



قصة عربية

لا تخشوا على أرزاقكم فقط اعملوا بالأسباب والرازق هو الله

سقط رجل في بئر وبدأ يصرخ مستغيثاً .. فسمع الناس صراخه فقدموا لإنقاذه ورفعه من البئر.. فجاء رجل وأعطاه مذاقة لبن ليشربها ويرتاح ، ثم سأله كيف سقطت في البئر فبدأ هذا الرجل يصف لهم بالتفصيل كيف سقط ووقف على حافة البئر ليصف لهم ولكن في هذه المرة سقط ومات ..!!

يقول الشيخ المغامسي || مُعلقاً على هذه القصة.. أن هذا الرجل بقي من رزقه شربة لبن فلما شربها وانتهى رزقه الذي كُتب له، سقط في نفس المكان ومات!!... لا تخشوا على أرزاقكم فقط اعملوا بالأسباب والرازق هو الله ولن تموت نفس قبل أن تستكمل رزقها
ماجد عبدالفتاح

نفع الخير

من أجل العلم

كل عامل يعمل لكفايته وسد حاجته ليس بعامل في الحقيقة فإن بعض الحيوانات تعمل لتتغى غيرهما كالنحل ودودة القز وكلب الصيد، خير الناس أنفسهم للناس، فكثير الصلاة والصوم عامل لخير نفسه فإن صلاته وصومه لا ينفعانه إلا إذا نفع غيره وأثمرت صلاته خدمة الناس قال تعالى:
(فويل للمصلين الذين هم عن صلاتهم ساهون الذين هم يراءون ويمنعون الماعون)

طارق الحاج

لا لكيا

أصل معنى nokia هي بالأصل شركة فنلندية تسمى Kia

وقد قامت بصناعة سيارة جديدة ولكن الفنلدين لم يتقبلوا هذه السيارة

مما جعل الشركة تتكبد خسائر لاحجم لها وتعرضت للأفلاس

فقامت شركة الالكترونيات بشراء الشركة

وتغير نشاطها وتغير الاسم الى

لا لكيا NO Kia

كلنا

مجمعين أن الضوء هو النور الذي لولاه لما أصرنا ، ولا للبصر أي فائدة في الرؤية سوى بالنور ، لكن الضوء على ما به من نور فهو يحتوي في طياته على الظلام .. بادئاً ذي بدء ..

هل نرى الأجسام نفسها؟؟ حتى وإن سقط عليها الضوء؟؟ بقليل من التفكير ، نجد أننا نرى فقط الضوء المنعكس عن الجسم ولا نرى الجسم نفسه ، وما الألوان سوى أطوال موجية رقمية بحتة يقوم المخ بترجمتها الى أحمر وأزرق وأخضر وبنفسجي الخ ، و لا تعلم إن كانت ترجمة حرفية لحقيقة الجسم .. أم أنها مجرد علاقة دالية مع حقيقة الجسم ..

ولنفرض أن اللون هو الحقيقة .. فستكون حقيقة صادمة ، لأن الجسم يمتص في داخله كل الألوان عدا اللون الذي يستغني عنه ويعكسه و يرد الى بصرك ... فحينما ترى اللون الأخضر في الشجرة الخضراء فيجب عليك أن تفهم أن الشجرة لها كل الألوان عدا اللون الأخضر ، لأنها استغنت عنه وردته إلى بصرك و امتصت الباقي الذي لم تتركه لعينك فلو جزمنا من تلك الرؤية لتلك الشجرة بحقيقة مطلقة فسوف تكون إستحالة اللون الأخضر للشجرة .. ولا نستطيع الجزم والقطع بالحقيقة المطلقة ولن نستطيع ..

أ/ سلوى الدميني

الفشل .. ليس نهائي

النجاح لا ينتهي، والفشل ليس نهائي كل شيء في الحياة يستحق الحصول عليه يستحق العمل من أجله.

اعمل وكأنيك لست بحاجة للمال . وأحب وكأنيك سوف لن تؤذي . وارقص من فرك كما لو كان لا أحد يراك

الفرق بين الإنسان الناجح والآخرين هو ليس نقص القوة، ولا نقص المعرفة، إنما نقص الإرادة.

الأبطال لا يصنعون بفعل النوادي . الأبطال يصنعوا نتيجة شيء عميق في داخلهم، الرغبة، الحلم، والرؤية.

لا شيء يهم حقاً سوى ما تقوم به في هذه اللحظة . انطلاقاً من هذه اللحظة يمكنك أن تصبح إنساناً مختلف كلياً، مليء بالحب والتفاهم، جاهز بيد ممدودة نحو النجاح، منتعش وإيجابي في كل فكرة وفعل تقوم به.

