

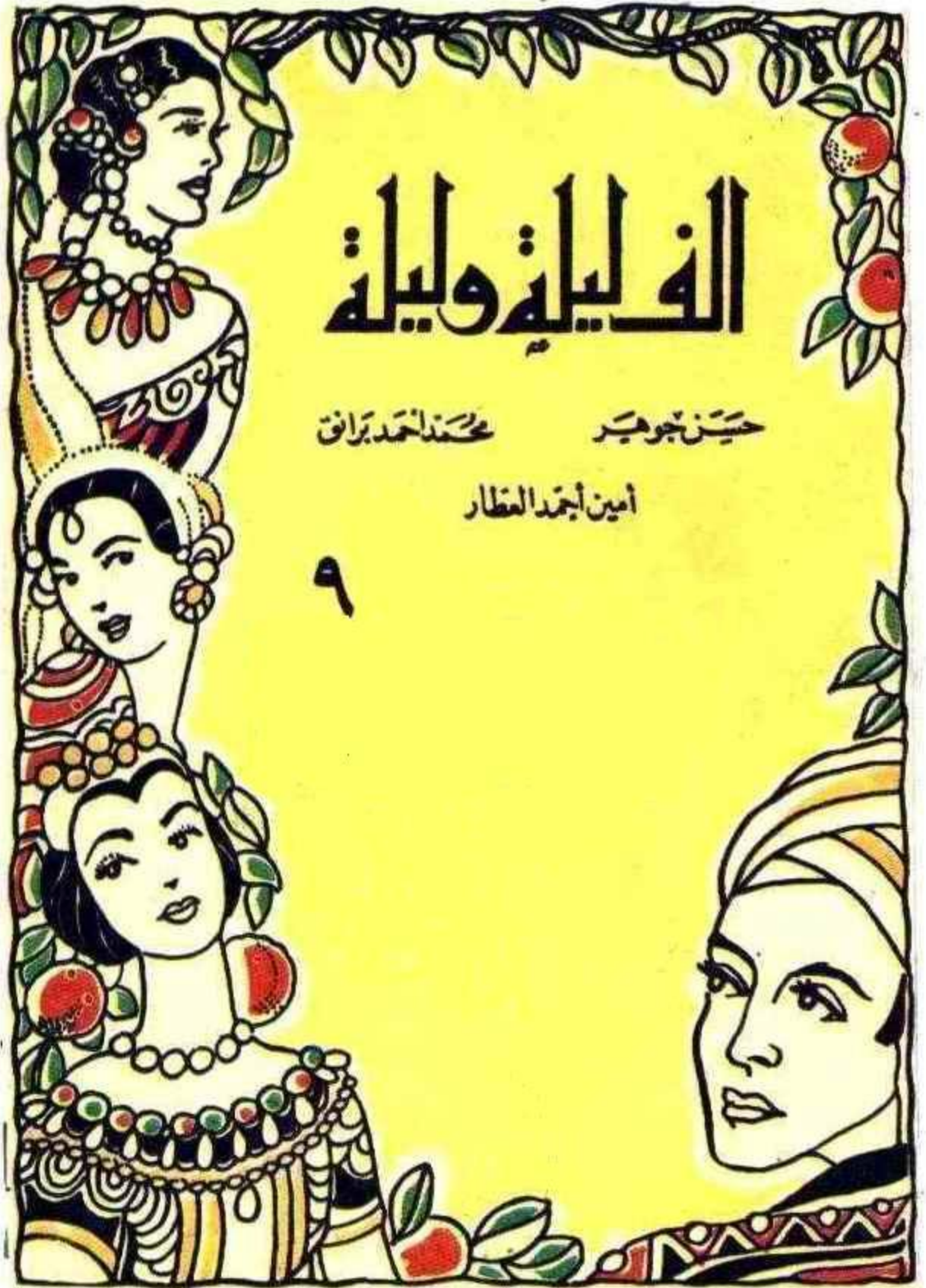
الف ليلة وليلة

حسين جوهير

محمد أحمد براق

أمين أحمد العطار

٩



الف ليلة وليلة

الجزء التاسع

الحصان المسحور

كتبه

محمد أحمد برانق

حسن جوهير

أمين أحمد العطار

الطبعة الثانية



دار المعارف

الجزء التاسع

صفحة

- سيف الملوك وبديعة الجمال ٥
 - التاجر على المصرى ١٢٥
 - الحصان المسحور ١٤٧
-



سيف الملوك وبديعة الجمال

(١)

كان من بين ملوك العجم قديماً ملكٌ يحكمُ بلادَ خراسانَ . وكان هذا الملكُ شجاعاً مقداماً عادلاً كريماً . له غزوات كثيرةٌ مجيدة على أعداء بلاده ، يُحرز فيها نصراً ، أو يُعتمُّ من ورائها فتحاً ؛ وكان إلى جانب ذلك شاعراً أديباً ، يحبُّ الأشعارَ والأسمارَ والتاريخَ والروايات ، ويقرب منه مُنشديها وقائلها ، وكلُّ من يعرف شيئاً من سيرِ المتقدمين ، ويُفدق عليهم الأموال ، ويهبُ لهم الهباتِ ، ويُنعم عليهم النعمَ الجزيلة ، فيخرجون من لدنه مسرورين ، تلهجُ ألسنتهم بالشكر له ، والثناء عليه .

وكان وزيرُ الملك لا يعيل إلى هذا النوع من المسامرات ، ولا يُقرُّ
 الملكَ على بعثرة الأموال على كل من هَبَّ وَدَبَّ ؛ وَيُنْهَى الملك عن
 ذلك كثيراً ، وبشتى الوسائل .

فحدث يوماً أن جاء إلى باب الملك تاجرٌ شهير ، اسمه حَسَن . وكان
 هذا التاجرُ إلى جانب تجارته وراثته — عالماً فاضلاً ، يحبُّ العلم والأدب ،
 ويميلُ إلى معرفة كلِّ جديد ، والبحث عن كلِّ غريب . وكان بِحُكْمِ
 أسفاره الكثيرة ، وتجوُّلاته وراء تجارته بين الأقطارِ والأمصارِ عالماً
 بطبائع الناس وعاداتهم ، ولا تفرُّغُ جعبته من القصص ، وكان بحراً
 لا ينضبُ معينه من الأخبارِ والأسمارِ .

فلما وصل إليه شوقُ الملك إلى سماع كلِّ عجيب ، والإنصات إلى
 كلِّ غريب — قرر أن يذهب إليه ليقصَّ عليه بعض ما صادفه من
 العجائب ، وما لاقاه من الغرائب . لا بُغْيَةَ له من وراء ذلك في منحة ،
 ولا مطمع له في هبة ؛ فقد كان هو أيضاً جواداً كريماً يَمْنَحُ البِئْسَ ،
 ويهبُّ الهباتِ ، ويُفدقُ على المساكين .

فلما أتى هذا التاجرُ إلى باب الملك يطلب المثلَ بين يديه — قال
 الوزيرُ للملك ، وهو لا يستطيع إخفاء سخطه وحنقه :

إلى متى يا ملكَ الزمان ؛ وأنت تقرب منك هؤلاء الطامعين
 في مالك ؟! فهذا أحدهم بالباب يبغي المثلَ بين يديك ، ليقصَّ عليك
 بعض الأقايسِ المعادة ، والأحاديث المنقولة ، ليعود بعد ذلك بغيرِ

من مال . فقال الملك :

يا وزيرى ، أنت تعلم أنى لا أشجع إلا كل من قال قولاً جيداً ،
أو أتى بطريف جديد . فمن هو الذى بالباب ؟

قال الوزير :

هو تاجر اسمه حسن ، وما أظنه يحمل طريفاً ، أو يعلم جيداً .

قال الملك :

دعه يدخل حتى نرى ما أتى به ، ونحكم عليه .

قال الوزير :

بل اطلب منه أن يقص عليك قصة سيف الملوك وبديعة الجمال ؛

فإن لم يعرفها فلا تسمع إليه ، ولا جزاء له عندك .

قال الملك :

وما هى قصة سيف الملوك وبديعة الجمال ؟

قال الوزير :

هى قصة أمير من الأمراء ، حدثت حوادثها فى الأزمان الغابرة أيام

حكم الملك سليمان بن داود عليه السلام . تكفى ما لاقى ذلك الأمير من

الأهوال ، وما صادف من المحن فى سبيل هوى بنت من بنات الجان .

فقال الملك وهو يتنسم :

طب نفساً ؛ سأطلب من التاجر ذلك ؛ فقد صرتُ وبنى شوقاً إلى

سماع هذه القصة ، فدعه يدخل .

فلما مثل التاجرُ حسنَ بين يدي الملك . قال الملك :
 أيها التاجرُ ؛ لقد ملّلتُ سماعَ حوادثِ الأسفار ، وأريدُ أنْ تَقصَّ
 عَلَيَّ قصةَ سيفِ الملوكِ مع بديعةِ الجمالِ ، وما لاقاه في سبيلها .
 فقال التاجرُ وهو يُظهرُ الأسفَ :
 ولكن ... ! يا مَلِكَ الزمانِ ؛ أنا لا أعرفُ هذه القِصَّةَ ، وما
 سمِعتُ بها .

فقال الملكُ في إصرارٍ :
 ولكنني لا أريدُ سماعَ شيءٍ غيرِ هذه القِصَّةِ .
 قال التاجرُ :

يا مَلِكَ الزمانِ ، سوفَ أسألُ لكِ إخوانِي الثَّجارَ عنها ، ففعلَ أحدهم
 يعرفها ، أو سمعَ مِن يعرفها .
 قال الملكُ :

بل أريدُ ذلكَ وعدًا منك ، ترتبطُ به ، فإن جئتُ بالقِصةِ خلعتُ
 عليكِ ، وأقطعُكَ أرضًا ، وأوليتُكَ ولايةً ، وإن لم تأتِ بها تقمَّتُ
 عليكِ ، وجرَّدتُكَ ممَّا عندك ، وقد أمهلتُكَ لإيجازِ ذلكِ سنة .
 فلم يجدِ التاجرُ بُدًّا من الامتثالِ لحُكْمِ الملكِ والنزولِ على
 رأيه ، وقال :

لَكُمْ عَلَيَّ ذَلِكَ يَا مَوْلَايَ .
 وانصرفَ التاجرُ حسنَ من فوره إلى منزله ، وقد اشتدَّ به القلقُ ،

وتناهبته الأفكار فيما طلب منه الملك ، وفيما وعده به .
 وكان للتاجر حسن خدم وحشم وموال وأتباع ، يُحبونه ويحبلونه
 لرحمته وجوده ، فما لاحظوا ما به من سُهومٍ ووجومٍ ، حتى التفوا
 حوله يسألونه عما ألمَّ به ، ويستفهمونه عن حاله ، فأخبرهم بحقيقة
 الأمر ، فقالوا جميعاً :

يا سيِّدنا ؛ لا تقلق ، ولا تحزن ، ولا تبتس ؛ فنحن جميعاً في
 خدمتك وسنطوف لك في البلاد نسأل ونستقي ، ولا نمود إن شاء الله
 إلا وقد أتيناك بما تطلب .

فسرَّ التاجرُ حسنَ لهذا الرأي ، وانشرح صدره ، وطاب خاطرُه .
 فتخير خمسةً من مماليكه يتوسم فيهم الذكاء والنباهة ، ويمهد فيهم
 الدراية واللباقة .

وقال لهم :

سأبثُ بكل واحدٍ منكم إلى أحدِ البلاد ، واجعلوا همكم أنكم
 تستقصون عن العلماء والأدباء وأصحاب الحكايات ، وتسالون عن قصة
 سيف الملوك وبديعة الجمال . ومن وجدها منكم لا يضمن في سبيل
 الحصولِ عليها من صاحبها بأى ثمن .

فقالوا :

سمعاً وطاعةً يا سيِّدنا ، نحن جميعاً في خدمتك .
 وما مرَّت بعد ذلك بضعة أيام حتى كان التاجرُ حسنٌ قد جهزَّ

مَوَالِيهِ بِكُلِّ مَا يَحْتَاجُونَ إِلَيْهِ فِي سَفَرِهِمْ ، مِنْ زَادٍ وَمَتَاعٍ ، وَأَعَدَّ لَهُمْ
مَا يَلْزِمُهُمْ مِنَ الْمَالِ ، وَوَجَّهَ كُلَّ مَنْهُمْ إِلَى جِهَةٍ عَيْنَهَا لَهُ ، بَعْدَ أَنْ زَوَّدَهُمْ
بِالنِّصَاحِ ، وَوَعَدَهُمْ حُسْنَ الْجَزَاءِ .

وَسَارَ الرَّسُولُ كُلُّهُ إِلَى وَجْهَتِهِ : فَذَهَبَ أَحَدُهُمْ إِلَى الْهِنْدِ وَالسُّنْدِ ،
وَذَهَبَ الْآخَرُ إِلَى الْحِجَازِ وَالْيَمَنِ ؛ أَمَّا الثَّلَاثَةُ الْآخَرُونَ فَكَانَتْ وَجْهَتُهُمْ
بِعِدَادِ الشَّامِ وَالْمَغْرِبِ .

وَطَالَتْ بِهِمُ النَّيْبَةُ ، ثُمَّ ابْتَدَأُوا يَعُودُونَ إِلَى سَيِّدِهِمْ وَاحِدًا بَعْدَ
الْآخَرِ لَا يَحْمِلُونَ لَهُ إِلَّا خَيْبَةَ الْأَمَلِ ، وَمَيِّتَ الرَّجَاءِ ، وَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ
غَيْرَ رَسُولٍ وَاحِدٍ ، وَكَانَ هُوَ الرَّسُولُ الَّذِي تَوَجَّهَ إِلَى بِلَادِ الشَّامِ .
وَظَلَّ التَّاجِرُ يَنْتَظِرُهُ بِأَمَلٍ وَاهٍ ضَعِيفٍ زَادَهُ ضَعْفًا خَيْبَةَ الْأَمَلِ فِي زُمْلَانِهِ
الْأَرْبَعَةَ الَّذِينَ عَادُوا قَبْلَهُ .

وَكَانَ هَذَا الرَّسُولُ قَدْ جَابَ الْأَقْطَارَ الشَّامِيَةَ وَرَاءَ بُغْيَتِهِ حَتَّى اسْتَقَرَّ
بِعَدِينَةِ دِمَشْقَ ، وَلَمَّا كَانَتْ دِمَشْقُ مَدِينَةً فَيْحَاءَ ، فِيهَا ظِلٌّ وَمَاءٌ ،
وَأَنْهَارٌ وَأَطْيَارٌ وَأَشْجَارٌ ، فَقَدَّ طَابَ لِلرَّجُلِ الْإِقَامَةُ بِهَا بَعْضَ الْوَقْتِ .
وَيَنَامُ هُوَ ذَاتَ يَوْمٍ يَحُوسُ طُرُقَاتِهَا أَبْصَرَ جَمَاعَةً مِنَ الرُّجَالِ يَهْرُولُونَ
مُسْرِعِينَ فِي السَّيْرِ ، فَسَأَلَهُمْ عَنْ شَأْنِهِمْ ، وَعَنْ سِرِّ إِسْرَاعِهِمْ .

فَقَالُوا :

إِنَّا نَقْصِدُ إِلَى رَاوِيَةِ فَاضِلٍ يَقْصُ عَلَى النَّاسِ الْقِصَصَ الْعَجِيبَةَ ، وَيُحْكِي
الْأَحَادِيثَ الْمُمْتِعَةَ ، تَتَخَلَّلُهَا الْحِكْمُ الْبَلِيغَةُ . وَهَذَا الْوَقْتُ هُوَ مِعَادُ

جلسته ، ونحن نُسرِعُ ، حتى نكونَ قريبينَ من مجلسه ، في الصفوفِ الأولى .

فقال المَلُوكُ ، وهو يُهرولُ معهم :

خُذُونِي مَعَكُمْ ، فربما كانَ عِنْدَ هَذَا الرَّجُلِ بُفَيْتِي .

وانتظمتْ حلقةُ المُستمعينَ حولَ شيخٍ وقورٍ مُسنٍّ ، كلُّهم عيونٌ شَاحِصَةٌ ، وآذانٌ مُنصَتَةٌ ، يَسْتَوَعِبُونَ حَدِيثَهُ بَيْنَ الاستحسانِ والمعجبِ ، حتى غرَبَتِ الشَّمْسُ واختفتْ وراءَ الأفقِ ، فاختمَ الشيخُ حديثَهُ الممتعَ ، واعدًا بِالْعُودَةِ جماعتهُ الذينَ كانوا لا يريدونَ أن يُفارقوا مجلسهم لِيَسْتَمِرُّوا فِي الاستماعِ إِلَيْهِ .

ولما تفرقَ الجَمْعُ وذهبَ كلُّهُ إلى شأنه . تقدَّمَ رَسُولُ التاجرِ حَسَنَ من الشيخِ وألقى عليه السَّلَامَ ، فردَّ عليه الشيخُ تحيتهُ بأحسنِ منها ، ثمَّ قالَ الرَّسُولُ :

يا سيِّدِي الشيخُ ؛ إني أريدُ أن أسألكَ سُؤالًا :

فقال الشيخُ :

اسألْ يا ولدي ما تشاء .

قال :

هل تعرفُ يا سيِّدِي قصةَ سَيْفِ الملوِكِ وبديعةَ الجمالِ ؟

فتمهَّلَ الشيخُ في الرَدِّ قليلاً ثمَّ قالَ : ومن الذي أعلمك أن لسيفِ

الملكِ وبديعةَ الجمالِ قصةٌ يا بُنَيَّ ؟ !

قال المملوك :

لم يُعلمني بها أحدٌ هنا ، وإنما أنا جئتُ وراءها من بلاد بعيدة ،
فإن كانت عندك يا سيدي فلا تَضِنَّ عَلَيَّ بها ، وسأبذلُ لك في ثمنها
كلَّ ما تطلبُ من مرتخصٍ وغال .

فقال له الشيخُ بعد ترددٍ :

تعال غداً إلى منزلي لِنُتَمَّ فيه هذا الحديث .

ثم انصرفَ الشيخُ بعد أن وصفَ للمملوك الطريقَ إلى منزله .

وبكرَ المملوكُ في الذهابِ إلى منزلِ الشيخِ بعد أن أعدَّ له كيساً
مملوءاً بالمال ، وهو لا تكادُ الدنيا تسعهُ من فرطِ فرحته ، فقد أيقنَ
أن الشيخَ لا بُدَّ يعرفُ هذه القصةَ التي تحمَّلُ في سبيلها من أجلِ سيدهِ
التعبَ والمشاقَّ .

فلما وصلَ إلى الشيخِ أعطاهُ كيسَ المالِ ؛ فطلبَ منه الشيخُ أنْ
يقصَّ عليه قصتهُ ، فقصَّها عليه المملوكُ كما هي . عندئذٍ قامَ الشيخُ فأخذه
من يده ، ودخلَ به إلى قاعةٍ صُفِّتْ على جوانبها كتبٌ ومخطوطاتٌ
قديمةٌ وحديثةٌ ، وأخرجَ لهُ من بينها كتاباً قديماً ، وأحضَرَ لهُ قلماً
وقرطاساً ، وقال له :

اجلس هنا يا ولدي ، واكتبْ من هذا الكتابِ قصةَ سيفِ الملوكِ
وبديعةِ الجمال ، ولكنني أشترطُ عليك ألا تقرأ هذه القصةَ إلا على الملوكِ
والفضلاء ، وذوي الرأي .

فقال الملوک :

سَمْعًا وَطَاعَةً .

ثم جلس يكتب ، فلما انتهى قرأها على الشيخ ، فصَحَّحَ له ما بها من أخطاء ، ثم ودَّعَ الشيخ وانصرف ، وسافرَ من قوره قاصداً بلاده .
وما وَطِئَتْ قدماءُ أرضِ وطنه ، حتى قصدَ مُسرِعاً إلى بيتِ سيِّده التاجر .

وكان التاجرُ في ذلك الوقت جالساً حزيناً يَرْزَحُ تحتِ حِمْلٍ ثَقِيلٍ مِنَ الهمِّ ، وَيَتَمَلَّلُ من شِدَّةِ القلقِ ، تَنوِشُهُ الأفكارُ ، وتَلْفَهُ الحسراتُ ، لِما سَيَبُولُ إليه أمره . فقد مرَّت السنة التي أمهله الملكُ إياها في سبيلِ الحصولِ على قصَّةِ سيفِ الملوکِ وبديعةِ الجمالِ ، ولم يبقَ على تمامها غيرُ بضعةِ أيامٍ تُعدُّ على الأصابعِ وهو لم يعثر على القصَّةِ ، وما همُّ أولادِ أربعةٍ من رُسُلِهِ الذين أرسلهم للبحثِ عنها وقد عاودوا خائبين . أما الخامس الذي لم يعد فقد انقطعَ من نفسه الأملُ في عودته قبل حلول الميعادِ .

فبينما هو جالسٌ على تلك الحالِ إذ بخادمٍ له يدخلُ عليه مُهرِّولاً يُنبئُهُ بعودةِ الرسولِ الخامسِ .

واستقبلَ الرجلُ رسوله بقلبٍ واجفٍ ، يُنعشهُ بصيصٌ من الأملِ ، وتردُّهُ الحسرةُ والخوفُ لفشلِ سابقه ، وما إن دخلَ الرسولُ عليه حتى فتحَ فيه نصفَ عينٍ قلقاً ، ولكنه ما لبثَ أن اطمأن قلبه ، وسكن روعه ، فقد قرأ في عيني الرسولِ ما بعث في نفسه الأملُ ، ودفع إلى قلبه بالسرورِ .

وأخرج المملوكُ من صدره الأوراق التي دوّن فيها قصة سيف الملوك
وبديعة الجمال ، وأعطاهما سيّده وهو يقول :

هاك يا سيّدى القصة التي طلبتها ، وقد حصلت عليها بعد تعبٍ
ومشقةٍ ، وإنها لقصة رائعة غريبة ، تستحقُّ ما بذل في سبيلها .

فتناولها التاجرُ بلهفةٍ كلهفةِ الظمآن في حرِّ المهجير إلى جرعةٍ من
الماء ، أو لهفةِ الغريق إلى عُودٍ من القشّ يتعلق به يرجو النجاة ،
وأكبَّ على قراءتها وتصفّحها ، وهو كلما أمنن في القراءة ازداد عجبًا ،
وانتشى فرحًا .

فلما أتى على آخرها دفعَ إلى مملوكه عينين تفيضان بالشكر والثناء ؛
وقال له :

أنت من الآن حرٌّ طليقٌ ، فقد أعتقتك ، وسأهبُ لك ما تهنا به
مُدّة حياتك .

وشرع التاجرُ حسن من فؤره في نسخ القصة وتثميقتها من جديد .
ثم حلها ، وذهب إلى قصر الملك .

فلما مثل في حضرة الملك ، وكان جالسًا يُحيط به وُزراؤه ، وكبار
رجال دولته قال التاجرُ حسن :

يا مولاي ، هذه هي قصة سيف الملوك وبديعة الجمال التي طلبتموها
مِنِّي ووعدتكم بإحضارها .

فأجاب الملك:

حَسَنًا !! إِيذَن اجْلِس وَقصِّها عَلينا ، حتَّى نُكافئَكَ بما وَعَدناكَ بِهِ .
فأَتخَذَ الرَّجُلُ مَجْلِسًا قَريبًا مِن مَجْلِسِ المَلِكِ . وَشرَعَ يَقصُّ عَلَيْهِ وَعَلَى
جُلُساتِهِ قِصَّةَ سِيفِ المُلُوكِ وَبَدِيعَةَ الجِمالِ .

فقال :

(٢)

فِي الأزمانِ العابِرةِ القَدِيمَةِ المَتَوَعِّلَةِ فِي القَدِيمِ ، كانَ يَحْكُمُ مِصرَ مَلِكٌ
اسمُهُ حاصِمُ بنِ صَفوانِ ، وَكانَ هَذا المَلِكُ جِوادًا سَخِيًّا ، ذا هِيبَةٍ وَوَقارٍ
وَكانَ لَهُ جِيشٌ مَدْرَبٌ ، كَاملُ العُدَّةِ وَالعدَدِ . وَقد حَصَّنَ بِلادَهُ تَحصِينًا
مَنِيعًا ، وَشَيَّدَ بِمِداخِلِها ، وَعَلَى تَحِوْمِها ، وَحِوَلِ مَدِينِها — القِلاعَ وَالحصونَ
لِصَدِّ غِزواتِ الأعداءِ عَنها .

وَكانَ لَهَذا المَلِكِ وَزيرٌ مَخْلِصٌ ، اسمُهُ فَارِسُ بنِ صالِحٍ ؛ وَكانَ فَارِسٌ
وَزيرًا لِأبِي حاصِمِ ، وَلِما مَلَكَ حاصِمٌ اسْتَوَزَرَهُ أَيْضًا ؛ وَكانتِ دِيانَةُ المَلِكِ
وَالوَزيرِ ، وَأَهْلِ بِلَدِها تَدْعُو إلى عِبادَةِ الشَّمسِ وَالنارِ .

وَكَبِرَ المَلِكُ وَهَرِمَ ، وَأَتابَتَهُ أَسقامُ الشَّيخوخَةِ ، دونَ أنْ يُعقِبَ وَلدًا
يُخلفُهُ عَلَى عَرشِهِ المَريضِ ؛ فَكانَ لَهَذا السَّببِ فَرِيسَةُ الحِزْنِ وَالنَمِّ ،
بِادِي القَلقِ وَالهمِّ ، شاردَ الذَّهَنِ ، دائِمِ الوُجُومِ .

وَذاتَ يَومٍ كانَ يَتصدَّرُ مَجْلِسَهُ بَينَ الكِبراءِ وَالأمراءِ لِلحِكمِ بَينَ

الناس ، فراودته هذه الأفكار العابسة ، وألحقت عليه بشدة ، وكان كلما أراد أن يشغل نفسه عنها بالنظر إلى ما بين يديه من مشاغل وأعمال — عاودته أشد وأعنف عن ذي قبل ، حتى لم يملك أن ذرفت عيناه الدمع حسرة وحزناً .

ولاحظ عليه وزيره المخلص فارس بن صالح وكان يجلس عن يمينه ؛ ففض المجلس سريعاً ، ثم اختلى بالملك وقال له :

يا ملك الزمان ؟ ما الذي دعاك إلى البكاء وذرف الدموع ؟ !

لم يستطع الملك أن يكبح نفسه ، أو يسيطر على أعصابه ، فانفجر مُجهتاً باكياً ، فلما رأى الوزير هذا الأمر من الملك لم يصدق عينيه وقال مرّتين :

أخبرني يا ملك الزمان بما ألم بك ، فأنا طوعُ بنائك وتحت إشارتك . فلم يزد الملك على أن زاد نشيجاً ونواحاً . فتعير الوزير في أمر الملك وقال له : يا ملك الزمان ؛ إنني وزيرك ، ووزير أهلك من قبلك . أفتديك بروحي لو كان إلى ذلك سبيل ؛ فأخبرني ما هو خطبك ؟ ! فأنا ما علمت أن شيئاً جديداً قد حلَّ بك ، أو حلَّ ببلادنا ؛ فالأمن شاملٌ ، والعيش رغدٌ ، والشعب راضٍ ، ولعلَّ هناك أمراً خطيراً لا أعرفه ، وإذا كان الأمر كذلك فأخبرني عن الذي روعك فسلب نفسك من بين جنبيك ، أو عن الذي يريدُ غزوك فأسير إليه وأهدم بلاده فوق رأسه ، وأحرقها عليه ، وأتركها قاعاً صفصفاً .

ونظر الوزير إلى الملك ، فلما رآه لا يجيب ولا يكف عن البكاء -
أخرج سيفه من غمده وقال للملك :

يا مولاي ؛ بما أنك لا تريد أن تُطلعني على سرِّك ، فقد صرْتُ
غيرَ أهلٍ لثقتك ، وسأُغمدُ من فوري هذا السيفَ في قلبي ، لأنَّ من
يفقدُ ثقةَ مَلِيكِهِ لا يستحقُّ أن يعيش .

قال هذا ، ورفعَ السيفَ يدهُ يريدُ أن يُغمدهُ في صدره . حينئذٍ
رفعَ الملكُ رأسه وصاحَ عليه من بين دموعه بصوتٍ متهدجٍ غيرِ
متصلٍ النبراتِ .

يا وزيرى المخلص الأمين ؛ أنا ما بكيتُ على شيءٍ مما ذكرتَ ، ولكنى
بكيتُ على مصابى الذى تعرفه ، وهو عدمُ إنجابى لولدٍ يحملُ اسمى ،
ويخلدُ ذكرى ، وإنه ليؤلمنى أنى لم أستطع ضبطَ شعورى ، وتمالكَ أعصابى ،
وسترُ شجونى . فتراختُ يدُ الوزيرِ بالسيفِ ، وأقبلَ على الملكِ ، وجثا
بين يديه وقال له مواسياً :

يا ملكَ الزمانِ ؛ ها أنا أكبرُ منك سناً ولم أنجبُ ولداً ، ولم أبتسئ
ولم أحزن ، فأنا راضٍ بما قسمَ لى ؛ أما وقد هالكَ هذا الأمرُ وأفزَعَكَ
فلا تبتسئ ، وسأضربُ فى الأرضِ حتى أعرفَ سببَ ذلك ؛ وآتيك
بدواءٍ شافٍ .

فقال الملكُ وهو يهزُّ رأسه يائساً :

إن بلادنا مملوءةٌ بالأطباءِ والحُكَّاءِ ، وهى أيضاً منسى أهلِ العلمِ
ج ٩ (٢)

والمعرفة من البلاد الأخرى ومحط رحالهم ، فعلام سعيك ؟
فأجاب الوزير :

لقد سمعتُ بخبر رجلٍ يُسمى سليمان بن داودَ ، وأن هذا الرجلَ له
ربُّ عظيمٌ قادرٌ على كلِّ شيءٍ . فسأذهبُ إليه وأسألهُ حاجتنا .

فقال الملك :

افعل ما ترى .

ولم يستغرقِ الوزيرُ في إعدادِ نفسه وإعدادِ رجاله للسفرِ وقتاً طويلاً ،
فقد حزمَ أمرهُ سريعاً لما اتواها ، وسارَ في رحلتهِ إلى سليمان بن داودَ عليهما
السلام ومعه له هديةٌ عظيمةٌ .

(٣)

فلما شارفَ الوزيرُ فارسَ ورجالهُ أرضَ تدمُرَ ، مقرَ الحكيمِ سليمان .
وجدَ في استقباله رجلاً مهيباً ، تحيطُ به حاشيةٌ وأتباع ، خفوا جميعاً
للترحيبِ به والسلام عليه ، فسألهم الوزيرُ وقد تملكتهُ الدهشةُ :
من أنتم ؟ ومن تقصدونه باستقبالكم ؟ !

فقال كبيرهم :

إننا من أتباعِ سليمان بن داودَ عليهما السلام ، وأنا وزيرُهُ آصفُ
ابنُ برخيا ونحنُ آتونُ لاستقبالِ الوزيرِ فارسِ بنِ صالحِ وزيرِ الملكِ عاصمِ
ابنِ صفوان .

فازدادت دهشة الوزير فارس ، واشتدَّ عجبُه من هذا القول ؛ وقال :

ومن أعلمكم بمجيئنا ؟ !

أجابَ الوزيرُ الآخرُ .

أعلمنا سيِّدنا سليمانُ بن داود .

فقال فارس :

ومن أعلمَ سليمانَ بن داود ؟ !

قال الوزيرُ :

علمُ ذلكَ عندَ ربِّي .

قال فارس :

ومن هو ربُّك ؟ !

فقال الوزيرُ آصفُ ، وقد دُهِشَ هو الآخرُ من هذا القول :

ربِّي الذي نعبدُ — خالقُ السموات والأرضِ وما بينهما ، وإلهُ الخلقِ

أجمعين وأَنتُم ! ما الذي تعبدون ؟ !

أجابَ فارسُ :

إننا وقومنا نعبدُ الشمسَ ونسجدُ لها .

فقال الوزيرُ آصفُ مُستنكراً :

أيُّها الوزيرُ ؛ إن الشمسَ ما هي إلا كوكبٌ من الكواكبِ التي خلقها

اللهُ سبحانه وتعالى — وحاشا أن تكونَ ربًّا . إن الشمسَ تَظْهَرُ وتَغيِبُ ،

واللهُ حاضرٌ لا يَغيِبُ ، إن اللهَ خالقُها وخالقنا ، وخالقُ كلِّ شيءٍ وهو على

كلِّ شيءٍ قديرٌ .

فقال الوزيرُ فارسٌ وقد دخلتُ إلى قلبه الرهبةُ والخشوعُ :

حقًا ! ما هذا إلا إلهٌ عظيمٌ !

واستصحبَ الوزيرُ آصفَ الوافدين حتى دخلوا جميعًا إلى مدينةِ سليمانَ عليه السلام .

ولكن الوزيرَ فارسًا ورفاقه ما كادت أقدامهم تطأ أرضَ المدينةِ حتى وقفوا جميعًا كأنما أقدامهم قد تسمرتُ بالأرضِ !

كان أمامهم منظرٌ دعاهم إلى أن يقفوا بأما كنهم مبهوتين مدهوشين ، خائفين وجلين ، لا يجسرُّون على أن يتبعوا قائديهم ، ولا أن يواصلوا سيرهم إلى داخلِ المدينةِ !

كانَ إلى جانبي الطريقِ صفوفٌ مترابطةٌ من الحيواناتِ المختلفةِ الأليفةِ والمتوحشةِ منها : الغزلانُ والخيلُ والإبلُ والفيلةُ ، ومنها : الأسودُ والنمورُ والفهودُ والذئبةُ . يقفُ بعضها إلى جانبِ بعضٍ في هدوءٍ وسكونٍ ، وإلى جانبها صفوفٌ أخرى من جنودِ ذوى خِلقٍ بشعةٍ عجيبيةٍ مُنفرَةٍ ، يقفون بجانبِ جنودِ ذوى خِلقٍ عاديةٍ . وفوق رؤوسِ هؤلاء جميعًا طيورٌ كبيرةٌ وصغيرةٌ قد حلقتُ في جوِّ المكانِ فظلتها بأجنحتها ورطبتِ الهواءَ برفرفتها .

ورأى الوزيرُ آصفَ ما عليه الوزيرُ فارسٌ وجماعتهُ من الخوفِ والرعبِ والفرعِ فقالَ لهم يطمئنهم باسمًا :

لا تخافوا ؛ تقدّموا وسيروا على بركةِ الله ؛ فهؤلاء الذين ترون من

الإنس والجن والحيوانات والطُيور من رعايا الملك سليمان بن داود ؛
فلا خوف منهم ولا خشية ، ولن يُصيبكم منهم أيُّ ضرر . بل هم يقفون
تحيةً لكم وترحيباً بكم .

وتشجع فارسٌ ومن معه فتقدموا يسرون خلفَ الوزيرِ آصفَ وسطِ
صفوفِ الحيواناتِ المستأنسةِ والمتوحشةِ و صفوفِ الجنودِ من الإنسِ
والجنِّ الذين جاءوا لتحيتهم ، حتى انتهوا إلى دارِ جميلةٍ مُزينةٍ فدعاهم آصفُ
إلى دخولها والاستراحةِ فيها .

ودخل فارس وجماعتهُ إلى دارِ الضيافةِ التي أُعدَّت لهم فوجدوها داراً
نخمةً قد فرشتْ بفاخرِ الرِّياش ، وزُوِّدتْ بكافةِ وسائلِ الراحةِ .

وأَتاهم الخدمُ بالماءِ المعطرِ فاغتسلوا وأزالوا عن أجسامهم غبارَ السفرِ ،
ثم أتوهم بمالذِّ وطابٍ من الطعامِ فأكلوا حتى شبعوا ، ثم قاموا إلى
أسرَّتهم التي أُعدَّت لِنوْمِهِم فناموا وهم مسرورون معجبون بحفاوةِ
هؤلاء القومِ .

ومرَّ عليهم في ذلك ثلاثةَ أيامٍ ، ثم أتاهم آصفُ بن برخيا فقال لهم :
هيا لمُقابلةِ الملكِ سليمانَ .

فغادر فارسٌ وجماعتهُ دارَ الضيافةِ ، وقد حملوا معهم الهدايا التي أتوا
بها معهم للملكِ سليمانَ ، وساروا ويتبعون الوزيرِ آصفَ حتى دخلَ بهم إلى
عرشِ سليمانَ .

وكان سليمانُ جالساً على كرسيِّه ، وعلى جانبيه ثمر من رجاله ، فلما

دخل عليه فارس ورجاله أرادوا أن يسجدوا له ويقبلوا الأرض بين يديه ،
فمنعهم من ذلك سليمان وقال لهم :

لا ينبغي أن يسجد إنسان على الأرض إلا لله عز وجل ، اجلسوا
فاستريحوا واذكروا حاجتكم .

وجلس الضيوف وهم يشكرون للملك سليمان حفاوته بهم وإكرامه
لهم ، ونظر سليمان إلى فارس ينتظر أن يبين له حاجته ، ولكن فارساً
أطرق برأسه إلى الأرض متردداً ، فلما رأى سليمان تردده قال له :
أيها الوزير ؛ لِمَ لا تفصح بما جئت من أجله ؟ إن حاجتك وحاجة
مليكتك مقضية بإذن الله ..

قال الوزير فارس ، وهو في دهشة مما قال الملك سليمان :

وهل سيدي سليمان على علم بحاجتي وحاجة مليكي ؟ !

فابتسم سليمان وقال :

نعم ! أنا على علم بها ! وسأخبرك بمضمونها ما دمت أنت متردداً في

التصريح بها .

وأخبر الملك سليمان الوزير فارساً بما جاء من أجله ، وبما كان قد دار

بين الوزير فارس والملك صفوان من حديث .

وأنصت فارس لكلام سليمان في دهشة عميقة وذهول شديد ؟

فلما سمعه يسأله :

أليس ما أخبرتك به أيها الوزير بصحيح ؟ ! !

قال :

أيها الملك ؛ إنَّ ما قُلْتَه حقٌّ وصدِّق ، ولكنَّه لا يَعْلَمُ به إلا أنا والملكُ
صفوانُ ، فَمَنْ أَعْلَمَكَ به يا مولاي ؟ !

قال سليمان :

أَعْلَمَنِي اللهُ ، رَبِّي الَّذِي لَا تُخْفَى عَلَيْهِ خَافِيَةٌ ، وَالَّذِي يَعْلَمُ بِمَا تُخْبِي
الصُّدُورُ .

حينئذٍ قال الوزيرُ فارسٌ وقد امتلأتُ نفسه إيماناً ورهبةً وروعاً :
يا نبيَّ اللهُ ؛ ما ربُّك هذا إلا ربُّ كريمٍ عظيمٍ قادرٌ على كلِّ شيءٍ ،
وقد آمنتُ به منذُ الآن .

وحذا رفاقُ فارسٍ حدوه ، فأمنوا بالله على يدي النبيِّ سليمان .
وسرَّ سليمانُ بما كان من إيمانِ الوزيرِ فارسٍ ورفاقِهِ بالله ، وحمد لهم
ذلك وباركهم عليهم . ثم قال لهم :

يا رفاق ؛ إني أعلمُ أيضاً أنكم قد حملتم لي معكم من بلادكم أحمالاً
وهدايا هي كذا . . وكذا .

