

رسالة
إلى
الرسالة
٢٠٠٩

المملكة العربية السعودية

وزارة التربية والتعليم

وكالة كليات البنات

عمادة الدراسات العليا والبحث العلمي

كلية : التربية للبنات بمكة المكرمة

قسم : التربية وعلم النفس

فعالية برنامج الكورت CoRT لتعليم التفكير
(الإدراك ، التفاعل ، الابتكارية) في تنمية قدرات التفكير الناقد
والابتكاري لدى عينة من طالبات قسم رياض الأطفال
بجامعة أم القرى - مكة المكرمة

رسالة مقدمة إلى قسم التربية وعلم النفس
متطلب تكميلي للحصول على درجة دكتوراه الفلسفة
في التربية وعلم النفس تخصص علم نفس تربوي

إعداد الطالبة

عواطف بنت أحمد بن حسين زمزمي

إشراف الدكتور

يسرية بنت أنور بن صادق

أستاذ علم النفس المشارك بكلية التربية بمكة

١٤٢٥هـ / ٢٠٠٤م

Summery

**The Efficacy of the CoRT program for teaching Thinking
(Breadth , Interaction , Creativity) on The Development
of Critical and Creative Thinking Abilities
Of Female Undergraduate Students
In the kindergarten department
at Umm Al-Qura
University , Makkah**

**By
Awatif A . Zmzamy**

**Supervised by
Dr . yosreyyah A . Saadik**

Objectives of the Study

1. To test the efficacy of the CoRT Program for teaching thinking , the first part (Breadth) and the third part (Interaction) on the development of Critical thinking of female undergraduate students in the Kindergarten Department at Umm Al-Qura University , Makkah .
2. To test the efficacy of the CoRT Program for teaching thinking through teaching skills of (Breadth) the first part and (Creativity) the fourth part on the Development of Creative thinking of female undergraduate students in the Kindergarten Development at Umm Al-Qura University , Makkah .

Method , Sample , and Instrumentation

The experimental method was used . The sample consisted of (96) female first year students in the Kindergarten Department of Umm Al-Qura University , Makkah . Their ages rang between (18) to (22) years old , with the average of (19.31) years , and the Standard Deviation (SD) of (1.17) . They were randomly divided to three comparable groups with respect to three variables , age , Intelligence Quotient (IQ) , and Critical and Creativity thinking scores .

The first experimental group comprised (31) students , who were trained on practiced the (Breadth) and (Interaction) skills to develop the ability of Critical thinking . The second experimental group consisted of (32) students who practiced on the (Breadth) and (Creativity) skills for the development of the creativity thinking abilities . Both experimental groups were exposed to the CoRT program that was held for five months

(twenty weeks) with the rate of one hour lesson per week fore each group during the first and second semesters 1423 / 1424 .

The control group consisted of (33) students who were taught in the regular way and were never exposed to the CoRT Program .

The instruments used included the following :

1. The CoRT Program for teaching thinking which was modified by a group of arbitrators ,
2. The Critical thinking test prepared by Farouq Abdulsalam and Mamdouh Sulaiman (1982) (originally prepared by Watson and Glaser) ,
3. Form B of Torrance Test of Creative thinking (with pictures) translated by Abdulallah Sulaiman and Fouad Abu Hatab in (1971),
4. Form A of Toni Test for intelligence designed by Brown , Sherbenou and Dollar and translated by M . Shawkat .

Each of the above mentioned tests was validated (fixed / determined) on samples that consisted of more than (600) of the first and second year university students (both literary and science majors) .

Results and Recommendations

The T-test was used to test the hypotheses . The following results were obtained :

1. There are statistically significant differences at the level of (0.01) between score average of the Critical thinking ability of the first experimental group and those of the control group in favor of the first experimental group .
2. There are statistically significant differences at the level of (0.001) between average scores of Critical thinking of the first experimental group before and after the experiment in favor of the post experiment scores .
3. There are statistically significant differences between the average scores of the second experimental group and those of the control group in favor of the experimental group at the level of (0.05) for Fluency , and at the level of (0.01) for Originality , Elaboration as well as the total scores . However , there was no statistically significant difference between the two groups with respected Flexibility .
4. There are statistically significant differences between the average scores of the second experimental group before and after the experiment in favor of the post experiment scores. at the level of (0.01) for the abilities of Fluency , Flexibility , Elaboration , and the total scores ,and at the level of (0.001) for originality .

