

أولاً- ( التعبير و التلخيص )

أ - اكتب في واحد من الموضوعين الآتيين ما لا يقلُّ عن خمسة عشر سطرًا: ( ١٠ درجة )

١- التعليق :

( العباداة والعمل الصالح أمران متلازمان ، لا بد منهما معا لتحقيق الفلاح في الدنيا والآخرة )  
اكتب تعليقا حول العبارة السابقة .

٢- التقرير : أقامت مدرستك حفلاً لتكريم الطلاب الفائزين.

اكتب تقريراً مفصلاً عن هذا الحفل ملتزماً الأسس الفنية لكتابة التقرير.

## ب - التلخيص : لخص ما يلي في حدود الثلث مراعيًا الأسس الفنيّة للتلخيص: (٤ درجات)

=====

الرياء من المحرّمات وهو داء عضال يغضب الله - سبحانه وتعالى - ويحبط عمل المرآئي ، وقد حذّر منه الله ورسوله لسوء عاقبته ، قال رسول الله ﷺ : ( إنّ أخوف ما أخاف عليكم الشرك الأصغر ، قالوا: وما الشرك الأصغر يا رسول الله؟ قال: الرياء ) ، والرياء هو أن ينشط المرء في عمل الخير أمام الناس ويتكاسل ويفرّط إذا كان وحده وبعيداً عن أعين الناس، فعمله ليس خالصاً لوجه الله ، بل طلباً لثناء الناس ومدحهم إياه.

وقد وصف الله هؤلاء المرآئين بالنفاق؛ لأنّهم يُظهرون أمام الناس خلاف ما يخفونه من قول وعمل، قال تعالى: " إنّ الْمُنَافِقِينَ يُخَادِعُونَ اللَّهَ وَهُوَ خَادِعُهُمْ وَإِذَا قَامُوا إِلَى الصَّلَاةِ قَامُوا كُسَالَى يُرَاءُونَ النَّاسَ وَلَا يَذْكُرُونَ اللَّهَ إِلَّا قَلِيلًا " ، أيّ أنهم يقصدون بصلاتهم مُراءات الناس ولا يقصدون بذلك التقرب إلى الله جل وعلا ، فالرياء صفة من صفات المنافقين ، والمسلم أبعد ما يكون عن النفاق، فهو يخلص قلبه ونيّته دائماً لله ؛ لعلمه بخطورة الرياء الذي قال عنه الرسول ﷺ بأنّه شرك أصغر.

والمرآئي لا أجر له يوم القيامة ؛ لأنّه أراد رضا الناس وثناءهم له ومدحهم إياه ، وحرص على أن تكون له مكانة بينهم، لذلك مهما قدّم من عبادات يبطلها الله؛ لأنّها ليست خالصة لله، وبالتالي لا يستحقّ عليها ثواباً ولا أجراً بل عليه الوزر والعقاب والخسران ، قال تعالى: " فَوَيْلٌ لِلْمُصَلِّينَ \* الَّذِينَ هُمْ عَنْ صَلَاتِهِمْ سَاهُونَ \* الَّذِينَ هُمْ يُرَاءُونَ \* وَيَمْنَعُونَ الْمَاعُونَ " فعبادة المرآئي عديمة الفائدة يجعلها الله هباءً منثوراً. فاحذر الرياء ، فإنّه تهلكة للعبد يوم القيامة ، والتزم الإخلاص لله والتوكل عليه .

## التلخيص :

السؤال الأول: المجال: القرآن الكريم، الموضوع: الإيمان الصادق وأثره في سلوك المؤمن. (٤ درجة)

قال تعالى: " يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا إِذَا نُودِيَ لِلصَّلَاةِ مِنْ يَوْمِ الْجُمُعَةِ فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ وَذَرُوا الْبَيْعَ ذَلِكُمْ خَيْرٌ لَكُمْ إِنْ كُنْتُمْ تَعْلَمُونَ \* فَإِذَا قُضِيَتِ الصَّلَاةُ فَانْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتَغُوا مِنْ فَضْلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهَ كَثِيرًا لَعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ \* وَإِذَا رَأَوْا تِجَارَةً أَوْ لَهْوًا أَنْفَضُوا إِلَيْهَا وَتَرَكَوْكَ قَائِمًا قُلْ مَا عِنْدَ اللَّهِ خَيْرٌ مِنَ اللَّهِوِ وَمِنَ التِّجَارَةِ وَاللَّهُ خَيْرُ الرَّازِقِينَ "