ثم عدَّد لهم أصنافَ الهدايا وأنواعها التي كانوا قد أتوا بها معهم ،
وكانت لا تزالُ محفوظةً بأحمالهم لم تمسَّها يد . ثم قال :

وأنا قد قبلتُ منك كلَّ هذه الهدايا ، ثم عدتُ فوهبتها لكم فتصرفوا
فيها كما تشاءون . والآن اذهبوا فاستريحوا بدار ضيافتكم ، وغداً اتنى أيها
الوزيرُ فارسٌ لأعلمك بقضاء حاجتك إن شاء اللهُ .

فانصرف فارسٌ ورفاقه من حضرة النبي سليمان وأسنثهم تلهج له
بالدعاء والشكر .

فلما كان اليوم الثاني أتى فارسٌ إلى حضرة الملك سليمان ، فرحب به
هذا وأكرمه ثم قال له :

أيها الوزير ؛ إن ما جئتني من أجله سيقتضى لك وللملك صفوان
ياذن الله إذا اتبعنا ما سارشدك إليه الآن .

قال فارسٌ

وقد استبشرَ بقول سليمان :

يا مولاي ؛

إني لإرشادك آذانٌ صاغية ، وقلبٌ واع .

قال سليمان :

إذا ما عدتَ إلى بلادك واجتمعتَ بملكك ، فاصبهُ في يومِ جمعة ،
واصعدا فوقَ الشجرةِ الكبيرةِ الضخمةِ التي تقعُ في آخرِ بستانِ الملكِ ،
واختبئا بين أغصانها فإذا ما جاء وقتُ القيلولةِ فلاحظا ما سيحدثُ
بأسفلِ الشجرةِ . ففي هذا الوقتِ ستجدانِ ثعبانينِ يخرجانِ من بينِ
جذورها : أحدهما رأسُهُ كرأسِ القرودِ ، والآخرُ رأسُهُ كرأسِ العفريتِ ،
فأسرعا إلى نسابكما واضرباهما بها ، فإذا ما قتلتماها فانزلا عن الشجرةِ
واقطعا رأسيهما وذيليهما ، واركاهما ، وخذا باقى لحمهما فاطبخاه طبخاً متقناً ،
وأطعما منه زوجتيكما ، فإنهما ستحملان بعد ذلك بعلامينِ ياذن الله .

فقال فارس

وقد استخفَّه الفرخُ والسرور :

يا مولاي ؛

إني لعاجزٌ عن شُكرِكَ ، وسأعملُ أنا والملكُ إن شاء الله بنُصْحِكَ ،

وَنَتَّبِعُ إرْشَادَكَ .

فقال سليمان :

سافرِ الآنَ على بركةِ الله ، فإنَّ الملكَ هناك في انتظارِكَ على أحرَّ من

الجمُرِ .

ثمَ قدَّمَ سليمانُ إلى فارس خاتماً وسيفاً وكيساً من الحرير ، وقال

له ضاحكاً :

وعندما يَكْبُرُ الغلامان ويبلغان مَبْلَغَ الرِّجالِ أهدِ إليهما مني هذا

السيف ، وهذا الخاتم ، وهذين القبائين المكلَّتين بالجواهر اللذين

ستجدُهما داخلَ الكيس .

فكرَّرَ الوزيرُ فارسُ شُكرَه للملكِ سليمانَ ، وتقبَّلَ منه الهديةَ ،

كما تقبَّلَ منه هدايا أخرى أرسلها سليمانُ إلى الملكِ صفوان ، وانصرف

من حضرتهِ إلى حيثُ كان رجاله الذين أتوا معه في انتظاره بدار الضيافة

فاصطحبهم ، وغادرَ مدينةَ الملكِ سليمانَ عائداً إلى بلاده .

(٤)

فلما أشرفوا على مِصرَ بعث فارسٌ نفرًا من خَدَمِهِ يُبشِّرُ الملكَ صفوانَ بعودتهم ، وبقضاء حاجتهم ، فسُرَّ الملكُ ، وسُرَّ معه أصحابه وحاشيته ، وبعثوا بالرُّسلِ لاستقبالِ الوزيرِ .

فلما أقبلَ فارسٌ على الملكِ صفوانَ تلقَّاهُ هذا بفرحٍ وترحابٍ فبشَّره فارسٌ بقربِ قضاءِ حاجته التي سافرَ هو ومَن معه مِن أَجْلِهَا ، وقصَّ عليه ما لقيَ من حفاوةِ الملكِ سُليمانَ بهم ، وعرفَهُ أَنَّهُم قد آمَنُوا جميعاً بالله . ثم عرضَ فارسٌ الإسلامَ على الملكِ ، فأَمَنَ الملكُ وأَسْلَمَ هو وجميعُ رجالِهِ وحاشيته ، وقد سرُّوا سرورًا كبيرًا أَن هَدَاهُمُ اللهُ إلى سَوَاءِ السبيلِ ، وإلى دينِهِ القويمِ .

وقال الملكُ لفارسٍ :

اذهب الآن واسترح أنتَ ومَن معك من مَشَاقِّ السَّفَرِ ، ثم تعالَ فكلَّمَنِي فيما سافرتَ من أَجْلِهِ بعد أن تستريحَ ويذهبَ عنك تعبُ السفرِ .

فانصرفَ فارسٌ ومَن كان معه إلى منازلِهِم وأهلِهِم ليستجِمُوا ويستريحوا وألَسَنَتُهُم تَلَهَّجُ بالشُّكْرِ للملكِ والثناءِ عليه .

وبعد أن نالَ فارسٌ قِسْطًا من الراحةِ توجَّهَ إلى قَصْرِ الملكِ واجتمعَ به وأعلمه بما كان بينه وبين الملكِ سُليمانَ من حديثٍ ، ثم اتفقا على أن

يُنْفِذُ تَعْلِيمَاتِ الْمَلِكِ سُلَيْمَانَ فِي أَقْرَبِ فُرْصَةٍ تُمْكِنُهُمْ مِنْ ذَلِكَ .
فَلَمَّا كَانَ يَوْمُ الْجُمُعَةِ تَوَجَّهَ الْمَلِكُ وَوَزِيرُهُ وَقَدْ تَوَشَّحَا نِبَالَهُمَا إِلَى
حَيْثُ الشَّجَرَةُ الضَّخْمَةُ الَّتِي عَرَفَهَا لَهُمُ الْمَلِكُ سُلَيْمَانُ . فَلَمَّا وَصَلَا إِلَيْهَا
تَعَاوَنَا سَوِيًّا حَتَّى اعْتَلَيَا فُرُوعَهَا ، ثُمَّ اخْتَبَا بَيْنَ أَوْرَاقِهَا وَأَغْصَانِهَا .
وَمَضَى الْوَقْتُ بِهِمَا وَهُمَا عَلَى هَذِهِ الْحَالَةِ الْمُتَعَبَةِ لِكِبَرِهِمَا وَضَعْفِهِمَا ،
وَلَكِنْ كَانَ كُلُّ تَعَبٍ وَكُلُّ نَصَبٍ لَدَى الْمَلِكِ وَوَزِيرِهِ فِي سَبِيلِ
غَايَتِهِمَا الَّتِي يَنْشُدَانِهَا هَيِّنٌ وَمَرُغُوبٌ فِيهِ .

فَلَمَّا حَانَتْ سَاعَةُ الْقَيْلُولَةِ اتَّجَهَا بِأَبْصَارِهِمَا إِلَى أَسْفَلِ الشَّجَرَةِ
تَتَفَرَّسُ بَيْنَ فُجَوَاتِ جُدُوعِهَا فَإِذَا بِهِمَا يَرِيَانُ رَأْسَيْنِ يُطْلَانِ مِنْ بَيْنِ
فُرُوجِ الْجَذَعِ ، ثُمَّ يَظْهَرَانِ شَيْئًا فَشَيْئًا فَإِذَا بِهِمَا كَمَا وَصَفَ الْمَلِكُ سُلَيْمَانُ
رَأْسُ كِرَاسِ الْقِرْدِ ، وَرَأْسُ آخَرِ بَشَعِ الْمَنْظَرِ كِرَاسِ الْعِفْرِيتِ ،
وَمِنْ تَحْتِهِمَا جَسَدَا ثُعْبَانَيْنِ ضَخْمَيْنِ مُطَوَّقَيْنِ بِأَسُورَتَيْنِ مِنْ ذَهَبٍ لَامِعٍ ،
وَهَاجَ .

وَأَسْرَعَ الْوَزِيرُ إِلَى نَشَابِهِ يُعَدُّهَا لِتَصْوِيْبِهَا إِلَى أَحَدِ الثُّعْبَانَيْنِ ، أَمَّا
الْمَلِكُ فَقَدْ هَمَسَ لِلْوَزِيرِ يَقُولُ لَهُ وَعَيْنَاهُ تَنْظُرَانِ إِلَى الثُّعْبَانَيْنِ .

أَلَا نَسْتَطِيعُ أَنْ نُمْسِكَهُمَا حَيَّيْنِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَقْتُلَهُمَا ، وَنَضَعَهُمَا فِي
قَفْصٍ لِنَتَفَرَّجَ عَلَى خَلْقَتِهِمَا الْعَجِيبَةِ ؟

فَأَجَابَهُ الْوَزِيرُ :

وَلَكِنْ هَذَا يَأْمَلُكَ الزَّمَانُ يُفْسِدُ تَدْيِيرَنَا ، وَيَضِيعُ عَلَيْنَا حَاجَتَنَا

التي نَسِيَ إليها ، وتَحَمَّلنا في سبيلها التعبَ والمشاق .
 فلم يَسعِ الملكَ عندَ تَذْكِيرِهِ بِقُرْبِ تَحْقِيقِ رَغْبَتِهِ إِلَّا أَنْ شَدَّ نُشَابَهُ
 هُوَ الْآخِرُ وَصَوَّبَهُ مِثْلَ الْوَزِيرِ نَحْوِ الثَّعْبَانِ الْآخِرِ ثُمَّ أَطْلَقَهُ ، وَأَطْلَقَ
 الْوَزِيرَ نُشَابَهُ مَعَهُ فَأَصَابَا مِنَ الثَّعْبَانَيْنِ مَقْتَلًا .

وهبطَ الملكَ والوزيرَ من فوقِ الشجرةِ ، وسرعانَ ما كانا يقطعانَ
 بِمُخْتَابِرِهِمَا رَأْسَ كُلٍِّ مِنَ الثَّعْبَانَيْنِ وَذَيْلَهُ ، ثُمَّ يَحْمِلُ الْوَزِيرُ لِحْمَهُمَا فِي
 كَيْسٍ مِنَ الْقَمَاشِ كَانَ مَعَهُ ، وَيَعُودُ هُوَ وَالْمَلِكُ إِلَى الْقَصْرِ .

وتوجَّهَ الملكُ إِلَى مَجْلِسِهِ ، وتوجهَ الوزيرُ إِلَى حَيْثُ مَطْبِخُ الْمَلِكِ ،
 فَأَصْدَرَ تَطْلِيْمَاتِهِ إِلَى رَئِيسِ طَهَائِهِ بِأَنْ يُطْبِخَ لِحْمِ الثَّعْبَانَيْنِ طَبْخًا مُتَقَنًا ،
 وَيَجْهِّزَهُمَا فِي وَعَاءَيْنِ ثُمَّ يَأْتِيَهُ بِهِمَا .

وتقدَّ الطاهيُ أمرَ الوزيرِ ، فلم يَمُضْ مِنَ الْوَقْتِ إِلَّا الْقَلِيلُ حَتَّى
 أَحْضَرَ لَهُ وَعَاءَيْنِ مَمْلُوءَيْنِ لِحْمًا تَبِعَتْ مِنْهُمَا رَائِحَةٌ شَهِيَّةٌ لَذِيذَةٌ .
 وَحَمَلَ أَحَدَ الْوِعَاءَيْنِ إِلَى زَوْجَةِ الْمَلِكِ لِتَأْكُلَ مِنْهُ ، وَأَرْسَلَ الثَّانِيَّ
 إِلَى زَوْجَةِ الْوَزِيرِ .

ولم يَطُلْ الْأَمْرُ عَلَى الْمَلِكِ صَفْوَانَ وَوَزِيرِهِ عَلَى سَمَاعِ الْخَبْرِ الَّذِي اشْتَقَا
 إِلَيْهِ طَوِيلًا .

ففي يومٍ جَاءَ الْبَشِيرُ يَبْشُرُ الْمَلِكَ بِخَبْرِ حَمْلِ زَوْجَتِهِ ، كَمَا بَشَّرَتْ زَوْجَةُ
 الْوَزِيرِ فَارْسًا زَوْجَهَا بِخَبْرِ حَمْلِهَا .

وفرَّحَ الْمَلِكُ بِهَذَا الْخَبْرِ فَرَحًا شَدِيدًا ، وَأَنْعَمَ عَلَى حَامِلِهِ بِالنَّعْمِ

الجزيلة ، وكان فرحُ الوزير بحمل زوجته كذلك لا يقلُّ عن فرح الملك ، وأسرعَ إليه يُبشِّرُهُ ويُشاركه الفرحَ والابتهاج .

وأتمتِ الملكةُ وزوجةُ الوزير شهرَ حملِهما . ثم جاء البشيرُ من جديدٍ يبشِّرُ الملكَ بولادةِ الملكةِ وُنبئتهُ بوضعها مولودًا ذكرًا على جانبٍ كبيرٍ من الجمال ، فكان سرُّورُ الملكِ بذلك الخبيرِ فوق كلِّ سرور ، وكان ابتهاجه وغبطته بهذا النبأِ يفوقُ كلَّ وصف .

وأقبلَ الوزيرُ فارسٌ على الملكِ يهتُّه بالمولودِ السعيدِ ، ويزفُّ إليه خبرَ ولادةِ زوجته مولودًا ذكرًا جميل الصورة ، فقال الملكُ لوزيره :
لقد حققَ الله لنا أمنيتنا التي تمنَّيناها طويلًا ، فحقَّ لنا أن نشكرَ الله كثيرًا ، وأن نحمدَ له رحمته وكرمه ، وأن نُنعمَ على المحتاجين ، ونُجيبَ السائلين ونُقرِّجَ كربَ المكرويين . فعليك أن تأمرَ جميعَ طبَّاخي المدينة أن ينصبوا نصباتٍ لهم في جميعِ أنحاء البلد ، وأن يُعدُّوا أوانيهم وقدورهم ليُطبخوا سبعة أيامٍ بلياليها للمحتاجين ولكلِّ راغبٍ في الطعام من أهل المدينة ومن الغرباء ومن المارِّين والمسافرين وأن تأمرَ بذبج الذبائح وتوزيع الكساوى ، وأفرج عن المسجونين ، وارفع ثلث الضرائب عن الغنى والفقير ، ولتُرفع الزينات ، وتُنصب الحفلات في كافة أرجاء المدينة .

فقال الوزير للملك : نِعَمُ الرَّأْيِ رَأْيُكَ هَذَا يَا مَوْلَايَ ، أَدَامَ اللهُ سَعْدَكَ وَمَتَّعَكَ بِحَيَاةٍ وَلَدِكَ .

وأصدرَ الوزيرَ أوامِرَهُ بإعدادِ ما أمرَ الملكَ به لِيُشارِكَهُمَا الشَّعْبُ
فَرَحَهُمَا ، وَتَقاسِمَهُمَا الرِّعْيَةَ سرورهما .

وقال الملك لوزيره :

يا فارس ؛ أَحْضِرْ وَلَدَكَ لِيُرَبِّيَ مَعِ وَلَدِي ، فَيَشْبَانُ أَخَوَيْنِ مَتَحَابَّيْنِ .
فشكرَ الوزيرَ للملكِ بَرَّهُ وَعَظْفَهُ ، وَأَحْضَرَ وَلَدَهُ وَزَوْجَتَهُ إِلَى قَصرِ
الملكِ فقوبلا بِحَفَاوَةٍ وَإِكْرَامٍ ، وَأَحْضَرَ لِلوَلَدَيْنِ المَرَاضِعَ ، وَخُصِّصَتْ
لَهُمَا الحَاضِنَاتُ .

ثم أمر الملك أن يُوثَقَ لَهُ بِالعرَافِينِ وَالمُنْجِمِينَ وَالفَلَكِيِّينَ وَالعُلَمَاءِ
لِيَحْسِبُوا لَهُ طَالِعَ نَجْمِ ابْنِهِ ، وَيُعَلِّمُوهُ بِمَا كَتَبَ وَخَبِيَ لَهُ فِي عِلْمِ الغَيْبِ .
فجئَ بِهِمْ وَعُرِّفُوا بِرَغْبَةِ الملكِ ، فَأَخَذُوا يَحْسِبُونَ وَيُورِّخُونَ وَيَتَنَبَّئُونَ ،
ثم رَفَعُوا تَقْرِيرَهُمْ إِلَى الملكِ قائلين :

يا مَلِكَ الزَّمَانِ ، إِنَّ نَجْمَ وَلَدِكَ مَبَارِكٌ سَعِيدٌ الطَّالِعُ ، إِلَّا أَنَّهُ
سَيُصَادَفُ بِعَظْمِ المِصَاعِبِ فِي مُقْتَبَلِ حَيَاتِهِ .

قال الملك :

أَفْصِحُوا عَمَّا تَعْرِفُونَ وَلَا تُخْفُوا عَنِّي شَيْئًا ، وَلَا تُخْشَوْا ضَرًّا .

قالوا :

يا مَوْلانا ؛ سَتَتَعَرَّضُ حَيَاةُ وَلَدِكَ فِي مُقْتَبَلِ عُمرِهِ لِلخَطَرِ ، وَيُقاسَى
شِدَائِدَ وَيَقَعُ فِي مَازِقٍ ، ثُمَّ يَتَخَلَّصُ مِنْهَا جَمِيعًا بِإِذْنِ اللَّهِ ، وَيَعِيشُ فِي
هَناءٍ وَسَعادَةٍ .

فاطمأنت نفسُ الملكِ لمقالهم ، ولم يعلق في ذهنه طويلاً ما قالوه عمّا
سيصيبُ ولدَه من شدائد ، بل قال لنفسه :

إنما العلمُ عند الله ، وما كتبتُ على المرء لا بدَّ أن يراه .

ثم انصرف إلى إصدار الأوامر لإعدادِ الحفلاتِ المفرحةِ البهيجةِ التي
تدخلُ السرورَ إلى قلوبِ حاشيتهِ وشعبه لكي يُشاركه الجميعُ الفرحَ
ويُقاسموه السرورَ .

وانتشر الفرحُ وعمتِ البهجةُ جميعَ أرجاءِ البلاد ، وشارك الناسُ
مليكمُ السعادةَ والسرورَ ، ودَعَوْا له ولمولودِهِ بالعِزةِ ودوامِ الملكِ
وطولِ العمرِ .

وظلتِ الحفلاتُ قائمةً ، والزيناتُ تزِينُ الدورَ والذَّكاكينَ ، والناسُ
يرتعون ويمرحون ويأكلون سبعةَ أيامَ ، ثم أمرَ الملكُ أن ينصرفَ كلُّ
واحدٍ إلى عمله ، بعد أن وزع على المساكينَ والمحتاجينَ الصدقاتِ وهبَ
لهم الهباتِ .

وبعدُ مُرورِ هذه الأيامِ السبعةِ صعدَ الملكُ والوزيرُ إلى الجناحِ الذي
خُصَّصَ لولديهما لرؤيتهما والاطمئنانِ عليهما والسرورِ بهما ، فأسرعتِ
المرضعاتُ والحاضناتُ بإحضارِ الولدينِ إلى أبويهما .

فأخذ كلُّ أبٍ وولدَه ، ونظرَ في وجهه ، وقبله بشوقٍ وعطفٍ وحنانٍ .
ثم سألتِ المرضعاتُ والحاضناتُ الملكَ :

يا ملكَ الزمانِ ؛ ما الاسمُ الذي سيُعرفُ به الأميرُ ؟

قال :

سيفُ الملوك .

فقلن للوزير :

وما الاسم الذي سميت به ولدك السعيد ؟

قال :

لقد تركتُ أمرَ تسمية رَفِيقِ الأميرِ لمولانا الملكِ لِيُسَمِّيَهُ كما يشاء .

قال الملكُ :

فليسمَّ ساعِدًا .

(٥)

وَسَبَّ سَيْفُ الْمُلُوكِ وَسَاعِدٌ مَعًا يَلْعَبَانِ وَيَمْرَحَانِ بَيْنَ رَحَبَاتِ قَصْرِ
الْمَلِكِ كَأَخْوَيْنِ حَبِيبَيْنِ لَا يَفْتَرِقَانِ لِحِظَةً ، وَلَا يَغِيبُ أَحَدُهُمَا عَنْ نَظْرِ
صَاحِبِهِ بُرْهَةً حَتَّى يَبْحَثَ عَنْهُ وَيَلْحَقَ بِهِ .

ولما أتمَّ الولدانِ العامَ الخامسَ من عُمرهما ، أحضر لهُما الملكُ المُعلِّمينَ
والمُؤدِّينَ لِيَتَوَلَّوْا تَعْلِيمَهُمَا وَتَهْدِيَتَهُمَا ، ولما أتمَّ العامَ العَاشِرَ أحضر لهُما
الحُكَّاءَ لِيُفَقِّهُوهُمَا فِي حِكْمِ الْحَيَاةِ وَعُلُومِهَا ، وَأحضرَ لهُمَا البَارِعِينَ فِي
الْفُرُوسِيَّةِ لِيَعَلِّمُوهُمَا ضُرُوبَهَا ، وَالْحَاذِقِينَ فِي لَعِبِ السُّيُوفِ وَضَرْبِ
الرَّمَّاحِ وَالنَّبَالِ ، لِيُدْرِبُوهُمَا عَلَى خَوَافِيهَا وَفُنُونِهَا .

وأظهرَ الولدانِ ذَكَاءَ وَبِرَاعَةً وَمَهَارَةً فِي كُلِّ مَا تَعَلَّمَاهُ وَدُرِّبَا عَلَيْهِ ،

وما أتمَّ العشرين من عمرهما وأصبحَ شبابهُما ونضرتُهُما مَضْرِباً للأمثالِ ،
 حتى كانا لنُضجِ عَقْلِهِمَا كَذَلِكَ حُجَّةً فِي الْعِلْمِ ، وَلِبْرَاعَتِهِمَا فِي كُلِّ فُنُونِ
 الْفُرُوسِيَّةِ وَالرِّيَاضَةِ قَدْوَةً لِكُلِّ رَاغِبٍ وَمُحِبِّ لِهَذَا الْفَنِّ .
 وَكَانَ الْمَلِكُ وَوَزِيرُهُ يُبْلِحِظَانِ نُمُوَ وَلَدَيْهِمَا وَتَرْغُرُ عِيَاهِمَا ، وَرَجَاحَةَ
 عَقْلَيْهِمَا ، وَكَمَالَهُمَا وَفَرَطَ أَدْبِهِمَا بِسُرُورٍ وَإِعْجَابٍ ، وَيُقَابِلَانِ حِكْمَتَهُمَا
 وَبَسَّالَتَهُمَا بِبَهْجَةٍ وَفَرَجٍ .

وَذَاتَ يَوْمٍ قَالَ الْمَلِكُ لِلْوَزِيرِ :
 يَا وَزِيرِي ؛ قَدْ خَطَرَ بِيَالِي أَمْرٌ أُرِيدُ أَنْ أَفْعَلَهُ ، وَلَكِنِّي أُحِبُّ أَنْ
 أَسْتَشِيرَكَ فِيهِ .

فَقَالَ الْوَزِيرُ : صَحَّ رَأْيُ مَوْلَايَ وَعَظْمٌ ، وَكَانَ مَصْدَرُ الْخَيْرِ وَالْمُهْنَاءِ .
 قَالَ الْمَلِكُ :

إِلَى صِرْتُ كَمَا تَرَى : شَيْخًا كَبِيرًا ضَعِيفًا هَرِمًا ، فَأَوْدُ أَنْ أُعْتَكِفَ
 لِنَفْسِي ، وَأُعْتَكِفَ عَلَى عِبَادَةِ اللَّهِ ، وَأَتْرُكَ أَمْرَ الْمَلِكِ لِوَلَدِي سَيْفِ
 الْمُلُوكِ ، فَإِنَّهُ كَمَا تَرَى صَارَ شَابًا كَامِلَ الْفُرُوسِيَّةِ وَافِرَ الْأَدَبِ ، رَاجِحَ
 الْعَقْلِ . فَمَا قَوْلُكَ فِي هَذَا الْأَمْرِ ؟

قَالَ الْوَزِيرُ :

نِعْمَ الرَّأْيُ الَّذِي رَأَيْتَ يَا مَوْلَايَ ، وَمَا أَصُوبَهُ وَأَحْكَمُهُ ، فَإِذَا
 فَعَلْتَ أَنْتَ هَذَا فَلَا تَرُكْ أَنَا أَيْضًا مَنْصِبِي لِوَلَدِي سَاعِدٌ ، فَهُوَ ذُو عِلْمٍ
 وَمَعْرِفَةٍ وَدِرَايَةٍ وَهُوَ أَصْلَحُ وَزِيرٍ لِلْأَمِيرِ سَيْفِ الْمُلُوكِ ، وَأَحْسَنُ رَفِيقٍ
 ج ٩ (٣)

ومستشار له ؛ ثم إن ذلك يا مولاي لا يمنع من أن نلاحظهما
ونرشدهما.

فوافق الملك على ما أبدى الوزير من رأى ، وقال له :
إذن ؛ اكتب إلى عمالنا في البلاد والأقاليم ، وقوادنا في الحصون
والقلاع بأن يحضروا إلى هذه المدينة في تاريخ عينه لهم ، وأن يكون
اجتماعهم في الميدان الكبير ، وذلك حتى نعرض عليهم ما اعتزمنا ، ونعلن
لهم ما تخيرنا .

فقال الوزير :

سما وطاعة .

ثم نهض من فوره إلى رجاله وكتبته فأمرهم أن يكتبوا الكتب
التي أمر بها الملك ويرسلوا بها على وجه السرعة مع الرسل والسعاة إلى
كلية أنحاء البلاد .

وأعد الميدان الكبير لهذا اليوم : فرصت به المقاعد ، وأقيمت
الزيئات ، ونصبت في صدره منصة لجلوس الملك . وفي جانب الميدان
أقيمت سرادقات مدت فيها الموائد استعدادا لإطعام الوافدين .

وأتى اليوم المحدد لهذا الاجتماع ، فغص الميدان بالوافدين من
الأمراء والكبراء والرؤساء والقواد ، فضاقت بهم على سعيه ؛ فجلس من
جلس ، ووقف من وقف في انتظار حضور الملك الذي أمر بدعوتهم ؛
وارتفعت أصوات بعض حجاب الملك ينادون :

اذخلوا إلى موائد الملك التي أعدّها لتأخذوا منها حاجتكم من طعام حتى يحين موعد حضوره .

فتقاطر المجتمعون إلى الموائد ، وتناوبوا الدخول إليها فوجاً بعد فوج فنالوا من طيبات ما أعدّ لهم ، وعادوا إلى أماكنهم وأستبهم تلهج بالشكر للملك ، والدعاء له ولنجليه الأمير .

وحضر الملك واتخذ مجلسه فوق المنصة وبعد أن حيا الحاضرين

قال : —

أيها الأمراء والوزراء والكبراء وأرباب الدولة ؛ تعلمون جميعاً أن هذه الملكة لي وراثته عن آبائي وأجدادي .

فتجاوب الميدان بأصوات الحاضرين يجيبون الملك بقولهم :
نعم أيها الملك ؛ كلنا نعلم ذلك .

قال :

تعلمون أننا كنا فيما مضى نعبد الشمس ونسجد لها ، ثم هدانا الله إلى الإيمان به ، وأخرجنا من الظلمات إلى النور .

قالوا :

نعم ، والفضل في ذلك لِمَوْلَانَا الملك .

قال :

والآن أصبحت شيخاً هرمًا ، وأودُّ أن أعتكف وأعكف على الصلاة والعبادة فأجعل محلي في حكمكم ولدي سيف الملوك الذي

تَعْرِفُونَ أَنَّهُ شَبَّ عَلَى الشُّجَاعَةِ وَحُبِّ الْعِلْمِ وَالْعَدْلِ ، فَا تَرَوْنَ ؟
وَمَا قَوْلُكُمْ ؟

قَالَ أَحَدُهُمْ :

أَيُّهَا الْمَلِكُ ، لَوْ أَنَّكَ مَلَكَتَ عَلَيْنَا عَبْدًا مِنْ عِبِيدِكَ وَارْتَضَيْتَهُ لَنَا
مَلِكًا لَرْضِينَا بِهِ وَقَبَلْنَاهُ ، لِمَا تَعَلَّمَهُ مِنْ حُبِّكَ لَنَا ، وَعَمَلِكَ لِرَاحَتِنَا
وَرَفَاهِيَتِنَا وَخَيْرِنَا ، فَكَيْفَ بَابِنِكَ سَيْفِ الْمُلُوكِ الَّذِي نُحِبُّهُ كَحُبِّنَا لَكَ ،
وَنِعِزُّهُ وَنَحْتَرِمُهُ كَأَعِزَّازِنَا وَاحْتِرَامِنَا لِمَقَامِكَ ! !

عِنْدَئِذٍ نَهَضَ الْمَلِكُ صَفْوَانٌ مِنْ فَوْقِ كُرْسِيِّهِ ، وَدَعَا وَلَدَهُ سَيْفَ
الْمُلُوكِ الَّذِي كَانَ يَجْلِسُ بِالْقُرْبِ مِنْهُ أَنْ يَحُلَّ مَحَلَّهُ ثُمَّ رَفَعَ التَّاجَ مِنْ
فَوْقِ رَأْسِهِ ، وَوَضَعَهُ فَوْقَ رَأْسِ وَلَدِهِ ، وَخَلَعَ السَّيْفَ وَالْمِنْطَقَةَ ، وَقَلَّدَهُمَا
لِلْمَلِكِ الْجَدِيدِ ، ثُمَّ جَلَسَ عَلَى مَجْلِسِ آخِرِ الْقُرْبِ مِنْ وَلَدِهِ .

وَكَانَ الْحَاضِرُونَ جَمِيعًا يَرْقُبُونَ مَا يَجْرِي مِنَ الْإِجْرَاءَاتِ بَيْنَ الْمَلِكِ
الْمُتَنَازِلِ وَالْمَلِكِ الْجَدِيدِ فَلَمَّا انْتَهَتْ هَذِهِ الْإِجْرَاءَاتُ نَهَضُوا جَمِيعًا مِنْ
مَجَالِسِهِمْ ، وَسَارُوا وَاحِدًا بَعْدَ آخِرٍ إِلَى حَيْثُ الْمَلِكُ سَيْفُ الْمُلُوكِ ، فَأَقْسَمُوا
لَهُ بِعَيْنِ الْوَلَاءِ وَأَعْلَنُوا لَهُ الطَّاعَةَ ، وَدَعَوْا لَهُ بِالْعِزَّةِ وَالنَّصْرِ ، وَهَتَّئُوهُ
مُتَمَنِّينَ لَهُ الْخَيْرَ وَالْعِزَّةَ .

وَبَعْدَ أَنْ عَادَ النَّاسُ إِلَى أَمَاكِنِهِمْ نَهَضَ الْوَزِيرُ فَارِسٌ مِنْ مَجْلِسِهِ ،
وَوَجَّهَ خِطَابَهُ إِلَيْهِمْ قَائِلًا :

يَا أُمَّرَاءَ الْبِلَادِ ، وَيَا أَرْبَابَ الدَّوَلَةِ ؛ تَعْلَمُونَ أَنِّي فِي مَنْصِبِي هَذَا مِنْ

قَبْلَ أَنْ يَتَوَلَّى الْمَلِكُ صَفْوَانُ الْمَلِكِ .

أَجَابَ الْحَاضِرُونَ :

نَعَمْ ؛ إِنَّا نَعْلَمُ ذَلِكَ .

قَالَ :

فَإِذَا كَانَ الْمَلِكُ صَفْوَانُ قَدْ تَنَازَلَ لَوْلَدِهِ الْمَلِكِ سَيْفِ الْمُلُوكِ عَنِ الْمَلِكِ
لِكِبْرِهِ ، فَقَدْ حَقَّ لِي أَنَا أَيْضًا أَنْ أَتَنَازَلَ عَنْ مَنَصِبِ الْوِزَارَةِ ، وَقَدْ
تَفَضَّلَ الْمَلِكُ وَقَبِلَ تَنَازُلِي وَقَبِلَ أَنْ يَتَوَلَّى بَدَلًا مِنِّي وَلَدِي سَاعِدُ ، رَفِيقُ
الْأَمِيرِ ، فَمَا الَّذِي تَرَوْنَ ؟

قَالُوا :

نَرَى أَنَّ وَلَدَكَ سَاعِدًا هُوَ خَيْرُ وَزِيرٍ لِلْمَلِكِ سَيْفِ الْمُلُوكِ ، وَأَصْلَحُ
مُسْتَشَارٍ لَهُ .

عِنْدَئِذٍ خَلَعَ الْوَزِيرُ فَارِسُ عِمَامَةَ الْوِزَارَةِ مِنْ فَوْقِ رَأْسِهِ ، وَوَضَعَهَا
فَوْقَ رَأْسِ وَلَدِهِ ، وَقَدَّمَ لَهُ دَوَاتَهُ ، وَأَعْطَاهُ أَخْتَامَهُ ؛ فَهَضَّ جُمْهُورُ
النَّاسِ يُهَيِّثُونَ الْوَزِيرَ الْجَدِيدَ بِمَنْصِبِهِ ، وَتَقَدَّمَ الْكُتَّابُ وَالْحُجَّابُ
يَبْعَثُونَ بِمَنْشَأِ الْمَنْشُورَاتِ وَخَتَمِ الْمَرَّاسِيمِ الَّتِي سَتُوزَعُ عَلَى أَمْرَاءِ الْبِلَادِ
وَحُكَّامِهَا بِاسْمِ الْمَلِكِ الْجَدِيدِ ؛ فَأَمَضَى سَاعِدُ وَخَتَمَ وَوَزَعَتِ الْمَرَّاسِيمُ
وَالْمَنْشُورَاتُ عَلَى الْحَاضِرِينَ مِنْ أَرْبَابِ الدَّوَلَةِ وَرُؤَسَائِهَا وَقُوَّادِهَا .

ثُمَّ نَهَضَ الْمَلِكُ سَيْفُ الْمُلُوكِ مِنْ مَجْلِسِهِ ، وَبِذَلِكَ أَعْلَنَ انْتِهَاءَ حَقْلِ
تَتَوَيْجِهِ فَهَضَّ الْجَمِيعُ لِنَهْوِضِهِ ، ثُمَّ ابْتَدَأَ الْمِيدَانُ يَخْلُو مِنَ النَّاسِ شَيْئًا

فشيئنا ، وذلك بعد أن تقبلوا بالشكر والدعاء خلع الملك سيف الملوك
التي أمر بخلعها على جميع الحاضرين ، كما أمر بتوزيع الهبات ، ومنح
العطايا للفقراء والمساكين .

فلما عاد سيف الملوك وأبوه ووزيراهما إلى القصر . قال الملك صفوان
لوزيره فارس :

لقد حان الوقت لأن تقدم لولدينا هدية الملك سليمان التي بعثها
لهما معك .

قال فارس :

نعم ؛ فهما هما قد شبأ وكبرا ، وبلغا مبلغ الرجال ، وتحملا مسئولية
الحكم ، وألقى على عاتقهما حكم المملكة ، مُحق لنا أن نعطيها الهدية .
فأمر الملك صفوان صاحب خزائنه أن يأتيه بالصندوق الذي يحوى
هدية الملك سليمان ، فلما أتاه به فتحه أمام سيف الملوك وساعد ،
وقال لهما :

هذه هدية الملك سليمان لكما ؛ وهي قباءان وخاتم وسيف ، فليختر
كل واحد منكما ما يروقه منها .

فمد سيف الملوك يده إلى الصندوق ، فأخذ الخاتم وأحد القبائين
وأخذ ساعد السيف والقباء الآخر ؛ ثم شكرا والديهما ، وسلما عليهما
وصعدا إلى غرفتهما ليناما .

(٦)

كان سيفُ الملوكِ وساعدُ ينامان في غرفةٍ واحدةٍ منذُ أن كانا
طفلين ، فلما صعدا لينا ما بعد أن أخذَا هديةً سليمانَ ، وشكراً والديهما ،
كانتِ الوصيفات قد أعددنَ لهما غرقتهما : فأوقدنَ الشموعَ حولَ
فراشيهما ، وأحضرنَ لهما ما يحتاجانِ إليه من ماء وغيره .

وكان النومُ قد تسلطَ على سيفِ الملوكِ فألقى بالقباءِ على تَحْتِ بجوارِ
الفراشِ وخلعَ رداءَ الملكِ ، ووقد على الفراشِ : وحذا ساعدَ حذوه ،
فلم يلبثا حتى استغرقا في نومٍ عميقٍ .

وانتصف الليلُ : فانتبه سيفُ الملوكِ من نومه ، وفتحَ عينيه : فوَقَعَتَا
على القباءِ الذي وضعه بجوارِ الفراشِ قبل أن ينام ، فمدَّ يده يلقبُه متفرجاً
عليه ، فلمَحَتْ عينُه على بطانته رسماً يُشبه الصورةَ ، فغلبُه الشوقُ إلى
أن يتعرَّفَ : ما هي ؟ فهض من فراشه ، وأخذ الشموعَ ، التي كانت
فوقَ سريره ، وأخذَ القباءَ ، ودخلَ إلى حُجْرَةٍ أُخْرَى مُلْحَقَةٍ بِغُرْفَةِ
نومه ؛ وهناك نشرَ القباءَ وأنارَ الشموعَ فوقه ليتفرجَ على ما فيه

من رسمٍ :

وصعدت من صدرِ سيفِ الملوكِ شهقةٌ ثم آهةٌ . . . !!

كان الرسمُ الذي وقعت عليه عيناه يُمثِّلُ فتاةً في مِيعَةِ الصِّبَا ، بارعةً

الجمال ، طاغية الفتنه ، قد طرزت على حرير بطانة القباء بسلوك الذهب ،
ووشيت بخيوط الفضة .

وأحب سيف الملوك الفتاة من صورتها ، وعشق جمالها ، وهام
بفتنتها ، وأوشك عقله أن يذهب منه ، وهو يجول بعينين ملوئها
الإعجاب الشديد في مفاين الصورة .

وجلس سيف الملوك بجوار القباء مأخوذاً ذاهلاً . . . ! وسرح
فكره فيمن تكون صاحبة الصورة ، وفي أي مكان تُقيم ؟ !
ومرّ الوقت وسيف الملوك يجلسه هذه ، ونظره مُصوبٌ نحو
الصورة لا يجيدُ عنها وعقله سارحٌ شارد لا يهدأ له قرار ، وعيناه تدمعان
حزناً وقلقاً . . . !