In light of the results of the study , the researcher proposed :

1. A program for teaching thinking in a formal
This program depends on development the students
identifying Educational Objectives , Educational Input , Path and
Development of the Educational process , and Educational
Evaluation , and
2. Conducting further experimental and comparative experimental
studies to test the other parts of the CoRT program by applying
them to samples of male and female students at different levels of
education .

الفصل الأول

مدخل إلى الدراسة

تعرض الباحثة في هذا الفصل مقدمة الدراسة ومشكلتها ، تليها أهدافها ، ثم أهميتها ومصطلحاتها :

أولاً : المقدمة :

إن موضوع التفكير قبل أن يكون موضوع علم أو قضية محلية أو عالمية ، إنما هو دعوة سماوية ، فالقرآن الكريم يشتمل على - ما يقارب - الخمسين وسبعمائة (٧٥٠) آية قرآنية تحث على التفكير وتدعو إلى إعمال الفكر في هذا الكون (عبد اللطيف الرباح ، ١٩٩٦ ، ٨) ومن بين هذه الآيات القرآنية قوله عزّ وجلّ : «كذلك نفصل الآيات لقوم يتفكرون» (يونس ، ٢٤) ، وقوله تعالى : «ولئك الأمثال نضربها للناس لعلهم يتفكرون» (الحشر ، ٢١) . وهكذا تتوالي الآيات القرآنية داعية الإنسان ليفكر ويتدبر ويُعمل عقله ، ومع التفكير والتفكير والتدبر يتعمق إيمان المؤمن ويزداد.

وقد توصل علماء علم النفس المعرفي إلى استنتاج مؤداه أن النشاط العقلي للإنسان هو الذي يوجّه سلوكه وتصرفاته . ويعدّ التفكير من العمليات العقلية العليا التي تهدف إلى حل مشكلة ما ، ويلزم ذلك إدراك الفرد لجوانب المشكلة وتحليلها ، واستدعاء الخبرات السابقة وإعادة بنائها وتنظيمها في صورة علاقات جديدة تستخدم في حل المشكلة (مجدي ضيف ، ١٩٩٠ ، ٣٥) . فالتفكير يشمل كل أنواع النشاط العقلي أو السلوك المعرفي (عبدالحليم السيد وآخرون ، ١٩٩٠ ، ٣٧٨) . كما أنه يعني الاشتقاق العقلي للعناصر العقلية (الأفكار) من الإدراكات ، والمعالجة العقلية لهذه الأفكار أو المزج بينها ، وهو كذلك المعالجة العقلية للوارد الحسي بهدف تكوين الأفكار ، والاستدلال أو الحكم عليها (فيصل يونس ، ١٩٩٧ ، ٤) . وعمليات التفكير - ومنها التفكير الناقد ، والتفكير الابتكاري - هي كغيرها من القدرات العقلية الإنسانية ، يمكن اعتبارها من القدرات المستثمرة ، أي

* سوف تتبع الباحثة في كتابتها للمراجع النهج التالي : سوف يرد اسم المؤلف أولاً ، ثم سنة الطبع ، يلي ذلك رقم الصفحة ، وذلك في حالة المراجع العربية . أما في حالة المراجع الأجنبية فسوف يكتب اسم المؤلف بالأحرف العربية ثم بالأحرف الأجنبية بعد ذلك سنة الطبع ثم رقم الصفحة.

التي يمكن تميمتها وزيادة فاعليتها بالتدريب والتوجيه (فؤاد أبو حطب وآمال صادق ، ١٩٩٤ ، ٦٣٧) .
إن التربية والمدرسة تمثل نقطة البداية من حيث تغيير المناهج وتطويرها ، وكذلك إعداد
البرامج المختلفة ، وزيادة الأنشطة التعليمية بهدف تنمية المهارات المختلفة للتفكير لدى
المتعلمين (محمود أبو مسلم ، ١٩٩٣ ، ٢٣٥) . كما يؤكد أحمد صالح على حاجة المجتمع لمعرفة
مدى التطوير الذي يحدث في البرامج المختلفة للتعليم ، وخاصة التعليم الجامعي ، وذلك من أجل
تنمية القدرات المختلفة للتفكير لدى الطلاب ، حيث يطرد نموّ التفكير المجرد ، والتفكير
المنطقي، والتفكير الابتكاري ، كما تزداد القدرة على الفهم خلال تلك المرحلة أيضاً ، ولذلك أكد
على ضرورة معرفة دور التعليم الجامعي ، وخاصة كليات التربية في تنمية قدرات التفكير الناقد
لدى الطلاب والطالبات (أحمد صالح ، ١٩٩٤ ، ٣٠٠) .

