

يا ليتهم يتدبرون أن العالم يحتاج إلى المحبة والإنسانية واحترام الآخر!!

الدينية المقدسة لا يمكن أن يكون يوماً ولا في أي منطلق سليم حرية تعبير، وأن تطالب هذه الدول بصفتها دولاً تنص دساتيرها على أن دين الدولة الإسلام وبأن الشريعة الإسلامية مصدراً من مصادر التشريع، وبأن حكامهم مسلمون ويحكمون شعوباً جل أفرادها من المسلمين، أن تطالب بمحاكمة مقترفي مثل تلك السخافات التي هي - فعلاً - تغذي الإرهاب الدولي، وتهدد السلم العالمي، فإن كانت الدول الكبرى معنية بالأمن والأمان العالميين عليها أن تسارع لمنع تلك الأعمال قبل أن يجتاح العالم طوفان لن يستطيع أحد رده أو دفعه، فالضعيف لن يظل ضعيفاً أبداً، والقوي لن تدوم له قوته دهوراً متطاولاً. فقد علمنا التاريخ أن الأيام دول، فهل لهم في التاريخ عبرة وعظة؟

وأخيراً أقول: إن تلك الأعمال مهما بلغت من سوء واستهزاء وإثارة العواطف والاشمئزاز والقرف فإنها لن تؤثر في عظمة الرسول الكريم الذي شهد له بتلك العظمة مفكرو الغرب والشرق، وما هي إلا فرقعات إعلامية، تدغغ مشاعر النقص عند منتجها، ولن يكون الرد من المسلمين بمثلاً لسبب بسيط؛ وهو أن كل الشرائع السماوية هي إرث للمسلم، فإنه يعترف بنبوة عيسى وموسى والأنبياء جميعاً، لا تفريق بينهم، وهؤلاء جميعاً جزء من عقيدة المسلمين، مثلهم مثل محمد صلى الله عليه وسلم، فلم يحدث على امتداد التاريخ الإسلامي الطويل أن قام أحد من المسلمين بأزدراء نبي مرسل، وإن حدث فإنه كان يتعرض إلى المساءلة والمحاكمة العادلة التي تنسيه وتنسي غيره وساوس الشيطان، لذلك ظل الأمن والسلام العالميان متحققين في ظل تلك المجتمعات، فهل للغرب من وقفة مع تلك التجربة التاريخية المتميزة بتسامحها واحترامها للآخر؟

يا ليتهم يفعلون ويتأملون، ويا ليت المدعين والمهرجين والمهرجين يكفون عما يوجب الصراع، فالإنسانية محتاجة إلى ما يساعدها على أن تعيش بهدوء، فإراقة الدماء من أسوأ الأفعال وأرذلها، يا ليتهم يتأملون.. يا ليتهم يتدبرون!!

تناضل فيه الشعوب العربية من أجل إزاحة أشباح الدكتاتورية يجيء هذا العمل من أجل تحويل الوجهة إلى غاية أخرى بهبات شعبية سرعان ما تنطفئ إذ إنها لن تحقق أي مكسب، إلا أن تكون الهيئات مؤقتة إلى حين تدارك الأمور والتفكير في صنع قنبلة موقوتة جديدة، لتنفجر فينا أولاً قبل أن يمسه تلك الدول وأولئك الأشخاص أي مكروه.

ولعل الفيلم الأخير يستخدم كذريعة للتدخل في شؤون تلك الدول التي حدثت فيها هبات جماهيرية بحجة حماية السفارات الأجنبية، كما حدث وطلبت أمريكا من الحكومة السودانية إنزال قوات عسكرية من أجل حماية السفارة الأمريكية في الخرطوم، ولعل حادثة مقتل السفير الأمريكي في ليبيا تكون أكبر عامل للتدخل في الشأن الليبي ولو من تحت الطاولة، بعيداً عن التظاهرات الإعلامية، فما يُراد أن يحققه من نتائج يعملون له بصمت.