وقبيل الفجر انتبه ساعده من نومه فلم يجد سيف الملوك في فراشه ،
فظنه قد غادره لحاجة له ، ولكن الوقت مضى دون أن يعود ، فتعجب
ساعده من ذلك وتولاه القلق ؛ فهض يستطلع الخبر ، فلاحظ أن الشموع
التي تضيء فوق رأس سيف الملوك ليست مكانها فعرّف أنه قد أخذها ؛
وقصد إلى مكان مظلم ليست به إضاءة لكي يستنير بها ؛ فوقف يلتفت
هنا وهناك ، فلاحظ أن باب الحجرة الداخلية المحققة برفعة النوم ليس
بحكم الإغلاق ، فسار إليه وفتحه ، ونظر إلى داخل الحجرة ، فوجد بها
سيف الملوك جالساً ودموعه تجري على خديه ، فجزع لمرآه ، وأقبل عليه
يستفسر عن الأمر قائلاً :



سيف الملك وقد وقعت عيناه على رسم يمثل فتاة في مبيعة الصبا

يا أخى ؛ ماذا بك ؟ وما الذى يُبكيك ؟ !
 فلم يسمع ساعدٌ من سيفِ الملوكِ جواباً ، فعجب لذلك ، وأعاد عليه
 الكلام قائلاً :

صرّح لى يا أخى بما جعلك تغادرُ فراشك لتبكي ها هنا وحدك !!
 ولكن سيفَ الملوكِ ظلَّ على صمته ولم يجرِ جواباً ، فتحيّر ساعدٌ
 من أمره وقال له :

أنا أخوك ؛ وتريت معك يا سيف الملوك ، ولم يمتدّ أحدنا أن يُخفى
 على أخيه أمراً ، والآن صرتُ وزيرك ومستشارك ، فأركنْ إلىّ فى كلِّ
 ما يَحزبك من أمرٍ صغراً أم كبيراً .

وانتظرَ ساعدٌ جوابَ سيفِ الملوكِ ، ولكنَّ سيفَ الملوكِ ظلَّ
 مُطرقَ الرأسِ لا يُجيب .

فجلسَ ساعدٌ بجانبه يُحادثه برفق ، ويربّتُ له على كتفه ، ويمسحُ له
 رأسه ، ليُسرّي عنه ما به ، ويُطمئن نفسه لعله يبوّخُ له بما اعتراه ، ويعلمه
 سببَ حُزنيه وبكائه ؛ ولكنَّ سيفَ الملوكِ ظلَّ على إطراقه وصمته ،
 فقد كان مستحيياً أن يصرّح لساعدٍ بالسبب .

فلما رأى ساعدٌ أن سيفَ الملوكِ لا يردُّ عليه ولا يُجيبه ولا يفسرُ له
 ما أصابه ، نهضَ وخرجَ من الغرفةِ ثم عاد ومعه سيفه فوضعَ طرفه
 فوق قلبه ، وخاطبَ سيفَ الملوكِ بقوله .

يا أخى ، بما أنى صرتُ غيرَ أهلٍ لثقتك ، فلم ترَضَ أن تُطلعنى على

سرك ، وفقدتُ مركزي لديك فلم تقبل أن تكشف لي ما بنفسك -
فقد وجب على الموت ، وحق لي أن أقتل نفسي .

إزاء ذلك رفع سيفُ الملوكِ رأسه ، ونظر إلى ساعدِ بعينين
مغرورتين بالدموع وقال :

يا ساعد ؛ ليس بي من ناحيتك مما تقول شيء ، وإنما أنا أستحي أن
أصرح بما أصاب نفسي .

قال ساعدٌ دهشاً :

أستحي أن تصرح لأخيك ووزيرك ومُستشارك ؟ !

عندئذ أشار سيفُ الملوكِ إلى القباء وقال لساعد :

انظر إلى هذه الصورة .

فنظر ساعدٌ إلى صورة الفتاة التي سلبت لب سيف الملوكِ بدهشةٍ
وعجبٍ لإتقان تطريزها وإظهارها في هذا الجمالِ الباهرِ الساحرِ ،
ولكنه لم يستطع أن يفسرَ السببَ الذي يربط بينها وبين ما عليه
سيفُ الملوكِ من حزن ، فدارَ بعينيه يتفحصُ التطريزَ الذي يُمثلُ
إطاراً للصورة فوجد بأعلاه كتابةً قد نظمت بحبات اللؤلؤ
جاء فيها :

هذه صورةٌ بديعةُ الجمالِ بنتِ شَمَاحِ بنِ شاروخ . ملك من ملوك
الجان المؤمنين الذين ينزلون في مدينةِ بابل ، ويسكنون بستانِ إرم بن
عادٍ الأكبر .

فنظرَ سَاعِدُ إلى سيفِ الملوكِ وقال :
أَعلمتَ يا أَخِي مَنْ هِيَ صاحِبَةُ هذه الصَّورة ؟
قال سيفُ الملوكِ :

لا يا أَخِي لم أَعْرِفْ لَمَنْ هذه الصَّورة ، ولِئِنِّي أَعْرِفُهَا !! وليتني
أَعْرِفُهَا !!

فَأدركَ سَاعِدُ ما بسيفِ الملوكِ فقال له :
أما رأيتَ هذه ؟؟ وأشار إلى الكِتابَةِ .

فمَجِبَ سيفُ الملوكِ من وُجودِ كِتابَةِ لَم يَرَهَا ، وأقبل على قِراءَتِها
ولَكنَّهُ ما كاد يَنتهِى من قِراءَتِها حتى صرَّخَ صرَّخَةً رَنَّ صَدَاها في أَرْجاءِ
الغُرْفَةِ ، وسَقَطَ بين ذِرَاعَيْ سَاعِدِ يَبْكِي بِمُحْرَقَةٍ وَلَوَعَةٍ .

وأخذَ سَاعِدُ يُواسِيهِ ، ويَهوِّنُ عليه ، وَيُطَيِّبُ خَاطِرَهُ ، وَيُشَجِّعُهُ
بِقَوْلِهِ :

يا أَخِي ؛ لا تَحزَنْ ولا تَبْتَئِسْ ، ففِي بناتِ مُلوكِ الإنسِ مَنْ هِيَ
أَجملُ من بناتِ الجانِ ، وإن كان لا بُدَّ من بَدِيعَةِ الجِمالِ هذه فسوفَ
نَسألُ لك عنها التَّجَّارَ والمُساوِرِينَ والسَّائِحِينَ حتى نَسْتَدِلَّ على مَكانِها ،
ولَكنَّ يَجِبُ عَلَيْكَ الآنَ أن تَتَشَجَّعَ ، وتَصرفَ عَنكَ ما بَكَ ، حتى
تَسْتَطِيعَ أن تَقومَ بِالْحُكْمِ اليَوْمَ بينَ النَّاسِ .

وأصبحَ الصَّبَّاحُ ، فأصبحَ خَدَمُ قِصرِ المَلِكِ وَحِجَّابُهُ يُمدُّونَ مَجلسَ
المَلِكِ الجَدِيدِ سيفِ الملوكِ الَّذِي سَيَحْكُمُ فِيهِ بينَ النَّاسِ ، وَلَكنَّ

الملك أصبح وليست عنده المقدرة على النزول إلى مجلسه ، وليس في استطاعته الحكم بين الناس ؛ فقد أصبح مريضاً ضعيفاً عموماً متفرحاً العنين .

وابتدأت وفودُ الأمراء والكبراء تفدُ إلى مجلسِ الملكِ الجديد . منهم من جاء يُعاوِدُ التهنئة ، ومنهم من جاء يعرضُ أمراً أو يطلبُ قضاءً مصلحةً ، وبينهم في انتظارِ قدومِ الملكِ سيفِ الملوك . خرجَ وزيرُهُ ساعداً إليهم يقول :

يوسفُني أن أعرفكم أن الملكَ قد أصبحَ منحرفَ الصِّحةِ ، ولن يستطيعَ أن يُباشِرَ الحكمَ بينكم اليوم .

فانصرفَ الناسُ وهم يُبدونَ أسفهمَ لذلك ، ويطلبونَ من الله أن يُعجِّلَ بِشِفاءِ الملكِ .

أمَّا الملكُ صفوانُ فقد جَزِعَ لمرضِ وَلَدِهِ ، ودعا الأطباءَ والحكماءَ لمعالجته ومداواته .

ومرَّت الأيامُ وسيفُ الملوكِ في فراشه ، وقد اشتدَّ عليه المرضُ ، وألحتْ عليه العلةُ وزاد به الضعفُ ، وأصابه الذُّبولُ ، وتولاه الذُّهولُ ، رغمَ عيادةِ أمهرِ الأطباءِ له وحضورِ أحكمِ الحكماءِ لمداواته ، وسهرِ الجميعِ على خدمته ، وتلبيتهم لأيِّ إشارةٍ من إشاراته .

وزادَ جَزَعُ الملكِ صفوانِ ، واشتدَّ قلقه على ابنه ، وغضبَ أشدَّ الغضبِ على الأطباءِ والحكماءِ الذين لا يستطيعون أن يشفوا له ولده ،

فأمرَ باستحضارهم جميعاً لديه وصاح فيهم حاتقاً ساخطاً :

ويلكم إن لم تشفوا لى ولدى !! أعجزتم جميعاً عن مُداواتِهِ ،

ومعرفةِ دائه أم هو تهاون وتكاسلٌ منكم !!؟

فقال كبيرهم :

يا مَلِكَ الزمان ؛ إننا لا نَضِنُّ بِمَجْهُودِ ، ولا نَدَّخِرُ وُسْعاً فى مُداوَاةِ

كُلِّ مَنْ يُعْرَضُ عَلَيْنَا مِنَ المصابين والمرضى ، فكيف بنا إِزاءِ ابْنِكَ ! إن

ابْنِكَ يا مولايَ به مرض غيرُ المرضِ الذى اعتدنا أن نداويه ، فإن شئت

أن تعرفه عرفناك إياه .

فصباح الملكُ بالرجل قائلاً :

ألم آتِ بكم وأجمعكم لمعرفةِ داءِ ولدى ؟ ! والآن تزعم أنكم

تعرفونه ولكنكم لا تعرفون دواءه !! أفصح يا رجل عما تعرفون عن

مرضِ ولدى .

قال الرجلُ :

أتعطينى الأمانَ لأتكلّمُ ؟

قال الملكُ :

تكلّمْ ولا عليك .

قال الحكيمُ الطيبُ :

ولذلك ليس مريضاً بداءِ جسدى ، ولكنه مريضٌ بداءِ روحى ، إن

ولذلك يُحِبُّ من لا سبيلَ إليه !

عندئذٍ اشتدَّ غضبُ الملكِ ، وصاح بالرجل وهو يكاد يميز حنقاً
وغضباً :

وَيْلَكَ يَا رَجُلُ ! ! ما الذى تقول ؟ ! وَمَنْ أدراك بمثلِ هذا الكلام ؟ !
قال :

سَلْ فى ذلك وزيرَ وُلدك ، فإنه على علم بحاله .

فنهض الملكُ من مجلسه ، ودخل إلى إحدى حُجراتِ القصر ، ثم أمرَ
باستدعاء الوزيرِ ساعدٍ على الفور . فلما حضر بادره الملكُ القولَ حاتقاً :
يا ساعد ؛ تعلمُ داءَ وُلدى ومُصابه ، وتكتمه فى نفسك عني ؟ ! وتتركه
عليلاً مريضاً على وشك الموتِ ؟ ! لِمَ فعلتَ ذلك ! ولمَ لم تخبرني بما
تعرفُ ؟ !

قال ساعد وقد أرتجح عليه القول :

ومن أين لى يا مولاي أن أعرفَ مرضه ؟ !

فصاح الملكُ عليه غاضباً :

لقد علمتُ أنك تعرفه ، اصدقنى ! ! ما مرضُ وُلدى ؟ ! وإلا أطحتُ

برأسك .

قال ساعد متلعثماً :

أعطني الأمان يا مولاي .

قال الملك :

لك ما تطلب .

قال ساعد :

'إن مرضَ ولدك ما هو إلا الحبُّ يا مولاي .

سأل الملك :

ومن يُحبُّ ؟ !

قال ساعد :

بنت ملك من ملوك الجان ، رأى صورتها في القباء الذي أهداهُ إليكم
الملكُ سليمانُ .

فدهش الملكُ لهذا القولِ الغريبِ ، ونهضَ من فؤره فتوجّهَ إلى
ابنه في مخدعه وقال له :

يا ولدي ؛ لماذا لم تخبرني بحقيقةِ حالك ؟ ! عرفتني ماذا دهاك ؟ ! !
وما هي قصةُ صورةِ القباءِ ؟ ! !

فنظر سيفُ الملوكِ إلى أبيه في استرحامٍ وقال :

يا أبت ؛ اشف عني ، لقد كنتُ أستحي منك ، ولا أستطيعُ أن
أخبركُ بحالي أو أذكرُ لك خبري ، والآن وقد ألممت بما بي فانظر يا أبي
فيما يكونُ لمداواتي وشفائي ، وما علتني إلا ما عرفت ، وما شفائي
إلا بمن أحييت .

قال الأب :

يا بُني ، تكونُ الحيلةُ نافعةً لو كانت هذه البنتُ من بنات الإنس ،
أما وهي من بناتِ الجانِ فما هي حيلتنا في الوصولِ إليها ؟ ! وما قدرتنا

على معرفة مكانها ؟ إنه لا يعرف هذا ولا يقدر عليه من البشر إلا
الملك سليمان !

يا بُنَيَّ ؛ استمع لي ، واستجب لنصيحتي ؛ اصرف عن ذهنك هذا
الأمر ، وخلّ عن بالك هذا الفكر ، وأنش روحك ، وفوّ نفسك ؛
وسأنظّم لك رحلة جميلة للصيد والقنص تخرج فيها مع لِدَاتِكَ وأصحابك ،
وبذلك تسلي نفسك ، وتصرف عن ذهنك هذا الفكر الخاطيء ، وأدّلك
على مائة بنتٍ من بنات الملوك من صاحباتِ الحسن والجمال لتختير من
يذهبن من تشاء

قال سيفُ الملوك وهو يهزُّ رأسه آسفًا :

يا أبى ؛ ليست لي حيلةٌ فيما بي ، وما أنا بقادر على أن أتركه أو أتخلص
منه . قال الأب :

وما حيلتنا في ذلك يا ولدى ؟

قال سيفُ الملوك :

مرُّ جميع التجار والمسافرين والسّامحين من كافة أرجاء البلاد أن يحضروا
لِنِسألهم في ذلك ، لعلّ أحدًا منهم يعرفُ أين هي مدينةُ بابل ، وأين هو
بِسْ انْ إرم اللذان هما مقرُّ بدِيعَةِ الجمالِ ومَسْكِنُها .

وغادرَ الملكُ صفوانُ مخدعَ ابنه وهو في حيرةٍ وقلقٍ أشد مما كان عليه
وقت دخوله لقد كان يأمل وقد عرفَ ما بولده أن يحدث في حيلة تذهب
عن ولده مابه، ولكن ها هو ذا قد وقع في حيرةٍ لا يدري معها كيف يُنجي

ولده؟! ولا كيف يخرجُ به مما هو فيه؟!
ولم يجد الملكُ صفوانُ بُدًّا من أن يلجأ إلى ما أشار به عليه ولده ، فأمر
باستدعاء جميع التجار الذين جاؤوا البلاد بتجاريتهم ، وكل من سافر وتغرب
وساح في البلاد .

وتبعاً لهذا الأمر صارَ قصرُ الملكِ مزاراً للوفود التي تفد عليه كلَّ يوم
من كافة أرجاء المملكة لتُسأل عما تعرفُ عن مدينة بابل التي بها بستانُ
إرم ، وكان جوابُ جميع رجالها أنهم لا يعرفونها ولم يسمعوا عنها .
وأخيراً قال رجلٌ منهم للملك صفوان .

يا ملكَ الزَّمان ؛ ابعث إلى بلاد الصين من يسأل عن هذه المدينة ،
فبلادُ الصين بلادٌ كبيرة ، ولعلَّ فيها من يرشدك إلى ما تبغى .
ومالَ الملكُ صفوان إلى هذا الرأي ، وحبَّذَ فكرة إرسالِ نفرٍ من
رجاله إلى بلاد الصين ، ولا سيما أنه كان على اتِّصالٍ ومعرفةٍ ببعض ملوكها،
ولكنَّ ولدهُ سيفُ الملوك قال له :

يا أبى ؛ جهِّزنى مركباً ، وأنا أسافر لأقضى هذا الأمر بنفسى .
قال الأب :

يا ولدى ؛ إنك ضعيف لا تتحملُ مشاقَّ السفر ، ابق أنت هنا في
مملكيتك ، وأدرْ شئونها ، وأنا أسافرُ عوضاً عنك ، فأسأل لك على
كل ما تبغى .

قال سيفُ الملوك :

لا يا أبى ، إنى لن يرتاح لى بال ، ولن يهدأ لى قلب حتى أنفذ أنا
 هذا الأمر . فما يقدرُ أحد أن يفعلَ مثلما أفعل ، ولا أن يبحثَ مثلما
 أبحث كما أنه سيكون لى فى هذا السفر متعة وترؤيح عن نفسى ؛ فإن
 وجدتُ ما أطلبُ كان منتهى سعادتى ، وإن لم أجدْ كُونُ قد أرحتُ
 نفسى ، وأعودُ إليك سالماً بإذن الله .

فلم يجد الملك صفوانُ بُدًا من أن يُنفذَ رغبةَ ولده ، فأمر بإعدادِ السفن
 وشحنها بكل ما يلزم من مُعداتٍ وأسلحةٍ وطعام ، وترويدها بالرجال
 المهرة والملاحين الشجعان . وفى اليوم الذى تحدّد للسفر وقف الملكُ
 صفوانُ ووزيرُهُ فارسُ يُودّعانِ ولديهما سيفَ الملوكِ وساعدًا ، ويوصيانهما
 بنفسيهما وصحبتيهما خيرًا . ومن ثم استقلَّ الولدانِ إحدى السفن فسارت
 بهما على بركة الله تتقدّمها وتتبعها السفن الأخرى .

(٧)

كان سيفُ الملوكِ قد انتعشتُ نفسه ، وقويت رُوحه ، واستعادَ
 بعضَ قوّته حينما علم أنه بسبيلِ السفرِ للبحثِ عن محبوبته بديعة الجمالِ ،
 فكان لهواء البحرِ وتغييرِ المناظرِ تأثيرٌ حسنٌ زاده انتعاشًا وقوّة .

وطابتِ الریحُ للسفنِ فما زالت مُسافرةً به وبمن معه حتى أشرف
 على سواحلِ بلادِ الصّينِ ، فأصدرَ سيفُ الملوكِ أمرَهُ بإرساءِ السفنِ فى
 أوّلِ ميناءٍ يمرُّونَ عليه .

فكان أن وجه الملاحون السفن إلى أول ميناء كي يرسو فيه .
 وكان هذا الميناء ميناء مدينة عظيمة تقع على ساحل البحر ، بها مبانٍ
 ضخمة عالية ، ومنشآت كثيرة ، وبها حركة وضجيج .

ورأى جنود المدينة وحرّاسها سفن سيوف الملوك وهي تدخل إلى
 مينائهم بكثرتها ، وقد زوّدت بالرجال والسلاح ، فظنوا أنها سفن أتت
 إليهم تبغى قتالهم ومحاربتهم ؛ فطيروا الخبر إلى ملكهم ، فأمر في الحال
 بقفل أبواب المدينة ، وتجهيز الجنود ، ونصب المنجنيقات .

ورأى سيوف الملوك هذه الحركة التي قوبل بها حين دخلت سفنه
 الميناء ، فأدرك ما ظن أهل المدينة بها ، فتخبر بعض نفر من مماليكه
 وقال لهم :

انزلوا وتوجهوا إلى حرّاس هذه المدينة ، واطلبوا إليهم أن يذهبوا
 بكم إلى ملكهم وعرفوه أنكم رُسلي ، وأنني ما قصدت إلى الدخول في
 هذه المدينة إلا للزيارة ومشاهدة البلاد ، فإن قبل دخولي دخلت ، وإن
 لم يقبل انصرفت دون أن أعكر عليه ولا على أهل مدينته صفوفم .

فقال المالك :

سما وطاعة

ثم نزلوا وتوجهوا إلى باب المدينة ، ونادوا على حرّاسه أن يفتحوا
 لهم الباب ، فعرف الحرّاس أنهم جاءوا يبعثون تقديم رسالة ، فسألهم :
 من أتم ؟ وما شأنكم ؟

قال المالك :

نحن رُسلُ الملكِ سيفِ الملوكِ ، نبغى مقابلةَ ملكِكُمْ .
 ففتحَ لهم الحُرَّاسُ البابَ ، وصحبوهم إلى ملكِكُمْ ، وكان اسمه
 قنقور شاه ، فسألهم عن أمرِكُمْ ، فأخبروه برسالةِ سيفِ الملوكِ إليه . فلما
 علمَ الملكُ قنقور شاه أن هذه السفنَ القادمةَ إلى ميناءِ مدينتِهِ للملكِ
 سيفِ الملوكِ ابنِ صديقهِ الملكِ صفوان ؛ أمرَ بخلعِ الخلعِ على الرُّسلِ ،
 وتجهيزِ الضيافاتِ ، وتزيينِ المدينةِ ، ثم خرجَ بنفسِهِ مع كبارِ رجالِ
 دولته لاستقبالِ القادمِ والترحيبِ به .

ولما تقابلَ الملكُ قنقور شاه بالملكِ سيفِ الملوكِ رحبَ به وعاقه ،
 وسأله عن حالِ والديه ، ثم صحبَهُ هو ووزيرَهُ ساعداً إلى داخلِ المدينةِ .
 وكانتِ المدينةُ قد زُينتْ على عجلٍ احتفاءً بالقادمِ ، وقوبلَ سيفُ الملوكِ
 فيها بدقِّ الطبولِ وهتافاتِ الترحيبِ .

ومرتِ الأيامُ وسيفُ الملوكِ وساعداً في ضيافةِ الملكِ قنقور شاه ،
 والملكُ في كلِّ يومٍ يزيدُ في ترحيبِهِ وحفاوتهِ بهما ، ويصحبُهُما لمشاهدةِ
 مدينتِهِ، ويخرجُ معهما للطوافِ بأرجاءِ بلادهِ : يُريهما معالمها ومشاهدتها ،
 إلى أن سألَ الملكُ قنقور شاه سيفَ الملوكِ ذاتَ يومٍ :

يا ابنَ أخي ؛ كيفَ رأيتَ حالةَ بلادِي ؟ وهلَ أعجبتك ؟
 فأجابه سيفُ الملوكِ : إنَّ بلادَكُم بلادٌ عظيمةٌ بفضلِ توجيهِكُم ،
 وعدلكُم في حكمِكُم ، وحُسنِ سياستِكُم . فشكرَ قنقور شاه

لسيفِ الملوكِ ثناءً عليه وعلى بلاده ، وقال له وهو يهشُّ باسمًا :
 إنك يا بن أخى ما جئتَ لِمُجَرَّدِ مُشَاهِدَةٍ بِلادِي ، والتفرُّجِ على
 معالمِها ؛ عرَّفني سببَ محيِّتِكَ لأقضيهِ لك بإذنِ الله !

قال سيفُ الملوكِ :

أصبتَ أيها الملكُ ، فما جاءني إلى بلدِكَ إلا سببٌ عجيبٌ غريبٌ !
 قال فغفورُ شاه :

قُصَّ عليَّ قِصَّتُكَ ، واكشِفْ لي عن خَبْرِكَ .

فَقَصَّ سيفُ الملوكِ على فغفور شاه قِصَّتَهُ مع صُورَةٍ بديعةٍ الجمالِ ،
 وكيف وقعَ في حُبِّها ، وعرَّفَهُ بأنه ما جاءَ إلا للبحثِ عمَّا يوصلُهُ إليها .
 واستمعَ فغفورُ شاه إلى حديثِ سيفِ الملوكِ بدهشةٍ وعَجَبٍ ، ثم
 قال له :

لا عليك يا وُلدي !! سنستدعي لك جميعَ الرِّحَالَةِ الذين يبلادنا
 لِنَبِّئونا عمَّا تَطْلُبُ .

وتقدَّ فغفورُ شاه ما وَعَدَ سيفُ الملوكِ به ، فظلَّ قَصْرُهُ لَعِدَّةِ أيامٍ
 مَحْطًا لجماعاتٍ مختلفةٍ من النَّاسِ يَهْدُونَ إليه حيثُ يسألون عن مَطْلَبِ
 سيفِ الملوكِ فيُجيبون بأنهم ما سَمِعُوا به ولا عرَفُوهُ .

وتحيرَ سيفُ الملوكِ في أمرِهِ ، وَيئِسَ من إمكانِ العُثُورِ على ما يُريدُ
 يبلادِ الصِّينِ ، فعوَّلَ على السفرِ إلى بلادٍ أُخرى . حينئذٍ أشارَ عليه كبيرُ
 من محارِبِهِ بقوله :

إن أردت أن تعلم شيئاً يا مولاي عن المدينة والبُستان اللذين تسألُ
عنهما فعليك بالجزرِ التي تقعُ جنوبي الهند فإن فيها كلَّ عَجِيبٍ
وغيرِ .

فأعجبَ سيفُ الملوك بهذه الفكرة ، وعزمَ على السفرِ إلى هذه
الجزرِ ، فودَّعَ الملكُ فغفورَ شاه ، وشكره على حُسنِ ضيافته ، وجيَلِ
كرمِهِ ، وصعد هو ورجاله إلى السفنِ ، فسارتُ بهم على بركةِ الله بعد أن
زوَّدَهُم الملكُ فغفورُ شاه بالكثيرِ من خيراتِ بلاده .

وظلت السفنُ تسيرُ بهم ، والريحُ رخاءَ عدَّةِ أيام ، و فجأةً تلبَّدَ الجوُّ
من حولها فعصفت العواصف ، وتعلت أمواجُ البحر ، وهطلت الأمطارُ
بقوَّةٍ وشدَّةٍ ، فصارتُ السفنُ كالكراتِ بين أمواجه ، تقذفها وتلقاها
حتى أفلتَ زمامها من يدِ بحارتها ، فلمْ يعودوا قادرين على توجيهها
الوجهة الصحيحة ، فتركوها تسيرُ مع قذفات الموج ، وقد فوَّضوا
أمرهم إلى الله .

وسارتِ السفنُ في عرضِ البحرِ تتخبَّط في ضلال ، ورجالها في
انتظارِ هدوءِ هذه العاصفة الشديدة ، ليحاولوا العودة بسُفُنهم إلى الطريقِ
الصحيح ؛ ولكنَّ العاصفة لم تهدأ عنهم ، وأمواج البحر لم ترحمهم ، فقد
ازدادَ عصفُ العاصفةِ شدَّةً ، وازدادت أمواج البحر ارتفاعاً .

ثم لم يمضِ على ذلك غيرُ وقتٍ قصيرٍ حتى كان عصفُ الرياحِ وشدَّةُ
الأمواج تضربُ السفنَ بعضها ببعض ، فتكسرها وتحطِّمها . . وسادَ

المهرج والمهرج رجال السفن ، وأدرك ربانوها ألا نجاة لهم ما داموا بها ،
فأمروا بإنزال الزوارق والمراكب الصغيرة ، ووضع ما تبسّر من طعام
وشراب فيها .

فصدع الملاحون بالأمر ، وتقنوه على عَجَل ؛ وما هي إلا برهة حتى
كان الجميع قد غادروا سُقُنهم إلى المراكب والزوارق الصغيرة ،
ينشدون النجاة فيها من قوّة العاصفة وغضب البحر ، ولكن الأمواج
لم ترحم أيضاً هذه القوارب الصغيرة ، بل راحت تطيحُ بها ، وتُمرّجها
يميناً وشمالاً ، وتُبعثرها هنا وهناك .

وأتت موجة جبارة عالية نحو القارب الذي يركب فيه سيف الملوك
مع بعض مماليكه ، وحملت القارب وارتفعت به كالجيل الشاهق ، وقد
أنمض مَنْ فيه أعينهم انتظاراَ للنهاية الرهيبة التي ستحل بهم ، والمصير
المؤلم الذي ينتظرهم .

ومرّت لحظة مروّعة ، ثم فتح ركابُ القارب أعينهم فإذا بهم
لا يزالون في قاربهم يترجّع بهم فوق رؤوس الأمواج ، ونظر سيف الملوك
حوله يبحثُ عن باقي القوارب التي تحمل رجاله فلم تقع عينه على واحدٍ
منها ، فسأل رفاقه جزعاً :

أين قوارب الرّجال ؟! وأين القارب الذي به أخى ساعد ؟!

فأجابه من معه من الرّجال :

يا مَلِكَ الزّمان ؛ عِلْمُ هذا عند الله ، فلا ندرى إن كانت

الأمواجُ قد فرّقتُ بيننا وبين بقيّة القوارب ، أو أنها قد أغرقها
وابتلعت من فيها .

وكاد سيفُ الملوك أن يُصعقَ ، فقد عزَّ عليه قِراقُ رجاله على هذه
الصورة ، وهاله ما صاروا إليه جميعاً من مصير ، فألقى برأسه بين يديه ،
وخيمتُ على وجهه سحابةٌ كثيفةٌ من الكآبة والحزن والتشاؤم .

وأخذ رجالُ سيفِ الملوك يُواسونَه ويشجعونَه وهم يقولون :
يا مولانا ؛ ليس لنا إلا الصبر على ما حكم اللهُ به علينا ، وعسى أن
يُفرِّج الله عنَّا الكرب الذي نحن فيه .

ولم يَبضِ على هذا وقتٌ طويلٌ حتى سكنت العاصفةُ ، وهدأت
الأمواجُ ، وأخذ قاربُ سيفِ الملوك ومن معه يسيرُ فوق الماء كيفما
تَدفعه الريحُ الرُخاء ، وتسيرُهُ الأمواجُ الخفيفة .

وسارَ القاربُ يضربُ في عرضِ البحر لا يعرفُ مَنْ فيه إلى أيِّ
وجهٍ يوجهونه ، ولا إلى أيِّ ناحيةٍ يقودونه ، فتركوه يسيرُ حينما
تَدفعهُ الأمواجُ بهم ، وقد فوّضوا أمرهم إلى الله ، وتركوا أنفسهم تحتَ
رحمةِ الأقدار

وأحسَّ مَنْ بالركبِ العطش والجوع ، فَبَحَثُوا في قاعِهِ عما كانوا
قد وضعوه فيه من طعامٍ وشرابٍ ، ثم أخرجوه وقدّموا منه إلى سيفِ
الملوك ، ودَعَوْهُ إلى الأكلِ والشربِ ، فأكلَ وشربَ ، وأكلَ مَنْ
معهُ وشربوا وهم يحمدونَ الله ويشكرونَه على ما أتاهم به ، ثم نامَ

تَقَرُّ مِنْهُمْ ، وَبَقِيَ تَقَرُّ مُسْتَيْقِظًا يَرْقُبُ مَا قَدْ يَلُوحُ لَهُمْ فِي الْأُفُقِ مِنْ
أسباب النجاة .

وَمَرَّتْ أَيَّامٌ وَسَيْفُ الْمَلُوكِ وَمَنْ مَعَهُ بِالزُّورِ عَلَى تِلْكَ الْحَالِ :

يَتَنَاوَبُونَ النَّوْمَ وَالْحِرَاسَةَ حَتَّى نَفِدَ مِنْهُمْ الزَّادُ دُونَ أَنْ تَبْدُو أَمَامَهُمْ
بَارِقَةٌ أَمَلٍ ، أَوْ يَظْهَرُ مَا يَدُلُّ عَلَى أَنَّهُمْ قَدْ قَارَبُوا أَرْضًا ، أَوْ أَشْرَفُوا
عَلَى يَابِسَةٍ .

وَاشْتَدَّ بِهِمُ الْعَطَشُ ، وَقَرَصَتْ بِطُونُهُمْ آلامُ الْجُوعِ ، وَزَقَزَقَتْ
عَصَافِيرُهَا ، ثُمَّ ابْتَدَأَتْ قُوَاهُمْ تَحُورُ شَيْئًا فَشَيْئًا ، وَيَتَسَاقَطُونَ فِي قَاعِ
الْقَارِبِ ضَعْفًا وَإِعْيَاءً .

وَجَاءَ .. لَاحَ أَمَامَهُمُ الْأَمَلُ بِرَاقًا بِاسْمًا فِي أَشْجَارٍ زَاهِيَةٍ خَضِرَاءَ ،
تَلُوحُ لَهُمْ فِي جَزِيرَةٍ وَسَطِ الْمَاءِ .. !

وَكَانَ لِهَذَا الْمَنْظَرِ فِي نَفْسِ سَيْفِ الْمَلُوكِ وَرِفَاقِهِ فَعَلُ السَّحَرِ ، فَمَا لَبِثَ
الرِّجَالُ أَنْ دَبَّ النَّشَاطُ بِأَجْسَامِهِمْ ، وَانْتَعَشَتْ قُوَاهُمْ ، وَنَهَضُوا
يَتَطَلَّمُونَ إِلَى أَسْبَابِ الْحَيَاةِ الَّتِي بَدَتْ لَهُمْ فِي خُضْرَةِ الْجَزِيرَةِ ،
حُلُوةً زَاهِرَةً .

وَوَجَّهَ الرِّجَالُ الْقَارِبَ نَحْوَ الْجَزِيرَةِ ، وَلَمْ يَمُضِ إِلَّا الْقَلِيلُ حَتَّى كَانَتْ
أَقْدَامُهُمْ تَطَأُ أَرْضَهَا وَهُمْ فَرِحُونَ مَسْرُورِينَ .

وَقَالَ سَيْفُ الْمَلُوكِ لِرَجُلٍ مِنْ مَمَالِكِهِ :

ابْقَ بِجَانِبِ الْقَارِبِ حَتَّى نَسْتَكْشِفَ الْجَزِيرَةَ وَنَعُودَ إِلَيْكَ .

فقال الرَّجُلُ :
سَمًّا وَطَاعَةً .

وظلَّ الرَّجُلُ بِجَانِبِ الزَّوْرُقِ ، وَتَفَرَّقَ بَاقِي الرِّجَالِ فِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ
يَسْتَكْشِفُونَهَا وَيَبْحَثُونَ بَيْنَ أَشْجَارِهَا عَنِ الثَّمَارِ الطَّيِّبَةِ .

وَوَجَدُوا مِنْ هَذِهِ الثَّمَارِ شَيْئًا كَثِيرًا . . . ! وَجَدُوا ثَمَارًا مُتَنَوِّعَةً
نَاضِجَةً وَوَجَدُوا فَاكِهَةً لَذِيذَةً دَانِيَةَ الْقُطُوفِ ، وَوَجَدُوا جَدَاوِلَ يَجْرِي
بِهَا الْمَاءُ رَقْرَاقًا صَافِيًا عَذْبًا . . . ! وَانْكَبَ الْمَالِيكُ عَلَى وُجُوهِهِمْ يَعْثُونَ الْمَاءَ
يُطْفِئُونَ ظَمَأَهُمْ وَأَسْرَعُوا إِلَى الثَّمَارِ يَلْتَهُمُونَهَا بِنَهَمٍ وَلَذَّةٍ ! وَحَمَلَ بَعْضُهُمْ
إِلَى حَارِسِ الْقَارِبِ مَا أَطْفَأَ ظَمَأَهُ ، وَسَدَّ جَوْعَتَهُ ، وَأَشْبَعَ بَطْنَهُ ، ثُمَّ
تَفَرَّقُوا فِي أَنْحَاءِ الْجَزِيرَةِ يَتَفَقَّدُونَهَا لَعَلَّهُمْ يَسْتَطِيعُونَ أَنْ يَأْوُوا إِلَيْهَا ،
وَيَقِيمُوا بِهَا ، حَتَّى يُهَيِّئَ اللَّهُ لَهُمْ مِنْهَا فَرَجًا .

وَيَنِمَا أَحَدُ الْمَالِيكِ يَسِيرُ بَيْنَ الْأَشْجَارِ وَهُوَ يَتَفَرَّجُ عَلَيْهَا ، وَيَعْجَبُ
مِنْ كَثْرَتِهَا وَالتَّفَافِ أَغْصَانِهَا ، وَيَتَلَقَّى بِقُطْفِ بَعْضِ ثَمَارِهَا - سَمْعَ
صَوْتًا يَنَادِيهِ قَائِلًا :

يَا هَذَا ؛ اتْرِكْ هَذِهِ الثَّمَارَ غَيْرَ النَّاضِجَةِ ، وَتَعَالَ هُنَا أَطْعِمُكَ ثَمَارًا
نَاضِجَةً شَهِيَّةً لَذِيذَةً .

فَالْتَفَتَ الْمَلُوكُ إِلَى مَصْدَرِ الصَّوْتِ ، فَوَجَدَ رَجُلًا طَوِيلَ الْوَجْهِ ،
أَبْيَضَ اللَّوْنِ أَشْيَبَ اللَّحْيَةِ ؛ يَكَادُ يَكُونُ عَارِيًّا ، يَجْلِسُ عَلَى كَثِيبٍ مِنَ
الْأَرْضِ وَهُوَ يَنْظُرُ نَحْوَهُ وَيَشِيرُ إِلَيْهِ . نَخَطَرُ بِبَالِهِ أَنَّهُ رَجُلٌ مِنْ أَصْحَابِهِمْ

الذين ظنوا أنهم غرقوا ، وقد نجا من الغرق قبلهم ؛ فأقبل عليه هشا بشا
 مهتا ، ولكن ما كان أشد دهشته حين قُرب منه ، فإنه رأى ذلك
 الرجل قد تم واقفا ثم وثب فعلق برقبته ، واستوى فوق أكتافه
 جالسا وهو يُقهقه ضاحكا يقول :

سِر بي !! فابق لك مني خلاص ، لقد صرت رَكوبتي وحماري
 منذ الآن !!

وسر المملوك بالألم من ثقل الرجل فوق أكتافه ، وضائق
 أُناسه من نيت رائحته ، فحاول إنزاله والتخلص منه وهو يظن أن
 الرجل إنما يمزح معه ، ولكن الرجل زاد في التثبيت به ، وفي تضيق
 الخناق عليه بساقيه وهو يُعاود القول :

قلتُ لك ما بقى لك مني خلاص .

وأدرك المملوك أنه إزاء مخلوق عجيب ، أو وحشٍ مخبولٍ ؛ فحاول
 جاهدا أن يلقى بالرجل من فوق أكتافه إلى الأرض ، ولكن جهوده
 في سبيل ذلك ذهبت أدراج الرياح ، فقد كانت قوة الرجل أضعاف
 قوته ، واشتد تصلب ساقيه حول رقبته كأنهما قد قُدا من صلب وفولاذ .
 وأيقن المملوك ألا فكاك له ولا مهرب من كتاف الرجل ، فصاح
 على إخوانه يستغيث بهم ويستنجد... ولكن ، ما كان أشد جزعه ،
 وأبلغ خوفه حين رأى جماعة من إخوان الرجل الذي يركب أكتافه
 وقد امتلأ بهم المكان ، وهم يحولون بعيونهم هنا وهناك ، كأنهم يبحثون

عن إخوانٍ له ليتَّخِذوهم ركائبَ ومطايا لهم وأدرك الملوكة غرضهم ،
وعرف أن إخوانه سيكون مصيرهم مثل مصيره ؛ فصاح عليهم ثانياً
يُحذِّرهم قائلاً :

أمرُّوا بارِقاتي ، وغادروا هذه الجزيرة الملعونة سريعاً ، فإنَّ بها
مخلوقاتٌ بشعةٌ قد ركب أحدهم على ظهري ، وصيرني حماراً له .

وكان سيفُ الملوكة ورفاقه قد سمعوا استغاثةَ الملوكة واستنجاده بهم ،
فأتوا إلى ناحية الصوتِ يستطلِّعون الأمرَ ، ويستجلبون الخبرَ ؛ فإذا
بصوتِ الملوكة يُحذِّرهم ويدعوهم للهرب ، وإذا برجالِ ذوى هيئةٍ غريبة
قد أسرعوا نحوهم يبنون القبضَ عليهم ، فبادروا بالفرار نحو قاربهم ،
حتى إذا ما أشرفوا عليه صاحوا على الرجل الذي يحرسه يهيبون به أن
يعدَّ الزورقَ لركوبهم ، ثم سرعاناً ما كانوا جميعاً بداخله ، يُجدِّفون
مبتعدين به عن الجزيرة ، وأصواتُ أهلها تصلُ إلى سمعهم مُناديةً عليهم :
تعالوا إلينا ، وأقيموا عندنا نُطعمكم ونسقيكم نظيراً أن تكونوا
حُميراً لنا :

ولكنَّ ركبَ القاربِ كانوا يتعمدون بسرعة عن الجزيرة ، وهم
يحمدون الله على نجاتهم من شرِّ ما كان ينتظرهم .