كذلك أوضح أحمد عبادة أهمية تنمية التفكير الابتكاري ، حيث أصبح الآن هو اللغة
السائدة في عصر المعلوماتية ، فقد انتقل اهتمام علماء النفس من دراسة الفرد الذكيّ إلى دراسة
الفرد المبتكر ، وذلك لما لقدرات التفكير الابتكاري من دور هام في تطوير المجتمع (أحمد عبادة،
١٩٩٠ ، ٣٢٥) . في حين يؤكد محمد الخطيب على أهمية تركيز التعليم على التفكير الناقد ،
والتفكير الابتكاري معاً ، وأشار إلى أن المقصود بالابتكارية ليس مجرد إيجاد حلول جديدة
للمشكلات ، بل محاولة أن تكون هذه الحلول هي الأفضل لحل هذه المشكلات ، وهذا لا يتأتى
إلا من خلال التفكير الناقد (محمد الخطيب ، ١٩٩١ ، ٤٠) .

ويذكر سعيد علي أن التعليم الحالي قائم على الحفظ والاستظهار ، وتعليم كهذا لا يتوقع
منه تنمية التفكير الناقد أو الابتكاري ، ويشير إلى أن التدفق المذهل للمعلومات ، والتغير
المتسارع يتطلب تربية وتنشئة أبناء يتسمون بمرونة التفكير ، والقدرة على التفكير الناقد ،
وكذلك القدرة على الابتكار (سعيد علي ، ٢٠٠٠ ، ٩-١٢) .

ويؤكد فؤاد زكريا على أن التفكير العلميّ هو ذلك النوع من التفكير المنظم الذي يمكن
استخدامه في شؤون الحياة اليومية ، أو عند ممارسة أنشطة الأعمال المهنية المعتادة ، أو في
العلاقات المتبادلة بين الناس أو بينهم وبين العالم المحيط بهم ، وكل ما يشترط في هذا النوع من

التفكير هو أن يكون منظماً ، وأن يكون قائماً على مجموعة من المبادئ التي نطبقها في كل نشاط (فؤاد زكريا ، ١٩٨٩ ، ٨-٩) .

وتشير الباحثة إلى اتفاق وجهة نظر فؤاد زكريا في التفكير مع وجهة نظر دي بونو De Bono* الذي يعتبر التفكير مهارةً حياتيةً تتطلب التدريب المباشر والعملية (De Bono, 1986C, 44) ، (دي بونو ، ١٩٨٩ ، ١٧-١٨) . كما أن برنامجه لتعليم التفكير يقوم على مجموعة من الأدوات التي يمكن تطبيقها في كل موقف .

لذلك تؤكد باربرا بريسيسن Barbara Presseisen على أن التفكير يمثل لباً لتصميم المناهج الدراسية في الاتجاهات التربوية الحديثة ، مع التركيز على المستويات العليا فيه ؛ لكونه مهارة تنفيذية إجرائية (Presseisen, et al., 1989, 1-16) (باربرا بريسيسن ، ١٩٩٥ ، ٣١) ويضيف آزوما Azuma إلى ضرورة تشجيع التفكير وتنميته في المناهج الدراسية (Azuma, 1991, 192, 196) ، ويشير كومب Coombe إلى أن تعليم مهارات التفكير لن يتحقق في المناهج حتى تصبح أنشطة تعليمية ذات قيمة (Coombe, 1997, 12) . كما ينبه إبراهيم الحارثي على ضرورة وأهمية تنمية التفكير عند المتعلمين ؛ لينتمكوا من ممارسة عمليات التفكير المجرد ، وأن على المدرسة تخريج متعلمين مستقلين فعالين يتمتعون بالقدرة على التفكير ، في الخيارات المتعددة واتخاذ القرارات الصائبة والقدرة على الابتكار (إبراهيم الحارثي ، ١٩٩٩ ، ٢-٣) .