١- هناك مناسبة لنزول هذه الآية الكريمة. اذكرها. (٢)

٢- الآيات السابقة تبين أن للإيمان الصادق أثراً كبيراً في توجيه سلوك المؤمن، دلل على ذلك. (٢)

٣- ماذا نفعل عندما ننتهي من صلاتنا من خلال فهمك الآيات؟ (١)

٤- اختر التكملة الصحيحة بوضع خط تحتها فيما يلي: (١)

- تُبَيِّن الآيات الكريمة السابقة مبدأً إسلامياً، هو:

• ترك العمل دائماً من أجل العبادة.

• تأجيل العبادة لحين الانتهاء من العمل.

• الموازنة بين العمل والعبادة.

• ترك العبادة دائماً من أجل العمل .

٥- " واذكروا الله كثيراً لعلكم تفلحون " إلام تدعونا الآية السابقة؟ وما نتيجتها العملية على الفرد المسلم؟ (١)

٦- وضح معنى الكلمة التي تحتها خط في السياقين التاليين: (١)

- قضى الرجل صلاته .

- قضى الله بعبادته .

٧- اكتب من محفوظك للآيات ما يدل على المعنى التالي : (٢)

" الله يحمده ويثني عليه كل ما في الكون ، فهو الذي أرسل للناس الرسل لهدايتهم بعدما كانوا في ضلال كبير ، وهذا فضل عظيم يمنحه الله لمن يريد. "

٨ - أ- " فَاسْعَوْا إِلَىٰ ذِكْرِ اللَّهِ " - " فَأَنْتَشِرُوا فِي الْأَرْضِ " ما دلالة حرف الفاء في التعبيرين السابقين؟ (1/2)

ب - اجعل كلمة " الصلاة " مشبهاً في تشبيهه بليغ من إنشائك . (1/2)

٩- أخرج من الآيات السابقة ما يلي: (١)

- حرفاً ناسخاً يفيد الترجي : ..... ، - وخبره: .....

١٠- أ- ( علمت إنَّ الصدق لمن أعظم الصفات ) ما سبب كسر همزة إنَّ في الجملة السابقة؟ (1/2)

ب - اجعل كلمة ( العمل ) مغرى به مضبوطاً بالشكل في أسلوب إغراء من عندك . (1/2)

١١- أ- نمِّ الجملة التالية بالفعل المناسب مما بين القوسين: (1/2)

- ..... القاضي أن يعدل. ( بدأ - شرع - اخلوق - جعل )

ب: احكم على الجملة التالية بالصواب أو الخطأ ، معللاً ذلك : (1/2)

• لا قائل حقّ خائفين. ( ..... )

**السؤال الثاني:** المجال: ( القراءة لقضاء وقت الفراغ ) ، الموضوع: ( يا أصدقائي ) ( ١٣ درجة )

( إنَّ حُسْنَ اختيار الرفيق أهم أحياناً من حُسْن اختيار الطريق... فكلُّ الطرق قد تؤدي إلى روما، لكنَّ ليس كلُّ الأصدقاء قد يوفرون لك الأمان والاطمئنان، والصدقة كالزهور النادرة تحتاج إلى رعاية خاصة لكي تُزهر ولكي يفوح عطرها، ومن فنون هذه الرعاية، ألا تكون مطالبك من أصدقائك كثيرة لكي تنعم بصدقاتهم للأبد؛ لأنَّ الصديق الذي يُرهب صديقه بمطالبه النفسية والمادية يخسره سريعاً، ومن فنون الصداقة أيضاً أن تكون أكثر استعداداً للتسامح معه، و لتجاوز هفواته ، وأكثر حرصاً على عدم معاتبته على كل شيء، والشاعر الذي قال: إذا كُنْتَ في كل الأمور معاتباً \*\*\* صديقك لم تلقَ الذي لا تعاتبه مُحقُّ تماماً فيما قاله؛ لأنَّ الحياة صعبة، والعلاقات متشابكة، ولكلِّ إنسان فيها همومه ومعاناته.)