وسار القاربُ بركابه يضربُ بهم في عرض البحر من جديد ، وعاد
الجوع يعضهم بناه ، وعاد العطشُ يلهبُ حُلوقهم ، ويحفِّفُ ألسنتهم ،
وهم يدورون بعيونهم في مُحيطِ البحر يتطلَّعون هنا وهناك ، لعلَّ

أَنْظَارَهُمْ تَقَعُ عَلَى يَابِسَةِ يَرْسُونَ عَلَيْهَا أَوْ سَفِينَةً تُنْقِذُهُمْ مِمَّا هُمْ فِيهِ ؛
 وَلَا حَ لَهِمْ آخِرًا مَا كَانُوا يَنْشُدُونَ ، وَوَقَعَتْ أَنْظَارُهُمْ عَلَى جَزِيرَةٍ
 خَضْرَاءَ ، كَثِيرَةِ الْأَشْجَارِ ، فَاتَّجَهُوا إِلَيْهَا بِفَرَحٍ ، وَهُمْ يَأْمُلُونَ أَنْ
 يَجِدُوا بِهَا مَا يَتَتَفَعُونَ .

وَرَسَا الْقَارِبُ بِشَاطِئِ الْجَزِيرَةِ ، وَصَعَدَ سَيْفُ الْمَلُوكِ وَمَمَالِكُهُ إِلَيْهَا
 يَتَجَوَّلُونَ بِأَرْجَائِهَا ، وَيَأْكُلُونَ مِنْ ثَمَارِهَا ، وَيَشْرَبُونَ مِنْ مَائِهَا فِي
 نَشْوَةٍ وَسُرُورٍ .

وَيَنبَغِي فِي تَجَوُّلِهِمْ هَذَا لَاحَ لَهِمْ عَلَى الْأَرْضِ شَيْءٌ يَلْمَعُ فِي ضَوْءِ
 الشَّمْسِ مِثْلَ عَمُودِ الْفِضَّةِ ، فَاقْتَرَبُوا مِنْهُ يَتَبَيَّنُونَ مَا هُوَ ، فَإِذَا بِهِ مَخْلُوقٌ
 بَشِيعَ الْمَنْظَرِ ، طَوِيلَ الرَّأْسِ مَشْقُوقِ الْعَيْنَيْنِ ، ذَوِ أُذُنَيْنِ كَبِيرَتَيْنِ
 جَدًّا ، يَنَامُ عَلَى إِحْدَاهُمَا ، وَيَلْتَحِفُ بِالْآخَرَى ، فَتَعَجَّبَ سَيْفُ الْمَلُوكِ
 وَمَمَالِكُهُ مِنْ أَمْرِ هَذَا الْمَخْلُوقِ الْعَجِيبِ ، وَأَرَادُوا الْإِنْصِرَافَ خَوْفًا مِنْ
 أَنْ يَنْتَبِهَ مِنْ نَوْمِهِ فَيُصِيبَهُمْ بِأَذَى ، وَلَكِنْ أَحَدَ الْمَمَالِكِ تَشَجَّعَ
 وَاقْتَرَبَ مِنْ هَذَا الْمَخْلُوقِ ، وَرَكَاهُ رَكَلَةً جَعَلَتْهُ يَنْتَبِهَ مِنْ نَوْمِهِ وَيَفْتَحُ
 عَيْنَيْهِ الْمَشْقُوقَتَيْنِ ، ثُمَّ يَهْبُ وَاقْفًا ، وَيَخْتَطِيفُ الَّذِي رَكَاهُ ، وَيُسْرِعُ بِهِ
 إِلَى دَاخِلِ الْجَزِيرَةِ ، وَسَمِعَ سَيْفُ الْمَلُوكِ وَمَمَالِكُهُ صَوْتَ الْمَلُوكِ
 الْمَخْطُوفِ وَهُوَ يَصِيحُ عَلَيْهِمْ :

يَارِفَاقِي ، أَسْرَعُوا وَانْجُوا بِأَنْفُسِكُمْ ، فَقَدْ وَقَعْتُ فِي يَدِ غُولٍ مِنْ
 أَكْلَةِ لَحْمِ الْبَشَرِ وَلَهُ هُنَا رِفَاقٌ كَثِيرُونَ يَوَدُّونَ أَنْ يُقَطَّعُونِي إِرْبًا إِرْبًا .

فَأَسْرَعُوا إِلَى قَارِبِهِمْ يَضْرِبُونَ بِهِ فِي عَرْضِ الْبَحْرِ قَبْلَ أَنْ يَكُونَ
مَصِيرُهُمْ كَمَصِيرِ رَفِيقِهِمْ وَهُمْ آسِفُونَ مُتَأَلِّمُونَ لِمَا أَصَابَهُ .

وَسَارَ الْقَارِبُ يُشَقُّ طَرِيقَهُ بَيْنَ الْأَمْوَاجِ عَلَى غَيْرِ هُدًى حَتَّى ظَهَرَ
لِرُكَّابِهِ قِمَّةُ جَبَلٍ تَبْدُو لَهُمْ عَلَى بُعْدٍ ، فَجَدُّوا فِي تَوْجِيهِ الْقَارِبِ إِلَى
نَاحِيَّتِهَا ، فَإِذَا هُمْ أَمَامَ جَبَلٍ عَالٍ مُنْحَدِرِ الصُّخُورِ ، تَبْدُو بِسَفْحِهِ أَشْجَارٌ
مَشْرَّةٌ . فَأَسْرَعُوا إِلَى إِرْسَاءِ الْقَارِبِ عَلَى شَاطِئِهِ وَصَعَدُوا بَيْنَ مُنْحَدِرَاتِهِ
إِلَى حَيْثُ الْأَشْجَارُ الَّتِي تَحْمِلُ الْفَاكِهَةَ فَأَكَلُوا مِنْهَا مَا يَشْتَهُونَ .

وَيَتَنَاهَهُمْ يَا كُلُّونَ مُتَلَذِّذِينَ فَرِحِينَ إِذْ بِجَمَاعَةٍ مِنْ زُنُوجِ سُودٍ يَبْلُغُ
طَوْلُ الْوَاحِدِ مِنْهُمْ عِدَّةَ أَذْرُعٍ ، وَتُطَلُّ مِنْ أَفْوَاهِهِمْ أَنْيَابٌ كَأَنْيَابِ
الْفِيلِ ، يُطَلُّونَ عَلَيْهِمْ بِرُءُوسِهِمْ مِنْ بَيْنِ الْأَشْجَارِ ، وَارْتَعَبَ الْقَوْمُ ،
وَهُمُّوا إِلَى قَارِبِهِمْ مِنْ جَدِيدٍ ، وَلَكِنْ الزُّنُوجُ كَانَتْ خُطَوَاتِهِمْ أَسْرَعَ
مِنْ جَرَى هَوْلَاءِ ، فَسَرَّعَانَ مَا أَمْسَكُوا بِهِمْ بَيْنَ أَيْدِيهِمْ كَأَنَّهم أَفْرَاحٌ
صَغِيرَةٌ ، وَحَمَلُوهُمُ ، وَسَارُوا بِهِمْ إِلَى مَا وَرَاءَ الْجَبَلِ ، فَإِذَا بِشَخْصٍ جَالِسٍ
فَوْقَ صَخْرَةٍ مَفْرُوشَةٍ بِلَبَّادِ أَسْوَدٍ ، وَمِنْ حَوْلِهِ وَقَفَ زُنُوجٌ آخَرُونَ
كَأَنَّهم حَاشِيَةٌ أَوْ خَدَمٌ لَهُ ، وَقَالَ الزُّنُوجُ الَّذِينَ يَحْمِلُونَ سَيْفَ الْمُلُوكِ وَرِفَاقَهُ
لِهَذَا الْجَالِسِ :

يَا مَلِكَنَا ؛ لَقَدْ وَجَدْنَا هَذِهِ الطُّيُورَ بَيْنَ الْأَشْجَارِ فَقَبَضْنَا عَلَيْهَا
وَجِئْنَا بِهَا .

فَقَالَ لَهُمْ مَلِكُهُمْ :

إِذْنٌ ، اذْبَحُوا لِي اثْنَيْنِ مِنْهَا فَإِنِّي جَائِعٌ .

وَسُرْعَانَ مَا نَفَذَ الزُّنُوجُ أَمْرَ الْمَلِكِ ، وَسُرْعَانَ مَا كَانَ أَمَامَ الْمَلِكِ
مَمْلُوكًا قَدْ فَسَّخَا وَقُطِّعَا ، فَأَكَلَ مِنْهُمَا حَتَّى اكَتَفَى ، وَتَرَكَ بَقِيَّتَهُمَا
لِرِجَالِهِ .

وَرَأَى سَيْفُ الْمَلُوكِ وَرِفَاقَهُ مَا حَلَّ بِرَفِيقَيْهِمَا ، فَجَزَعَتْ نُفُوسُهُمْ ،
وَذَابَتْ أَفئِدَتُهُمْ حَسْرَةً وَكَمَدًا ، وَأَدْرَكُوا أَنَّ مَصِيرَهُمْ سَيَكُونُ كَمَصِيرِ
الْمَمْلُوكِينَ الَّذِينَ ذُبِحُوا ، وَأَخَذَ سَيْفُ الْمَلُوكِ يَتَأَوَّهُ وَيَنْشُدُ الْأَشْعَارَ الْحَزِينَةَ
يُرثِي بِهَا نَفْسَهُ وَرِجَالَهُ وَيَتَحَسَّرُ عَلَى مَا لَهُمْ وَمَا لَهُ . وَمَلَكَ الزُّنُوجُ يَنْظُرُ
إِلَيْهِمْ مُبْتَسِمًا مَعْجَبًا بِأَصْوَاتِهِمْ ، مَسْرُورًا مِنْ تَرْتِيبِ أَنْعَامِهَا وَانْسِجَامِهَا ،
ثُمَّ قَالَ لِرِجَالِهِ :

إِنَّ لِهَذِهِ الطُّيُورِ أَصْوَاتًا جَمِيلَةً ، فَلَا تَذْبَحُوهَا وَضَعُوهَا فِي أَقْفَاصٍ
لِنَسْتَمِيعِ بِأَنْعَامِهَا .

فَاتَى الرَّجَالُ بِأَقْفَاصٍ وَوَضَعُوا فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهَا رَجُلًا ، وَعَلَّقُوهَا
فَوْقَ رَأْسِ الْمَلِكِ لِيَسْتَمِيعَ لِأَصْوَاتِهَا ، وَيَسْتَمِيعَ بِأَنْعَامِهَا ؛ وَصَارُوا يَأْتُونَ
لَهُمْ بِالطَّعَامِ وَالشَّرَابِ وَظِلِّ سَيْفِ الْمَلُوكِ وَرِجَالِهِ مَحْبُوسِينَ دَاخِلَ الْأَقْفَاصِ
بِأَيْسِينَ مَحْزُونِينَ ، يُعْنُونَ أَحْيَانًا الْأَغَانِيَّ الْحَزِينَةَ يَنْدُبُونَ بِهَا حُظَّهُمْ ،
وَيَشْكُونَ زَمَانَهُمْ ، وَأَحْيَانًا يَكَلِّمُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا ، وَالْمَلِكُ يُنصِتُ إِلَيْهِمْ
وَهُوَ فَرِحٌ جَدَلَانُ بِمَا يَسْمَعُ مِنْهُمْ .

وَمَرَّتْ الْأَيَّامُ وَانْقَضَتِ اللَّيَالِي عَلَى سَيْفِ الْمَلُوكِ وَرِفَاقِهِ وَهُمْ فِي حَالِهِمْ

هذه ، وكان الملك الزُّنُوج ابنة تُقِيم في جزيرةٍ أُخرى . عَلِمَتْ أَنَّ أَبَاهَا
عِنْدَهُ طَيُورٌ تُعْرَدُ بِصَوْتٍ جَمِيلٍ ، فَأَرْسَلَتْ إِلَى أَبِيهَا رَسُولًا يَطْلُبُ
مِنْهُ أَنْ يُرْسِلَ إِلَيْهَا بَعْضَ هَذِهِ الطُّيُورِ لِتَتَفَرَّجَ عَلَيْهَا ، وَتَسْتَمِعَ إِلَيْهَا ؛
فَأَرْسَلَ إِلَيْهَا أَبُوهَا أَرْبَعَةً مِنْهَا بِأَقْفَاصِهَا كَانَ مِنْ يَدَيْهَا سَيْفُ الْمَلُوكِ .

وَمَا إِنْ وَقَعَتْ عَيْنَا ابْنَةِ الْمَلِكِ عَلَى سَيْفِ الْمَلُوكِ وَرَفَاقِهِ حَتَّى عَلِمَتْ
أَنَّهُمْ لَيْسُوا بِطُّيُورٍ ، وَإِنَّمَا هُمْ نَوْعٌ مِنَ الرُّجَالِ كَانَ الْبَحْرُ يَقْدِفُ إِلَى
جَزِيرَتِهَا بِأَمْثَالِهِمْ بَيْنَ حِينٍ وَحِينٍ ، وَلَكِنَّهَا أَمَرَتْ أَتْبَاعَهَا أَنْ يُعَلِّقُوا
الْأَقْفَاصَ بِجِدَارٍ فَوْقَ رَأْسِهَا ، وَأَخَذَتْ هِيَ وَأَتْبَاعُهَا وَتَابِعَاتُهَا يُنْصِتُونَ
إِلَى أَصْوَاتِ سَيْفِ الْمَلُوكِ وَمَمَالِكِهِ بِلَذَّةٍ وَسُرُورٍ .

وَمَرَّتْ الْأَيَّامُ وَكَانَتْ ابْنَةُ الْمَلِكِ قَدْ لَحِظَتْ جَمَالَ سَيْفِ الْمَلُوكِ
وَحَسَنَهُ فَأَحَبَّتْهُ وَصَارَتْ تَقِفُ السَّاعَاتِ الطَّوِيلَةَ أَمَامَ قَفْصِهِ تُدَاعِبُهُ
وَتَتَوَدَّدُ إِلَيْهِ ، وَلَكِنَّ سَيْفَ الْمَلُوكِ كَانَ فِي شَاغِلٍ عَنْهَا بِمُصَابِهِ وَهُدُومِهِ
فَعَزَّتْ ابْنَةُ الْمَلِكِ نُفُورَهُ مِنْهَا لِضَيْقِهِ وَحَبْسِهِ فَأَمَرَتْ بِإِطْلَاقِ سَرَاحِهِ
وَسَرَاحِ رِفَاقِهِ

وَمَرَّتْ أَيَّامٌ أُخْرَى وَسَيْفُ الْمَلُوكِ وَمَمَالِكُهُ يَرُوحُونَ وَيَجِيئُونَ بِقَصْرِ
ابْنَةِ الْمَلِكِ لَا يَعْتَرِضُ طَرِيقَهُمْ مُعْتَرِضٌ ، وَلَا يُصِيدُهُمْ أَحَدٌ بِسُوءٍ ؛ فَالْكَلُّ
يَعْرِفُونَ أَنَّ هُمْ طُّيُورٌ خَاصَّةٌ بِنْتِ الْمَلِكِ .

وظَلَّتْ بِنْتُ الْمَلِكِ عَلَى تَوَدُّدِهَا وَمُلَاطَفَتِهَا لِسَيْفِ الْمَلُوكِ زَمَنًا ، ثُمَّ
أَفْهَمَتْهُ أَنَّهَا قَدْ أَحَبَّتْهُ ، وَتُرِيدُ أَنْ تَتَّخِذَهُ زَوْجًا لَهَا ، وَتَجْعَلَ مِنْهُ رَئِيسًا

على الجزيرة بما فيها من زُوج وغيلان ؛ ولكن سيفُ الملوك صدَّ عن ذلك
وأفهمها أنه مشغولُ القلبِ والخاطرِ بغيرها .

فغضبتُ ابنةُ الملكِ لذلكَ أشدَّ الغضبِ، وسخِطتُ على سيفِ الملوكِ
ورفاقه أشدَّ السخَطِ، وأمرتُ بطردِهم من القصرِ إلى حيثُ يجمعون
الخطبَ كلَّ يومٍ من الغاباتِ البعيدةِ، ويأتونَ بهِ إلى مطبخِ قصرِها،
وهي تأملُ من وراء ذلكَ أن يَرجعَ سيفُ الملوكِ عن رأيه وعنادِهِ،
وينزلَ على رَغبتها .

ومرَّ وقتٌ طويلٌ على سيفِ الملوكِ ومماليكهِ الثلاثةِ، وهم يخرجون
كلَّ يومٍ إلى الغاباتِ حيثُ يقضونَ سحابةَ النَّهارِ في جمعِ الخطبِ، ثم
يعودونَ بهِ إلى مطبخِ بنتِ الملكِ في آخرِ النَّهارِ .

وبينما همُ في الغابةِ ذاتَ يومٍ كما دتُّهم زادتُ الأشجانُ بنفسِ
سيفِ الملوكِ، وعزَّ عليه ما صارَ إليه حالُهُ، وتذكَّرَ أباهُ وأُمَّه وبلدَهُ،
وحنَّ لأخيه ووزيرِهِ ساعدِ اللّذي ترَبَّى معه، فخانتَهُ شجاعتهُ، وضعفتُ
عزيمتهُ، وفاضتُ عينُهُ بالعبراتِ وظلَّ يبكي ويبكي، ومماليكُهُ من
حواله يُواسونَهُ ويرفهُونَ عنه ويقولونَ لهُ :

يا مَلِكَ الزَّمانِ ؛ إلى متى ونحنُ نبكي على ما قُسمَ لنا، إنَّ البُكاءَ
لن يُفيدنا شيئاً، وهو أمرٌ لا يليقُ بالرجالِ فضلاً عن الملوكِ وأبناءِ
الملوكِ ؛ وليسَ لنا إلا الصبرُ على ما ابتُلينا بهِ حتَّى يُفرِّجَ اللهُ عنا .

قال سيفُ الملوكِ :

لا بُدَّ أَنْ نَحْتَالَ بِحِيلَةٍ تُخَلِّصُنَا مِمَّا نَحْنُ فِيهِ ، وَنَخْرُجُ بِهَا مِنْ هَذِهِ
الجزيرة الملعونة .

قالوا :

وما العملُ ؟ !

قال :

إني أفكرُ في أن نصنعَ لنا فُلْكَاً من الأخشاب الطويلة التي
نقطعُها ، ونوثقُ بعضها إلى بعض بحبال نقتلها من ليف الشجر ، ومتى
تم صنعُ الفلِّكِ نركبُه ونهربُ عليه لعلَّ الله يسوقنا إلى بلدٍ أمين .

فقال المماليكُ :

نعم الرَّأْيُ رَأْيُكَ يَا مَوْلَانَا .

ثم قاموا من فورهم إلى الأشجار فقطعوا منها فروعاً طويلةً ، وإلى
الألياف فقتلوا حبالاً وقضوا بقيةَ النهار في هذا العمل حتى إذا
ما أمسى المساء أخفوا ما صنعوه خلف أغصان الشجر ، ثم حملوا بعض
الخطب وعادوا به إلى مطبخ بنت الملك على ما لوف عادتهم .

وظلَّ هذا حالهم مدةَ شهرٍ كاملٍ حتى أتموا صنعَ الفلِّكِ ، فصاروا
يحملون إليه من الطعام ما يصلُ إلى أيديهم ، ويقطفون من الأشجار
الفاكهة والثمار ويضعونها فيه ، حتى تجمع لهم ما يكفيهم بضعةَ أيامٍ .
وفي غفلةٍ من عيون أهل الجزيرة أنزلوا القارب إلى البحر وركبوا فيه ،
وأخذوا يجدفون بهمةٍ ونشاطٍ مُبتعدين به عن الجزيرة .

وَمَرَّتِ الْأَيَّامُ تَلَوَّ الْأَيَّامُ وَسِيفُ الْمُلُوكِ وَرِفَاقُهُ فِي عُرْضِ الْبَحْرِ دُونَ
 أَنْ تَبْدُو أَمَامَهُمْ بَارِقَةٌ أَمَلٍ ، أَوْ تَلُوحَ لَهُمْ أَرْضٌ أَوْ سَفِينَةٌ حَتَّى فَرَّغَ زَادَهُمْ
 وَشَرَابَهُمْ ، وَبَاتُوا مُهَدَّدِينَ بِالْمَوْتِ جُوعًا وَعَطَشًا .

وَيَنبَأُ هُمْ عَلَى حَالِهِمْ هَذَا مَمْدُودُونَ فَوْقَ ظَهْرِ الْفَلَكَ ضَعْفًا وَإِعْيَاءً إِذْ
 أَرْغَمَى الْبَحْرُ وَأَزِيدَ ، وَعَلَتِ الْأَمْوَاجُ وَتَلَاطَمَتْ ، وَطَغَتْ عَلَى فُلِكِهِمْ ،
 وَكَادَتْ أَنْ تُغْرِقَهُمْ فَهَبُوا مَدْعُورِينَ فَرَأَوْا تَمَاسِيحَ هَائِلَةً قَدْ أَحَاطَتْ
 بِالزَّوْرَقِ ، وَرَفَعَ اثْنَانِ مِنْهَا رَأْسَيْهِمَا إِلَى الزَّوْرَقِ ، وَالتَّقَمَا بَفَمِهِمَا أَرْجُلُ
 مَمْلُوكَيْنِ ثُمَّ سَجَبَا هُمَا إِلَى الْبَحْرِ .

وَبَقِيَ سِيفُ الْمُلُوكِ وَمَمْلُوكٌ وَاحِدٌ بِالزَّوْرَقِ فِي حَالَةٍ رُغْبٍ يَرْتَعِدَانِ
 فَرَعًا .

وَيَنبَأُ هُمَا يَنْظُرَانِ إِلَى مَا حَوْلَهُمَا بَعِيُونَ زَائِفَةً حَائِرَةً إِذْ بِالْقَارِبِ
 يَنْسَاقُ بِهِمْ مَعَ دَفْعَاتِ الْأَمْوَاجِ إِلَى نَاحِيَةِ جَبَلٍ عَالٍ مَرْتَفِعٍ بَدَأَ أَمَامَهُمْ
 نَجَاةً ، وَاقْتَرَبَ الْقَارِبُ إِلَى نَاحِيَةِ الْجَبَلِ الَّذِي ظَهَرَ لَهُمَا وَاضِحًا شَانِخًا عَلَى
 حَافَةِ جَزِيرَةٍ خَضْرَاءَ بِأَسِقَةِ الْأَشْجَارِ .

وَأَمَلَ سِيفُ الْمُلُوكِ وَرَفِيقُهُ أَنْ يَجِدَا فِي هَذِهِ الْجَزِيرَةِ مَلَاذًا مِنْ شَرِّ
 الْجُوعِ وَالْعَطَشِ وَنَجَاةً مِنْ خَطَرِ الْأَمْوَاجِ وَالتَّمَاسِيحِ . وَلَكِنْ مَا قُدِّرَ
 لِرَفِيقِ سِيفِ الْمُلُوكِ كَانَ نَفْسَ مَا قُدِّرَ لِرَفِيقَيْهِمَا السَّابِقِينَ ، فَمَا لَبِثَ
 الْمَمْلُوكُ أَنْ وَجَدَ نَفْسَهُ يُسْحَبُ إِلَى جَوْفِ الْبَحْرِ دُونَ أَنْ يَسْتَطِيعَ
 أَوْ يَسْتَطِيعَ سِيفُ الْمُلُوكِ مُقَاوَمَةَ وَحْشِ الْبَحْرِ الَّذِي قَبِضَ عَلَيْهِ ثُمَّ فَتَكَ بِهِ .

وَأَلْقَتِ الْأَمْوَاجُ بِالْقَارِبِ الَّذِي يَعْتَلِيهِ سَيْفُ الْمَلُوكِ إِلَى صُخُورِ الْجَبَلِ .
 وَرَمَّ الْوَقْتُ وَسَيْفُ الْمَلُوكِ جَالِسٌ حَيْثُ قَذَفَتْهُ الْأَمْوَاجُ يُفَكِّرُ
 فِيمَا مَرَّ بِهِ مِنْ أَهْوَالٍ ، وَفِيمَا جَازَهُ مِنْ مَتَاعِبٍ وَمَخَاطِرٍ ، وَكَيْفَ فَقَدَ سَفْنَهُ
 وَرَجَالَهُ وَسِلَاحَهُ وَعَتَادَهُ ، ثُمَّ كَيْفَ قَذَفَتْهُ بِهِنَّ الْأَمْوَاجُ أَخِيرًا إِلَى هَذَا
 الْجَبَلِ وَحِيدًا فَرِيدًا ، لَيْسَ مَعَهُ مِنْ يُونُسَ أَوْ يُذْهِبُ وَحِشَتَهُ ، فَتَمَنَّى
 لَوْ أَنَّهُ مَاتَ مِثْلَ رِفَاقِهِ ، وَكَانَ مَالَهُ مِثْلَ مَا لِهِمْ ، وَمَصِيرُهُ مِثْلَ مَصِيرِهِمْ .
 وَأَخِيرًا لَمْ يَجِدْ سَيْفَ الْمَلُوكِ بُدًّا مِنْ أَنْ يَنْهَضَ لِيَسْتَكْشِفَ هَذِهِ
 الْجَزِيرَةَ الَّتِي قَذَفَتْهُ بِهِنَّ الْأَقْدَارُ إِلَيْهَا ، وَيَتَعَرَّفَ عَلَى مَا يَوْجَدُ خَلْفَ هَذَا
 الْجَبَلِ الشَّامِخِ ، فَقَامَ يُجَاهِدُ فِي اعْتِلَاءِ صُخُورِ الشَّاطِئِ وَتَسْلُقِ الْأَحْجَارِ
 حَتَّى انْتَهَى إِلَى سَفْحِ الْجَبَلِ فَإِذَا هُوَ مُنْبَسِطٌ فَسِيحٌ بِهِ مِنَ الْأَشْجَارِ مَا تُسَرُّ
 لِمَنْظَرِهِ الْعَيْنُ ، وَمِنَ الثَّمَارِ كُلِّ مَا تَشْتَهِيهِ النَّفْسُ ، فَأَقْبَلَ عَلَى الْأَشْجَارِ
 يَأْكُلُ مِنْ ثَمَرِهَا مَا يَمْسِكُ رَمَقَهُ ، وَيُعِينُهُ عَلَى أَمْرِهِ .

ثُمَّ أَخَذَ سَيْفُ الْمَلُوكِ يَتَسَلَّقُ الْجَبَلَ آمِلًا أَنْ يَجِدَ وَرَاءَهُ مَدِينَةً
 يَدْخُلُهَا أَوْ نَاسًا يَسْتَأْنِسُ بِهِمْ ، وَبَعْدَ جُهْدٍ جَهِيدٍ وَصَلَ إِلَى قَتَبِهِ ، وَمَدَّ
 بَصَرَهُ يَنْظُرُ إِلَى مَا فِي النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى مِنْهُ فَإِذَا هِيَ أَشْجَارٌ خَضِرَاءُ
 مَلْتَفَةٌ تَلْمَعُ بَيْنَ قَنَوَاتِ الْمَاءِ تَجْرِي كَأَنَّهَا سَبَائِكُ الْفِضَّةِ .

وَلَمْ يَتَوَانَ سَيْفُ الْمَلُوكِ فِي أَنْ يَهْبِطَ إِلَى النَّاحِيَةِ الْأُخْرَى لِيَجُولَ
 بَيْنَ أَشْجَارِهَا ؛ وَبَيْنَمَا هُوَ فِي تَجْوَالِهِ هَذَا يَتَفَرَّجُ عَلَى الْأَشْجَارِ ، وَيَقْتَطِفُ
 مِنْ ثَمَرِهَا ، وَيَدُورُ بِعَيْنَيْهِ هُنَا وَهُنَا إِذْ بِهِ يَلْمَحُ عُيُونًا لَامِعَةً تَنْظُرُ إِلَيْهِ

من بين أغصان الأشجار في عجب ودهشة وتساؤل .
 ودُهشَ سيفُ الملوك ، ودبَّ الرعبُ في قلبه ، وتسمّرتُ قدماهُ
 بالأرض وهو يرى هذه العيون تُلاحِظُه وترقبُه من الأمام ومن الخلف .
 ورأى أصحابُ العيون ما عليه سيفُ الملوكِ من حيرة وخوف فأخذوا
 يغادرونَ أماكنهم بين فروع الأشجار ، وينزلون إلى الأرضِ واحداً بعد
 الآخر ، وإذ بسيفِ الملوكِ يرى نفسه وقد أحاطَ به عددٌ كبير من القردة
 الكبيرة الحجم ، الضخمة الجسم !! ثم إذا بالقردة قد اصطفتُ فجأةً في
 صفٍ طويل وسارت أمام سيفِ الملوكِ وأشارت إليه أن يتبعها ، فتبعها
 في وجَلٍ وهو لا يدري إلى أيِّ مكانٍ تقوده ، ولا ما الذي تنتوي أن
 تفعلَ معه !

وطالَ السيرُ بالقردةِ ومن خلفها سيفُ الملوكِ حتى أشرفوا على بنيانٍ
 شامخٍ كأنه القلعةُ المحصنةُ ، ثم اتجهَ القردةُ إلى بابِ هذه القلعةِ فدخلوها ،
 ودخلَ سيفُ الملوكِ من ورائهم فاجتازوا به طُرُقَاتٍ ودهاليزٍ ، حتى انتهوا
 إلى ساحةٍ فسيحةٍ قامتُ جوانبها على أعمدةٍ من الرخامِ والمرمرِ المُطعمِ
 بالدُرِّ والجوهرِ !! وعجبَ سيفُ الملوكِ من وجودِ مثلِ هذه القلعةِ في تلك
 الجزيرة ، ثم زادَ عجبهُ أن رأى سُكَّانها الذين خفوا لاستقبالِ القادمين من
 القردةِ وهم قردةٌ مثلهم !

وأوجسَ سيفُ الملوكِ في نفسه خيفةً ، وأيقنَ أن نهايته ستكون على
 أيدي هؤلاء القروود ، ولكن ما كان أشدَّ دهشتهُ وأكبرَ عجبهُ حين

أشار له القُرودُ بأن يدخلَ إلى إحدى القاعات ، وما إن دخلها حتى وجدها قاعةً فسيحةً قد اصطفتُ على جوانبها جماعةٌ من القُرود ، وفي صدرها جلسَ شابٌ ضخْمٌ طويلٌ القامةٍ جميلٌ الوجهِ ما إن رأى سيفَ الملوكِ حتى ابتسمَ مُرحبًا به . ودعاهُ إلى الجُلوسِ بجانبه ثم سأله بلسانِ فصيحٍ قائلاً له :

ما اسمُك ، ومن أيِّ البلادِ أنت ؟ ولم جئتَ إلى هنا ؟
فأنيستُ نفسُ سيفِ الملوكِ إلى هذا الشابِّ وأجابهُ قائلاً :
اسمى سيفُ الملوكِ ، ولم آتِ إلى هنا بخاطري ، وإنما غادرتُ بلادِي في طلبِ بلادِ الصينِ ، ثم ساقتنِي إلى هاهنا الأقدارُ .
فدهشَ الشابُّ من قولِ سيفِ الملوكِ وقالَ له :
ما أبعدَ الصينَ من هنا ! قصِّ عليَّ قصَّتَكَ ، وبين لي حاجتكِ ، ولا تُخفِ عني شيئًا .

وأخذ سيفُ الملوكِ يقصُّ على هذا الشابِّ قصتهُ من وقتِ أن غادرَ بلاده في طلبِ بديعةِ الجمالِ إلى أن قذفتْ به الأمواجُ إلى شاطئِ هذه الجزيرة . فلما فرغ قال له الشابُّ مهوَّنًا عليه الأمرُ :
أيها الملكُ ، لا بأسَ عليك الآن ! ويكفي ما جرى لك من الشدائدِ ، وما مرَّ بك من الأحداثِ والأهوالِ ، فابقَ معي أستأنسُ بك حتى إذا ما ميتٌ صرتَ أنتَ ملكًا بعدى على هذه الأرضِ ، وعلى هؤلاء القُرودِ الذين لن يستأخروا عن قضاءِ أيِّ مطلبٍ لك .

فقال له سيفُ الملوك :

يا سيدي ! لا أستطيعُ أن أمكثَ بمكانٍ حتى أصلَ إلى غرضي
وأقضى حاجتي ، أو أموتَ دون ذلك .

فابتسمَ الشابُّ من قولِ سيفِ الملوك ، وقالَ له :

لا أقلُّ من أن تبقى معي بعضَ الوقتِ حتى تستريحَ مما جرى لك .
ثم أشارَ الشابُّ إلى أحدِ القُرودِ الواقفينِ إشارةً خاصَّةً بارحَ القردِ
على أثرها مكانه وغادرَ القاعةَ ، ثم عادَ بعدَ بُرْهةٍ وخلفه جماعةٌ من القرود
قد شدوا على أوساطهم قطعاً من النسيجِ تُشبهُ الفوطَ .

وأخذوا من فورهم يُعدُّونَ مائدةَ ملكهم وسيفِ الملوك ، ويحملون
إليها صحافَ الطعامِ المصنوعة من الذهبِ والفضةِ ، والتي تحملُ ما لذَّ
وطاب من الأطعمَةِ الشهيَّةِ . فلما فرغوا من إعدادِها دعا ملكُ الجزيرة
سيفَ الملوكِ إلى الطعامِ ، وأشارَ إلى القُرودِ من أهلِ مجلسه وحجَّابه أن
يتَّخذوا مجالسهم على المائدةِ ، بينما ظلَّ من عليهم خِدْمَةُ المائدةِ وقوفاً
للخدْمَةِ وتلبية طلباتِ الآكلين .

فلما فرغ الآكلونَ من تناولِ الطعامِ أتى هؤلاء القردةُ بأباريقِ ماءٍ
وطُسوتٍ من ذهبٍ ، وأخذوا يصبُّونَ الماءَ للآكلينَ حتى فرغوا من
غسلِ أيديهم ، ثم رفعوا المائدةَ وأتوا بآنيةٍ من البللورِ ، في كلِّ إناءٍ نوعٌ
من الشرابِ ووضعوا بجانبها صفوفاً من النقلِ وأنواعاً من الفاكهةِ ،
بينما دخلتْ جماعةٌ أخرى من القُرودِ تحملُ دُفوفاً ومزاميرَ ، فأخذ فريق

منهم يُطَبِّل ، وفريق يزُور ، وفريق يرقص ، حتى إذا فرغوا قامت جماعة أخرى بعرض ألعابٍ مُسَلِّيَةٍ وحركاتٍ مُضحِكَةٍ .

وانتضى جزءٌ من الليل وقد سرى عن سيفِ الملوك بعضُ ما به من همٍّ وكدرٍ وانتعشتُ روحُه ، وابتهجتُ نفسُه ، لما لقي من إكرامِ ملكِ الجزيرة ، ولما شاهدهُ من مُسَلِّياتٍ ومُضحكاتٍ قامت بها القروود من أجله .

ولما حان وقتُ النومِ دعا ملكُ الجزيرة سيفَ الملوك إلى النومِ في مخدَعِه ، وهناك نامَ سيفُ الملوك ملءَ جفونه على فراشٍ قد سَوَّتهُ القردةُ وفرشتهُ أحسنَ فرشٍ ، فشعرَ براحةٍ لم يشعُرَ بمثلها منذُ ليالٍ كثيرةٍ مضتُ .

وفي الصباح نهضَ سيفُ الملوكِ من نُومِه ، ودخلَ عليه ملكُ الجزيرة الشابُّ ودعاهُ إلى النظرِ من النافذةِ ، فأطلَّ منها إلى الخارجِ فرأى منظرًا عجيبًا: رأى ساحةً فسيحةً مُنبسطةً ، وقد امتلأت على سعتها بالقروود التي وقفت منتظمة في صفوفٍ متراصّةٍ لا تبلغ العينُ مداها ، فالتفت سيفُ الملوكِ إلى الملكِ الشابِّ وعجب ، وقال :

لماذا اجتمعت كلُّ هذه القروود في هذه الساحة ؟ !!

قال ملكُ الجزيرة :

هذه هي عاداتهم في مثل هذا اليوم من كل أسبوعٍ ! يحضرون من كل حدبٍ وصوبٍ ، ويقطعون المسافات البعيدة التي بين مساكنهم

وهذا المكان لكي يصطفوا أمام نافذتي ، فإذا ما أطلت عليهم من النافذة
حيوني ، وانصرفوا إلى مساكنهم وأعمالهم .

قال الملك هذا ثم أطل برأسه من النافذة ، وأشرف على جميع القردة
التي ما إن رآته حتى انحنت إلى الأرض فقبلتها ثم انصرفت عائدة إلى
مساكنها وأعمالها .

أما سيف الملك فقد عجب أشد العجب لأمر هذا الشعب المنظم
المخلص الذي يدن بمثل هذه الطاعة وهذا الوفاء لملك ليس من جنسه !!

واقضى على سيف الملك وهو في ضيافة ملك الجزيرة وشعبه من
القرود شهر ، وفي تمامه أعرب سيف الملك عن رغبته في ترك بلادهم
وراء غايته التي يسعى إليها . فودع ملك الجزيرة أحر وداع ، وسار
وبرفته نحو من مائة فرس أرسلهم ملكهم معه لتوديعه حتى آخر
حدود بلاده .

وعند حدود بلاد القروود ودع القرودة سيف الملك ، وكرهوا راجعين .
أما سيف الملك فقد سار وسار : يخترق الغابات ، ويمتاز الفيافي ،
ويقطع القفار ، حتى نفذ منه زاده الذي زوده به ملك القروود ، فصار
يقتات بما يلقاه في الأراضي التي يمر بها ؛ فتارة يأكل الفاكهة والثمار ،
وتارة يأكل الحشائش والطحالب ، وتارة يرتوي بالماء ، وتارة لا يجد
ما يبيل به لسانه ، ولا ما يرطب به جفاف حلقه .

ونال التعب من سيف الملك كل منال ، وابتدأ الندم يساوره

على تركه بلاد القُرود، والضربِ وَحْدَهُ في هذه البيداء التي لا أولَ لها ولا آخر، والتي لم يُصادفهُ فيها إنسانٌ ولا حيوانٌ، وفكّر في أن يَكرُّ راجعاً من حيثُ جاء .

عندئذٍ بدأ له شَبْحُ أسودٌ يَلُوحُ أمامه عن بُعد، فقال لنفسه :
لنْ أعودَ حتى أتبيّنَ كنهَ هذا الشَّبْحِ .

ثم سار بعزمٍ قاصداً إلى ناحيته حتى إذا ما قاربه بانَتْ له أعمدةٌ وِقبابٌ سوداء، فعادَ يُحدِّثُ نفسه قائلاً :

ما هذا؟ أهوَ مدينةٌ سوداء؟!

ثم عاد يواصلُ السَّيرَ، وقد أمَّلَ أن يجدَ هناكَ خَبيراً يَسْتَدِلُّ به على أمرِهِ، أو شيئاً يستعينُ به، ويُخرِجُهُ من هذا التَّيه الذي هو فيه .