وتشير الباحثة إلى أن دروس برنامج الكورت CoRT** تهدف إلى تدريب المتعلم على تلك المهارات التي أشار إليها إبراهيم الحارثي ، حيث أن دروس الكورت تركز على تعليم الطلاب مجموعة من أدوات التفكير التي تتيح لهم عدم التقيد بأنماط التفكير المتعارف عليها ، وذلك لرؤية الأشياء بشكل أوضح وأوسع ولتطوير قدرة ابتكارية أكبر في حل المشكلات ، ومن خلال هذه الدروس يصبح الطلاب مفكرين متشعبين (دي بونو ، ١٩٩٨ ، ١١) .

والدراسة الحالية تركز على نوعين من التفكير - كأحد أهم موضوعات القدرات العقلية -

* هو إدوارد دي بونو Edward De Bono صاحب برنامج تعليم التفكير الكورت CoRT الذي تهتم به الدراسة الحالية ، وهناك نبذة مختصرة عنه في الفصل الثاني " الإطار النظري للدراسة " - برنامج الكورت CoRT لتعليم التفكير .

** كلمة كورت CoRT مشتقة من الحروف الأولى للعنوان Cognitive Research Trust وتعني مؤسسة البحث المعرفي وقد أنشئت في كامبردج Cambridge بإنجلترا عام ١٩٦٩ تحت إشراف دي بونو (دي بونو ، ١٩٨٩ ، ١١) .

الأول : هو التفكير الناقد Critical thinking ، ولقد أشار روبرت إنز Robert Ennis إلى أن مستويات التفكير العليا يقصد بها التفكير الناقد ، وهو الذي يمثل هدفاً تربوياً منذ فترة طويلة ، إلا أنه لم يكتسب أنصاراً للبحث إلا في العشر سنوات الماضية (روبرت إنز ، ١٩٩٥ ، ١٤٥-١٤٦) وأنه من الخطأ اعتبار التفكير الناقد وحده كافياً ، حيث يعتبر جزءاً من الحاجات المطلوبة للمفكر الفعال ، كما يعتبر نقطة البداية ، وإلا فمن أين يأتي التفكير البنائي (الاستدلالي والاستنتاجي) والتولدي (المنتج) والابتكاري ؟ (De Bono, 1986C, 43-44) . لذلك فإن أغلب الاتجاهات التربوية الحديثة تعطي اهتماماً متزايداً بتنمية التفكير الناقد (فتحي جروان ، ١٩٩٩ ، ٦٠) .

والنوع الثاني من التفكير هو التفكير الابتكاري Creative thinking ، ويشير فؤاد أبو حطب وآخرون إلى أن الاهتمام بالتفكير الابتكاري يعبر عن حاجة المجتمعات الحالية لزيادة وتنمية ثروتها البشرية (فؤاد أبو حطب وآخرون ، ١٩٩٣ ، ٣٦٧) .

وكذلك أشار فتحي الزيات إلى ضرورة الاهتمام بمصطلح التفكير الجوانبي ، الذي يمكن أن يكون مشجعاً أو مثيراً أو مفجراً للتفكير الابتكاري (فتحي الزيات ، ١٩٩٨ ، ٤٤٥) . وهذا يتفق مع ما أشار إليه دي بونو De Bono من أن التركيز على التفكير التقليدي في التربية قديماً أمر غير مجدٍ مما يوجه إلى ضرورة الاهتمام بتنمية التفكير الابتكاري الذي لا يرتبط بفترة أو مرحلة عمرية معينة ، بل هو ممكن في كل الفئات العمرية ، من سن سبع سنوات وحتى المرحلة الجامعية ، ويؤكد على أن تنمية التفكير الابتكاري يجب أن تتخذ الصفة الرسمية الجادة ، وأن تخصص له ساعة أسبوعية محددة لمختلف مراحل التعليم ، حتى يمكن تنميته وتطويره (دي بونو ، ١٩٩٧ ، ١٠-١٧) . والباحثة لا تتفق مع دي بونو De Bono في أن تنمية التفكير الابتكاري تبدأ من سن السابعة ، بل من الممكن أن تبدأ قبل ذلك ، وهذا ما أشارت إليه نتائج دراسات عديدة ، منها على مستوى البلاد العربية دراسات (سوزان فراويلة ، ١٩٨٣ ، محمود منسي ، ١٩٨٧ ، وفاء طيبة ، ١٩٩٥ ، نهى الحموي ، ١٩٩٧ ، ثناء الضبع وناصر غبيش ، ١٩٩٨ ، هدى راجح ، ١٩٩٨) .