أما الملاحظة الثالثة التي يجب أن نذكر بها ملياً، هي ردود الأفعال التي تصدر عن المسلمين احتجاجاً على تلك الأعمال العنصرية، فمهما بلغت تلك الأعمال من قوة وعنفة فإنها لن تحقق ما يريجون المسلمون من نصرة النبي محمد صلى الله عليه وسلم، لأنها ببساطة شديدة هبات للتفريغ النفسي، ثم تخمد، ويتابع الكل حياته وكأن شيئاً لم يكن، ورب سائل يسأل: هل يظل المسلمون مكتوفي الأيدي وهم يرون مقدساتهم تنتهك وحرمان دينهم يعذب بها اللاهون والغواثيون؟

إن حركة المسلمين التلقائية العفوية ضد هذه الأعمال مبررة، بعيداً عن التخريب والأعمال التي تدمر نواحي الاحتجاج وإيصال صوت تلك الشعوب، ولكنها غير كافية إذا لم تتخذ الدول القائمة في العالم الإسلامي ردوداً ومواقف صلبة تجاه تلك الأعمال، وأن يكون هناك قدرة سياسية فاعلة على مستوى العالم من أجل تجريم وتحريم الإساءة للأديان بشكل عام، ولا يجوز أن تتذرع دولة من الدول بأن ذلك من حرية التعبير، فستم الناس والاستهزاء بمشاعرهم

فراس حج محمد - فلسطين

وقفت ملياً أمام ما حدث مؤخراً، وما أثارته الضجة الإعلامية حول فيلم "براءة المسلمين" المسيء إلى مشاعر المسلمين، والذي يتعرض لشخص الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام بمحاولة التفسير الفج لبعض محطات من حياته صلى الله عليه وسلم، وإزاء ذلك كله أوضح نقاطاً مهمة في هذه الوقفة ضمن سياقاتها الواقعية والسياسية بالغة الدلالة.

أولاً: لم يكن هذا العمل الدعائي أول ما تعرض إليه المسلمون والإسلام والرموز الدينية الإسلامية للانتقاد، ولن يكون الأخير بطبيعة الحال، بل إن هناك كملاً لا بأس فيه من المواد الثقافية التي تنتقد الإسلام وثقافته، ومنها وعلى رأسها القرآن الكريم، ومحاولات البعض التظاهر بأعمال مبهجة للفت الأنظار مثل حرق نسخ من المصحف الشريف، كما حدث في أمريكا من ذي قبل أيضاً، وكذلك فإن مؤلفات العديد من المؤلفين المغموين تناولت الإسلام والمسلمين، ركضاً وراء الشهرة وتحقيق مكاسب مادية، غير آبهين بالمشاعر الإنسانية للآخر المسلم الذي يشاركهم العيش في هذا العالم، وكأن كل مقررات التسامح الأممية لم تجد نفعاً في صقل شخصية تحترم الآخر وتمنحه حق أن يمارس طقوسه وعباداته وأن يقدس رموزه كما يرغب وكما تمليه عليه ثقافته، ومن حقه على غيره ألا يُستهزأ بها أو تهان.

ثانياً: تدور حول تلك الأعمال في مجملها أو بعضها على الأقل شبهات سياسية دقيقة، وذلك لو تمعنا في قراءة توقيت كل حادثة من تلك الحوادث التي يطبل لها الإعلام ويزمر، فعرض الفيلم الأخير أو مقاطع منه على شبكة الإنترنت جاء محققاً منافع سياسية لمن يقف وراءه، إذ لا يقف وراء هذه الأعمال أشخاص دون أن يكونوا محميين من جهة لها سطوة وقوة، قد تكون حزبية أو جماعة متطرفة، وأحياناً تقف وراءها دول بكاملها، بدليل أنها توفر الحماية لصانعي مثل تلك القنابل التي تدمر نسيج الإنسانية، ففي الوقت الذي