ولكنْ ما كان أشدَّ حَيْرَتَهُ وعَجَبَهُ حينَ وَصَلَ إلى هذا البُنيانِ الأسودِ فإذا به قصرٌ ضخمٌ كبيرٌ يَرَبِضُ فوقَ صُخورٍ عاليةٍ تُشْرِفُ على البحرِ، وليسَ بالقصرِ ما يدُلُّ على أنْ به ناساً، أو ما يُشيرُ إلى أنْ به حياةٌ...!!

ودار سيفُ الملوكِ حَوْلَ القصرِ حتى وَجَدَ له باباً كبيراً تقَدَّ منه إلى الداخلِ، فإذا به يجدُ نفسه في دِهليزٍ طويلٍ ليسَ به أحدٌ، فاستعانَ باللهِ واجتازَهُ إلى آخرِهِ، فإذا هو في دِهليزٍ آخرٍ. وهكذا صارَ كلما اجتازَ دِهليزاً وَجَدَ نفسه في دِهليزٍ آخرٍ حتى عَدَّ في اجتيازِهِ هذا سبعةَ دهاليزٍ، وفي نهايتها وَجَدَ أمامه أبواباً ثلاثةً على أحدها سِتارةٌ كبيرةٌ مُسدَّلةٌ،

فتقدّم من هذا الباب وأزاح الستارة ، ونقذ منه فوجد نفسه في إيوانٍ
فسيحٍ قد فرشت أرضه ببساط الحرير ، وفي صدره شيء يلمع ، فرفع
نظره إليه ، فإذا هو منصّة عالية من ذهبٍ قد اتكأت على الوسائدِ
الموشاةِ التي فرشت بها فتاةٌ جميلةٌ ترفلُ في ثيابٍ كثيابِ الملوكِ ، وأمام
هذه المنصّةِ مُدّت مائدةٌ كبيرةٌ حوت كلَّ شهيةٍ من الطعامِ .

ودهش سيفُ الملوكِ مما رأى . وأراد أن يتراجع ، ولكنه تمالك
نفسه ، وتقدّم من الفتاةِ ، وألقى عليها السلامَ ، وانتظر : ماذا سيكونُ
جوابُ الفتاةِ ؟ ! فإذا بها تردُّ عليه السلامَ بصوتٍ عذبٍ فصيحٍ . ثم
تسألهُ قائلةً :

يا هذا ؛ أنت من الإنسِ ؛ أم من الجنِّ ؟ ! وما اسمك ؟ !
فأجابها سيفُ الملوكِ :

أنا من الإنسِ ، واسمى سيفُ الملوكِ .
قالت وهي تُشيرُ إلى المائدةِ :

دونك يا سيفُ الملوكِ الطعامُ والشرابُ ؛ فكلْ ما تشتهي ،
واشربْ ما تريد ، ثم حدّثني حديثك .

فأقبل سيفُ الملوكِ على الطعامِ - وكان جائعاً - فأكلَ حتى شبعَ ،
وشربَ حتى روى . ثم أشارت له الفتاةُ أن يجلسَ بالقربِ منها ،
فجلس حيثُ أشارت ؛ ثم قالت :

من أنت ؟ ! ومن أين جئت ؟ !

قال لها :

أنا مَلِكُ ابنِ مَلِكٍ ، وقد جئتُ منِ بلادِ وراءِ غايَةِ أبحاثِ عنها ،
وحدِيثِي طويلٌ يَطولُ بيانُهُ وشرْحُهُ .

قالت :

عرَّفني : ما غايَتُك ؟! وما سببُ مجيئِك إلى هذا المكانِ المنعزلِ النَّائي ؟!
قال سيفُ الملوك :

ألا عرَّفيني . أنتِ أوَّلاً لماذا أنتِ هنا وحدَك ؟! وما السرُّ في ذلك ؟!
قالت :

إنني ما جئتُ إلى هنا بخاطرِي ، فأنا بنتُ ملكٍ منِ مُلوكِ الهندِ اسمُهُ
تاجُ الملوكِ واسمى دولةُ خاتون ، وكنتُ أعيشُ معَ أبي في مَدِينَةٍ منِ
مُدُنِ جزيرةِ سرَنديبَ ، ولأبي فيها قصرٌ شامخٌ ، وبُستانٌ كبيرٌ نَضِيرٌ .
ويذمُّ كنتُ ذاتَ يومٍ أَلعبُ وأمرحُ معَ لِداتي منِ بناتِ القصرِ في
حَوْضِ ماءٍ بالبُستانِ لم أشعُرُ إلا وشيءٌ مثلُ السَّحابِ قد اكَتَفَنِي ورفَعَنِي
ثم طارَ بي إلى أعلى الجوّ ، فصرَّختُ وبكيتُ ، فإذا بصوتٍ يقولُ لي :
لا تخافي يا دولةُ خاتون ، وكوني مطمئنةَ القلبِ ، هادئةً ، فلنْ
يُصيبكِ أذىٌ أو مَكروهٌ .

وبعدَ بُرْهةٍ نزلَ بي هذا الشئُ إلى الأرضِ ، فإذا بي في هذا القصرِ ،
وإذا بهذا الذي حملَنِي قد انقلبَ أمامي إلى شابٍّ جميلٍ مَلِيحٍ ، حَسَنِ
التيابِ ، وقال لي :

هل أعرفك بنفسى ؟
قلت له حاتقةً باكية :

من أنت ؟ ولم جئتَ بي إلى هذا المكان ؟!
قال :

أنا ابنُ الملكِ الأزرق من ملوك الجن ، وأبى يسكن في قلعة القلزم ،
وتحت يده آلاف من الجن الطيارين والغواصين ، وقد تصادفَ أنى
مررت فوق بستانِ أميك ، فرأيتك وأعجبتُ بك ، وأحبيتك ؛ فجئت
بك إلى هنا . وهذا هو سَكْنى الخاص الذى لا يعلمُ به أحدٌ ، ولا يستطيع
إنسانُ الوصولَ إليه ، فلا تُفكرى في أهلك ، وروضى نفسك على
أنك لن ترىهم بعد ذلك ، واعلمى أن يئنا وبينهم ما لا طاقةَ لإنسانٍ
باجتيازِهِ ، وها أنا أمامك على استعدادٍ لتلبية ما تطلبين من مأكَل وملبسٍ ،
ثم أتى لى بهذه المائدة وهو يأتينى بكلِّ صنوفِ الأَطعمة ، ويَزرُونى بين
حينٍ وحينٍ ؛ وهذا هو خبرى وسببُ وُجُودى هنا . فما هو حديثك ؟!
وما هو خبرك ؟!

قال سيفُ الملوك :

حقاً ! ؟ إنَّ حديثك لعجيبٌ ، وإنَّ خبرك لغريب ! ولكنى أخاف
أن أحدثك حديثى الطويل ، فيأتى الجنى ، فيجدنى معك !!
قالت :

لا تخف ؛ فإنه لم يُفارقنى إلا هذا الصباح ، ولن يأتى إلا بعد بضعة

أيامٍ ؛ فخدمتني حديثك وأنت مطمئن الخاطر ، هادئ البال ، آمين
على نفسك .

فخدمتها سيفُ الملوكِ حديثه ، وقصَّ عليها ما لاقى من الشدائدِ في
سبيلِ البَحْثِ عنِ بَدِيعَةِ الجِمالِ . ولما فرغَ من حديثه كانت الدموعُ
تجري على خديّ دولةِ خاتونٍ وكانت تُتَمِّمُ قائلَةَ :

آه !! كيفَ أنتِ يا أُختي يا بَدِيعَةَ الجِمالِ ؟! وكيفَ لمَ تَبِحْني عني

وتعريّ خبري ؟!

ودُهشَ سيفُ الملوكِ مما سمعَ ، وسألَ الفتاةَ قائلاً :

ماذا تقولين ؟! هل تعرفين بديعةَ الجِمالِ ؟! وكيفَ تقولين إنَّها

أُختك ؛ وأنتِ إنسيّةٌ وهي جنيّةٌ ؟!

قالت :

لِذلكَ خَبِرُ سَأقُصُّه عليك . كانت أمُّ بَدِيعَةَ الجِمالِ تترلُّ يوماً هي
وأعوانها يُسْتانينا ، فأرادت الوَضْعَ ، فوضعت بَدِيعَةَ الجِمالِ ؛ وكانت
أمِّي إذ ذاك تترزّه في البُستانِ فرأتها أمُّ بَدِيعَةَ الجِمالِ ، وتوسّمت فيها
الطَّيبَةَ وحبَّ الخيرِ ، فبعثت إليها إحدى صَوِيحباتها تطلبُ منها بعضَ
الحاجاتِ اللازمةِ لِلوِلاَدَةِ ، فأجابتها والدّتي إلى طلبها ، وذهبت إليها ،
ودعتها إلى النزولِ عندها ، وأخذتُ طفلتها بَدِيعَةَ الجِمالِ فأرضعتها ؛
فشكرت أمُّ بَدِيعَةَ الجِمالِ أمِّي على ما لاقَتْ منها من إكرامٍ ، وصارت
من ذلكَ الحينِ تأتي ومعهما ابنتها بَدِيعَةُ الجِمالِ لِزيارةِ أمِّي كلَّ عامٍ ، فلما

وُلِدْتُ أَنَا صَارَتْ بَدِيعَةُ الْجَمَالِ أُخْتِي فِي الرِّضَاعِ .

ثُمَّ تَنَهَّدَتْ دَوْلَةُ خَاتُونٍ وَقَالَتْ :

أَهْ يَا سَيْفَ الْمُلُوكِ . . . ! لَوْ اسْتَطَعْتُ أَنْ أَصِلَ إِلَى بِلَادِي لَأَحْتَلْتُ لَكَ
حِيلَةً تُبَلِّغُكَ مُرَادِكَ ، وَتَصِلُ بِكَ إِلَى غَايَتِكَ . . . وَلَكِنْ ، هَذَا هُوَ
عَيْنُ الْمَحَالِ . . . !

فَقَالَ لَهَا سَيْفُ الْمُلُوكِ :

قَوْمِي مَعِي ، وَهَيَّا بِنَا نَهْرِبْ مِنْ هُنَا وَاللَّهِ مَعَنَا وَوَلِيْنَا .

قَالَتْ بِأَسْفٍ وَحَسْرَةٍ :

لَيْتَنَا نَسْتَطِيعُ ذَلِكَ !! وَاللَّهِ إِنَّا لَوْ سَرْنَا مَسِيرَةَ سَنَةٍ لَأَتَى بِنَا هَذَا
لِلْمَعُونِ فِي طَرْفَةِ عَيْنٍ ، ثُمَّ يَهْلِكُنَا !!

قَالَ سَيْفُ الْمُلُوكِ :

سَأَخْتَبِي لَكَ فِي مَكَانٍ هُنَا ، فَإِذَا مَا جَاءَ غَافِلْتَهُ وَخَرَجْتُ عَلَيْهِ وَقَتَلْتَهُ .

قَالَتْ :

إِنَّكَ لَا تَسْتَطِيعُ قَتْلَهُ حَتَّى تَقْتُلَ بَقِيَّةَ رُوحِهِ .

فَسَأَلَ سَيْفُ الْمُلُوكِ :

وَأَيْنَ هِيَ بَقِيَّةُ رُوحِهِ ؟!

قَالَتْ :

إِنَّهُ يَحْتَفِظُ بِهَا فِي مَكَانٍ لَا يَسْتَطِيعُ أَنْ يَصِلَ إِلَيْهِ أَحَدٌ .

قال :

وَأَيْنَ هُوَ هَذَا الْمَكَانَ ؟ !!

قالت :

لقد سألتُهُ عَنْهُ مِرَارًا فَلَمْ يَرْضَ أَنْ يُخْبِرَنِي بِهِ ، وَذَاتَ يَوْمٍ أَلْحَمْتُ عَلَيْهِ فِي ذَلِكَ فَغَضِبَ وَقَالَ لِي :

لَمْ لَا تَزَالِينَ تَسْأَلِينَ عَن رُوحِي ؟ !! وَمَا الَّذِي تَبْتَغِينَ مِنْ وِرَاءِ ذَلِكَ ؟ !!

فقلت له :

يَا حَاتِمُ ؛ إِنَّكَ صَرْتَ لِي كُلَّ شَيْءٍ فِي الْحَيَاةِ ، فَإِنَّ لَمْ أُحَافِظْ عَلَى حَيَاتِكَ فَمَنْ لِي الْآنَ مِنْ بَعْدِكَ ؟ إِنَّنِي أُرِيدُ أَنْ أَعْرِفَ مَكَانَهَا ، حَتَّى أَسْتَرِيحَ وَيَطْمَئِنَّ قَلْبِي .

عندئذٍ قَالَ لِي :

إِنَّنِي حِينَ وُلِدْتُ أَخْبَرَ الْمَنَجِّمُونَ أَبِي أَنَّ هَلَاكَ رُوحِي سَتَكُونُ عَلَى يَدِ مَلِكٍ مِنْ مُلُوكِ الْإِنْسِ ، لِذَا احْتَطَطْتُ أَنَا فَوَضَعْتُ رُوحِي فِي عُلْبَةٍ ، وَوَضَعْتُ الْعُلْبَةَ فِي عُلْبَةٍ أُخْرَى . وَهَكَذَا حَتَّى وَضَعْتُهَا فِي سَبْعِ عُلُبٍ ، ثُمَّ وَضَعْتُ هَذِهِ الْعُلْبَ فِي سَبْعَةِ صَنَادِيقٍ ، ثُمَّ وَضَعْتُ الصَّنَادِيقَ فِي طَابِقٍ مِنَ الرُّخَامِ ، وَوَضَعْتُ طَابِقَ الرُّخَامِ فِي هَذَا الْجَانِبِ مِنَ الْبَحْرِ الْمَحِيطِ ،

مِمَّ قَالَ :

اجْعَلِي هَذَا سِرًّا بَيْنِي وَبَيْنَكَ .

قلت له :

مَنْ تخاف ؟ ! وهل يأتى إلى هنا أحدٌ غيرك ؟ ! ثم ... وهل يستطيعُ إنسىُّ بلعَ ما بلعَ من قوَّةٍ أن يستخرجَ هذا الطابقَ من الرُّخامِ ويستخرجَ منهُ روحك .

فقال :

إن ذلك فى إمكانِ الإنسىِّ الذى يحمل فى إصبه خاتمِ سُلَيْمانَ فعندما يضعُ هذا الشخصُ يده فوق سَطْحِ الماءِ بالقربِ من المكانِ الذى به طابقُ الرُّخامِ ، ثم يقول :

بحقِّ هذه الأسماءِ التى على خاتمِ سُلَيْمانَ أن تظهرَ لنا روحُ فلان - يظهرُ طابقُ الرُّخامِ فى الحالِ ، فيأخذُه هذا الشخصُ ، ويكسرُهُ ، ويكسرُ الصناديقَ والعُبابَ ويستخرجُ روحى فيخنقها ، فأموت أنا فى الحالِ .

فقال سيفُ الملوكِ فى لهفة :

إذن ؛ أنا هو هذا الملكُ الذى بيده خاتمُ سُلَيْمانَ .

ثم مدَّ يدهُ إلى دولةِ خاتونَ ، وأراها الخاتمَ وهو يقول :

هيا بنا إلى هذا المكانِ من البحرِ لتبينَ صدقَ هذا الجنىِّ من كذبه ، وهل وضعَ روحه حقيقةً فى هذه الناحيةِ ، أو كان كاذباً فيما قال :

وفى الحالِ نهضتْ دولةُ خاتونَ وسارتْ هى وسيفُ الملوكِ حتى وصلتْ إلى المكانِ الذى عرفها الجنىُّ أنه قد وضعَ به كتلةَ الرُّخامِ التى بها روحه .



سيف الملوك يمد يده بخاتم سليمان فوق سطح الماء ليخرج التابوت

وهناك وقفت الفتاة على الشاطئ ، وغاص سيفُ الملوك إلى وسطه في الماء ثم مدَّ يده بالخاتم على سطحه ، وتمتم بالكلمات التي عرفته الفتاة إياها . فإذا البحرُ قد هاج وماج ، وتلاطمت أمواجه ، وإذا بالأمواج قد قذفت بتابوت الرخام إلى الشاطئ . . . !

وأسرع سيفُ الملوك والفتاة إلى التابوت يتحسَّسانه بفرح ، وإن كان قلبُ الفتاة لم يخجلُ من الخوف والوجل .

ولكن لم يمض على ذلك إلا قليل حتى كان سيفُ الملوك قد هشم كتلة الرخام وكسر الصناديق والعُلب ، وأخذ منها روح ابن الملك الأزرق ، وعاده هو والفتاة يقصِدان موضعهما بالقصر .

حينئذ رأيا - وهما في طريقهما إلى القصر - غيرةً هائلةً قد عثمت جَوَّ السماء ، وسمعا صوتاً يصرخُ في لهفةٍ وجزع يقول :

أيقني ابن الملك ولا تقتلني ، واجعلني عتيقاً لك ، فأبلغك كل ما تريد وأنيك كل ما تبغي .

فقالَت دولةُ خاتونَ لسيفِ الملوك :

هذا هو الجنى قد جاء ، فلا تستمع لما يقول ، ولا تصدق قوله ، وأسرع بخنقِ روحه قبل أن يقتلنا .

حينئذ ضغط سيفُ الملوك يده على روح الجنى فخنقها ، فسقط الجنى إلى الأرض في الحال كومةً من رماد أسود !

فقالَت دولةُ خاتونَ بفرح :

الحمد لله الذي أنجأنا من شره ، والآن وقد مات ، واسترحنا منه ،
فإذا تفعل يا سيف الملوك كي تخرج من هنا ؟

فأجابها سيف الملوك :

الله الذي أنجأنا يُعيننا ويُدبرنا ويُخلصنا مما نحن فيه . . . إنني
سأشرع من فوري في عمل فلك نركب فيه لعل الله يسخر لنا ريحا
طيبة تقذف بنا إلى بلد أمين .

ودخل سيف الملوك إلى القصر فخلع عدداً من أبوابه ، وكانت
مصنوعة من خشب العود والصنديل ، ومساميرها من ذهب وفضة ،
ثم أخذ يشد بعضها إلى بعض بحبال الستائر المصنوعة من الحرير .
ولم يمض على ذلك إلا قليل حتى تم لسيف الملوك صنع الفلك المنشود ،
ثم تعاون هو والفتاة على إنزاله إلى البحر ونقله إليه من القصر كل
ما غلا ثمنه وخف حمله من جواهر وذهب ولائي وكل ما بالقصر من
طعام وشراب .

ثم ركب الفلك وأخذ في التَّحْدِيفِ صاريين في عرض البحر .
وقبض الله لهما ريحا طيبة ساقط الفلك بهما على ظهر مياه هادئة
سآكنة ومررت عليهما الأيام والليالي والشهور . وهما بحملهما من الفلك
لا تقع لهما عين على سفينة أو أرض ، ولا يريان إلا زرقة الماء وزرقة
السماء ، وظلا كذلك حتى نفذ زادها ، وكادا أن يُشْرِفا على الهلاك .

وإنما سيف الملوك نائماً بالفلك ذات ليلة ودولة خاتون في نوبتها في

السهر والمراقبة، إذ سمعت أصواتاً، فالتفتت حولها فإذا الفلك قد دخل فيما يشبه الميناء، ورأت من حولها مراكب راسية، وأشرعة قاعة، فلستطارها الفرح وأسرعت إلى سيف الملوك تنبهه من نومه قائلة له:

قُمْ يَا سَيْفَ الْمُلُوكِ، وَاسْتَفْسِرْ لَنَا عَنْ اسْمِ هَذِهِ الْمَدِينَةِ الَّتِي رَسَا بِهَا
الْفُلكُ فِي مِينَاتِهَا.

فَقَامَ سَيْفُ الْمُلُوكِ فَرِحًا جَدِلاً، وَقَادَ الْفُلكَ إِلَى شَاطِئِ الْمِينَاءِ. ثُمَّ
تَزَلَّ مِنْهُ يَسْتَعْرِفُ: إِلَى أَيِّ بَلَدٍ سَاقَتُهُمَا الْمَقَادِيرُ، فَوَجَدَ رَجُلًا تَبَدُّو
عَلَيْهِ مَظَاهِرُ الرِّيَاسَةِ يُصْدِرُ أَوَامِرَهُ إِلَى نَفَرٍ مِنْ رِجَالِ الْبَحْرِيَّةِ فِي
عُنفٍ وَغَضَبٍ، فَتَقَدَّمَ مِنْهُ وَسَأَلَهُ قَائِلًا:

هَلْ لَكَ أَنْ تُعَرِّفَنِي يَا سَيِّدِي عَنْ اسْمِ هَذَا الْمِينَاءِ، وَعَنْ اسْمِ هَذِهِ
الْمَدِينَةِ، وَاسْمِ مَلِكِهَا؟

فَالْتَفَتَ إِلَيْهِ الرَّجُلُ فِي سُخْطٍ وَقَالَ لَهُ:

إِذَا كُنْتَ لَا تَعْرِفُ شَيْئًا عَنِ الْمِينَاءِ وَالْمَدِينَةِ وَصَاحِبَيْهِمَا - فَمَا الَّذِي
أَتَى بِكَ إِلَى هُنَا!!!

قَالَ سَيْفُ الْمُلُوكِ مُعْتَذِرًا:

لَقَدْ كُنْتُ فِي سَفِينَةٍ وَغَرِقْتُ، فَسَاقَتْنِي الْأَقْدَارُ إِلَى هُنَا، وَمَا فِي

السُّؤَالِ مِنْ حَرَجٍ!!

قَالَ الرَّجُلُ:

هذه مدينة عمارية ، وهذا ميناء كمين البحرين .
فلما عاد سيفُ الملوكِ إلى دولةِ خاتونِ بما قالَ الرَّجُلُ صَفَّقَتْ بِيَدَيْهَا
طَرَبًا وَقَالَتْ :

أَبْشِرْ يَا سَيْفَ الْمُلُوكِ ، فَالْفَرَجُ قَرِيبٌ مِنَّا . إِنَّ مَلِكَ هَذِهِ الْمَدِينَةِ
هُوَ عَمِّي عَالِي الْمُلُوكِ . اذْهَبْ وَاسْتَفْسِرْ لَنَا عَنْ خَبْرِهِ .
فَعَادَ سَيْفُ الْمُلُوكِ إِلَى رَئِيسِ الْبَحْرِيَّةِ فَوَجَدَهُ لَا يَزَالُ بِمَكَانِهِ
يُصَدِّرُ أَوْامِرَهُ إِلَى رِجَالِهِ ، فَسَأَلَهُ :

هَلِ الْمَلِكُ عَالِي الْمُلُوكِ مَلِكُ هَذِهِ الْمَدِينَةِ بِخَيْرٍ ؟
فَنَظَرَ الرَّجُلُ إِلَى سَيْفِ الْمُلُوكِ نَظْرَةَ غَضَبٍ وَصَاحَ فِيهِ قَائِلًا :
يَا كَاذِبٌ ؛ تَدَّعَى أَنَّكَ لَا تَعْرِفُ الْمَدِينَةَ ، ثُمَّ تَأْتِي تَسْأَلُ عَمَّا جَرَى
لِمَلِكِهَا عَالِي الْمُلُوكِ . . . !! اغْرُبْ عَنِّي وَجْهِي وَإِلَّا . . .
وَسَمِعَتْ دَوْلَةُ خَاتُونِ صُرَاحَ الرَّجُلِ وَصِيَاخَهُ ، فَعَرَفَتْ فِيهِ رَئِيسَ
بَحَّارَةِ أَبِيهَا فَنَادَتْ عَلَى سَيْفِ الْمُلُوكِ وَقَالَتْ لَهُ :

قُلْ لَهُ : أَيُّهَا الرَّئِيسُ مُعِينُ الدِّينِ ، تَعَالَى ، كَلِّمْ سَيِّدَتَكَ . . . !!
فَمَا كَادَ سَيْفُ الْمُلُوكِ يَنْقَلُ إِلَى الرَّجُلِ كَلَامَ دَوْلَةِ خَاتُونِ ، حَتَّى اسْتَشَاطَ
غَضَبًا ، وَصَاحَ عَلَى بَحَّارَتِهِ قَائِلًا :

نَاوُلُونِي عَصًا لِأُؤَدِّبَ هَذَا الرَّجُلَ الصَّفِيقَ الْوَجْهِ الَّذِي يَسْخَرُ مِنِّي ،
وَيَدَّعِي عَدَمَ مَعْرِفَتِهِ بِشَيْءٍ ثُمَّ يَأْتِي وَيُنَادِينِي بِاسْمِي !
ثُمَّ أَسْرَعَ خَلْفَ سَيْفِ الْمُلُوكِ يَبْنِي الْإِمْسَاكَ بِهِ ، فَطَالَعَهُ وَجْهَهُ دَوْلَةَ

خَاتُون وَهِيَ وَاقِفَةٌ بِحَافَةِ الْفُلْكِ تَنْتَظِرُ ، فَنَادَى عَلَى سَيْفِ الْمُلُوكِ بِقَوْلِهِ :

مَنْ مَعَكَ يَا هَذَا !! ؟

فَأَجَابَهُ سَيْفُ الْمُلُوكِ :

سَيْدَتُكَ دَوْلَةُ خَاتُونِ أَيُّهَا الرَّئِيسُ !!

فَمَا سَمِعَ الرَّجُلُ اسْمَ دَوْلَةِ خَاتُونٍ وَتَحَقَّقَ مِنْ وَجْهِهَا حَتَّى كَادَ أَنْ يُنْعَمَى

عَلَيْهِ مِنْ فَرَطِ الْفَرَحِ وَالسَّرُورِ . فَلَمَّا تَمَّاكَ نَفْسَهُ قَالَ لِسَيْفِ الْمُلُوكِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي رَدَّ لَنَا سَيْدَتَنَا دَوْلَةَ خَاتُونِ ثَانِيًا ؛ لَقَدْ كُنْتُ أَطُوفُ

الْبَحَارَ ، وَأَجُوبُ الْبِلَادَ فِي الْبَحْثِ عَنْهَا بِأَمْرِ وَالِدِهَا الْمَلِكِ تَاجِ الْمُلُوكِ ؛

وَسَأَذْهَبُ الْآنَ لِأُبَشِّرَ عَمَّهَا الْمَلِكَ عَالِي الْمُلُوكِ بِبُشْرَى الْعُثُورِ عَلَيْهَا .

ثُمَّ هَرَوَلَ الرَّجُلُ مُسْرِعًا لِيُرْفَإَ إِلَى مَلِكِ الْمَدِينَةِ نَبَأَ الْعُثُورِ عَلَى ابْنَتِهِ

أَخِيهِ الْمَفْقُودَةِ الَّتِي كَادَ أَنْ يَسْتَوِلِيَ عَلَى أَهْلِهَا الْيَأْسُ فِي إِمْكَانِ الْعُثُورِ عَلَيْهَا .

وَفَرِحَ الْمَلِكُ عَالِي الْمُلُوكِ بِنَبَأِ الْعُثُورِ عَلَى ابْنَتِهِ أَخِيهِ فَرَحًا شَدِيدًا ،

وَخَلَعَ عَلَى الرَّئِيسِ مُعِينِ الدِّينِ الَّذِي بَشَّرَهُ بِرُجُوعِهَا خَلْعَةً سَنِيَّةً ، ثُمَّ

أَمَرَ رِجَالَهُ وَحُجَّابَهُ بِالتَّوَجُّهِ إِلَى الْفُلْكِ الَّذِي بِهِ ابْنَةُ أَخِيهِ لِاسْتِقْبَالِهَا

وَاسْتِصْحَابِهَا إِلَى قَصْرِهَا هِيَ وَمَنْ مَعَهَا .

وَمَا هِيَ إِلَّا بُرْهَةٌ ، حَتَّى كَانَ رِجَالُ الْمَلِكِ يُرْحَبُونَ بِدَوْلَةِ خَاتُونِ

وَرَفِيقِهَا سَيْفِ الْمُلُوكِ ، وَيَصْطَحِبُونَهُمَا إِلَى قَصْرِ الْمَلِكِ ، وَيَحْمِلُونَ مَا مَعَهُمَا

مِنْ تَحْفٍ وَكُنُوزٍ .

وَفَرِحَ الْمَلِكُ بِلِقَاءِ دَوْلَةِ خَاتُونِ ، وَأَرْسَلَ مِنْ فَوْرِهِ رَسُولًا إِلَى

أَخِيهِ تاجِ الْمُلُوكِ يُعَلِّمُهُ نَبِيًّا الْعُثُورَ عَلَى ابْنَتِهِ .
 وَمَا عَلَّمَ الْمَلِكُ تاجُ الْمُلُوكِ بِهَذَا النَّبِيِّ السَّارَّ حَتَّى أَسْرَعَ فَشَدَّ رِحَالَهُ
 إِلَى مَدِينَةِ أَخِيهِ فِي جَمْعٍ مِنْ رِجَالِهِ الْمُحَمَّلِينَ بِالْهَدَايَا وَالطَّرَائِفِ .
 وَكَانَ لِقَاءَ بَيْنَ الْمَلِكِ وَابْنَتِهِ أَيْ لِقَاءً !! ثُمَّ قَدَّمَتْ دَوْلَةُ خَاتُونِ سَيْفِ الْمُلُوكِ
 إِلَى أَبِيهَا ، وَعَرَفَتْهُ أَنَّهُ هُوَ الَّذِي أَنْقَذَهَا وَخَلَّصَهَا مِنْ يَدِ خَاطِفِهَا الْجَنِيِّ ،
 فَشَكَرَهُ أَبُوهَا وَأَثْنَى عَلَى مَا قَامَ بِهِ مِنْ عَمَلٍ مُجِيدٍ جَلِيلٍ .
 وَأَقَامَ الْمَلِكُ تاجُ الْمُلُوكِ فِي ضِيافَةِ أَخِيهِ بِضِعَّةِ أَيَّامٍ فِي أَفْرَاحٍ
 وَاحْتِفَالَاتٍ ، ثُمَّ صَحِبَ ابْنَتَهُ هِيَ وَسَيْفِ الْمُلُوكِ ، وَعَادَ رَاجِعًا إِلَى
 بِلَادِهِ .

والتقت دولة خاتون بأمها ، فكان بينهما لقاء لا توصف فرحتهما
 فيه . وأقيمت الأفراح من جديد بسر نديب مقر الملك تاج الملوك احتفالاً
 بعودة دولة خاتون سالمة ، وشارك الشعب مليكته في هذه الاحتفالات ،
 وأبدى له كل مظاهر السرور والولاء .

أما سيف الملوك فقد قرَّبه أبو دولة خاتون إليه ، فلما لمس نبهه
 وشجاعته قال له ذات يوم :

يا سيف الملوك ؛ إنني لعاجز عن أن أكافئك على ما صنعت ، إذ
 رددت ابنتي إلي ، وقد رأيت أن أحسن ما أ كافي به شجاعاً كريماً هو
 أن أتخذك لي ولداً وأنازل لك عن ملكي لتديره بهمتك وحكمتك .

فقال سيف الملوك :

قد قبلت هبتك وهي مردودة مني إليك ؛ يا ملك الزمان ؛ إني
 ما أبني مملكة ولا سلطنة ولا نفوذاً ، وإنما أبني أن يُنبئني الله
 ما خرجت من بلادى لأجله .

قال الملك :

إذن دونك يا سيف الملوك خزائني ، نخذ منها ما نشاء وافعل ما تريد .

قال سيف الملوك :

إني ما أريد الآن إلا أن أطوف بمدينةك للتفرج عليها ، ومشاهدة
 أسواقها .

قال الملك :

لك ما تريد .

ثم أمر بعض رجال حاشيته وحرّاسه بمرافقة سيف الملوك
 والطواف معه حيث يُحب وأينما شاء .

وبينما سيف الملوك يمرُّ بأحد ميادين المدينة ذات يوم أثناء طوافه
 بها - شاهد شاباً رث الثياب ، يده قبّاء ينادي عليه رغبةً في بيعه ؛
 وحرّكت رؤية هذا الشاب وقبائه في نفس سيف الملوك لواعج ذكرى
 قديمة ، فأمر بعض من معه من الحرس بمصاحبة الشاب إلى القصر حتى
 ينتهي هو من طوافه ويعود إليهم .

وصحب الحرس الشاب حيث أودعوه سجن القصر ؛ وعاد سيف
 الملوك من طوافه مجهداً ، فنام ، وقد غاب عن باله أن يسأل عن الشاب

الذى أمر الحرس بمصاحبتِهِ .

ومرت أيامٌ على هذا الحادث ، وظن القاعون بأمر السجن فى القصرِ
أن هذا الشاب الذى أمر سيف الملوك بحجزه ما هو إلا مُذنبٌ مغضوبٌ
عليه ، فأخذوه فىمن أخذوا من المسجونين والأسارى إلى حيث يُسَخَّرُونَ
فى أعمال العنف والقوَّة .

ومرت الأيامُ على هذا الشاب وهو يعمل مع المساجين دون أن
يعرف له ذنباً ولا جريرة ، ودون أن يتذكر سيف الملوك من أمر هذا
الشاب شيئاً . إلى أن جاء يومٌ جلس فيه سيف الملوك يتذكر ما مرَّ به
من أحداث ، وما جرى عليه من جوارث منذ غادر بلاده فى صحبة وزيره
ومماليكه ، ونجاةً تذكر سيف الملوك أمر الشاب الذى شاهدته يوماً بالسوق
ينادى على القباء ، وأمر الحرس باستصحابه إلى القصر ، ثم لم يعلم بعد ذلك
ما تمَّ فى شأنه ! فنادى على الحرس وسألهم عنه فأجابوه :
لقد حجزناه بالسجن كما أمرتنا يا مولانا .

قال :

أنا لم أمركم بسجنه — وإنما أمرتكم باصطحابه إلى القصر ...
فأين هو الآن ؟

قالوا :

إنه يشتغل كغيره من المساجين فى المنشآت والعمارات .

قال : اتتوني به فى الحال .

وأحضر الشابُ إلى حضرة سيف الملوك ، فسأله وهو يتفرسُ في

وجهه :

ما اسمك أيها الشابُ ؟ ومن أيّ البلاد أتيتَ ؟

قال الشابُ وهو خافضُ البصر :

اسمى ساعدُ بن الوزير فارس ، وبلادى ...

ولم يدع سيفُ الملوك ساعدًا ليتمَّ حديثه ، بل أسرع إليه يعاتقه ويقبله

ودموعُ الفرح تجرى على خدّيه وهو يقول :

الحمد لله الذى جمعنى وإياك ثانيةً يا أخى ، وأرانى وجهك بعد أن

حسبتُ ألا لقاء .. !

ورفع ساعدُ عينيه إلى وجه هذا الشاب الذى يعاتقه بلهفة ويقبله

بشوق فعرّف فيه وجه مليكه وأخيه ورفيق طفولته وصباه سيفِ الملوك !

يا للفرحة .. وهكذا اجتمع شملُ سيف الملوك بساعد بعد طول

الفراق ، وكان بينهما لقاءٌ جلّ عن أن يكون مثله لقاء .. !!

وأمر سيفُ الملوك بإعداد حمامٍ فاخر لساعد ، وبعد قليل كان ساعدُ

يرفُلُ فى ثيابٍ حريرية فاخرة وهو يجلس بين الملك سيف الملوك والملك

تاج الملوك يقصُّ عليهم قصته من وقت أن فرقت المقاديرُ بينه وبين

سيفِ الملوك فقال :

تعلمُ يا أخى سيف الملوك كيف افترقنا ، وتكسرت سفننا ، وسقطنا

بين أمواج البحر .. بعد ذلك تمكنتُ أنا وجماعةٌ من المالك من

التَّسَلَّقُ فَوْقَ لَوْحٍ كَبِيرٍ مِنْ أَلْوَاحِ سَفِينَتِنَا الْمَحْطَمَةِ ، فَسَارَ بِنَا كَأَنَّهُ الْفُلُكُ حَتَّى قَذَفْتَنَا الْأَمْوَاجُ بِهِ إِلَى إِحْدَى الْجُزُرِ ، فَخَرَجْنَا إِلَيْهَا ، وَكَانَ بِنَا مِنَ الْجُوعِ وَالْمَطْشِ مَا بِنَا ، فَأَقْبَلْنَا عَلَى ثَمَارِ الْأَشْجَارِ نَأْكُلُ ، وَعَلَى عُيُونِ الْمَاءِ نَشْرَبُ وَنَهْلُ . وَبَيْنَمَا نَحْنُ فِي ذَلِكَ لَمْ نَشْعُرْ إِلَّا وَأَقْوَامٌ مِثْلُ الْعَفَارِيثِ قَدْ وَثَبَتْ عَلَيْنَا أَكْتَفَانَا وَرَكِبْتَنَا كَأَنَّا خَيْلٌ أَوْ حَمِيرٌ .

فَقَالَ سَيْفُ الْمَلُوكِ :

لَقَدْ كِدْتُ أَنَا وَجَمَاعَةُ الْمَمَالِكِ الَّتِي كَانَتْ مَعِيَ تَقَعُ فِي مِثْلِ هَذَا الْمَازِقِ ، وَلَكِنَّا فَرَرْنَا مِنْهُمْ . فَمَا فَعَلْتَ يَا أَخِي فِي التَّخْلِصِ مِنْ كِتَافِهِمْ ؟!

قَالَ سَاعِدُ :

لَقَدْ هَدَانَا اللَّهُ إِلَى حِيلَةٍ أَبَادَتْ هَؤُلَاءِ الْقَوْمَ وَخَلَّصَتْنَا مِنْ قَبْضَتِهِمْ . كَانُوا هَؤُلَاءِ الْأَشْخَاصُ لَا يَفَارِقُونَ أَكْتَفَانَا لَيْلًا وَلَا نَهَارًا فَيَأْكُلُونَ وَيَشْرَبُونَ وَيَقْضُونَ جَمِيعَ حَاجَاتِهِمْ وَهُمْ فَوْقَ أَكْتَفَانَا . لَا نَسْتَطِيعُ مِنْ كِتَافِهِمْ فِكَكَاءً ، وَبَيْنَمَا نَحْنُ نَجُولُ بِهِمْ بَيْنَ الْأَشْجَارِ ذَاتَ يَوْمٍ لِيَقْطِفُوا مِنْهَا مَا يَحْلُو لَهُمْ مِنْ ثَمَارِهَا . مَرَرْنَا عَلَى كُرُومِ الْعِنَبِ ، فَخَطَرَ لِبَعْضِنَا أَنْ نَتَّخِذَ مِنْ عَصِيرِهَا شَرَابًا يَقْوِينَا عَلَى مَا نَحْنُ فِيهِ مِنْ عَنَتٍ وَمَشَقَّةٍ . فَأَخَذْنَا تَقْطِيفَ عِنَاقِيدِ الْعِنَبِ . وَنَلَقَى بِهَا فِي حُفْرَةٍ بَيْنَ الصَّخُورِ ، وَنَدَّوْسُهَا بِأَقْدَامِنَا حَتَّى صَارَتْ عَصِيرًا . فَتَرَكْنَاهَا بَعْضَ الْوَقْتِ فِي حَرَارَةِ الشَّمْسِ ، ثُمَّ عُدْنَا إِلَيْهَا فَوَجَدْنَا الْعَصِيرَ قَدْ صَارَ خَمْرًا ، فَأَخَذْنَا نَشْرَبُ مِنْهُ ، ثُمَّ اصْطَنَعْنَا الْقَدْرَةَ عَلَى تَحْمِيلِ هَذَا الْعَبْدِ الَّذِي فَوْقَ كَوَاهِلِنَا .