ومن جملة ما سبق يتضح أن الاهتمام بتعليم التفكير وتنمية قدراته المختلفة - ومنها التفكير الناقد والتفكير الابتكاري - يعد أمراً حيوياً وضرورياً من أجل تلبية حاجة المجتمع من الموارد

البشرية الواعية المسؤولة ، التي تستطيع أن تتحمل مسؤولية تنمية وتطوير مجتمعاتها . ومن هنا جاء الاهتمام بدراسة برنامج تعليم التفكير الكورت CoRT وفعاليتيه في تنمية بعض القدرات العقلية ، ومنها التفكير الناقد والتفكير الابتكاري .

ثانياً : مشكلة الدراسة :

إن إعداد المواطن للمستقبل يتطلب تنمية العقل الإنساني واستثماره ، وهذا يتطلب بدوره تعليم التفكير واكتساب مهاراته . وهناك علاقة أساسية بين العقل والابتكار إلى الحد الذي يمكن فيه القول : إنّ العقل مبتكر بطبيعته ، وإن اللحظة التي ينقطع فيه العقل عن الابتكار لا يكون عقلاً ، حيث إن الابتكار هو " قدرة العقل على تكوين علاقات جديدة بحيث يحدث تغييراً في الواقع " (مراد وهبه، ٢٠٠٠ ، ب ، ١٤ ، ٤١) . وقد أشارت عزيزة المانع إلى اتفاق كثير من الباحثين في التربية وعلم النفس على وجود قصور في برامجنا التعليمية ، يتمثل في عدم قدرة التلاميذ على التفكير ، وإعمال عقولهم في مواجهة مشكلاتهم التعليمية والحياتية ، وأشارت إلى أن هذه المشكلة تكاد تكون عالمية ، حيث تُلمس بوضوح في كثير من مدارس العالم ، فالتركيز على الحفظ والتلقين أدى إلى تنمية قدرة التذكر على حساب قدرات عقلية أخرى ، ومنها القدرة على التفكير الناقد والتفكير الابتكاري (عزيزة المانع ، ١٩٩٦ ، ١٥-١٧) .

وقد أشار فرانسيس سكراج Frances Schrag إلى أن انتشار فكرة تعليم التفكير للطلاب خلال العقد الماضي لم تتل اهتماماً كافياً ، كما أشار إلى أن المعلم حين يقوم بتحليل الأنشطة المعقدة إلى أجزائها ، ثم بيان كيفية أداء كل جزء ، مع إتاحة فرصة التدريب والاهتمام بعملية التغذية الراجعة ، فإن ذلك يعد أسلوباً غير مُجدِّ في عملية تعليم التفكير للمتعلمين (فرانسيس سكراج ، ١٩٩٥ ، ٦٧) . وقد اتفق معه دي بونو De Bono من قبل ، حيث أشار إلى أن بعض المفكرين والمعلمين يميلون إلى تحليل عمليات التفكير إلى عناصر محددة ، ثم تحليل كل عنصر على حدة ، واعتباره نوعاً من الأداة ، ويرى دي بونو أنه أسلوب لا فائدة منه ، فالتحليل وسيلة لتبسيط الفكرة ؛ لكي تصل إلى ذهن المتعلم ، أما أدوات تعليم التفكير ، فيشترط أن تكون صالحة للتطبيق في كل وقت وفي كل موقف (دي بونو ، ١٩٨٩ ، اب ، ١٧) . إن تدريب التلاميذ على

الفهارس

أولاً - قائمة المحتويات

رقم الصفحة	الموضوع
أ	الإهداء
ب	شكر وتقدير
ج	الفهارس :
د	أولاً - قائمة المحتويات
هـ	ثانياً - قائمة الجداول
و	ثالثاً - قائمة الملاحق
ز	رابعاً - قائمة الأشكال
ح	الفصل الأول : مدخل إلى الدراسة
٣٠-١	أولاً : المقدمة
٢	ثانياً : مشكلة الدراسة
٦	ثالثاً : أهداف الدراسة
١٥	رابعاً : أهمية الدراسة
١٦	١- الأهمية النظرية
٢٥	٢- الأهمية التطبيقية
٢٥	خامساً : مصطلحات الدراسة
٢٦	الفصل الثاني : الإطار النظري للدراسة
١٦٣-٣١	أولاً : تعليم التفكير
٣٢	١- مفهوم التفكير
٣٢	٢- مفهوم التفكير عند دي بونو De Bono
٣٥	٣- التفكير : مستوياته ، أنواعه ، أبعاده
٤٠	أ - مستويات التفكير
٤٠	ب - أنواع التفكير
٤٣	ج - أبعاد التفكير
٤٧	٤- تعليم التفكير
٤٨	أ - تعريف تعليم التفكير
٤٩	ب - أسس ومبادئ تعليم التفكير
٥٤	ج - مداخل وطرق تعليم التفكير
٥٦	(١) مداخل تعليم التفكير
٥٦	(أ) مدخل التعليم المباشر للتفكير
٦١	(ب) مدخل الطمر أو التضمين