من أجل أن تتجح عليك أن تجرب الفشل لكي تعرف ما يجب عليك عدم فعله في المرة القادمة

إذا لم تستسلم، ولم تغش، ولم تهرب عندما واجهتك المشاكل، عندها فقط يمكنك الفوز ..

ضع قلبك في كل عمل تقوم به مهما كان صغيراً، فهذا هو سر النجاح . أعط في عملك أكثر مما تحصل عليه بالمقابل، المسؤولية جزء من النجاح.

لا تفزع من أن تكون أفكارك غير معقولة، فكل الأفكار العظيمة بدأت كذلك !!..

هنادي حسنان الجلال
ناتبة هيئة الخدمات العامة لرواد ادارة الاعمال م.أول ج - تعز

عندما لا يتحقق الحلم التأشيرة

قصيدة التأشيرة للشاعر الموهوب هشام الحج إخواني القراء نظراً لقوة القصيدة تعمدت إزالتها في هذه المساحة المتواضعة وللقصيدة بقية ..

أَسْبِجْ بِاسْمِكَ اللهُ
وليس سواكَ أَوْشَاهُ
وأَعْلَمُ أن لي قدراً سَأَلْفَاهُ (إشباع الهاء) . سَأَلْفَاهُ ..
وقد عُلِمْتُ في صغري بأن عروبتني
شرفي وناصيتي وعنواني
وكنا في مدارسنا نردد بعضَ الحان
"بلاد العرب أوطاني .. وكل العرب أخواني"
وكنا نرسمُ العربيَّ ممشوقاً بهامته

لَهُ صدرٌ يصدُّ الریحَ إذ تعوي .. مهاباً في عبايته
وكنا مَحْضُ أطفالٍ تحرَّكنا مشاعرنا
ونسرُخُ في الحكايات التي تروي بطولتنا
وأن بلادنا تمتد من أقصى إلى أقصى
وأن حروبنا كانت لأجل المسجد الأقصى
وأن عدونا صهيون شيطاناً له ذيلٌ
وأن جيوش أمتنا لها فعلٌ كما السيلُ

سأبحرُ عندما أكبرُ
أمرُ بشاطئ البحرين في ليبيا
وأجني التمرَ من بغداد في سوريا
وأعبر من موريتانيا إلى السودان
أسافر عبر مقديشيو إلى لبنان
وكنْتُ أخبئ الأبحان في صدري ووجداني
"بلاد العرب أوطاني .. وكل العرب أخواني"
وحين كبرتُ .. لم أحصلُ على تأشيرةٍ للبحر ..

لم أبحرُ
وأوقفتني جوازٌ غيرُ مختومٍ على الشباك ..
لم أعبرُ
كبرتُ أنا وهذا الطفل لم يكبرُ

لا تقل هذه الكلمات !!

1. كلمة المسجد الذي هو بيت الله تجنب كتابتها على النحو التالي Mosque وهي تعني " بيت البعوض ومن الضروري تسميته "Masjid"
2. كذلك كلمة مكة وتسميتها على التالي Mecca وتعني بيت الخمر ومن الضروري تسميتها Makkah
3. عدم اختصار اسم سيدنا محمد وهي Mohd تعني الكلب ذو الفم الكبير أكرم الله نبينا ومن الضروري أن تكتب على النحو التالي Mohammed

عيسى أحمد علي

علمتني الحياة

علمتني الحياة ان طريق الخير طريق الانبياء وأن طريق الأنبياء لا يهدى لغير الشرفاء
علمتني الحياة ان تبسم طفل مريض أو يتيم في وجهي يمسح دموع قلبي لأيام
تعلمت ان اوجع صغفه يتلقاها المرء هي الخذلان
علمتني الحياة ان البشر أصناف، وان أقربها للشيطان، من تسربلوا بخلعة الورع كذبا
تعلمت من الحياة ان الصمت يكون ابلغ، حين لا يجدي الكلام
علمتني الحياة أن الصادق قد يدفع ثمن صدقه غاليا، حين يخالط الاشرار ،
ويدفع ثمنا اعلی حين يخالط من يدعي الصدق