ولاحظ هؤلاء الأشخاص الذين نَحْمِلُهُمْ فوق أكتافنا ما دَبَّ فينا من نشاطٍ ، فسألونا عن السرِّ في ذلك فقلنا لهم : إِنَّهُ من الشَّرَابِ الذي صَنَعْنَاهُ من عَصِيرِ العِنْبِ ، ثم أخذنا نَقْفِزُ ونَرْقِصُ وهم فوق أكتافنا فسرَّهم ذلك وقالوا لنا : اسقونا من هذا الشَّرَابِ الذي تشرَّبونه .
فقلنا لهم : إِنَّهُ لا يَكْفِيكُمْ سنصنعُ لكم شَرَابًا آخَرَ .
قالوا :

تعالوا ندُّكم على مكانٍ به كثيرٌ من هذه الثَّمارِ .
ثم ساقونا إلى وادٍ مَلَانٍ بأشجارِ الكرومِ ، فأخذنا منه عِنْبًا كثيرًا ووَضَعْنَاهُ في حُفْرَةٍ كَبِيرَةٍ كالحَوْضِ ، وصَنَعْنَا فيه ما صَنَعْنَا في المرَّةِ السَّابِقَةِ ، فلما صارَ خمرًا قُلْنَا لهم :
أين الأواني التي سنسقيكم بها ؟

قالوا :

لقد كان عندنا حميرٌ مثلكم ، فلما ضعُفوا عن حَمَلِنَا أكلناهم ، فاسقونا في جَماجِمِ رؤوسِهِمْ .
ثم ساقونا إلى مكانٍ وَجَدْنَا به كثيرًا من العِظامِ الأدميةِ ، فدَبَّ بقلوبنا الخوفُ والرُّعبُ . وقال بعضنا لبعض :
أما يكفي هؤلاء الغيلانَ أن يتَّخِذُوا مِنَّا حميرًا ومطايا حتى يقتلونا
ويأكلونا بعد ذلك ؟ !

ثم أخذنا الجَماجِمَ فلأنها خمرًا ، وأخذنا نسقيهم ؛ وقد اعترمنا في

أَتَقْسِنَا أَمْرًا . أَمَّا هُمْ فَصَارُوا يَشْرَبُونَ تَارَةً وَيَمْتَنِعُونَ أُخْرَى وَيَقُولُونَ :
هَذَا الشَّرَابُ مُرٌّ الْمَذَاقِ قَبِيحٌ .

وَنَحْنُ نَمَحْضُهُمْ عَلَى الشَّرْبِ وَنُخَفِّفُهُمْ بِقَوْلِنَا لَهُمْ :
إِنَّ مَنْ يَشْرَبُ مِنْ هَذَا الشَّرَابِ قَدَحًا وَلَمْ يُكْمَلْهَا عَشْرًا يَمُوتُ فِي
لَيْلَتِهِ . فَصَارُوا يَشْرَبُونَ وَيَشْرَبُونَ حَتَّى سَكِرُوا ، وَارْتَحَتْ أَعْصَابُهُمْ ،
وَانْفَكَّتْ مَفَاصِلُهُمْ عَنِ كِتَافِنَا ، فَأَلْقَيْنَا بِهِمْ إِلَى الْأَرْضِ ، وَجَمَعْنَا حَوْلَهُمْ
الْحَطْبَ ، وَأَوْقَدْنَا فِيهِ النَّارَ . ثُمَّ ذَهَبْنَا إِلَى مَوْضِعٍ بَعِيدٍ فَانْتَسَلْنَا مِنْ
الْأَقْدَارِ الَّتِي كَانَتْ فَوْقَ أَكْتِافِنَا : وَنَمْنَا مِلَّءَ عُيُونِنَا بَعْدَ أَنْ اسْتَرَاخَتْ
أَجْسَامُنَا مِمَّا كَانَتْ تُعَانِيهِ .

فَلَمَّا أَصْبَحَ الصُّبْحُ ذَهَبْنَا إِلَى حَيْثُ النَّارُ فَوَجَدْنَا الْفِيلَانَ قَدْ صَارَتْ
أَكْوَامًا مِنَ الرَّمَادِ .

فَقَالَ سَيْفُ الْمَلُوكِ :

الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَنْجَاكُمْ جَمِيعًا مِنْ شَرِّ هَؤُلَاءِ الْقَوْمِ ، فَمَاذَا فَعَلْتُمْ حَتَّى
خَرَجْتُمْ مِنَ الْجَزِيرَةِ ؟

قَالَ سَاعِدٌ :

لَقَدْ نَجَوْنَا مِنْ شَرِّ هَؤُلَاءِ الْفِيلَانَ ، وَلكِنْ فَرَقْنَا الْمَقَادِيرُ بَعْدَ ذَلِكَ .
لَقَدْ صَنَعْنَا لِأَنْفُسِنَا مَرَاكِبَ صَغِيرَةً يَسَعُ الْوَاحِدُ مِنْهَا ثَلَاثَةَ أَشْخَاصٍ مِنَّا ،
ثُمَّ رَكِبْنَاهَا وَسِيرْنَا بِهَا فِي الْبَحْرِ ، فَفَرَقْنَا الْأَمْوَاجُ ، وَقَذَفَتْ بِالْقَارِبِ
الَّذِي كُنْتُ فِيهِ إِلَى جَزِيرَةٍ أُخْرَى ، فَصَعَدْتُ إِلَيْهَا أَنَا وَرَفِيقَايَ اللَّذَانِ

كانا معي بالمركب ، ونحن نأملُ أن نجدَ بها خيراً ، فوجدنا بها رجلاً
 طويلَ اللحية ، طويلَ الأذنين ، مُشْتعلَ العينين ، يسوقُ أمامه قطعاً
 من الغنم ؛ فما إن رأنا حتى رحبَ بنا ، وقال لنا : اذهبوا إلى هذه المغارة ،
 واجلسوا فيها مع الرجال الذين تجدونهم هناك حتى أُجهزَ لكم من هذه
 الشياه طعاماً . فشكرناه وذهبنا إلى المغارة التي أشارَ إليها ، فوجدنا بها
 عدداً كبيراً من الرجال جُلوساً ، فألقينا عليهم السلامَ فردُّوا ، وسألونا
 من أتم ؟ قلنا :

نحن ضيوفُ ساقنا البحرُ إليكم .

قالوا :

وَأَسْفَاهُ !! سَيَكُونُ مَصِيرُكُمْ مِثْلَ مَصِيرِنَا .

فتمجَّبنا من قولهم وقلنا :

وما مَصِيرُكُمْ !! ؟ !!

قالوا :

تصيرون عُمياناً مثلنا ، ثم يأكلنا الغولُ واحداً بعد الآخر .

وإذ بالرجل الذي قابلنا بالجزيرة قد دخلَ علينا ويديه ثلاثة أقداح

من اللبنِ وهو يقول :

إنكم يا ضيوفِ جِيعٍ عطاشٌ نخذوا ارتووا من هذا اللبنِ حتى أشويَ

لكم اللحمُ وأنضجه .

ثم ناولني قدحى ، وناول رفيقى قدحيهما ، وطلبَ منا أن نشربَ ،

فقال عليّ رجلٌ من الجمالسين بالمغارةِ كان جالساً بجواري وهمس لي قائلاً :
عند ما تشربُ هذا اللبنَ ستصيرُ أعمى مثانا .

فما سمعتُ هذا حتى سكبتُ اللبنَ في حُفْرَةٍ بالأرضِ كانتُ بجانبِي ،
وتظاهرتُ بِشُرْبِهِ ثم صرّختُ :

آه يا عيني ! ! قد ذهبَ بصري .

فضحكَ الرَّجُلُ وقال لي :

لا تخف .

أما رفيقاي فلمَ أستطعُ تنبيهَهُما إلى ما سيُصيبُهُما من شُرْبِ اللبنِ ،
فشرِبَا اللبنَ فعميا لساعتِهِما .

وخرجَ الرَّجُلُ ثم عاد بعدَ قليلٍ باللحمِ النَّاصِجِ ، ودعانا جميعاً إلى
الأكلِ فأكلنا جميعاً ، وأنا أتظاهرُ بالعمى . ثم قامَ إلينا فأخذَ يجسُّنا
واحدًا واحدًا ، فمنَ وجدَه سمينًا ذالحمٍ وشحمٍ ابتسمَ وأظهرَ ارتياحَه ،
ومن وجدَه نحيفًا أعجفَ قلبَ شفته ، وأظهرَ استمرازه ، وبعدَ أن استقرَّ
رأيه على الرَّجُلِ الذي سيكونُ عليه الدَّورُ في أنْ يذبحَه ويأكلَه في المرَّةِ
القادمة ، أتى ياناءً من الحمرِ وجلسَ على بابِ المغارةِ يشربُ ويشربُ حتى
غلبه السكرُ والنَّومُ فنَامَ ، وصارَ شخيره عاليًا مُزعجًا ، فمِلتُ على
الرَّجُلِ الذي بجانبِي وقلتُ له :

يا صاحبي ! أنا لمَ أشربُ اللبنِ ، ولم يُصيبي العمى ، وسأنهضُ إلى
هذا الوحشِ وهو نائمٌ فأقتله وأريحكم منه .

فقال الرجل :

لقد أخبرنا يوماً ما أنه لا يموت إلا إذا شُطرَ نصفين بسيفٍ موجودٍ

في هذه المغارة .

فأدبرتُ بصري في أرجاء المغارة ، ورفعت نظري أتفحصُ
جدرانها ، فلم تقع عيني إلا على طاقةٍ بجدارها ، بها شيءٌ ملفوفٌ ،
فتسلقتُ إليها بمعاونة صاحبي فوجدتُ هذا الشيء هو السيف المطلوبُ ،
ففرحتُ به أشدَّ الفرح ، ولكنَّ صاحبي قال لي :

إنه سيتمكنُ منك قبل أن يموتَ ويقتلك .

قلتُ له :

سأعنى عينيه أولاً حتى لا يرانى .

ثم قمتُ من فوزي فأخذتُ سيخين من الأسياخ التي كان يُعلقُ بها
الغولُ اللحمَ على النار ، فحميتهما في النار حتى صارا مثلَ الجمر ثم أتيتُ
إليه فركزتُهما في عينيه ، وضغطتُ عليهما بكل قوتي ، فصرخَ صرخةً
عظيمة ارتجَّت لها الجزيرةُ ، ثم نهضَ بجري ويتحسَّسُ حوَّاليه ، ثم
دخلَ إلى المغارةِ يريدُ الفتكَ بالرجال الذين بها ، فأمسكتُ بالسيفِ
وضربتُه بقوة في وسطه ، فشطرتُ جسمه شطرين ، فصاح يقول :

أيها الضارب ؛ اضرب ضربةً أخرى حتى تُجهزَ عليَّ .

فرفعتُ يدي بالسيفِ لأخلصَ عليه ، فصاح عليَّ الرجلُ الذي دلَّنو

عليَّ السيفِ :

لا تضر به ضربة أخرى فإنه يعيش ويهلكنا .
فكففتُ يدي عنه ، فمات لوقته .

وأقنا بالجزيرة زمناً طويلاً نأكل من الأغنام التي كان يملكها الرجل
ومن الثمار التي تحملها الأشجار ، وكانت عيناى لا تفارق أفق البحر ،
حتى رأيتُ يوماً سفينةً تلوح لى عن بُعد ، فأخبرتُ أصحابى هذا الخبر ،
واجتمعنا جميعاً على صخرة عالية بالشاطئ وأخذنا نلوح للسفينة بعمائنا ،
وبقطع من ملابسنا ، حتى رأينا السفينة تقرب منا شيئاً فشيئاً .

وكان أصحابُ السفينة في شكٍّ من أمرنا ، لأنَّ ربابنة السفن كانوا
يعلمون أن هذه الجزيرة يسكنها غول ما إن يقع إنسانٌ في قبضته حتى
يكون مقضياً عليه ، لذا كانوا يتجنبون المرور بها أو القرب منها . فلما
تحقق ركابُ هذه السفينة من أننا رجالٌ يطلبون النجدة اقتربوا منا ،
وأنزلوا لنا قارباً حملنا إلى السفينة ، واستفسروا منا عن أمرنا ، فأخبرناهم
بما كان . وسارت بنا السفينة في أمان الله زمناً ، ثم هبت عليها عاصفة
شديدة أغرقتها ، فتعلقت بلوح من الخشب ، وما زالت الأمواج
ترفعنى وتخفيضنى حتى قذفتُ بى إلى شاطئ هذه البلاد ، فصعدت إليها
فوجدتها بلاداً عامرة آمنة ، إلا أنى لم يكن معى ما يمسك رمتى ،
فخطر ببالى أن أبيع قبلى حتى أتقوت بثمنه إلى أن يأتى فرج الله فررت
أنت يا سيف الملوك على ، ثم كان ما تعرفه .

فقال سيفُ الملوك ضاحكاً : الحمد لله الذى جعل هذا سبباً فى أن نلتقى :

(٨)

في هذه الآونة كانت الأميرة دولة خاتون تجلس في غرفتها تُحدثُ فتاةً شابةً فاتنةً الحسن، رائعةً الجمال، وتُقص عليها ما جرى لها في غيبتها وكيفَ خطفها الجنىُّ ابنُ الملك الأزرق، وكيفَ حبسها في القصر الفاخر الأثاث والرياش، وتُصِفُ لها كيفَ نجت من سجنها هذا على يد شابٍ مليحٍ شجاع اسمه سيفُ الملوك .

وكانت الفتاةُ الجميلةُ تُنصِتُ إليها مستعجبةً من حديثها، مُندهشةً مما جرى لها من أحداثٍ وحوادثٍ . فلما انتهت دولة خاتون من حديثها أقبلت عليها صديقتها تهنئها بسلامتها وعودتها إلى بلدها وأهلها، وتقولُ لها :

يا أختي : لقد كان حزني شديداً عندما علمتُ بغيابك، وكان سُروري عظيماً عندما جاءني نبأُ عودتكِ سالمةً ، فأسرعتُ بالحضورِ إليكِ لرؤيتكِ وتهنئتكِ .

قالت دولة خاتون :

وأنا كذلك كنتُ في شوقٍ عظيمٍ إلى رؤيتكِ يا بديعةَ الجمال !!
وكنتُ أودُّ حضوركِ لأحدثكِ في أمرٍ هامٍ .

قالت بديعةُ الجمال :

ها أنذا قد جئتُ ، فحدثيني يا أختي بكلِّ ما عندك .

قالت :

لقد حدثتُكِ يا أختي حديثَ الشابِّ الذي أنقذني من ابن الملك الأزرق . . وقالت بديعةُ الجمال :

نعم ، ولكنك لم تُخبريني كيف ساقَ الله إليك هذا الشابِّ ، وكيف جاء إلى تلك البُقعةِ النائبةِ البعيدةِ حيثُ كنتِ سجينَةً في هذا القصر ، وكنتِ قطعتمِ الأملَ من أن ترى إنسياً .
قالت دولةُ خاتون :

لذلكِ قصَّةُ يا عزيزتي ، وهي التي كنتِ أودُّ أن أحدثكِ بها .
قالت :

قصَّيها عليّ ، فإنِّي أشتهي أن أسمعَ حديثك .
قالت دولةُ خاتون :

لقد ساقَتِ المقاديرُ سيفَ الملوكِ إلى المكانِ الذي كنتِ سجينَةً فيه ، وكان قد خرج من بلاده وراء غايَةٍ يبحثُ عنها ، فذاقَ في سبيلها الأهوالَ وقاسَى الصَّعابَ وجاب البراري ، وطاف البحارَ ، دون أن ييأسَ أو يصرفَ باله عنها .

قالت بديعةُ الجمال :

وما هي هذه الغايَةُ التي جعلتهُ يُقاسي ما قاسَى من أجلِّها ؟ !
فابتسمتُ دولةُ خاتون وقالت :

هذه الغايَةُ يا بديعةُ الجمال هي أن يعثرَ عليكِ ويعرفَ مقرَّكِ !!

ونظرت بديعة الجمال إلى دولة خاتون نظرة العجب والدهشة ،
وأنكرت عليها ما تقول ، وبادرتُها :

أتمزحين يا دولة خاتون ؟ !

أجابت دولة خاتون :

بل هي الحقيقة بعينها يا بديعة الجمال .

قالت بديعة الجمال وقد ازدادت دهشتها وزاد عجبها :

من أين لسيف الملوك الإنسي أن يعرفني ويسمى في طلبي ؟ !

قالت :

لقد رأى صورتك على القباء الذي كان قد أرسله أبوك إلى الملك
سليمان ابن داود ، فأرسله سليمان هديةً إلى الملك عاصم بن صفوان والد
سيف الملوك في جملة الهدايا التي أرسلها إليه .

فقالت بديعة الجمال وقد أدركت ما هنالك :

ولكن هذا مستحيل ! ولن يكون ! فما كان للإنس يوماً أن يتفقوا

مع الجان .

قالت دولة خاتون تستعطفها :

آه يا بديعة الجمال لو تعلمين كم قاسى هذا الإنسي في سبيلك ، إنه
منذ رأى صورتك لم تغيب عن باله ، فإنه إذا تكلم لم يذكر إلا بديعة
الجمال ، وإذا سكت لم يمر بخاطره إلا بديعة الجمال ، وإذا نام لم يحلم

إلا بديعة الجمال؛ ولذلك استعذب في سبيل الوصول إليك مرارة الأحداث
وهانت عليه قسوة الأيام، وتنكر الزمان.

قالت بديعة الجمال مُعاتبَةً دولة خاتون :

يا دولة خاتون ؛ كيف تكلمتيني بمثل هذا الكلام ؟! وتخاطبتيني

بمثل هذا القول ؟! وما الذى يرجى من وراء ذلك ؟!

قالت دولة خاتون :

أنت تعلمين أنك لى بمنزلة الأخت ، وما كنت لأكلمك بمثل

هذا الكلام إلا وأنا على يقين أنك ستجدين فى سيف الملوك كل

ما تحلم به وتتمناه الفتاة ، وستجدين معه كل سعادة وهناءة .

فقالت بديعة الجمال وقد احمر وجهها غضباً :

يا دولة خاتون ؛ لن أسمح لك أن تخاطبتيني بعد ذلك بمثل هذا القول .

قالت دولة خاتون :

لقد تعهدت لسيف الملوك وأنا فى قصر الجنى كما رأيت من حاله أن

أعمل على أن أجمع كليكما ، وأن أريه إياك ؛ فهل يرضيك

يا بديعة الجمال أن نخذليني أمام شاب أنا مدينة له بحياتى ؟!!

قالت بديعة الجمال : ما كان لك أن تقيدى نفسك بمثل هذا العهد ،

وأنت تعلمين أن فتاة الجن ليس لها حياة مع فتى الإنس

قالت دولة خاتون : لو رأيت أنت ما رأيت أنا من شدة حبه لك

وهيامه بك لما قلت مثل هذا القول ، ولما تمنعت عليه . يا بديعة الجمال ؛

إنه شاب ليس مثل الشباب الذى تظنين .. إنه ..

وأخذت دولة خاتون تصفُ بديعة الجمال ما عليه سيفُ الملوكِ من
حُسنٍ وجمالٍ ، وما يجيده من فروسية ، وما يتَّصفُ به من شجاعة ،
وما يتحلَّى به من الأخلاق الطيبة والخصال الحميدة ، وما عليه من علمٍ
وأدبٍ ، إلى أن قالت :

فبالله عليك يا بديعة الجمال اعطني عليه ، وأريه وجهك ولو مرةً واحدةً
لأجل خاطرى ، وإحقق اللبن الذى رضعناه معاً .

قالت بديعة الجمال وقد لانت بعض الشيء لتوسلات صديقتها :

لقد قبلتُ أن أريه وجهي لأجل خاطرِك مرة واحدة ، على ألا تطلبني
منى شيئاً آخر بعد ذلك ، وألا تحدِّثيني فى شأنه أيّاً كان السببُ الذى
يدفعُك إلى الحديث .

قالت دولة خاتون فرحةً : لك ذلك .

ثم نهضت من فورها لتبشّر سيفَ الملوكِ بالبشرى العظيمة التى لاقى
ما لاقى من أجلها ، ولتُعدَّ مكاناً لائقاً يلتقى فيه سيفُ الملوكِ مع سابلةِ
لبه بديعة الجمال !

وفى ناحيةٍ من نواحي البستان الكبير الزاهر الذى يحيط بالقصر يقعُ
بناءٌ صغيرٌ تحيط به الأشجار العالية ، وتلفه النباتاتُ المتسلقةُ ، وعليه
استقرَّ رأى دولة خاتون ليكون مقرّاً للاجتماع المنشود ، فأمرت خادمتها
أن تجهِّزه ويُعدِّدُن فيه كلَّ ما يلزمُ من أسبابِ الراحة ، وما يشتهى من

صُوفِ الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ . ثُمَّ ذَهَبَتْ إِلَى سَيْفِ الْمَلُوكِ فَزَفَّتْ لَهُ الْبَشْرَى
الَّتِي تَمْنَاهَا طَوِيلًا ، وَرَاوَدَهُ طَيْفُهَا فِي أَحْلَامِ الْيَقَظَةِ وَالْمَنَامِ ، وَأَعْلَمَتْهُ بِمَقَرِّ
الْمَكَانِ الَّذِي رَتَّبَتْهُ لِاجْتِمَاعِهِ بِبَدِيعَةِ الْجَمَالِ ، وَقَالَتْ لَهُ :

اصْحَبْ أَخَاكَ سَاعِدًا ، وَانْتَظِرْ فِي هَذَا الْمَكَانِ حَتَّى نَأْتِيَ إِلَيْكَ .

وَلَمْ يَمُضْ إِلَّا قَلِيلًا حَتَّى كَانَ سَيْفُ الْمَلُوكِ وَسَاعِدٌ جَالِسَيْنِ بَيْنَ الْأَشْجَارِ
وَالْأَزْهَارِ فَوْقَ طَنَافِسِ الدِّيَابِجِ وَوَسَائِدِ الْحَرِيرِ ، وَكَانَ سَيْفُ الْمَلُوكِ مَشْرِقَ
الْوَجْهِ ، جَمِيلَ الطَّلَعِ يَرْفُلُ فِي حُلِّ فَاخِرَةٍ نَفِيسَةٍ .

وَلَمْ يَسْتَطِعْ سَيْفُ الْمَلُوكِ الثَّبَاتَ فِي مَكَانِهِ ، وَلَا الصَّبْرَ عَلَى مَجْلِسِهِ حَتَّى
يَحِينَ مَوْعِدُ قَدُومِ حَبِيبَتِهِ مَعَ دَوْلَةِ خَاتُونِ . فَقَدْ أَهَاجَتْ فِكْرَةَ قُرْبِ
لِقَائِهَا الشُّوقَ فِي نَفْسِهِ ، وَأَوْقَدَتْ لَهَيْبِ الْحُبِّ فِي قَلْبِهِ ، فَهَضَّ مِنْ
مَكَانِهِ وَصَارَ يَذْرَعُ الْمَكَانَ ذِهَابًا وَإِيَابًا وَهُوَ لَا يَكَادُ يَسْتَقِرُّ عَلَى حَالٍ ،
وَزَادَ اضْطِرَابَهُ فَغَادَرَ الْمَكَانَ إِلَى الْبَسْتَانِ يَرُوحُ وَيَعْدُو بَيْنَ أَشْجَارِهِ
وَأَعْمَارِهِ ، وَيُنَاجِي أَزْهَارَهُ فَيُحَدِّثُهَا حَدِيثَ حَبِيبَتِهِ ، وَيَقِفُ أَمَامَ وُجُودِهِ
وَيَتَخَيَّلُهَا بِبَدِيعَةِ الْجَمَالِ فَيَتَحَدَّثُ إِلَيْهَا وَيُنَاجِيهَا ، وَيَبْثُرُ لَوَاعِجَ شَوْقِهِ بِمَا
عُرِفَ عَنْهُ مِنْ أَدَبِ جَمِّ ، وَيَبَيِّنُ رَائِعَ جَمِيلٍ .

وَمَرَّ الْوَقْتُ وَسَيْفُ الْمَلُوكِ غَارِقٌ بَيْنَ لَوَاعِجِ حُبِّهِ ، تَائِهٌ فِي رِيَاضِ
أَدَبِهِ وَشِعْرِهِ ، فَهَضَّ سَاعِدٌ وَلَحِقَ بِهِ ، وَأَخَذَ يَتَمَشَّى بِجَانِبِهِ وَهُوَ لَا يَفْتَأُ
يُمْنِيهِ بِقُرْبِ الْحَصُولِ عَلَى غَايَتِهِ وَتَحْقِيقِ أَمْنِيَّتِهِ . . . !!

وَمَا هِيَ إِلَّا بُرْهَةٌ حَتَّى كَانَتْ دَوْلَةُ خَاتُونِ ، وَبَدِيعَةُ الْجَمَالِ تَخْطُرَانِ إِلَى

المكان الذى كان سيفُ الملوك وساعِدُهُ ينتظرانِ فيه منذُ وقتٍ قليلٍ ،
 فعجبتُ دولةُ خاتونِ أنها لم تجدْ صاحبِها في هذا المكانِ ، ومع ذلكِ فإنِ
 هذا لم يَصرفها عنِ إجالَةِ النظرِ فيما أُعدَّتْ الجوارى من طعامٍ وشرابٍ .
 ولم تأسفُ لأنها لم تبلغْ صديقَتها أنها ستقابلهُ الآنِ ، وفضلتْ أنِ تفاجئها!
 به ؛ فأخذتْ تُنمِّقُ أنواعَ الأزهارِ ، وترتَّبُ صُوفَ الفاكهةِ الموضوعةِ
 فى صِحَافِ الذهبِ ، وتعلِّقُ أكوابَ الشرابِ فوقَ منضدةِ حوتِ كلِّ
 لذيذٍ مُشتهى .

وعلى متكاٍ بجوارِ نافذةٍ جلستُ بديعةُ الجمالِ تُسرحُ طرفَها فى
 البستانِ . وبقيةُ سمعتُ دولةُ خاتونِ بديعةَ الجمالِ تسألُها وهى لا تزالُ
 منصرفَةً إلى النظرِ منِ النافذةِ التى تجاورُ مجلسها .

منْ يا دولةُ خاتونِ هذا الشابُّ الجميلُ ، ذو القوامِ الفارعِ البديعِ ،
 والوجهِ الحسنِ الوسيمِ ، الذى يتجولُ بينِ الأشجارِ ، ولا يكفُّ عنِ إنشادِ
 الأشعارِ بصوتٍ مؤثرٍ حنونٍ ، ويصعدُ الزفراتِ فى شَجَنِ ولوعةٍ !!
 فنظرتُ دولةُ خاتونِ منِ النافذةِ إلى حيثِ أشارتُ بديعةُ الجمالِ ،
 فرأتُ سيفَ الملوكِ يسيرُ بينِ أشجارِ البستانِ ومن خلفه ساعِدُ ،
 وسيفُ الملوكِ ينشدُ أشعارَ الحُبِّ ، ويترنَّمُ بأناشيدِ الغرامِ . فقالتُ
 دولةُ خاتونِ : هل تأذنين لى يا بديعةُ الجمالِ فى حضوره حتى نراه
 ونتعرَّفَ حاله ؟ !

قالت بديعةُ الجمالِ : لو كان فى إمكانِك هذا فافعليه . لقد أشارتُ

أشعارُ هذا الشابِ نَفْسِي ، وحرَّكتْ مشاعري .

عندئذٍ أطلتُ دولةَ خاتونٍ من النافذةِ ، ونادتُ قائلةً :

أيها الملكُ ، ويا ابنَ الملكِ ؛ تكرِّمَ علينا ، وتعالِ إلينا !

وسمعَ سيفُ الملوكِ نداءَ دولةِ خاتونٍ ، فعلمَ أنها تدعوه ، فاتجه مع ساعدٍ رفيقه إلى القاعةِ التي كان جالساً فيها من قبل ، وما إن دخلها حتى وقعت عيناه على بديعةِ الجمالِ ، وهي جالسةٌ على المتكأِ في صدرِ المكانِ ، فشهِقَ شهقةً كاد أن ينشقَّ لها صدرُه ، واضطربَ جسدهُ اضطراباً جعله يترنَّحُ حتى أوْشك أن يسقطَ .

فأسرعَ ساعدٌ إلى نَجدةِ صاحبه ، وعاونته حتى أجلسه بالقربِ من بديعةِ الجمالِ التي نظرتْ إلى دولةِ خاتونٍ نظرةً تَنمُّ عن سؤالٍ واستفهامٍ . . .
فقالَت دولةُ خاتونٍ :

أقدمُ لكِ يا عزيزتي الأميرةَ ، الملكَ سيفَ الملوكِ الذي حدَّثتك عن شجاعته وبسالته ، والذي كانت نجاتي على يديه ، وهو الذي تحمَّل المشاقَّ واستحلَّ الصُّعابَ في سبيلِك . أما ما رأيته من اضطرابِ مشاعره ، واهتياجِ عواطفه ، فكان من مفاجأته بلقائك ثم من تأثيرِ رؤيتك ، فاشمليه يا بنتَ الملكِ بعطفِك ، وأشعريه بمحنانِك . . . !

فقالَت بديعةُ الجمالِ : ما كُتبتُ السعادةُ يوماً لابنِ إنسيٍّ أحبَّ بنتَ جنِّي ! ولا لابنِ جنِّيٍّ هَامَ بينتِ إنسي . . . ! فما كان هذا الحبُّ إلا لغواً . . . وما كان ذلكَ الهيامُ إلا لنهايةٍ من أسوأِ النهاياتِ ، وعاقبةٍ

من أوْخَمِ العواقب ، فالوفاء بين أبناء الإنس وبنات الجن نادر ، والمحافظة على العهود بينهم تكاد تكون معدومة .

فقال لها سيفُ الملوك : إن الوفاء خُلِقَ ، والإخلاص سُمِّيَ ، فما كلُّ امرئٍ كَأَخِيهِ ، وما كلُّ المحبِّين سِوَاءِ .

قالت : إني أخافُ على نفسي عاقبةَ الغدر ، وأخشى تغيُّرَ القلوب .

قال : لستُ أنا الذي أغدرُ بمن أحبُّ ، ولستُ أنا الذي يترك قلبه عهدَ مَنْ عاهد . تقبلي يدي وعاهديني ، وسترين مبلغَ حُبِّي ، وعِظَمَ إخلاصي ، ومقدارَ وفائي .

قالت ، وقد أطرقتُ حياءً وخجلاً : لولا خوفي وخشيتي لفتحتُ لك قلبي ، ومددتُ لك يدي ياسيفَ الملوك .

فنهض سيفُ الملوك من مجلسه ، وجثا بين يديها وهو يقول :

افتحي لي قلبك يا بديعةَ الجمال دون خوفٍ أو خشية ، ومُدِّي لي يدك أحفظها بين يدي طوالَ ما أعيشُ من الزَّمان .

فدَّتْ بديعةُ الجمال يدها إلى سيفِ الملوك وقد علَّتْ وجهها حمرةً الخجل ، وخفقت قلبها حُبًّا . فأمسك سيفُ الملوك بيدها ، وانهاهَ عليها لثماً وتقبيلاً .

ونَهَضَتْ بديعةُ الجمال من مجلسها فنَهَضَ على أثرها سيفُ الملوك ، وساراً معاً وقد تشابكتْ أيديهما ، حتى غادرا القاعةَ وخرجا يتمشيان بين خمائلِ البستان .

عندئذ أشارت دولة خاتون إلى جارية بديعة الجمال التي كانت تنتظر خارج القاعة أن تتبع سيف الملوك وبديعة الجمال عن مبعدة بعد أن حملتها صينية بها بعض الماء كولات والمرطبات .

وسار سيف الملوك مع بديعة الجمال يتحدثان ، حتى إذا ما كانا في ظل شجرة ضخمة وارفة جلسا يتشاكيان ويتناجيان ، وتقدمت الجارية فوضعت أمامهما ما كانت تحمل ، ثم اعزلتهما إلى ناحية قصية .

وأخذ سيف الملوك وبديعة الجمال يتناولان ما بين أيديهما من طعام وشراب ، وهما يتبادلان حديثاً حلواً صافياً . وكان من حديث سيف الملوك :

كيف أخطبك من أيك يا بديعة الجمال ؟

قالت : سأعلمك الوسيلة التي تنال عن طريقها رضا أبي ... سأكلف جاريتي أن تحملك إلى بستان إرم حيث يسكن أهلي . وهناك ستري في وسط البستان خيمة كبيرة من أطلس أحمر ، وبطانتها من حرير أخضر ، فأدخل الخيمة تر بها عجوزاً جالسة على منصة من الذهب الأحمر المرصع بالدرّ والجوهر . فإذا ما دخلت فألق عليها السلام بأدب واحتشام ، ثم انظر إلى ما تحت المنصة تجد هناك نعلاً منسوجة من أسلاك الذهب ، ومزركشة بأسلاك الفضة ، نخذ هذه النعال وقبائها ، وقرّبها من رأسك ، ثم ضعها تحت ذراعك اليمنى ؛ فإذا سألتك العجوز : من أنت ؟ ومن أين جئت ؟ وكيف وصلت إلى هنا ؟ ولماذا فعلت

ذلك بالنعال؟ فلا تتكلم حتى تدخل جارتى فتجيبها عنك وتستعطفها عليك. فإن هذه العجوز هي جدتي أم أبي، ولن تنال رضا أبي إلا عن طريقها.

ثم نادَتْ بديعة الجمال جارتها وقالت لها :
يا مرجانة ؛ بحق محبتي لك إلا قضيت لي حاجة سأكلفك إياها، فإذا قضيتها فأنت حرة ولك عندي كل الإعزاز والإكرام ومكافأة طيبة.
قالت الجارية :

مُرِّي يا مولاتي، وعلى السمع والطاعة.
قالت بديعة الجمال :

أريد أن تحملي هذا الشاب الإنسي على كتفك، وتطيري به حتى توصليه إلى خيمة جدتي أم أبي في بستان إرم. فإذا رأيته دخل وأخذ النعال وقبلها رسالته جدتي : من هو؟ فادخلي أنت مسرعة، وسلمي عليها، وقولي لها :

هو الملك الذي ذهب إلى القصر المشيد، وقتل ابن الملك الأزرق، وخلص الأميرة دولة خاتون، ونقلها إلى أبيها سالمة. ثم قولي لها : ولقد أرسلوه معي لكي تكافئيه على شجاعته وبسالته. عندئذ استدعوه جدتي إلى الجلوس بجانبها وتحديثه، وتسأله عما فعل؛ فإذا ما حدثها أعجبها، ورضيت عنه، وأمرت له بالطعام والشراب. فإذا ما فعلت هذا فأقبلي عليها، واعملي على استمالتها إليه.

ثم أفهمتُ بديعةَ الجمالِ جاريتها ما تقولُ عندئذٍ وما تفعلُ .
فقالَت الجاريةُ : سمعاً وطاعةً يا مولائي .

ثم حملتُ سيفَ الملوكِ على ظهرها وقالتُ له : أنغمضِ عينيكِ .
فأنغمضَ سيفُ الملوكِ عينيه فطارَتْ به ؛ وما هي إلا بُرهةٌ حتى سمِعَ
صوتَ الجاريةِ وهي تقولُ له : افتحْ عينيكِ .

ففتحهُما ، فوجدَ نفسه في بُستانٍ كبيرٍ أمامَ خيمةٍ عاليةٍ حمراءَ اللونِ ،
ذاتِ بطانةٍ من حريرٍ أخضرٍ ، فعرفَ أنه قد صار في بُستانِ إرمَ ، وأنَّ
هذه الخيمةُ ما هي إلا خيمةُ جدَّةِ بديعةِ الجمالِ ؛ فاستعان باللهِ واجتازَ
بابها ، فوجدَ نفسه في خيمةٍ فسيحةٍ الجوانبِ ، متعددةِ الأركانِ ، قد
نُصبتُ في صدرها منصَّةٌ من ذهبٍ لامعٍ برّاقٍ ، جلستُ فوقها عجوزٌ
هَرمةٌ ، واصطفَّت على جانبها جوارٍ للخدمةِ . فألقى السلامَ ، ثم وجَّهَ
نظره إلى ما تحتَ المنصَّةِ فوقعتُ عيناه على النعالِ ، فتقدمَ وأخذها ،
وفعلَ بها كما عرفتهُ بديعةُ الجمالِ .

فلما سألهُ العجوزُ عن أمرِهِ ، أسرعتُ جاريةُ بديعةِ الجمالِ فدخلتُ
إلى الخيمةِ ، وتقدمتُ من العجوزِ ، وحدثتها حديثَ سيِّدتها ؛ فلما أحستُ
منها إقبالاً على الحديثِ ، ورأتها قد أمرتْ لسيفِ الملوكِ بالطعامِ
والشرابِ — تقدمتُ منها ، وقالتُ لها :

سيِّدتي ! باللهِ عليكِ ، أليسَ هذا الشابُّ بجذابٍ مَليحٍ ؟ !

قالتِ العجوزُ : واللهِ إنه لكذلكُ .

قالت الجارية : سيدي بديعة الجمال تقرئك السلام ، وتقول لك
لقد آن الأوان لأن ترينها عروساً في كنف زوج كريم .

فسألتها العجوز :

ومن هو هذا الزوج الذي تقدم لخطبتها ، ووقع عليه اختيارها ؟

قالت الجارية : هو سيف الملوك . . . !

عندئذ لمعت عينا العجوز ، وانتفخت أوداجها غيظاً وغضباً ، وصاحت
بالجارية صيحة اهتزت من قوتها وبشاعتها جوانب الخيمة ، وقالت
للجارية :

يا جارية السوء ؛ متى كان يحصل اتفاق في زواج بين الإنس والجن !!؟

فتقدم سيف الملوك من العجوز باسم الثغر ، وقال لها :

أنا هو يا سيدي الذي لا يحيد عن عهد قطعته على نفسه ، ولا يحنت

في عين حلقها ، ولا يتخلى عن حبيب وهب له قلبه . . . !

فقالت العجوز : ليس بين الإنس والجن عهد .

قال : سترين ذلك مني ، وسوف أكون ولدك وخادمك وحافظ

عهدك ، وستبينين إن شاء الله صدقي من كذبي .

فأطرقت العجوز برأسها وقتاً ، ثم رفعتة وقد انبسطت أساريرها ،

وقالت لسيف الملوك :

لا بأس بك أيها الشاب المليح ، اذهب فتزده في بستاننا هذا ، وكل

مائشته من فاكهته الطريفة النادرة ، وذلك حتى أرسل إلى ولدي

شهيال فأحدثته في هذا الأمر ، ولن يكون إن شاء الله إلا خيراً .
 فشكرها سيفُ الملوكِ ، وقبّل يديها ، وغادر الخيمة إلى البستانِ .
 فقالت المعجوزُ لمرجانةِ جارِيَةِ بديعةِ الجمالِ :
 يا مرجانةُ ؛ اذهبي وابحثي عن ولدي شهِيالِ ، وانظريه في أي قطر
 هو ، واطلبي منه أن يحضر لمقابلتِي دون تأخيرٍ أو توانيٍ .
 فقالت الجاريةُ :

سَمعاً وطاعةً يا سَيِّدَتِي .

ثم غادرت مَرْجَانَةَ الخيمةَ ، وصَعِدَتْ ، فاخترتْ في أجوازِ الفضاءِ
 للبحثِ عنِ الملكِ شَهيالِ والِدِ الأَميرةِ بديعةِ الجمالِ .