رقم الصفحة	الموضوع
٦٤	(٢) طرق وأساليب تعليم التفكير
٦٥	(أ) طريقة التجسير
٦٥	(ب) طريقة الصهر
٦٧	٥ - برنامج الكورت CoRT لتعليم التفكير
٦٧	(١) من هو صاحب البرنامج ؟
٦٨	(٢) برنامج الكورت CoRT
٧٢	(٣) مميزات طريقة الأداة
٨٢	(٤) مكونات برنامج الكورت CoRT
٨٢	(أ) دليل البرنامج
٨٣	(ب) أجزاء البرنامج
٨٤	(ج) مكونات الجزء الأول (١) توسعة مجال الإدراك
٨٩	(د) مكونات الجزء الثالث (٣) التفاعل
٩٤	(م) مكونات الجزء الرابع (٤) الابتكارية
١٠٠	(٥) شروط استخدام برنامج الكورت CoRT
١٠١	(٦) طريقة استخدام برنامج الكورت CoRT
١٠١	(أ) الاستراتيجيات
١٠٣	(ب) دروس الكورت CoRT : البناء والطريقة
١٠٣	(١) المجموعات
١٠٤	(٢) دروس الكورت CoRT
١٠٥	(٣) الوقت
١٠٦	(٤) المعلم
١٠٧	(٥) أسلوب وطريقة التدريس
١٠٨	(٦) نموذج تسلسل درس الكورت CoRT
١١٠	٦- برامج تعليم التفكير عند دي بونو De Bono
١١٠	أ - برنامج Think Links
١١٠	ب - برنامج المفكر البارع Master Thinker
١١١	ج - برنامج أدوات التفكير لتوجيه الإنتاج DATT
١١١	د - برنامج القبعات الست للتفكير Six Thinking Hats
١١٢	ثانياً : التفكير الناقد
١١٢	١- مفهوم التفكير الناقد
١١٧	٢- التفكير الناقد عند دي بونو De Bono
١١٩	٣- قدرات التفكير الناقد
١٢٧	٤- برامج تنمية التفكير الناقد :
١٢٩	أ - برنامج التأكيد على تطوير عمليات التفكير المجرد (ADAPT) .

رقم الصفحة	الموضوع
١٢٩	ب- مشروع التأكيد على التفكير التحليلي (SOAR)
١٣٠	ج - مشروع امباكت Project Impact
١٣٠	ثالثاً : التفكير الابتكاري
١٣٠	١- مفهوم التفكير الابتكاري
١٣٧	٢- التفكير الابتكاري عند دي بونو De Bono
١٣٧	أ - مفهوم الابتكارية عند دي بونو De Bono
١٤٠	ب- مبادئ التفكير الابتكاري عند دي بونو De Bono
	ج - الفروق بين التفكير الابتكاري أو الجوانبي وبين التفكير المنطقي
١٤٣	(الرأسي - العمودي) عند دي بونو De Bono
١٤٦	٣- قدرات التفكير الابتكاري
١٥٢	٤- أساليب وبرامج تنمية التفكير الابتكاري
١٥٢	أ - أساليب تنمية التفكير الابتكاري :
١٥٣	(١) الأساليب العملية في تنمية الابتكار
١٥٤	(٢) الأساليب التربوية (التعليمية) في تنمية الابتكار
١٥٤	ب- برامج تنمية التفكير الابتكاري العالمية والعربية :
١٥٥	(١) برنامج التفكير المنتج PTP
١٥٥	(٢) برنامج بورنو لتنمية التفكير الابتكاري PCTP
١٥٦	(٣) برنامج التدريب على الخيال الخلاق
١٥٧	(٤) برنامج التدريب على الحل الابتكاري للمشكلات CPSP
١٥٧	(٥) برنامج التدريب على حل مشكلات المستقبل TPFPS
١٥٧	(٦) نموذج فرانك ويليامز F. Williams
	(٧) بعض أنشطة التدريب على الابتكار لرينزولي وكالاهان
١٥٨ Renzulli & Callahan
١٦٠	ج- برامج تنمية واستثمار قدرات الموهوبين بالمملكة العربية السعودية
٢١٨-١٦٤	الفصل الثالث : الدراسات السابقة
١٦٥	أولاً : دراسات اهتمت بتنمية قدرات التفكير الناقد
١٧٢	ثانياً : دراسات اهتمت بتنمية قدرات التفكير الابتكاري
١٧٨	ثالثاً : دراسات استخدمت برنامج الكورت CoRT
	رابعاً : دراسات اهتمت بفعالية بعض البرامج التربوية لتعليم التفكير للموهوبين
٢٠٩	والمعلمين قبل الخدمة وفي أثناءها
٢١٣	خامساً : تعليق عام على الدراسات السابقة

