الكلمة	مرادفها
تاهت	ضاعت	شجاني	أحزنتني
غمرة	الشدّة	مهجتي	قلبي
الحدثان	الليل والنهار	غضون	خلال
غفا	نام	المدى	الزمن
مقلتي	عيني	الحمم	النار
الأفنان	الأغصان	فورة	غليان
ترانيم	أصوات جميلة	البركان	جمع براكين
شدوها	غناؤها	اليم	البحر
المرارة	الهزيمة	الهنا	السعادة
أفزعوا	أخافوا	موطن	مكان

12 - أبدع الشاعر في ذكر آثار العدوان على الكويت . فما مظاهر ذلك .

✦ فرّعت الجفون من نومها و اختطفوا لحظات السعادة من أعيننا .

✦ سرّقت ترانيم الطيور و قتلوها .

✦ قُتِلت ثمار الشجر و زهره .

✦ نشروا الموت في كل مكان من أرض الكويت .

✦ تحولت السماء إلى موج من البارود و الدخان .

13 - كان لسمو الأمير الشيخ جابر الأحمد الصباح - رحمه الله - دور عظيم في تحرير دولة الكويت .

بين ذلك من خلال الأبيات .

الشيخ جابر الأحمد الصباح رحمه الله هو الذي علمنا كيف نحب وطننا و ندافع عنه و هو الذي غرس في

نفوسنا حب البطولة و الثورة على الظلم و العدوان .

14 - علل ما يأتي :

1 - ضياع المراكب و ضياع الشراع .

و ذلك بسبب العدوان الغاشم .

2 - تكرار النداء : (يا كويت - أكويت - يا حلما - يا موطن الحب - يا وطني - يا جابر)

هذا يدل على تعلق قلب الشاعر بالمنادى و يدل على عِظَم المنادي

و علو مكانته و شرفه عند الشاعر .

15 - وظف المطلوب مما يأتي في جمل مفيدة :

(مرادف: غمرة)، زحمة :

(ضد : غفا) ، استيقظ :

(مفرد : شطآن) ، شط :

(و جمع : مهجة)، مَهَج / مَهْجَات :

16 - وضح الخيال في التعبيرات الآتية :

- (سرقوا ترانيم الطيور)

- صور و شبه أصوات الطيور بشيء مادي ثمين يسرق و ينهب و هذا يدل على بشاعة جرائم المعتدي .

- (زرعوا البنادق)

- صور الشاعر البنادق بنبات يزرع و ينمو و هذا يدل على بشاعة جرائم المعتدي .

- (السماء موج من البارود) .

- شبه السماء كأنها موج و هذا الموج من البارود و الدخان و هذا يدل على كثافة و كثرة جرائم المعتدي .

17 - لماذا كان التعبير الأول فيما يأتي هو الأكثر تعبيراً عما أرادَه الشاعر :

1 - (أنت الذي أرضعتنا محبة الأوطان)

2 - (أنت الذي علمتنا محبة الأوطان)

وذلك لأن لفظة (أرضعتنا) توحي بأنهم نشأوا و ترعرعوا و تغللت محبة الأوطان في أجسادهم و عقولهم .

1 - (غرست في كل النفوس بطولة حمما)

2 - (أنشأت في كل النفوس بطولة حمما)

لأن لفظة (الغرس) توحي بالنمو و الخير و الثبات

18 - عين الأسماء المختصة في كل عبارة من العبارات الآتية و بين علامة إعراب كل اسم منها :

- بنا أبناء الكويت يرقى الوطن .
- نحن الطالبات ندرك حاجة الوطن إلينا .
- أنا الشاعر أحافظ على وحدة وطني .

الاسم المختص	علامة إعرابه	السبب
أبناء	الفتحة	جمع تكسير
الطالبات	الكسرة	جمع مؤنث سالم
الشاعر	الفتحة	اسم مفرد

19 - اجعل كل عبارة مما يأتي خيرا لمبتدأ بعده اسم منصوب على الاختصاص :

- نرفض جرائم المعتدي .
- (نحن - العرب - نرفضُ جرائمَ المعتدي)
- أشارك في بناء الوطن .
- (أنا - الطالب - أشاركُ في بناءِ الوطنِ .)
- تعلمنا منذ المهاد محبة الأوطان .
- (نحن - الكويتيين - تعلمنا منذ المهاد محبة الأوطان .)

نموذج اختبار :

من موضوع : إلى أرض الكويت الحبيبة

ومراكبي تاهت على الشيطان
ضاع الشراع بغمرة الحدثان
جاء الغزاة فأفزعوا أجفاني

بيني وبينك يا كويت مواني
كانت بحضن اليم تنعم بالهنا
أكويت يا حلما غفا في مقلتي

- 1- ضع عنوانا مناسباً للأبيات السابقة .
- 2- استنتج فكرة رئيسة للبيات السابقة .
- 3- تصور الأبيات السابقة حالتين للكويت . وضحهما

- 4- ضع علامة () أو علامة () أمام العبارة المناسبة من العبارات الآتية :
 - يشكو الشاعر بعده عن وطنه للدراسة في الخارج . ()
 - تاريخ الكويت يخلو من المحن والأحزان . ()
 - تعيش الكويت في قلوب أبنائها وعيونهم . ()
- 5- بم تعلل : كتابة الشاعر لهذه الأبيات .

- 6- وضح معنى ما تحته خط فيما يلي ك
الكويت تنعم بالهنا في حضن اليم
أعد الله للكافرين العذاب الأليم
- 7- هات جمع : (مقلّة) ومفرد : (الغزاة)
- 8- بم يوحى كل تعبير فيما يأتي :
 - كانت بحضن اليم تنعم بالهنا
 - جاء الغزاة فأفزعوا أجفاني
- 9- صل بين كل أسلوب ومسامه فيما يلي :
 - بنس الصفة الخيانة .
 - من يحم وطنه يعيش .
 - تالله إن الدفاع عن الوطن لواجب .
 - أنتم - شباب الكويت - مستقبلها المرتقب .
 - إياكم والتخلي عن الوطن في المحن .
 - العلم العلم سبيل رفعة الأوطان .
 - أكويت يا حلما غفا في مقلتي .
- 10- اضبط ما تحته خط في الأبيات السابقة ضبطا صحيحا .

الشيطان :

الغزاة :