* تخيل * لو كان بيننا

بقلم: نجوى قدومي - شفاعمرو

غربة في القلب
وددت لو أشكوها أمامه
ليزيل عن صدري همًا
وبعضاً من أحلامي
لو كان بيننا..
لرجوته حُضن أبوته
لينعشني بدفئه
ويكفيني ذل السؤل
يحتوي خطيئتي
حين يبكي اللأمون
فهل أبحث عن سواه
حين يهديني لله ذي الجلال؟
عذراً..
حبيبي ونور عيني
والله لا تكفيني كل الأعداء
فأنا من آذاه..
بصمتي وذلي
فداه روعي.. فداه ولدي
فداه كل الدنيا.. فداه كل المال
.....
لو كان حبيب الله بيننا
لبحث له بمشاعر حب تجتاحني
ونوبات شوق متدفق كالشلال
أشهد يا تاريخ
والله..
مالي هوى بدنيا
لكني..
أصبو لشفاة تجيني
وتحلق بي في نعيم الجمال

يا ابن هذي الأمة...
سافر بعيونك نحو بحور الحب
واسبح بين أمواج الخيال
دع صمكت يثور
يفجر بركان آهاتي
يخترق جدران الحال
قل للتاريخ قف لحظة
حب محمد سباني
وإني للقياء أصبو
وأشد رحالي..
يا ابن هذي الأمة...
تخيل.. لو كان بيننا
بأي وجه سنلقاه وبأي حال؟
عاش في ضمائرنا عظيماً
عاش في قلوبنا رحيماً
راسخ حبه فينا كرسوخ الجبال
حبيب أحببناه
يعيش في بسماننا.. في دموعنا
يسكن في مشاعرنا
في أحلامنا وفي الآمال
تخيل.. لو كان بيننا
نبينا.. أطيب الناس نفساً
إنسان.. لكنه ليس كالناس
رجل.. لكنه ليس كالرجال
آه يا زمان الظلمة
لو كان بيننا..
لذرفت بين يديه دموع حزن
ظلت زماناً حبيسة الأغلال

حنيني إلى مكة والمدينة

بقلم: كوثر أحمد محاميد - عرعر المثلث

تحو ذنوبنا من كل الخطايا وتوبة نصح نطلبها من رب البرايا...
قلوبنا قد ذابت حلاوة ولذة الايمان وبكت خشية من الله.. فلنكسر تلك الغفلة التي ضيعت أوقانتنا وذهبت بلا منفعة تذكر..
فلنعمر أوقانتنا بالذكر، ولنملأها بإنجازات تُسعد النفوس وتعلو بالدين إلى أفق عالية،
فأشتاق إلى جلسة على درج الحرم، واستنشاق ذرات زمزم المختلطة بأكسجين المكان.. شوق ليس له حد؛ أن أسحب أقدامي الحافية وأنا أسمر عيني في الكعبة!!
ولا أعرف ما أدعو به من الرهبة (شوق وحنين) بأن أستمع لقراءة الإمام وكان القرآن ينزل على روعي ولأول مرة..
إني مهاجرة إلى ربي، ليست الهجرة مرة في العمر، وليست الهجرة من مكان إلى آخر، بل هي هجرة في كل لحظة ما دامت إلى الله..

بهسات إيمانية وترانيم روحانية في ليالي العتق من النار (العشر الأواخر من رمضان) نَفحات ربانية تتلألأ بترانيم دينية وأفراح وجدانية..
فوق سماء مكة وبين أطراف المدينة المنورة ذا شعوري يفوق الخيال مليء بخفقات حب رحمانية، في ذاك الحرم المكي الشريف وساحاته تلتقي القلوب والأرواح من كل أنحاء الدنيا التي تعانقت من أجل الله وعلى محبته.
نترك بصمات وآثار لا تُنسى من أشرف بقاع الأرض..
إذ نرى أجسادهم منحنية على بساط التعبد ودموعهم من الخشية تنهال، هو منظر يُسعد الفؤاد ويبيكي العين، وينبض القلب خافتاً، فنصعد بروحنا سلماً نحو السماء
فقد يكون هنا مع هذا الجو الروحاني بداية حياة جديدة...

تصدق...

لترققا بأمتنا

هذه الزاوية تحت
رعاية مؤسسة الصدقة الجارية