رقم الصفحة	الموضوع
٢١٩-٢٩٤	الفصل الرابع : منهج الدراسة وإجراءاتها
٢٢٠	أولاً : فروض الدراسة
٢٢١	ثانياً : عينة الدراسة
٢٢٧	ثالثاً : أدوات الدراسة
٢٢٧	١- برنامج الكورت CoRT لتعليم التفكير
٢٢٨	أ - الدراسة الاستطلاعية
٢٢٨	(١) الإجراء الأول
٢٣٢	(٢) الإجراء الثاني
٢٣٣	٢- اختبار التفكير الناقد
٢٣٦	أ - تقنين اختبار التفكير الناقد في الدراسة الحالية :
٢٣٦	(١) العينة
٢٣٨	(٢) إجراءات التطبيق والتصحيح
٢٣٨	(٣) صدق وثبات الاختبار في الدراسة الحالية
٢٥٥	٣- اختبار التفكير الابتكاري المصور (الصورة ب)
٢٥٦	أ - مكونات اختبار التفكير الابتكاري باستخدام الصور (الصورة ب)
	ب- تقنين اختبار التفكير الابتكاري المصور (الصورة ب) في الدراسة الحالية :
٢٥٩	(١) التجربة الاستطلاعية :
٢٥٩	(أ) العينة
٢٦١	(ب) إجراءات التطبيق
٢٦٢	(ج) إجراءات التصحيح
٢٦٧	(د) نتائج التجربة الاستطلاعية
٢٦٧	(٢) الصدق والثبات
٢٧٥	٤- اختبار توني Toni للذكاء (الصورة أ)
٢٨٠	أ - طريقة إجراء الاختبار
٢٨١	ب - الدلالات السيكومترية للاختبار
٢٨٢	ج- تقنين اختبار توني Toni للذكاء (الصورة أ) في الدراسة الحالية:
٢٨٢	(١) العينة
٢٨٤	(٢) إجراءات التطبيق والتصحيح
٢٩٢	رابعاً : إجراءات تطبيق التصميم التجريبي للدراسة
٢٩٢	١ - المرحلة الأولى
٢٩٢	٢ - المرحلة الثانية
٢٩٣	٣ - المرحلة الثالثة
٢٩٤	خامساً : الأساليب الإحصائية المستخدمة

رقم الصفحة	الموضوع
٣١٤-٢٩٥	الفصل الخامس : نتائج الدراسة وتفسيرها
٢٩٦	أولاً : نتائج الفرض الأول وتفسيرها
٣٠١	ثانياً : نتائج الفرض الثاني وتفسيرها
٣٠٥	ثالثاً : نتائج الفرض الثالث وتفسيرها
٣١٢	رابعاً : نتائج الفرض الرابع وتفسيرها
٣٣٠-٣١٥	الفصل السادس : ملخص الدراسة وتوصياتها ، ودراسات مقترحة
٣١٦	أولاً : ملخص الدراسة
٣٢٢	ثانياً : توصيات الدراسة
٣٢٨	ثالثاً : دراسات مقترحة
٣٣١	قائمة المراجع
٣٣٢	أولاً - قائمة المراجع العربية
٣٤٦	ثانياً - قائمة المراجع الأجنبية
٣٥٣	ملخص الدراسة باللغة الإنجليزية
٣٥٦	الملاحق