جار الله دوسان

صدق أو لا تصدق

تمر علينا أشياء كثيرة نفعها في أيامنا باسم (التحضر) ولو أمعنا النظر جيدا لوجدنا أنها مجرد تقليد أعمى .. وأن الحضارة تكمن في الكرامة التي وفرها لنا ديننا الإسلامي الحنيف .. لكننا للأسف في غفلة عن هذا...
كلمات تقريبا كل يوم نستعملها ولو عرفنا معانيها .. صدقوني تكررنا جدا جدا جدا

الكلمة الأولى .. ((باي))

للأسف الذي تعود يقول (باي) فهو يقول : في رعاية البابا أو في حفظ البابا إنها ببساطة ... شرك

الكلمة الثانية(((OK))) :

ستموتون ضحك من معنى هذه الكلمة

كان يا مكان في قديم الزمان .. كان في انتخابات لأمریکا (في زمن قديم جدا) وهذه الانتخابات فيها أكثر من مرشح .. أحد هؤلاء المرشحين كان اسمه يبدأ بحرف O واسم عائلته بحرف K وكان اسمه طوييييييل جدا ... فاحتر الناس كيف سيسجعه ويهتفوا له ... فقرروا أنهم يهتفوا باختصار اسمه ... O.K ومن بعدها ونحن نهتف باسم أحد النصارى بدون أي داعي في كل وقت وهذا يعتبر موالاة للنصارى .. يعني فيه إخلال بكمال الدين

الكلمة الثالثة(((God))) :

والتي معناها .. إله...

طبعاً الأجانب يقولوا Thank god يعني شكرا يا إلهانا

معاذ عبدالرقيب

سيكولوجية الإبداع



إن الإنسان لا يولد مبدعا هكذا، بل هو من يحرك في نفسه هذه الكوامن ،فكل شخص يستطيع أن يبدع ويبتكر إلا من يأبى ذلك.

فكن شخصا مبدعا ولا تلتفت إلى ما يقوله غيرك من تعليقات سلبية وحاول أن تبقى هذه المهارة

_ الإبداع _ من خلال توليد الأفكار الجديدة والتأمل فيما حولك والتفكير في كل جديد.

واعلم أن هذه المهارة مكتسبة والكل يستطيع أن يكتسبها.

فالإبداع ليس ملكاً لأحد ومن حجر الإبداع عن نفسه فهو المخطئ...
// فؤاد الزراجي

طالب يعرب كلمة سوركا اعراباً تدمع له العين

ابراهيم عبدالجبار

قال الأستاذ للتلميذ... قف واعرب يا ولدي :
"عشق المغترب تراب سوريا"

وقف الطالب وقال:

عشق: فعل صادق مبني على أمل يحدهو إيمان واثق بالعودة الحتمية،
المغترب: فاعل عاجز عن أن يخطو أي خطوة في طريق تحقيق الأمل،
وصمته هو أعنف ردة فعل يمكنه أن يبديها،
تراب: مفعول به مغضوب وعلامة غصبه أنهار الدم وأشلاء الضحايا والقتلى،
و و و

سوريا: مضافة إلى تراب مجرورة بما ذكرت من اعراب تراب سابقا.
قال المدرس: يا ولدي مالك غيرت فنون النحو وقانون اللغة؟!
يا ولدي إليك محاولة أخرى...

"صحت الأمة من غفلتها" اعرب...

قال التلميذ...

صحت: فعل ماضٍ ولى... على أمل أن يعود.

والتاء: تاء التأنيث في أمة لا تكاد ترى فيها الرجال
الأمة: فاعل هذه طول السببات حتى أن الناظر إليه يشك بأنه لا يزال على قيد الحياة.

من: حرف جر لغفلة حجبت سحبها شعاع الصحة.

غفلتها: اسم عجز حرف جر الأمة عن أن يجر غيره،

والهاء ضمير ميت متصل بالأمة التي هانت عليها الغفلة،

مبني على المذلة التي ليس لها من دون الله كاشفة..

قال المدرس: مالك يا ولدي نسيت اللغة وحرفت معاني التبيان؟؟؟

فكهة أخرى

الحقيقة: الشيء الوحيد الذي (لا) يصدق الناس!!!

الزواج: جمع .. وطرح .. ثم (ضرب) !! ... ولكنه قبل ذلك قسمة
!!!!

المحامي: لسان .. وحجارة .. وروب ..!!!!!! .. يدافع عن مال موكله
ليكون من نصيبه هو!!!!

المتذيع: يخاطبنا بقوله (أعزائي) !! ... وهو لا يعرف أحد منّا!!!!

هشام أحمد عبده

الطالب الفاشل: هو الطالب الذي يمكن أن يكون
(الأول) على فصله !! .. لولا وجود الآخرين!!!!