١- بيِّن مدى مناسبة موضوع ( يا أصدقائي ) لمجال ( القراءة لقضاء وقت الفراغ ) . ( ٢ )

٢- قدّم الكاتب مجموعة من التوجيهات التي تساعدنا على رعاية الصداقة واستمرارها. اذكر اثنين منها. ( ٢ )

٣ - حمل البيت الشعري في الفقرة السابقة دعوة . ( ١ )

أ: وضح هذه الدعوة

ب: اذكر المبرر الذي أكَّد به دعوته:

٤ - كان صحابة الرسول- صَلَّى اللهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ- من أشهر أصدقاء الزمن القديم. فبم استحقوا ذلك؟ ( ١ )

٥ - صل كل عنصر من المجموعة ( ب ) بما يناسبه من المجموعة ( أ ) فيما يلي: ( ١½ )

| ( أ )                                | ( ب )              |
|--------------------------------------|--------------------|
| ( ١ ) أشهر صديق في الإسلام.          | ( ) الحواريون      |
| ( ٢ ) مجموعة من المقرَّبين الحميمين. | ( ) أبو بكر الصديق |
| ( ٣ ) أصحاب السيِّد المسيح.          | ( ) أصدقاء الروح   |
| ( ٤ ) أشهر خائن للصدقة في التاريخ.   |                    |

٦ - اختر التكملة الصحيحة بوضع خط تحتها فيما يلي: (1/2)

• بعد قراءتك الموضوع، أهم القيم السلوكية المستفادة منه :

- إكرام الأصدقاء بالمال .

- مصاحبة الأصدقاء بالحسنى.

- التبسم في وجوه الأصدقاء.

- زيارة الأصدقاء كثيراً .

٧- هات ما يلي: (1)

- جمع كلمة " رفيق "

- مفرد كلمة " هفوات "

٨ - ضع خطأً تحت الإجابة الصحيحة مما بين القوسين: (1)

- " الصداقة كالزهور النادرة تحتاج إلى رعاية خاصة " نوع الصورة الخيالية السابقة:

( تشبيه بليغ - تشبيه تام - تشبيه ضمني - تشبيه تمثيلي )

- احكم على التعبير التالي بأنه ( أسلوب خبري ) أو ( أسلوب إنشائي ) :

لا تكثر من معاتبة أصدقائك.

٩ - ( أوشك العمل أن ينتهي ) استبدل بالفعل أوشك فعلاً من أفعال الشروع، وغير ما يلزم. (1)

١٠- صوّب الخطأ الموجود في الجمل التالية : (1 1/2)

- نحن - الصادقون - نتحرّى الصدق.

- كأنّ المؤمنون جبال راسخة في الثبات.

- أسعدني إنَّ صداقتك رائعة .

١١- اختر الإجابة الصحيحة بوضع خط تحتها فيما يلي: (1/2)

• " الخيانة، فإنها صفة قبيحة مذمومة. " الأسلوب السابق يُسمّى:

( أسلوب إغراء - أسلوب اختصاص - أسلوب تحذير - أسلوب قسم )

**السؤال الثالث:** تطبيقي من خارج المقرر. المجال: القراءة لإدراك الهدف. (١٤ درجة)

اقرأ الفقرة التالية قراءة متأنية، ثم أجب عمّا يليها من أسئلة:

( الحمد لله الذي أحلّ لنا الطيبات، وحرّم علينا الخبائث، ونهانا عمّا يضرُّ أبداننا، ومما لا شكّ فيه أنّ التدخين من هذه الخبائث؛ لما فيه من مفسدة للصحة ومضیعة للمال. ولقد رأينا الكثير من أبنائنا وقعوا فريسة لهذا العدو القاتل وقوعاً مُدَوِّياً ، قال تعالى: " وَلَا تُلْقُوا بِأَيْدِيكُمْ إِلَى التَّهْلُكَةِ وَأَحْسِنُوا إِنَّ اللَّهَ يُحِبُّ الْمُحْسِنِينَ " فهذا القاتل البطيء يسبب لصاحبه الكثير من الأمراض التي لا حصر لها، بالإضافة إلى التبذير في المال الذي سوف تُسأل عنه يوم القيامة. واعلم - أيها الطالب - أنّ التدخين مُحَرَّم شرعاً؛ لأنّه قتل للنفس، وإهدار للمال، وكلاهما محاسب عنهما أمام الله عزّ وجلّ. من أجل ذلك يجب حظر التدخين في الأماكن العامة؛ لأنّ مضار التدخين لا تفترس المدخن فقط، بل تتعداه إلى المحيطين به، وهذا منهيّ عنه في الإسلام، ويتنافى مع قول الرسول صلّى الله عليه وسلّم: " لا ضرر ولا ضرار "