(٩)

كانَ الملكُ الأزرقُ غارقاً في هَمٍّ دَائِمٍ ، وحزنٍ شَدِيدٍ ، وغَمٍّ مُقِيمٍ ،
 منذُ أَنْ عَلِمَ بِمَقْتَلِ وَلَدِهِ عَلِيٍّ يَدِ أَحَدِ أَبْناءِ الإنسِ كما تنبأ له العرَّافونَ
 منذُ مَوْلِدِ وَلَدِهِ . وكانَ أتباعُهُ وجواسيسُهُ يَجُوبونَ البلادَ ، وَيَطُوفونَ بينَ
 الأرضِ والسَّماءِ ، للبحثِ والاسْتِقْصاءِ عَمَّنْ قَتَلَ ابنَ مَلِيكِهِمْ لِيأْخُذوا
 بِثأْرِهِمْ مِنْهُ .

وتصادَفَ أَنْ كانَ خَمْسَةٌ مِنْهُمْ يَمْرُونَ فَوْقَ بُسْتانِ إِرَمَ ، فَلَمَحُوا
 شَاباً مِنْ الإنسِ يَسِيرُ بينَ أشْجارِهِ وَغِيَاضِهِ ، فقالَ بَعْضُهُمْ لِبَعْضٍ
 بَعْجَبَ :

مَنْ هَذَا الشَّابُّ الْإِنْسِيُّ الَّذِي يَسِيرُ فِي بُسْتَانِ إِرَمَ ؟ ! وَمَنْ أَتَى بِهِ
إِلَى أَرْضِ يَسْكُنُهَا الْجَانُ .

فَقَالَ الْبَعْضُ الْآخَرَ : إِنَّهُ يَسِيرُ مُطْمَئِنًّا آمِنًا...!! فَلَا بُدَّ أَنْ لَهُ شَأْنًا...!

فَقَالَ وَاحِدٌ مِنْهُمْ :

لَقَدْ عَلِمْتُ أَنَّ أَمِيرَنَا الْمُقْتُولَ كَانَ يَحْتَجِزُ عِنْدَهُ فَتَاةً إِنْسِيَّةً
بِالْقَصْرِ الْمَشِيدِ ، وَأَنَّ هَذِهِ الْفَتَاةَ صَدِيقَةٌ لِلْأَمِيرَةِ بَدِيعَةَ الْجَمَالِ ، بِنْتُ الْمَلِكِ
شَهِيَالٍ . فَلَا يُسْتَبَعَدُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْإِنْسِيُّ الَّذِي يَسِيرُ فِي بُسْتَانِهِمْ
هَادِنًا مُطْمَئِنًّا هُوَ الَّذِي قَتَلَ أَمِيرَنَا الْمَحْبُوبَ .

فَقَالُوا : إِذَنْ هِيََا بِنَا نَحْتَبِرُهُ ، وَتَعْرِفُ شَأْنَهُ ، لَعَلَّنَا نَسْتَطِيعُ أَنْ
نَسْتَدْرِجَهُ لِنَعْرِفَ خَبْرَهُ .

فَهَبَطُوا إِلَى الْبُسْتَانِ ، ثُمَّ سَارُوا إِلَى نَاحِيَةِ الشَّابِّ الَّذِي يَسِيرُ فِي
مَمَرَاتِهِ مَتَزِّهًا مَتْرِيضًا ، وَهُمْ فِي هَيْئَةِ شُبَّانٍ وَادِعِينَ لَطَافٍ . فَلَمَّا اقْتَرَبُوا
مِنْهُ أَقْبَلُوا عَلَيْهِ فَرِحِينَ مُبْتَسِمِينَ يَقُولُونَ :

أَيُّهَا الشَّابُّ الْمَلِيحُ ؛ مَا قَصْرْتَ أَبَدًا فِي قَتْلِ ابْنِ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ ،
وَتَخْلِيصِ الْفَتَاةِ الَّتِي كَانَ يَحْتَجِزُهَا مِنْهُ ، لَقَدْ كَانَ مَجْرِمًا غَادِرًا ، مَكْرِبَهَا
مَكْرًا دَنِيئًا ، وَلَوْ لَا أَنْ قَيَّضَكَ اللَّهُ لَهَا لَمَا خَلَصْتَ مِنْ يَدَيْهِ أَبَدًا .
بَارِكَ اللَّهُ فِيكَ أَيُّهَا الشَّابُّ وَأَبْقَاكَ ، وَالْآنَ قِصَّ عَلَيْنَا كَيْفَ أَعَانَكَ اللَّهُ
فَيْسِرَ لَكَ قَتْلَ هَذَا الْمَجْرِمِ...!!

فَاغْتَرَّ سَيْفُ الْمَلُوكِ بِهَذَا الْكَلَامِ وَانْخَدَعَ وَابْتَسَمَ وَقَالَ :

لقد يسر الله لي قتله بهذا الخاتم الذي في إصبعي .
 فَتَيَقَّنَ أَتْبَاعُ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ أَنَّ هَذَا الشَّابَّ هُوَ الْقَاتِلُ الَّذِي يَسْعَوْنَ
 فِي طَلَبِهِ فَاتَّقَضُوا عَلَيْهِ جَمِيعًا ، وَكَمُوا فَأَهُ ، وَحَمَلُوهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ ، وَطَارُوا
 بِهِ ، وَكَأَنَّهُمُ الْبَرْقُ الْخَاطِفُ .

وما هي إلا هُنَيْهَةٌ حَتَّى كَانُوا مَائِلِينَ بِهِ أَمَامَ مَلِكِهِمْ ، وَهُمْ
 يَقُولُونَ لَهُ : هَا قَدْ جِئْنَاكَ يَا مَوْلَانَا بِقَاتِلِ وَلَدِكَ !
 فَقَالَ الْمَلِكُ بِلَهْفَةٍ : وَأَيْنَ هُوَ ؟ !!

قَالُوا جَمِيعًا فِي نَفْسٍ وَاحِدٍ . هَا هُوَ ذَا
 وَأَشَارُوا إِلَى الشَّابِّ الَّذِي أَتَوْا بِهِ مَعَهُمْ .
 فَنظَرَ إِلَيْهِ الْمَلِكُ نَظْرَةً حَاقِدَةً قَبِيحَةً ، وَسَأَلَهُ بِغَضَبٍ : مَنْ أَنْتَ ؟ !!
 أَجَابَهُ الشَّابُّ : أَنَا سَيْفُ الْمَلُوكِ بْنِ الْمَلِكِ عَاصِمِ بْنِ صَفْوَانَ !
 قَالَ الْمَلِكُ : أَنْتَ الَّذِي قَتَلْتَ وَلَدِي وَفَلَدَةَ كَبْدِي ؟ !!
 أَجَابَ سَيْفُ الْمَلُوكِ وَهُوَ رَابِطُ الْجَاشِ :
 نَعَمْ ، أَنَا الَّذِي قَتَلْتُهُ .

فَحَظَّتْ عَيْنَا الْمَلِكِ فِي مُحْجَرَيْهِمَا ، وَاشْتَدَّ غَضَبُهُ ، وَزَادَ اهْتِيَاجُهُ ،
 وَصَاحَ عَلَى سَيْفِ الْمَلُوكِ بِصَوْتٍ رَاعِدٍ أَجَشٍّ :
 لَمْ قَتَلْتَهُ بَعِيرِ حَقِّ ؟ ! مَا الَّذِي أَتَاهُ مَعَكَ مِنْ ذَنْبٍ ؟ !
 قَالَ سَيْفُ الْمَلُوكِ :

لَقَدْ قَتَلْتُهُ بِحَقِّ ، وَذَنْبُهُ أَنَّهُ كَانَ يَخْطِفُ بَنَاتِ الْمَلُوكِ ، وَيَذْهَبُ بِهِنَّ

إلى القصر المشيد ، فيسجنهن فيه ، ويفرق بينهن وبين أهلهن ؛ فخل إلى
أن أقتله وأذهب روحه إلى النار وبئس القرار .

فاستشاط الملك غضباً ، والتفت إلى وزرائه ومستشاريه وهو لا يكاد
يملك نفسه من الغيظ ، وقال لهم :

ها كم قاتل ولدي ، فبماذا تُشيرون عليّ في أمره ؟ أأقتله أشنع قتله ،
أم أعذبه أشدّ عذاب ؟ !

فقال وزيره الأكبر : ! أقتله بأن تُقطع أعضائه عضوًا بعد عضو ،
ويكون ذلك التقطيع بسكينٍ باردٍ .

وقال وزير آخر : اقلوه بأن تشطروه نصفين .

وقال ثالث : عذبوه بالضرب المبرح ، ثم أحرقوه بالنار .

وقال رابع : اصلبوه ثم قطعوا أطرافه جميعاً .

وصار كل واحدٍ من الحاضرين يُبدي رأياً ، وأخذ المستشارون
يتبارون في إظهار ما في جعبتهم من فن جديد للقتل والتعذيب حتى
تقدم من الملك جنى عجوز كان الملك يلجأ إلى رأيه في الأمور
العصيبة ، فقال للملك :

يا مولاي ؛ سأبدي لك رأياً ، والرأي رأيتك فيما بعد ذلك . لقد
علمت يا مولاي أنّ أعوانك قد أتوا بهذا الشاب من بستان إرم
حيث كان في ضيافة الملك شهياً ، فتريت في قتله واسجنه حتى تتبين
الأمر على جليته .



فانقض أتباع الملك الأزرق على سيف الملوك وحملوه فيما بينهم وطاروا به

فَقَالَ الْمَلِكُ : وَلَكِنَّ هَذَا قَاتِلُ وِلْدِي ! فَكَيْفَ لَا أَقْتُلُهُ وَأَكْتَفِي

بِسِجْنِهِ !!؟

قَالَ الْمُسْتَشَارُ :

إِنَّهُ فِي سِجْنِكَ سَيَكُونُ أَسِيرَكَ وَتَحْتَ رَحْمَتِكَ ؛ تَقْتُلُهُ حِينَمَا تُرِيدُ ،
وَكَيْفَمَا تَشَاءُ ، بَعْدَ أَنْ تَتَبَيَّنَ صِلَتُهُ بِالْمَلِكِ شَهِيَالٍ ، وَتَتَدَبَّرَ أَمْرَكَ مَعَهُ
وَأَمْرَهُ مَعَكَ ، فَإِنِّي أَرَى أَنَّ قَتْلَهُ الْآنَ لَيْسَ مِنَ الرَّأْيِ الصَّوَابِ .

فَقَالَ الرَّجُلُ لِأَعْوَانِهِ : خُذُوا هَذَا الرَّجُلَ ، وَالْقُوَّةُ فِي غِيَابِهِ

السُّجْنِ حَتَّى أَرَى فِيهِ رَأْيِي فِي وَقْتٍ آخَرَ .

فَسَاقَ الْأَعْوَانُ سَيْفَ الْمُلُوكِ أَمَامَهُمْ ، وَأَوْدَعُوهُ سِجْنَ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ .

(١٠)

وَفِي ذَلِكَ الْوَقْتِ كَانَتْ الْجَارِيَةُ مَرْجَانَةَ قَدْ التَقَتْ بِالْمَلِكِ شَهِيَالٍ ،
وَأَخْبَرَتْهُ بِرَغْبَةِ وَالِدَتِهِ فِي أَنْ يَحْضُرَ إِلَيْهَا عَلَى جَنَاحِ السَّرْعَةِ ، فَاسْرَعَ
الْمَلِكُ شَهِيَالٌ بِالْعَوْدَةِ مَعَ الْجَارِيَةِ إِلَى وَالِدَتِهِ بِيَسْتَانَ إِرَمَ ؛ فَلَمَّا دَخَلَ عَلَيْهَا
قَالَتْ وَالِدَةُ الْمَلِكِ شَهِيَالٍ لِمَرْجَانَةَ :

أَذْهَبِي ، وَاسْتَدْعِي سَيْفَ الْمُلُوكِ مِنَ الْبِسْتَانِ ، رَيْثَمَا أَكَلِمُ وِلْدِي

فِي شَأْنِهِ .

فَخَرَجَتْ الْجَارِيَةُ إِلَى الْبِسْتَانِ تَبْحَثُ عَنْ سَيْفِ الْمُلُوكِ فَلَمْ تَجِدْهُ ،

فَطَافَتْ بِجَمِيعِ أَرْجَائِهِ وَقَدَّشَتْ خَمَائِلَهُ وَغِيَاضَهُ دُونَ جَدْوَى ، فَعَادَتْ إِلَى

سَيِّدَتِهَا الْعَجُوزُ وَأَخْبَرَتْهَا بِذَلِكَ الْخَبِيرُ .

فَقَالَتْ الْعَجُوزُ : عَجِيبٌ مِنْكَ هَذَا الْقَوْلُ .. ! سَلِّي الْبُسْتَانِيْنَ عَنْهُ
لَعَلَّهُمَا يَعْرِفُونَكَ إِلَى أَيِّ وَجْهَةٍ أَتَجَّهُ .
فَلَمَّا سَأَلَتْ مَرْجَانَةَ الْبُسْتَانِيْنَ :

إِلَى أَيِّ وَجْهَةٍ أَتَجَّهُ الشَّابُّ الْإِنْسِيُّ الَّذِي كَانَ يَتَنَزَّهُ فِي الْبُسْتَانِ ؟
قَالُوا : لَقَدْ رَأَيْنَا خَمْسَةَ أَعْوَانٍ مِنْ أَعْوَانِ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ يَحَادِثُونَهُ ،
ثُمَّ حَمَلُوهُ فِيمَا بَيْنَهُمْ وَطَارُوا بِهِ .

فَصَرَخَتْ الْجَارِيَةُ جَزَعَةً ، وَأَسْرَعَتْ إِلَى سَيِّدَتِهَا تَحْمِلُ الْخَبِيرَ
الْمَشْتُومَ . وَمَا سَمِعَتْ الْعَجُوزُ هَذَا الْخَبِيرَ حَتَّى ثَارَتْ وَغَضِبَتْ ، وَنَهَضَتْ
قَائِمَةً عَلَى قَدَمَيْهَا وَوَجَّهَتْ خُطَابَهَا إِلَى وَلَدِهَا شَهِيَالٍ قَائِلَةً :

كَيْفَ يَتَجَرَّأُ أَتْبَاعُ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ أَنْ يَفْعَلُوا مَعَنَا هَذَا الْفِعْلَ ،
وَيَأْتُوا هَذَا الْعَمَلَ . . . ؟ ! أَيْكُونُ الْمَلِكُ شَهِيَالٌ عَلَى قَيْدِ الْحَيَاةِ وَيَأْتِي
أَعْوَانُ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ فَيَعْتَدُوا عَلَيْنَا وَيَخْطِفُوا ضَيْفَنَا مِنْ أَرْضِنَا ؟ ! ! إِنْ
هَذَا لَنْ يَكُونَ أَبَدًا وَأَنْتِ يَا شَهِيَالُ حَتَّى تَرْزُقِي . . . !
فَقَالَ شَهِيَالٌ لِأُمِّهِ :

يَا أُمِّي ؛ لَقَدْ قَلَّتْ لِي أَنْ هَذَا الْإِنْسِيُّ هُوَ الَّذِي قَتَلَ ابْنَ الْمَلِكِ
الْأَزْرَقِ وَقَدْ سَاقَهُ اللَّهُ إِلَى يَدِ الْمَلِكِ ، فَكَيْفَ تَطْلِبِينَ مِنِّي أَنْ أُعَادِيَ
مَلَكًا مِنْ الْجِنَّ مِنْ أَجْلِ رَجُلٍ إِنْسِيٍّ ؟ ! !

فَقَالَتْ الْعَجُوزُ بِإِصْرَارٍ وَهِيَ تَجُرُّهُ عَلَى نَوَاجِذِهَا :

اذْهَبْ إِلَيْهِ حَالًا عَلَى رَأْسِ جَيْشِكَ ، وَاطْلُبْ مِنْهُ أَنْ يُسَلِّمَ لَكَ
 صَيْفَكَ فَإِنْ سَلَّمَهُ لَكَ فَعُدُّ بِهِ ، وَإِنْ لَمْ يُسَلِّمْ لَكَ فَقَاتِلْهُ حَتَّى تَخْلُصَهُ مِنْ
 بَيْنِ يَدَيْهِ ، وَإِنْ كَانَ قَدْ قَتَلَهُ فَلَا تَعُدُّ إِلَيَّ إِلَّا وَمَعَكَ الْمَلِكُ الْأَزْرَقُ هُوَ
 وَحَرِيمُهُ وَأَوْلَادُهُ وَكُلُّ مَنْ يَلُودُ بِهِ مِنْ أَتْبَاعِهِ حَتَّى أَذْبَحَهُمْ ، وَأَسْفِي
 غَلِيٍّ مِنْهُمْ ؛ وَإِلَّا فَأَنْتَ لَسْتَ بَوْلَدِي ، وَحَرَامٌ فِيكَ تَرْبِيَّتِي .
 عِنْدَئِذٍ نَهَضَ الْمَلِكُ شَهْيَالُ مِنْ مَجْلِسِهِ ، وَوَدَّعَ أُمَّهُ بَعْدَ أَنْ طَيَّبَ
 خَاطِرَهَا وَأَمَرَ بِإِعْدَادِ جَيْشِهِ فِي الْحَالِ ، ثُمَّ قَادَهُ مُتَّجِهًا إِلَى بِلَادِ الْمَلِكِ
 الْأَزْرَقِ .

وَعَلِمَ أَعْوَانُ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ بِمَخْبَرِ حُضُورِ جَيْشِ الْمَلِكِ شَهْيَالٍ إِلَيْهِمْ
 لِمُحَارَبَتِهِمْ فَأَخْبَرُوا مَلِكَهُمْ بِذَلِكَ ، فَاسْرَعَ بِالْخُرُوجِ عَلَى رَأْسِ جَيْشِهِ
 لِمَلِاقَةِ الْجَيْشِ الْقَادِمِ .

والتقى الجيشان ، وتَحَارَبَا ، وَتَقَاتَلَا قِتَالًا شَدِيدًا أَسْفَرَ عَنِ انْتِصَارِ
 جَيْشِ الْمَلِكِ شَهْيَالٍ ، وَهَزِيمَةِ جَيْشِ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ ، وَإِحْضَارِهِ أَسِيرًا
 بَيْنَ يَدَيْ الْمَلِكِ شَهْيَالٍ هُوَ وَأَهْلُهُ وَكِبَارُ أَعْوَانِهِ .

وَسَأَلَ شَهْيَالُ الْأَزْرَقِ : أَيْنَ صَيْفُ الْمَلُوكِ يَا أَزْرَقُ ؟

قَالَ الْأَزْرَقُ : يَا شَهْيَالُ ؛ أَنَا جِنِّيٌّ وَأَنْتَ جِنِّيٌّ ! أَفَمِنْ أَجْلِ رَجُلٍ
 إِنْسِي تَحَارَبُنِي ! وَتَقْتُلُ كُلَّ هَوَالَاءِ الْأَعْوَانِ مِنْ جَيْشِي ؟ ! وَأَنْتَ تَعْلَمُ
 أَنَّ هَذَا الْإِنْسِي مَا هُوَ إِلَّا قَاتِلٌ وَلَدِي وَفَلْدَةٌ كَبْدِي !

فَقَالَ الْمَلِكُ شَهْيَالُ : أَنْتَ تَعْلَمُ أَنَّهُ قَتَلَ وَلَدَكَ بِحَقِّ ، نَحَلَّ عَنْكَ الْآنَ

مثل هذا الكلام ، وأتني بضيفي ، وإلا أخذتك وأهلك وأولادك
وأعوانك فديةً فيه .

فلم يجد الملك الأزرق بُدًا من أن يأمر بإحضار سيف الملوك من
سجنه وتسليمه للملك شهبال إبقاءً على نفسه وأهله وأولاده ، وحقناً
لدماء أعوانه وأتباعه .

فأحضر سيف الملوك ، وسلمه للملك شهبال ، الذي أخذه وعاد
إلى بلاده ، بعد أن وقع مع الملك الأزرق شروطاً للصالح للعمل بها فيما
ينهم بعد ذلك .

وعقدت أم الملك شهبال مجلساً منها ومن ولدها ومن سيف الملوك ،
طلبت فيه من سيف الملوك أن يقص على ولدها قصته مع بديعة الجمال .
فقص سيف الملوك على الملك شهبال قصته من وقت أن رأى صورة
بديعة الجمال في القباء ، وغادر ملكه وبلاده من أجلها ، حتى خلاصه
الملك شهبال من يد الملك الأزرق ؛ فأكبر الملك شهبال سيف الملوك ،
وأعجب بإخلاصه وعزيمته ، وقال له :

لقد ارهتضيتك زوجاً لابنتي ، ما دمت قد تحملت في سبيلها كل
هذه المشاق ، وما دامت هي قد ارتضتك شريكاً لحياتها .

ثم قال لأمه : اصحبيه إلى سرنديب ، وزوجي بديعة الجمال منه ،
ونوبى عنى في إقامة الأفراح هناك ، ريثما أقيم أنا الأفراح للرعية هنا .
فصحبت جدة بديعة الجمال سيف الملوك ، وسافرت إلى سرنديب

مع خَدَمِهَا وجَارِيَاتِهَا حَتَّى وَصَلَتْ إِلَى بُسْتَانِ الْمَلِكِ تَاجِ الْمَلُوكِ
وَعَلِمَ أَهْلُ الْقَصْرِ بِوُصُولِ جَدَّةِ بَدِيعَةِ الْجَمَالِ وَسَيْفِ الْمَلُوكِ ، ففَرِحُوا
جِدًّا بِذَلِكَ ، وَرَحِبُوا بِهِمْ ، وَالتَقَّتْ بَدِيعَةُ الْجَمَالِ وَدَوْلَةَ خَاتُونِ وَأَبُوهَا
وَسَاعَدَتْ بِأَمْرِ الْمَلِكِ شَهِيَالَ وَسَيْفِ الْمَلُوكِ ، فَقَصَّصَتْ عَلَيْهِمُ الْعَجُوزُ مَا لَاقَى
سَيْفُ الْمَلُوكِ مِنَ الْمَلِكِ الْأَزْرَقِ وَأَعْوَانِهِ ، وَأَخْبَرَتْهُمْ بِقَبُولِ الْمَلِكِ شَهِيَالَ
سَيْفَ الْمَلُوكِ زَوْجًا لَابْنَتِهِ .

فَأَمَرَ الْمَلِكُ تَاجُ الْمَلُوكِ فِي الْحَالِ بِإِقَامَةِ الْأَفْرَاحِ ، وَتَعْلِيقِ الزِينَاتِ ،
وَنَحْرِ الذَّبَائِحِ ، وَتَوْزِيعِ الصَّدَقَاتِ .

ثُمَّ عَقَدَ لِسَيْفِ الْمَلُوكِ عَلَى بَدِيعَةِ الْجَمَالِ وَسَطَ مَظَاهِرِ الْفَرَحِ وَعَلَامَاتِ
السُّرُورِ الَّتِي عَمَّتْ الْجَمِيعَ .

عِنْدَئِذٍ تَقَدَّمَ سَيْفُ الْمَلُوكِ مِنَ الْمَلِكِ تَاجِ الْمَلُوكِ وَشَكَرَهُ عَلَى مَا أَبَدَى
نَحْوَهُ مِنْ حُبِّ وَعَطْفٍ ؛ ثُمَّ قَالَ لَهُ :

يَا مَلِكَ الزَّمَانِ ؛ لِي عِنْدَكَ رَجَاءٌ ، فَلَا تَرُدَّنِي خَائِبًا فِيهِ .

فَقَالَ الْمَلِكُ تَاجُ الْمَلُوكِ : يَا سَيْفَ الْمَلُوكِ ؛ إِنَّكَ لَوَطَلَبْتَ نَفْسِي لَمَّا
صَنَنْتُ بِهَا عَلَيْكَ . أَفَصِحُّ بِمَا تَرِيدُ أَحَقَّقَهُ لَكَ فِي الْحَالِ .

فَقَالَ سَيْفُ الْمَلُوكِ : أُرِيدُ أَنْ تَقْبَلَ أَخِي سَاعِدًا زَوْجًا لَابْنَتِكَ الْأَمِيرَةِ
دَوْلَةَ خَاتُونِ .

قَالَ : إِنِّي أَقْبَلُ ذَلِكَ عَنْ طَيْبِ خَاطِرٍ .

وَرَأَى قَصْرَ الْمَلِكِ تَاجِ الْمَلُوكِ لَيْلَةً لَا يَجُودُ الزَّمَانُ بِمِثْلِهَا ، وَفِيهَا زُفَّتْ

بديعة الجمال إلى سيف الملوك ، وزُفت دولة خاتون إلى ساعدٍ ، وعاشوا
جميعاً في شبه حلمٍ جميل سبعة أيامٍ بلياليها ، بينما كانت الأفراحُ قائمةً على
قدمٍ وساقٍ في طول البلادِ وعرضها .

وقالتُ بديعةُ الجمالِ يوماً لسيفِ الملوكِ وهما جالسان في جلسةٍ سعيدةٍ
هائئةٍ : يا سيفِ الملوكِ ؛ أتحققتُ لك أمانيك ، وكملتُ سعادتك ،
أم لا يزالُ بنفسك شئٌ تريد تحقيقه .

فاجابها سيفُ الملوكِ : لقد تحققتُ لي أمانى أكثر مما تمنيتُ ،
وكملتُ لي سعادتي أكثر مما حلمت ، وأريدُ الآن أن أعود إلى بلادى
لأرى أبى وأمى وأطمئن على أهلى وعشيرتى .

قالتُ : ما عدوتُ يا سيفَ الملوكِ ما كنتُ أريدُ أن أدعوكِ إليه .
ثم أمرتُ جماعة من خدمها بتوصيلِ سيفِ الملوكِ وساعدٍ إلى أهلها
وانتظارها هناك حتى يفرغوا من زيارتهما فيعودوا بهما .

فامتثلَ الخدمُ الأمرِ ، وماهى إلا لحظةً وجيزةً حتى كان سيفُ الملوكِ
وساعدٌ بين أهلها وذويهما الذين كانوا قد فقدوا الأملَ في عودتهما ،
فانقطعوا للهمومِ والأحزانِ ، وأساموا أنفسهم للنحيبِ والبكاء .

وكانتُ فرحةُ الملكِ عاصم بن صفوان والوزيرِ فارس بعودةِ لديهما
إليهما سالمين بعد طولِ الفراقِ فرحةً تجلُّ عن كلِّ وصفٍ ، وتفوقُ
كلَّ بيانٍ .

وأَمْضى سيفُ الملوكِ وساعدٌ بين أهلها زمناً ، ثم عادا إلى زوجتيهما

في سرنديب ، واستمر هذا حالهما : يروحان وينعدوان بين بلديهما وبين
سرنديب ما عاشا من زمان .

وبهذا انتهت قصة سيف الملوك وبديعة الجمال التي جلس يقصها التاجر
حسن على ملك خراسان .

فأعجب بها الملك إعجاباً شديداً ، وكافأ التاجر حسناً بالمكافأة التي
وعده بها ، وأمر أن تُكتب القصة بـمَاء الذهب وأن تحفظ في خزانته ،
لتقرأ عليه كلما شعر بضيقٍ أو كربٍ ، وكلما أراد أن يتسلى تسلياً فيها
لنَّةٍ وفيها مُتعةٌ ، وترويحٌ للنفسِ ، واطمئنانٌ للقلب .



التاجر على المصرى

(١)

كان بمصر تاجرٌ اسمه حسن الجوهري البغدادي ، وكان من أغنياء
التجار ، وأكثرهم مالاً ، وأوسمهم جاهاً وشهرة ، رزقه الله ولداً سماه علياً
المصري ، وحفظه القرآن الكريم ، وقام بتعليمه حتى برع في العلوم
والأدب ، وكان يعمل مع أبيه في التجارة وبصريف شئونها ، ولما حضرته
الوفاة أحضر ابنه علياً ووصاه فقال :

يا بُنى ؛ كلُّ نفسٍ ذائقة الموتِ ، والدنيا إلى زوال ، والآخرةُ خيرٌ
وأبقى لمن اتقى ؛ فعليك بتقوى الله وطاعته ، والاعتصام بكتابه ، وسنة
نبيه ؛ وعليك بصحبة الصالحين من العلماء ، واحذر قرناء السوء وصحبة
الأشرار ، وأكثر من الإنفاق في سبيل الله ، وإيتاء ذى القربى حقهم ،

والفقراء والمساكين ، فإن الله يقول في كتابه العزيز :
 الشَّيْطَانُ يَعِدُكُمُ الْفَقْرَ وَيَأْمُرُكُم بِالْفَحْشَاءِ ، وَاللَّهُ يَعِدُكُم مَّغْفِرَةً
 مِنْهُ وَفَضْلًا .

وأحسن القيام على خدمك وأولادك وزوجتك ، فأنت راعٍ فيهم ،
 وكلُّ راعٍ مسئول عن رعيته ، أسأل الله الكريم أن يجعل لك من كلِّ
 ضيقٍ مخرجاً ، ومن كلِّ همٍّ فرجاً . ثم تنفس الصعداء وزفر زفرة لا عودة
 لها ، وفرغ من دنياه ، ومضى إلى رحمة مولاه .

حزن على المصريِّ على أبيه حزناً كبيراً ، وقام بتجهيزه ، وذاع نبأ
 موته وانتشر ، فتوافد على داره الأعيان والوجهاء وعامة الناس ، وشيعوه
 في جمع رهيب إلى مقرِّه الأخير ، ولزم على داره أربعين يوماً ، يستقبل
 فيها جماعات المعزِّين من الإخوان والأصحاب ، وأحضر القراء والفقهاء
 يتلون القرآن ، وأكثر من التصدق على الفقراء والمساكين ، راجياً بذلك
 أن يسبغ الله على أبيه الرِّحمة والرِّضوان ، وكان في تلك المدة مثال
 الصلاح والتقوى .

وبعد تلك المدة جاء جماعة من أبناء التجار المستهترين ، فزينوا له
 مغادرة داره ، إلى حيث يلهون في بساتين المدينة ، وقالوا له :

إلى متى هذا الاعتكاف والامتسلاَم إلى الأحزان ، وليس ورايها
 إلا ضعف الصحة وجلب الأمراض ؟ ! وليست وفاة أبيك أول حادثة في
 صحيفة الأحزان .

وما زالوا يحسنون له مصاحبتهم والخروج معهم حتى وافقهم ، وذهبوا إلى بستان كثير الأشجار ، تحليه الأزهار المتنوعة ، وتعطر بأريجها أرجاءه ، وهناك تقيتوا ظلال شجرة باسقة ممتدة الأغصان ، وأحضر أحدهم غداء لهم من بيته ، فأكلوا وهنئوا ، وبعد أن استمتعوا بالأحاديث المختلفة والنوادر الطريفة وعليل النسيم ، ومنظر البستان البهيج ، قفلوا راجعين ، وكان ذلك قبيل الغروب ، وذهب كلٌّ إلى منزله .

وفي صباح اليوم التالي جاءوا علياً المصريّ وذهبوا به إلى بستان آخر ، وجلسوا فيه يتحدثون ، ولما حانت الظهيرة أحضر أحدهم من بيته مائدة لهم ، تحتوي على ما لذّ وطاب من ألوانِ الطعام والشراب ، فطعموا وشربوا ؛ ولما انتهى النهار رجعوا إلى منازلهم ، وكان على المصريّ يحسُّ دواراً في رأسه ، فسألته زوجته عما أصابه فجعله غير متماسك الأعضاء ، مضطرب الحركة ، فآثر النظرات ، كأن بعينه نعاساً أمال رأسه ، فقال :
سقاني أصحابي ، فتبدلت حالتى إلى ما ترين .

فقلت : أنسيت وصية أبيك ؟ ! أم يُحذرك صحبة الأشرار ؟

فلم يستطع أن يجيبها بكلمة ، وأسلم نفسه إلى فراشه ، وغرق في نوم عميق إلى شروق الشمس ، وضيع بذلك صلاة الصبح في وقتها ، وعبثاً حاولت زوجته أن تصرفه عن مصاحبة هؤلاء الأصحاب من أبناء التجار ، واستمرّوا على هذا اللهو العايب حتى جاء دوره في الإنفاق عليهم ، فجعل ينفق من أمواله في سخاء وإسرافٍ حتى أحسَّ نقصاً فيه ، وهو لا يزال

ساذراً لاهياً ، متحاملاً على ما خلفه له أبوه من الأموال بالإففاق العابت حتى أتى عليه ، وأصبح معدماً لا يملك شيئاً . وفي أثناء ذلك تنصح له زوجته ، وتحذره سوء المصير ، وهو لا يسمع لها ولا يطيع ، وكانت قد ولدت منه ابناً وبناتاً .

انتقل على زوجته وولديه من بيته الذي باعه وسكن في حوشٍ حقيرٍ ، وليس عندهم شيءٌ يقتاتون به ، فقالت زوجته :
اذهب إلى أصحابك ، فاعلمهم يدونك بيعض المال إلى أن يبدل الله عُسرنا يسراً .

فذهب إليهم واحداً بعد الآخر فما رثوا لحالته ؛ ونفروا منه كأنهم لا يعرفونه . ورجع إلى زوجته خائباً نادماً . فقالت زوجته :
لا حول ولا قوة إلا بالله العلي العظيم ، ذلك ما كنتُ أُحذركُ منه ، وقد فوضتُ أمرنا إلى الله .

وقامت إلى امرأةٍ تعرفها في أيام العِزِّ والرخاء والنعمة ، فلما دخلت عليها أمعنت فيها النظر ، وعجبت أن تراها على أشدِّ حالات البؤس والشقاء ، فسألتها عما أصابها ، فقصت عليها ما كان من زوجها على المصري حتى أصبحوا لا يجدون ما يأكلون ، فَبَكَتُ تلك المرأة ، وجمعتُ تسليهاً وتخففُ عنها آلام بؤسها ، وأعطتها مالاً يكفيهم شهراً ، وقالت :

لا تفكري في زادكم ، فإني رهينةُ إشارتك في كل ما تحتاجون إليه ، فشكرت لها جميل عطفها ، وعظيم مروءتها ، وقفلت راجعة إلى بيتها .

سألها زوجها على المصرى عن هذا المال الذى أحضرته ، فقصت عليه
أمر هذه المرأة الكريمة معها ، فقال :

إِنَّ اللَّهَ هُوَ الرَّزَّاقُ ذُو الْقُوَّةِ الْمَتِينُ ، وما دمتم قد رزقتم مئونة
شهر . فإنى أستودعكم الله الآن ، وسأمشى فى مناكب الأرض مُتَوَكِّلاً
على الله ، ساعياً فى الحصول على رزقى ورزقكم ، راجياً من الله أن يُعِدَّنِي
برزقكم لأعود به إليكم . وقبّل ابنيه وسلم على زوجته ، وخرج ماشياً
حتى كان فى بولاق ، وهناك رأى فى نهر النيل مركباً تهباً للسفر إلى
دمياط ، فعزم أن يركب فيه ، ويذهب إلى تلك المدينة ، لعله يجد فيها
ما يُنْفَسُ عنه كربة الحاجة والفقير ، فلقى رجل كان بينه وبين أبيه صلة
وثيقة من صحبة قوية كريمة ، فسلم عليه وسأله عن وجهته فقال :

إِنِّي ذَاهِبٌ إِلَى دَمِيَاطٍ لِمُزَارَاةِ أَصْحَابِي هُنَاكَ .

فأخذه إلى بيته وأكرمه وأعطاه بعضاً من الدنانير ، وأركبه فى الفلكِ
المسافر إلى دمياط ، ثم سلم عليه مودعاً .

رسا الفلكُ فى ميناء دمياط ، وخرج على المصرى منها إلى المدينة ،
وبينما هو ماش لا يعرف جهة يذهب إليها ، أو مكاناً يقصده ، أو إنساناً
يأنسُ إليه ، وكانت تبدو عليه أمارات العُربة ، والحاجة إلى رفيق أنيس ،
بدا هذا لأحد التجار الصالحين الأذكياء ، فحنَّ إليه وأشفق عليه ، وأخذه
معه إلى منزله ، وعرف منه غربته وحالته ، فقال له :

لِيَكُنْ هَذَا مَنْزَلَكَ ، ولتتخذنى لك أخاً باراً وفياً زادى زادك ، ومالى

مالك ، مدة إقامتك في دمياط ، فشكر له هذه الرجولة الفذة ، وتلك الشهامة النادرة ، وذلك العطف الإنساني الكريم .

(٢)

وبعد مدة أقامها مُتقلِّباً في نعمة أخيه الإنسان ، رغب في الرحيل إلى الشام ، فأمدّه أخوه بشيءٍ من المال ، وأركبه في الفلك الراحل إلى الشام ، وودعه أكرم وداع .

دخل على المصري دمشق الشام ، فكان حظه فيها من إنسان كريم كحظه في مدينة دمياط من أخيه في الإنسانية الفاضلة الكريمة ، وخرج يوماً من منزله فوجد قافلة مسافرةً إلى بغداد ورغب أن يصحبها إلى بغداد ، فرجع إلى مُضيفه واستأذنه شاكرًا له مُودِّعًا .

وقبض الله له في القافلة رجالاً صالحاً أخذه معه ، وكفل له طعامه وحاجته ، ولما كان بينهم وبين بغداد مسيرة يوم بغتتهم عصابةٌ من قطاع الطرق ، ففرقت جمعهم ، ونهبت ما معهم من أموالهم وبضائعهم ، وتفرقوا أيدي سباً .

وكان على المصري قد سار جاعلاً وجهته بغداد ، فكان أمام بابها وقت غروب الشمس ، وكان الحرس يهمون بإغلاقه ، فطلب إليهم أن يُدخلوه المدينة ، فأدخلوه فيها وسألوه : من أنت ؟ ومن أين أتيت ؟ وإلى أين تسير ؟ فقال لهم :

إني رجل من مصر ، ومعى عبيد وتجارة على بغال ، وسبقتهم إلى بغداد لأهبي محلا لهم ولتجارتي ، فلقيني عصابة من قطاع الطرق ، فأخذوا بغلتي وما معى من حوائج ، وفررت منهم خائفاً مذعوراً .

فقالوا : مرحباً بك ، وأهلاً وسهلاً ، وأنتبت معنا الليلة ، وفي الصباح نبحت لك عن محل يليق بك . وكان معه دينار مما أخذه من التاجر في بولاق ، فأخرجه من جيبه وقال لأحدهم : خذ هذا الدينار وأحضر لنا منه طعاماً نأكله ، فأحضر لهم خبزاً ولحماً ، وأكلوا جميعهم وناموا .

وفي الصباح أخذه أحد الحرس إلى تاجر من تجار بغداد ، وحكى له قصته ، فصدق التاجر ما سمع ، وأخذه معه إلى دكانه وأكرمه ، ومنحه حلة فاخرة ، لبسها على المصرى بعد أن اغتسل مع التاجر في حمام المدينة ، ثم قال التاجر لأحد عبيده :

خذ سيدك علياً المصرى واعرض عليه البيتين اللذين في مكان . . .
ثم ناوله مفتاح ما يعجبه منهما .

قال على المصرى :

فذهبت أنا والعبد إلى دربٍ به ثلاثة بيوتٍ متجاورة ، فدخلت البيتين الأول والثانى ، وسألته عن البيت الثالث ، فقال :

إنه لسيدى التاجر ، ولكنه عامرٌ بطائفة من الجن ، ولا يسكن فيه إنسان إلا ويصبح ميتاً ، ولهذا استغنى عنه سيدى ولا يؤجره لأحد .