١ - في الفقرة السابقة عدة أهداف يرمي إليها الكاتب، اذكر اثنين منها. (٢)

٢- ضع علامة ( √ ) أمام العبارة الصحيحة وعلامة ( X ) أمام العبارة غير الصحيحة: (٢)

- التدخين في الأماكن العامة حرية شخصية . ( )
- الدين الإسلامي يُعظّم النفس البشرية ويقدرها . ( )
- التدخين ليس له آثار سلبية على المحيطين بالمدخن . ( )
- يقع أبنائنا فريسة للتدخين بسبب أصدقاء السوء وغياب الرقابة. ( )

٣ - أ - بم سُمّي التدخين في الفقرة السابقة؟ (١)

ب - دّل من الفقرة على أنّ التدخين مُحَرَّم شرعاً. (١)

٤- ما الآثار السلبية للتدخين على صحة المدخن؟ (١)

٥ - أ - هات من الفقرة " كلمة و ضدها " ..... (1/2)

ب - وظف كلمة " التبذير " في جملة من إنشائك. (1/2)

٦- اختر التكملة الصحيحة مما بين القوسين:

(١)

- جمع كلمة " فريسة " ( فوارس - فرسان - فرائس - أفراس )

- مترادف كلمة " يتنافى " ( يتوافق - يتعارض - يؤيد - يقوّي )

(١)

٧- اشرح الصورة الفنية التالية مُبيناً أثرها في المعنى:

- ( أبناؤنا وقعوا فريسة لهذا العدو القاتل )

.....  
.....

(١)

٨- أعرّب الكلمتين اللتين تحتها خط في الفقرة السابقة:

• وقوعاً: .....

• المدخن: .....

(١)

٩- أكمل كل جملة مما يأتي إكمالاً صحيحاً :

• حرى الوالد .....

• شرع المُدخِّن .....

(١)

١٠- ابن الجملة التالية للمجهول مع ضبط نائب الفاعل:

- يصون الإسلام النفس الإنسانية.

(١)

١١- اختر الإجابة الصحيحة بوضع خط تحتها فيما يلي:

أ - لا مُدخِّن خالٍ من الأمراض.

- اسم لا النافية للجنس في الجملة السابقة: ( مرفوع - منصوب - مبني - مجرور )

ب - ( مَنْ يُقْلَعُ عَنِ التَّدخِينِ يَنْجُ بِنَفْسِهِ مِنَ الْهَلَاكِ ) - فعل جواب الشرط في الجملة السابقة علامة إعرابه

هي : - الضمة - الفتحة - السكون - حذف حرف العلة .



رابعاً: من فنون البلاغة:

( ٥ درجات )

١: أ - حدّد نوع كلّ من الصور الخيالية الآتية من بين الخيارات التي بين القوسين: (١/٢)

( تشبيه تمثيلي - تشبيه تام - تشبيه بليغ - تشبيه ضمني )

- تَرَجُّو النجاة ولم تسلك مسالكها \* إِنَّ السفينة لا تجري على اليبس.

- لا ينزل المجد إلا في منازلنا \* كالنوم ليس له مأوى سوى المقل

- الناس كأسنان المشط في الاستواء.

ب - حوّل التشبيه التام التالي إلى تشبيه بليغ: (١/٢)

- بدت الحديقة كأنّها الجنة جمالاً وبهاءً.

٢: أ- تخيّر من المجموعة (أ) ما يناسبها من المجموعة (ب) بوضع الرقم المناسب أمامها: (١/٢)

| ( أ )  | ( ب )            |
|--|------------------|
| ١ العيش نوم والمنية يقظة.                                    | ( ) تشبيه ضمني   |
| ٢ كأنّ مثار النقع فوق رؤوسنا * وأسيافنا ليل تهاوى كواكبه     | ( ) تشبيه بليغ   |
| ٣ سيذكرني قومي إذا جدّ جدهم * وفي الليلة الظلماء يفنقد البدر | ( ) تشبيه تام    |
|  | ( ) تشبيه تمثيلي |

ب - بيّن المشبه والمشبه به و وجه الشبه فيما يلي: (١/٢)

• طبع المؤمن الصادق كالنسيم الربيعي في الرقة .

المشبه: ..... ، المشبه به: ..... ، وجه الشبه: .....