قال على : فقلت فى نفسى : وصلت إلى بغيتى ، فلأبت فيه الليلة ، فإن

أصبحتُ ميّتاً كما يقول ، فقد ارتحتُ من هذا العناء الذي ألاقه . ولهذا أمرته أن يفتح بابَه ففتحه ، ولما دخلته أُعجبت به ، وانشرح صدري للمقام فيه ، وطلبت منه أن يعطيني مفتاحه ، فقال : حتى أستشير سيدي . ذهب العبد إلى سيده وأخبره أن التاجر المصري مُصرُّ على أن يسكن في البيت الكبير الذي منعت تأجيرَه ، فقام التاجر وجاء إلى علي المصري : وشرح له حالة هذا البيت وأنه خطرٌ على من يسكنه .

فقال علي المصري : لا أبالي بما يقال عن هذا البيت ، ولن أسكن إلا فيه . فقال التاجر :

إذا كنت مُصرّاً علي أن تسكن فيه فاكتب شهادة منك علي أنني أخبرتك بحالته ، وأنتك المسئول عن نفسك ، وأنه إذا أصابك منه ضرٌّ فليست مسئولا ، ولا تبعه علي ؛ وإنما تبعه سكنائك فيه عليك وحدك . فقال : لك ذلك .

وكتب له علي المصري ما أراد ، وأشهد عليه رجلا من رجال القضاء ، وأخذ التاجر هذه الوثيقة لتكون عصمة له إذا ما أصيب علي المصري بأذى من بيته هذا . وأخذ علي مفتاح البيت ، وأرسل إليه التاجر مع عبده فرشاً وضعه علي المصطبة التي خلف باب البيت لينام عليه علي المصري مستريحاً ، وأحضر له قنديلاً يزاول علي ضوءه ما يريد من أعمال ، كما أحضر له طعام العشاء ، ووعاء كبيراً وإبريقاً وقلّة ، ثم ودعه وانصرف هو وعبده .

(٣)

أَقْفَلَ عَلَى الْمِصْرِيِّ بَابَ الْبَيْتِ ، وَرَأَى عَلَى ضَوْءِ الْقَنْدِيلِ بَثْرًا ، فَأَخْرَجَ مِنْهَا مَاءً تَوْضِئًا مِنْهُ ، وَصَلَى الْعِشَاءَ ، وَأَكَلَ مَا حَضَرَهُ مِنْ طَعَامٍ ، ثُمَّ خَطَرَ بِيَالَهُ أَنْ يَأْخُذَ الْفَرْشَ وَيَصْعَدَ إِلَى الطَّابِقِ الثَّانِي لِيَنَامَ فِيهِ ، فَوَجَدَ حَجْرَةً سَقَفَهَا مَطْلَىٌّ بِالذَّهَبِ ، وَأَرْضُهَا مَفْرُوشَةٌ بِالرَّخَامِ الْأَبْيَضِ ، فَفَرَشَ فِيهَا ، وَجَلَسَ يَتْلُو مَا تيسر له من القرآن الكريم . وَبَعْدَ قَلِيلٍ مِنْ تِلَاوَتِهِ سَمِعَ صَوْتًا يَنَادِيهِ : يَا عَلِيُّ بْنُ حَسَنٍ ، هَلْ أَنْزَلَ عَلَيْكَ الذَّهَبَ ؟

فَقَالَ عَلِيُّ : وَأَيْنَ ذَلِكَ الذَّهَبِ الَّذِي تَرُومُ أَنْ تَنْزِلَهُ .

فَمَا انْتَهَى عَلِيُّ مِنْ قَوْلِهِ هَذَا حَتَّى وَجَدَ الذَّهَبَ يَتَدَفَّقُ فِي الْحَجْرَةِ كَأَنَّهُ مَاءٌ يَتَدَفَّقُ مِنْ أَفْوَاهِ الْقُرْبِ ، حَتَّى كَادَ يَمَلَأُ الْحَجْرَةَ . ثُمَّ سَمِعَ صَوْتًا يَقُولُ : يَا عَلِيُّ بْنُ حَسَنٍ ، أَعْتَقَنِي مُحْتَسِبًا أَجْرَكَ عِنْدَ اللَّهِ ، فَقَدْ أَدَيْتَ لَكَ أَمَانَتَكَ ، وَوَفَيْتَ بِتَوْصِيلِهَا إِلَيْكَ .

فَقَالَ عَلِيُّ الْمِصْرِيُّ :

أَقْسَمْتُ عَلَيْكَ بِرَبِّ الْعَالَمِينَ أَنْ تُخْبِرَنِي عَنْ أَمْرِ هَذِهِ الْأَمَانَةِ وَهَذَا الذَّهَبِ .

فَقَالَ :

هَذَا ذَهَبٌ مَكْتُوبٌ لَكَ مِنْ قَدِيمِ الزَّمَنِ ، وَقَدْ كَلَفْتُ بِالْمَحَافِظَةِ عَلَيْهِ حَتَّى أَوْصَلَهُ إِلَيْكَ ، وَكَلَّمَا سَكَنَ فِي هَذَا الْبَيْتِ أَحَدٌ مِنْ قَبْلِكَ نَادَيْتَ قَائِلًا : يَا عَلِيُّ بْنُ حَسَنٍ هَلْ أَنْزَلَ عَلَيْكَ الذَّهَبَ ، فَيَضْطَرُّ وَيَخَافُ ، فَأَعْلَمُ

أنه ليس صاحبه ؛ فأقتله ، حتى قدمت أنت ، ولما ناديتك لم تخف ولم تضطرب ، فعلمت أنك على المصرى بن حسن الجوهري البغدادي ، فصبيته عليك صبياً ، وبذلك أدبت الأمانة ، ووفيت بها . وبقى لك كنزٌ في بلاد اليمن ، وجدير بك أن تسافر إليه وتأخذه . والآن أرجو منك أن تعتنى .

فَقَالَ عَلِيٌّ : لَنْ أَعْتَقَكَ حَتَّى تَأْتِيَنِي بِالْكَنْزِ مِنْ بِلَادِ الْيَمَنِ .

فَقَالَ : وَإِنْ أَتَيْتَكَ بِهِ فَهَلْ تُعْتَقُنِي وَتُعْتَقُ مَعِيَ الْخَادِمَ الْمَكْلُوفَ بِحِرَاسَةِ كَنْزِكَ فِي بِلَادِ الْيَمَنِ ؟

فَقَالَ عَلِيٌّ : نَعَمْ ، سَأَعْتَقُكَ وَأَعْتَقُ الْخَادِمَ مَعَكَ إِنْ أَنْتِ أَتَيْتِي بِالْكَنْزِ .

فَقَالَ : أَقْسَمُ لِي بِرَبِّ الْعَالَمِينَ أَنَّكَ تَعْتَقُنِي وَتُعْتَقُ الْخَادِمَ .

فَقَالَ عَلِيٌّ : قَبْلِ الْقَسَمِ لِي عِنْدَكَ حَاجَةٌ .

فَقَالَ : وَمَا هِيَ ؟

فَقَالَ : لِي زَوْجَةٌ وَأَوْلَادٌ بِمِصْرَ بِمَكَانٍ . . . فَإِنْ أَتَيْتِي بِهِمْ مِنْ غَيْرِ

ضُرَّرَ فَإِنِّي مُعْتَقُكَ وَمُعْتَقُ الْخَادِمِ مَعَكَ .

فَقَالَ : لَكَ ذَلِكَ .

قَالَ : فَأَقْسَمُ لِي بِرَبِّ الْعَالَمِينَ عَلَى ذَلِكَ

فَأَقْسَمَ لَهُ ، وَانصَرَفَ صَاحِبُ الصَّوْتِ إِلَى سَبِيلِهِ .

جَلَسَ عَلَى الْمِصْرِيِّ يُفَكِّرُ فِي مَكَانٍ يُحْفَظُ فِيهِ هَذَا الذَّهَبُ ، وَحَانَتْ

مِنْهُ التَّفَاتَةُ فَرَأَى رِخَامَةً كَبِيرَةً بِجَانِبِهَا شَيْءٌ يَشْبَهُ الْمِفْتَاحَ ، فَذَهَبَ إِلَيْهَا



وسمع على صوتاً يقول: يا علي بن حسن اعتقني محسباً أجرك عند الله فقد أديت لك أمانتك

وحرك المفتاح فانزاحت الرخامة عن باب ففتحه ودخل ، فرأى خزانة كبيرة بها أكياس كثيرة فارغة . فجعل يملأ الأكياس بالذهب ويضعها في الخزانة حتى نقله جميعه ، وأقفل الباب ، وحرك المفتاح ، فرجعت الرخامة كما كانت .

وفي الصباح أقام صلاة الصبح في وقتها ، وفرش على المصطبة التي خلف الباب ، وجلس يتلو آيات من القرآن العظيم ، وإذا الباب يطرق ، فلما فتحه وجد عبد التاجر صاحب البيت ، فسلم عليه وانفلت مسرعاً إلى سيده يُبشّرهُ بِسلامة علي المصري ، ففرح التاجر وأخذ معه شيئاً من الطعام ، وذهب إلى علي المصري فسلم وحيّا ، وناوله الطعام الذي أحضره ، وسأله : ما فعل الله بك في هذه الليلة ؟

فقال : ما فعل إلا خيراً .

قال التاجر : ألم تر شيئاً في البيت ؟

فقال : نعمت في الحجرة التي أرضها من الرخام بعد أن صليت وتلوت ما تيسر من آي الذكر الحكيم ، ولما طلع الفجرُ صليت الصبح وجلست على هذه المصطبة أتلوا القرآن حتى جئت .

فكان سُرور التاجر به عظيماً ، وأمر عبيده أن ينقلوا إلى البيت أثاثاً وفرشاً بعد كنسه وتنظيفه ، فنفذوا أمره وأصبح البيت كأنه من بيوت الملوك ، وترك التاجر لخدمة علي المصري أربعة عبيد ، وأربع جوار ، وانتشر في سوق المدينة خبره ، فوفد إليه التجار ومنحوه كثيراً من



وطلب الخادم إلى علي أن يذهب ليستقبل زوجته وأولاده وكثير اليمن خارج المدينة

الهدايا ، وأخذوه معهم إلى السوق وسألوه عن موعد قدوم تجارتهم فقال :
بعد ثلاثة أيام .

وفي اليوم الرابع جاءه الخادم الذي صلب عليه الذهب ، وطلب إليه أن
يستقبل زوجته وأولاده وكنز اليمن خارج المدينة ، فذهب علي إلى
التجار ودعاهم أن يشرفوه بمصاحبته لاستقبال تجارتهم ، وقال لهم :
ومن شاءت من نسائكم أن تفضل ببقاء زوجتي فلها الشكر الجزيل .
فجمعوا جموعهم من تجار ونساء وجلسوا في بستان من بساتين المدينة
التي على طريقها العام ينتظرون التجارة ويتحدثون ، وإذا غبرة في الجو
قادمة تنكشف عن تجارة محمولة على بغال ، ومعها رجال وجوار وعبيد ،
وتقدم رئيس القافلة إلى علي المصري فقبل يده وقال .

عاقنا عن الوصول إلى المدينة أمس ، أن وقفنا عن المسير مدة حتى
يخلو الطريق من جماعة قطاع الطرق الذين يترصدون عابراً لينهبوا أمواله
وساروا إلى المدينة والتجار في عجب من كثرة الصناديق المحمولة على
البغال ، ونسأوهم في دهشة من ملابس زوجة علي المصري ، إذ كانت في
رأيهن لا نظير لها حتى في قصور الملوك .

وصلت جماعات المستقبلين من رجال ونساء إلى منزل علي المصري ،
ووضعت التجارة في الحواصل ، وجلس الرجال مع الرجال ، والنساء مع
النساء ، حتى جاء وقت الظهيرة فقدمت لهم الموائد حافلة بصنوف الأطعمة
والحلوى ، فأكلوا هنيئاً ، وشربوا مريئاً ؛ ثم انصرف كل إلى بيته أو

دكانه . وبقى التاجر صاحب البيوت معه ، وقال له :

دَعِ البغال والعييد والجوارى يدخلون بيتاً من بيوتى للراحة .

فقال له على : إنهم مرتحلون الآن إلى مكان . . . وكانوا من الجن في صورة بغال وأناسى ثم أمرهم على بالرحيل فأنصرفوا وساروا حتى خرجوا من المدينة ثم طاروا في الهواء إلى حيث أرادوا .

ثم سلم عليه التاجر وذهب إلى دكانه ، وجعل على المصرى يُستقبل الهدايا من التجار من عبيد وجوارٍ وغيرهم ، حتى جاء الليل ، فأقفل الباب وجلس إلى زوجته وأولاده فهناها بسلامتها وسلامة الأولاد ، وسألها عما جرى لها في غيبته ، وكيف قدمت إليه مع تجارته ؟

ف قالت :

لبثنا مدة غيبتك نحمل عبأين ثقيلين ؛ عِشْتُنَا الضنك ، ومخافتنا عليك ، حتى كانت ليلة البارحة ، فجاءنا شخصٌ وحملاً وطار بنا في الهواء ، ثم نزل بنا في مكانٍ شبيه بحيلةٍ عربيةٍ ، به تجارة وبغال وجوارٍ وعييد ؛ فسألتهم : من أنتم ؟ وإلى أين تسيرون بنا ؟

فقالوا

هذه تجارة على المصرى ، ونحن عبيده وجواريه ، وقد كلفنا بإحضارك أنت وأولاده مع تجارته هذه إليه في مدينة بغداد ، وأعطاني رئيس القافلة هذه الملابس التي قدمت بها ، أخرجها من صندوق ثم أقفله ، وناولني مفتاحه ، ووصاني أن أحرص عليه حتى أعطيكه ، وناولته إِيَّاهُ .

فقال : وهل تعرفين الصندوق الذي هذا مفتاحه ؟

فقلت : نعم ، أعرفه .

ودلته عليه ، ففتحه ووجد فيه حُللاً كثيرة فاخرة ، ومفاتيح بقية الصناديق ، فجعل يفتحها صندوقاً بعد آخر ، وينظر إلى ما فيه من المعادن والجواهر ؛ ثم أقفلها ، وطلع هو وزوجته إلى خزانة الذهب فأراه لزوجته ، ففرحت وسألته :

من أين جاءك هذا الذهب الكثير ؟

فقال : هذا من فضل ربِّي .

وقص عليها قصته من أول غيبته إلى أن قدمت هي إليه مع تجارتها .

فقلت له :

هذه آثار دعوة أليك ، إذ تضرع إلى ربِّه وهو على فراش موته وقال :

اللهم اجعل لابني من كل ضيق مخرجاً ، ومن كل هم فرجاً .

وَرَجَائِي مِنْكَ أَلَا تَعُودُ إِلَى مَا فَعَلْتَ مِنْ مَخَالَطَةِ قُرْنَاءِ السُّوءِ وَصَحْبَةِ

الْإِشْرَارِ ، وَعَلَيْكَ أَنْ تَقَابِلَ نِعْمَةَ اللَّهِ بِالشُّكْرِ لَهُ ، وَالْإِعْتِصَامَ بِطَاعَتِهِ وَتَقْوَاهُ .

ثم عاش هو وزوجته وأولاده في أرغد عيش وأهنئه ، ثم وضع

تجارته في دُكان بسوق المدينة ، وذاعت شهرته ، وأصبح من كبار التجار فيها .

(٤)

بلغ خبره عليّ ملك المدينة فأرسل في طلبه ، فلبى دعوته مُطيعاً .

ذهب عليّ المصريُّ إلى ملك بغداد ومعه هدية ثمينة ، وهي أربع



وذهب على المصرى إلى ملك بغداد ومعه هدية ثمينة

صحافٍ من ذهبٍ مملوءةٍ بالجواهر والمعادن النفيسة ، فخيا وسلم ودعا له بدوام العز والسعادة ، ثم وضع هديته على منضدةٍ أمام الملك قائلاً :

هذه هديةٌ مُخلصٍ وفيّ لك ، أضعها بين يديك راجياً التفضل بقبولها ، فتأمل الملك فيها ، ثم ابتسم قائلاً :

شَرَفَتْ مَدِينَتُنَا يَا عَلِيُّ ، وقد قبلنا هديتك ، وأرجو من الله أن يُوفِّقنا إلى مكافأتك . ثم شكر له على المصري حُسن لقائه واستأذن وأنصرف .

جمع ملك بغداد كبراء حاشيته ، وعرض عليهم هدية عليّ المصري ، فنالت إعجابهم وأثارت دهشة في نفوسهم ، وقالوا :

تلك هدية لا مثيل لها في قصور الملوك .

فقال الملك :

قد استخرت الله وعزمت على أن أزوجه من ابنتي مكافأةً له .

فقالوا : الأمر لك ، وهنيئاً لك ولك بهذا الزواج السعيد .

عرض الملك الهدية على زوجته فاندحشت وقالت :

لعلها من أحد الملوك الذين جاءوا يخطبون ابنتي .

فقال :

إنها من تاجر يدعى علياً المصري ، وقد على مدينتنا هذه الأيام ، وهو شاب جميل الصورة ، عاقل فطن ، مُهذبٌ مُؤدّبٌ ، وكأنه من بيت مُلكٍ عظيم ، أحببته عند رؤيته ، ورغبت في أن أزوجه ابنتي ، وقد عرضت هذه الرغبة على كبار حاشيتي فحازت رضاهم ، وقالوا :

الأمرُ لك ، فماذا تقولين ؟

فقلت :

الأمرُ لله العليُّ القديرُ ولك ، ولن يكون إلا ما كتبه الله لنا .

فقال :

لن أزوجهما إن شاء الله إلا من هذا الشابِّ العاقلِ المهذبِ .

وفي الصباح دعا الملكُ التجارَ وعلياً المصري والقاضي إلى ديوانه فجلسوا وجلسوا ، وهم لا يعرفون لأىِّ شيءٍ دعاهم الملكُ في صبيحة هذا اليوم ، ثم قال الملكُ :

لقد دعوتكم لتشهدوا عقدَ زواجِ ابنتي .

وأمر القاضي أن يُبرمَ زواجهما من التاجرِ على المصري .

فقال على :

عفواً أيها المليكُ فلا ينبغي أن يكونَ تاجرٌ مثلي زوجاً لابنتك .

فقال :

قد أذمتُ عليك بهذا الزواجِ وبالوزارة .

ومنحه في الحالِ خِطمةَ الوزارة ، وجلس على من فوره على كرسيها

امثالاً لأمرِ الملكِ . ثم قال :

لقد تشرفتُ بهذا الإنعامِ الكريمِ ، وإني أشكرُ لك هذا الفضلَ

العظيمَ ، وأرجو أن تسمعوا لي بكلمة .

فقال الملكُ : قل ولا تخف .

فقال علي :

أَرَى أَنْ تُزَوِّجَهَا مِنْ ابْنِي حَسَنٍ وَهُوَ فِي الرَّابِعَةِ عَشْرَةَ مِنْ عُمْرِهِ ،
وَإِذَا رَأَيْتَهُ فَلَنْ تُؤَثِّرَ عَلَيْهِ أَحَدًا غَيْرَهُ .

فطلبه الملكُ ، ووجيء به إليه في الحال ، فنال إعجاب الملك وإعجاب
الحاضرين ، وأبرم عقدَ زواجِ ابنته حُسنِ الوُجُودِ من حسنِ بنِ عليِّ
المصري ، ثم انفرطَ عقدُ المجلسِ ، وذهب كلُّ إلى شأنه .

ودخلَ الوزيرُ عليُّ المصريُّ عليَّ زَوْجَتِهِ وَهُوَ لَا بَسَّ حُلَّةَ الْوِزَارَةِ ،
ومعه ابنه حُسنٌ . فَعَجِبَتْ لِدَلِكِ وَسَأَلَتْهُ :

ما شأنك اليوم ؟ !

فحكى لها ما جرى ، وهنأها بمنصب الوزارة لزوجها ، وبزواج
ابنها من حُسنِ الوُجُودِ بنتِ مِلِكِ بَغْدَادِ ، ففرحت وقالت :

بارك الله في دعاء الوالدين ، وفي صالح الأعمال ، والاعتماد على الله .

وكان منزلُ عليِّ المصريِّ كعبةً للمهنتين والمهنتات .

بني الملكُ لزوجِ ابنته قصرًا ولأبيه الوزيرِ قصرًا بجوار قصره ،
وقامت الأفراحُ في المدينة ثلاثين يومًا ابتهاجًا بزواج ابنة الملك ، ثمَّ

زفَّت إليه في ليلة ساهرة مملوءة بمظاهر السُرُورِ والبهجة ، وعُرفَ

حُسنُ بنِ عليِّ بين رجالِ القصرِ وحاشية الملكِ وجمهرة المدينة بالعقلِ

الحكيم ، والذكاءِ النادرِ والأدبِ الجمِّ والخلقِ الكريمِ ، ففاز بمحبتهم له

وعظيم تقديرهم إيَّاه .

عقدَ ملكٌ بَعْدَادَ مُؤتمراً جامعاً من وُزرائه وحاشيته وكُبراءِ المدينةِ وقضاتها وأعيانها، وعَرَضَ عليهم أن ينظروا فيمن يتولى الملكَ مِنْ بعده، حتى يَكْتُبَ له عهداً بهِ ويبايعه بهِ من الآن، فقد كبرتُ سنُّه، وضمُفتُ قُوَّتُه، وأصبح لا يستطيعُ القيامَ بأعمالِ الملكِ عَلَى أَكْمَلِ وجهه؛ ويخشى أن يُقصرَ في ناحيةٍ من نواحيه، أو في إقامةِ الحقوقِ بين الناسِ، فَتَعْظُمُ مسْئولِيَّتُه بين يدي رَبِّه يومَ لا ينفعُ مالٌ ولا بنونٌ. فاجتمعت كلمتهم عَلَى أن يتولى الملكَ حسنُ بنُ عليِّ المِصرى .

فقال حسن :

إِنَّ أبى أَكْبَرُ مِنى وَأَكْثَرُ تَجْرِبَةً، وَهُوَ أَحَقُّ بِالْمَلِكِ مِنْ ابْنِهِ، وَلَا يَصِحُّ أَنْ أَتَخَطَّاهُ وَهُوَ لَا يَزَالُ قَوِيًّا .

فَقَالَ أبوهُ عَلَيْكَ أَنْ تَنْزِلَ عَلَى رَأى الْمَلِكِ، وَرَأى الْجَمَاعَةِ وَأَنَا مِنْهُمْ فَاقْبَلْ مَنَحَةَ الْمَلِكِ وَمَا أَجْمَعَ عَلَيْهِ رَأى الْخَاصَّةِ وَالْعَامَّةِ، وَاعْلَمْ بِأَنَّ الْفِرَارَ مِنْهُ مَعَ هَذَا الْإِجْمَاعِ تَخْلُصُ مِنَ الْوَاجِبِ. فَاقْبَلْ حَسَنُ الْمَلِكِ، وَبَايَعَهُ الْمَلِكُ وَالْمَجْلِسُ بِرُؤْمَتِهِ، وَجَلَسَ عَلَى كُرْسِيِّهِ، فَقَوَّى ضَعْفَهُ، وَنَشَطَ فَاتْرَهُ، وَأَيَّقَظَ نَاعَهُ، وَذَاقَ النَّاسُ حَلَاوَةَ عَدْلِهِ، وَتَفَيَّثُوا ظِلَالَ أَمْنِهِ، ثُمَّ تَوَارَثَهُ أَبْنَاؤُهُ مِنْ بَعْدِهِ، حَتَّى اتَّهَتْ مِنَ الدُّنْيَا أَيَّامُهُمْ، وَسُبْحَانَ مَنْ يَرِثُ الْأَرْضَ وَمَنْ عَلَيْهَا .



الحصان المسحور

(١)

كان في الأزمان السالفة ملكٌ من الجبابرة ، له ثلاثُ بناتٍ كأنهنَّ
البدورُ ، وابنٌ خلقه اللهُ فجَمَّلَ خلقه .

وكان هؤلاء الأولادُ لأبيهم قرةَ عينه ، وموضعَ حنانه وعطفه ، دخل
عليه في مجلسه بديوان حُكْمه ثلاثة من الحكماء : مع أولهم طاوسٌ من
ذهب ، ومع الثاني بوقٌ من نحاس ، ومع الثالث فرس من العاج
والآبنوس ، فأثارت هذه الأشياءُ عجب الملك ولهذا سألهم عنها وعن
منافعها ، فقال الحكيم الأولُ : هذا طاوسٌ يُرْفرفُ بجناحيه ويؤدِّنُ
بصوته كلما مضت ساعةٌ من النهار .

وقال الحكيمُ الثاني :

وذلك بُوقٌ إذا وضع على باب مدينة أُخرج صوتاً مُدوياً كلما دخلها
عدو من الأعداء ، وبذلك يمكن إمساكه والأمن من شره .

وقال الحكيم الثالث :

وهذا فرسٌ إن ركبهُ إنسانٌ طار به في الجوَّ وذهب به إلى حيث
يشاء ، لا يعجزهُ طولُ المسافة ولا يلحقه وهنٌ أو كلال .

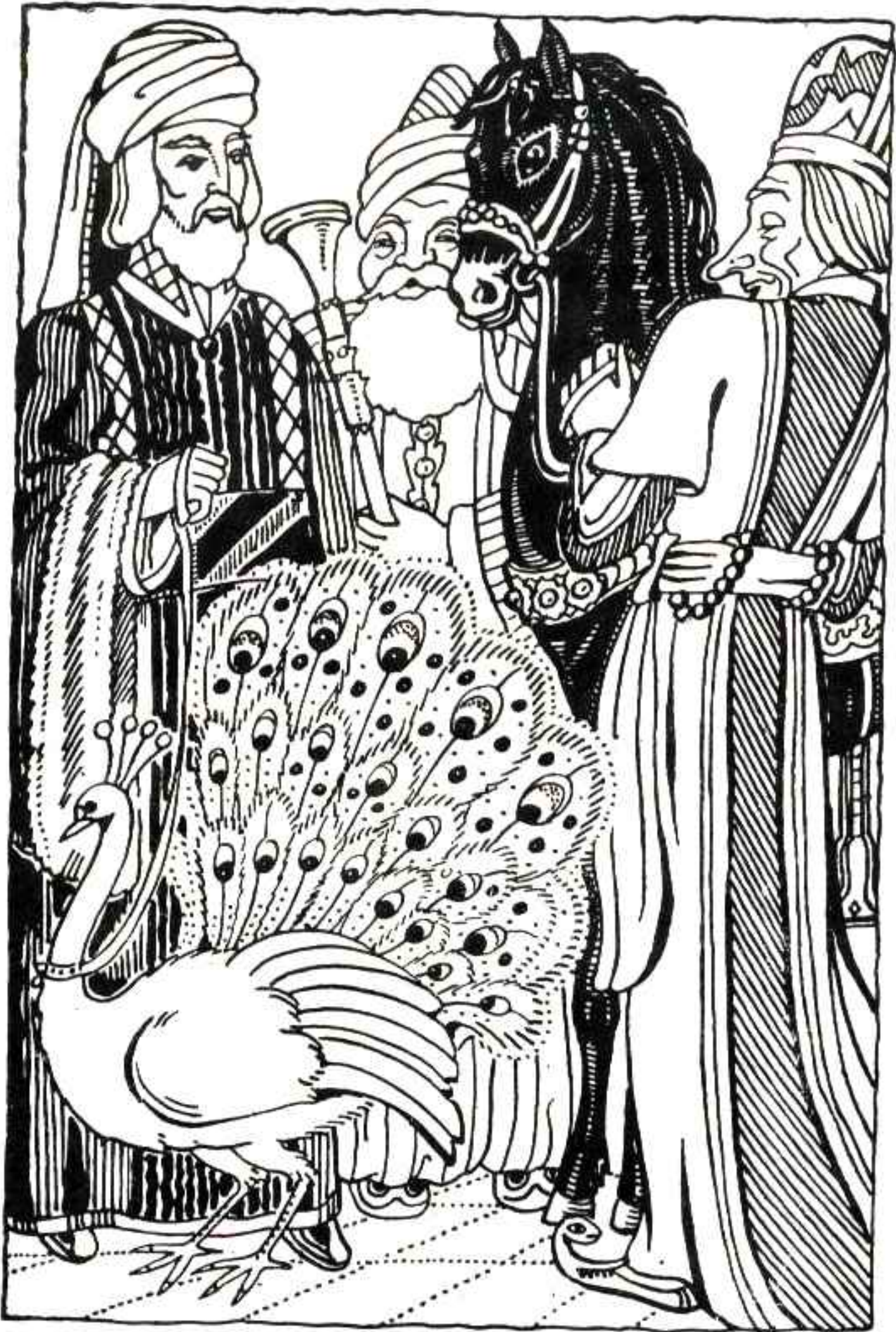
فقال الملك :

إن اختبرتُ هذه الأشياءَ وَوجدتكم صادقين فيما قلتُم أنعمتُ عليكم
ومنحبتكم ما تطلبون ، وثبت بالتجربة صدقُ الحكيمين صاحبي الطاوس
والبوق ، وطلبا من الملك أن يُزوج كلاً منهما بنتاً من بناته الثلاث ،
فوفي لهما بوعده ، وزوجهُما بنتين من بناته ، وعاشا معه في كنفه
وظلال نعمته .

ورغب الحكيمُ الثالثُ في أن يتزوج من ابنته الثالثة حتى لا يكون
أقلَّ حظاً من رفيقيه ، فقال الملك :

ستفوزُ بالزواج منها إن صدقت فيما قلت .

وكان ابنُ هذا الملك حاضراً ، فأبدى رغبة شديدة في أن يقوم هو
بتجربة الحصان ، فأذن له أبوه أن يركب حصان الحكيم ويُجرَّبه .
ركب ابنُ الملكِ الحصان وحرك رجليه إبتحائه على أن يطير به فلم
يتحرك الحصان من مكانه ؛ فالتفت إلى الحكيم قائلاً :



ودخل على الملك ثلاثة حكماء مع الأول طاووس من ذهب ومع الثاني بوق من نحاس
ومع الثالث فرس من العاج الأبتوس

أين ما أخبرتنا به من أن حصانك يطير في الجوِّ براكبه إلى حيث يريد؟
 قهض الحكيمُ إليه وأراه شيئاً كالفتاح على كتف الحصان اليماني،
 وقال له :

إذا أنت أدرت هذا المفتاح بيدك طار بك الحصانُ وذهب بك
 إلى وجهتك .

وما كاد ابنُ الملك يديرُ مفتاحِ الحصانِ حتى طار به في الجوِّ وغاب
 عن أعينِ الناظرين .

أصبح ابنُ الملك ساجحاً في الجوِّ الأعلى ، وطال به الزمن وهو لا يدري
 كيف يعود إلى أبيه أو ينزلُ إلى الأرض ، فملاً الرعب صدره ، وجعل
 يبحثُ في الحصان عن مفتاح آخر يديره ليهبط به إلى الأرض ، فلم يجد
 إلا مفتاح الصعود على كتفه اليماني ، ومفتاحاً آخر يشبهه على كتفه
 اليسرى ، فأدار المفتاح الأيمن فزادت سرعة الحصان ، ثم أدار المفتاح
 الأيسر فقلت سرعته ، وجعل يهبط إلى الأرض قليلاً قليلاً ، فاستراح ابن
 الملك وفرح ، وجعل يطوف به في مناكب الجوِّ صاعداً وهابطاً ، وذاهباً
 وجائياً ، يشاهد الأرض وجبالها وأنهارها ، وعامرها وغامرها ، حتى كان
 به فوق مدينةٍ رأى جمال بنيانها ، تحيط بها أرض مخضرة ، بها أشجار
 كثيرة ، وأنهارٌ جارئةٌ ، وكانت الشمس قد آذنت بالمغيب ، فرغب أن
 يهبط في تلك المدينة ، يبيت فيها ليلته ، ثم يعود في الصباح إلى أبيه

فجعل يُخلِّق فوق المدينة باحثاً عن مكانٍ آمنٍ يهبط فيه ، حتى رأى

قصرًا مرتفع البناء ، وسط حديقةٍ فسيحة ، يُحيط بها سورٌ متينٌ شامخ ،
فاختار لنفسه أن يهبط على سطح هذا القصر في هدوء ، حتى لا يشعر به
أحدٌ ، ليبيت ليلته آمنًا ، ثم يطير بحصانه إلى أبيه في الصباح .

وكان سُورُهُ عظيمًا بعد هبوطِهِ ، وتَفَقَّدَهُ حِصَانُهُ ، والاطْمِئنانِ على
سَلَامَتِهِ وَصَلَاحِيَّتِهِ ، وقال في نفسه .

إن رجعتُ إلى بيتي فسأجزلُ العطاء إلى هذا الحكيم الذي صنعَ
هذا الحصان ، وأعينهُ على تحقيقِ رَغْبَتِهِ وما يَتَمَنَّاهُ .

ولبثَ جالسًا بجوارِ فرسه حتى أيقنَ أن جميعَ من في القصر قد ناموا
وَكان قد أَحَسَّ جوعًا شديدًا ، فترك حِصَانَهُ ، ونزلَ في سُلَّمِ القصر
يبغى شيئًا يأكله ، وانتهى إلى ساحةٍ فسيحة ، فَرِشَتْ بِرُخَامٍ أبيضَ
جميل ، ولكنه لم يجدْ أحدًا ، ولم يسمعْ حركةً ولا همسًا ، فَوَقَفَ مُتَحِيرًا
تَجُولُ نظراته في تلك الساحة لا يدرى أين يتوجّه أو يسير .

انتهت حَيْرَتُهُ إلى أن يرجعَ إلى حِصَانِهِ يبيتُ بجوارِهِ مُفَوَّضًا أمره
إلى رَبِّهِ ، وقبل أن يتحركَ رأى نورًا مُقْبِلًا نحو الساحة التي هُوَ فيها ،
فلبثَ في مكانه لا يتحركُ ، وإذا بالجوارى مقبلاتٍ ، وبينهن فتاةٌ
تَسْتَهْوِي الأفتدةَ بجملها وهي ابنةُ ملكِ هذه المدينة ، وقد بلغ حُبُّهُ إِيَّاهَا
أن بنى لها هذا القصرَ لِتقيمَ فيه يوماً أو أكثرَ كلما رَغِبَتْ في
الترويحِ عن نفسها باعتزْلِها الحياة المألجة بصنوف الحركة والعمل ، ثم
تعودُ إلى مقصورتها في قصرِ أبيها وأمِّها ، واتفقَ أن جاءت إلى قصرها

هذا في تلك الليلة ، وكان معها خادمٌ قد تقلد سيفاً ، فلما قرُبَ منه هجمَ
على الخادم فلطمه على وجهه ، وأخذ سيفه ، وشتتَ الجوارى ، وبقيت
الفتاة ثابتةً الجنان ، فقالت له وكان قد أعجبها قوامه وشكله :

لَمَلِكِ أَنْتَ الَّذِي خَطَبْتَنِي بِالْأَمْسِ مِنَ وَالِدِي ، فَرَدَّكَ خَائِباً مُتَعَمِّلاً
لِقُبْحِ مَنْظُرِكَ ، إِنَّ كُنْتَهُ فَمَا وَفَّقَ أَبِي وَمَا أَصَابَ ، فَمَثَلِكَ مِنْ تَفْتِيحِهِ لِه
الصُّدُورِ لِيَجِلَّ فِيهَا مَحَلًّا كَرِيمًا .

وَدَعَتْهُ إِلَى الْجُلُوسِ بِجَوَارِهَا عَلَى كُرْسِيِّ مِنْ كِرَاسِي هَذِهِ السَّاحَةِ .
وَكَانَ ابْنُ مَلِكِ الْهِنْدِ قَدْ جَاءَ يَخْطُبُهَا مِنْ أَبِيهَا وَهُوَ قَبِيحُ الْمَنْظَرِ
بِشَعْرِ الْخَلْقَةِ ، فَأَبَى أَنْ تَكُونَ ابْنَتُهُ زَوْجَةً لَهُ وَرَدَّهُ آسِيفًا حَزِينًا .
فَظَنَّتِ الْفَتَاةُ أَنَّهُ ذَلِكَ الْفَتَى الَّذِي خَطَبَهَا بِالْأَمْسِ مِنْ أَبِيهَا ، وَكَانَ الْجَوَارَى
قَدْ أَقْبَلْنَ إِلَيْهَا بَعْدَ أَنْ جَلَسَ بِجَوَارِهَا وَسَمِعْنَ قَوْلَهَا ، فَقَالَتْ إِحْدَاهُنَّ :
لَيْسَ هَذَا الْفَتَى الَّذِي خَطَبَكَ بِالْأَمْسِ ، فَذَلِكَ فَتَى يَمَلُّ الْعَيْنَ بِهَجَّةٍ
وَالنَّفْسَ مَسْرَّةً ، وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي وَفَّقَ الْمَلِكَ إِلَى الصَّوَابِ وَلَمْ يَرْضَ
بِهِ زَوْجًا لَكَ .

وَكَانَ الْخَادِمُ قَدْ أَقْبَلَ مَعَهُنَّ يَسْأَلُ الْفَتَى :

يَا سَيِّدِي ، أَنْتِ إِنْ سِئِئِ أَمْ جَنِيٌّ ؟

فَقَالَتْ :

إِنَّكَ لَجَاهِلٌ لَا تَعِي مَا تَقُولُ ، كَيْفَ تَجْعَلُ أَبْنَاءَ الْمُلُوكِ مِنَ

الشَّيَاطِينِ ؟ ! أَنَا صِهْرُ الْمَلِكِ وَقَدْ زَوَّجَنِي بِابْنَتِهِ هَذِهِ .

فقال الخادم .

الحق يُقال ، إنَّ سيِّدتي لا تصلُحُ إلَّا لك ، ولا تصلُحُ أنتَ إلَّا لها ،
فهنيئًا لكما هذا الزواج المبارك السعيد .

ثم انقلت الخادمُ إلى الملكِ صارخًا باكيًا ، ففزع الملكُ من حالته
هذه خوفًا على ابنته أن يكون قد نزلَ بها مكروه ، وقال له :

أخبرني بسرعةٍ عما جرى حتى جيئتني على هذه الحالة المفزعة النكراء ،
فقال :

لقد دها سيِّدتي مادهاها في قصرها ، إذ احتازها واستولى عليها عفرِيتٌ
من الجنِّ في صورةِ إنسانٍ جميلٍ الخلقِ وضَّاءٍ المحيَّا .

فقال الملك :

وكيف تغافلت عن ابنتي حتى اعترأها ذلك الجنِّيُّ ؟

فقال الخادمُ :

ما تغافلتُ عن سيِّدتي ، وقد لطمني على وجهي وأخذَ مِنِّي سيفي
وهذا أثرُ لطمته .

فخفَّ الملكُ إلى ابنته مسرعًا ، فاستقبلته الجوارى وقلن له :

بينما نحن ماشياتُ في ساحة القصر إذ فجأنا فتىً بديعُ القوامِ تبدو
عليه آثارُ النعمة الواسعة ، كريمُ الخصالِ يَأبى الدنيَّةَ ، ويعفُّ عن كلِّ
أمرٍ قبيحٍ ، وقد أخبرنا أنَّك زوجتُه من ابنتك ، وهو جالسٌ معها في

ساحة القصر جلسةً بريئةً لا يشوبها سوءٌ ، ولا ندرى أهو من الإنسِ
أم من الجنِّ .

فأطمأنَّ الملكُ قليلاً وذهبَ مُسرِعاً إليهما ، فما كادَ يَرَاهُ جالساً
بجوارها حتى ثارت في صدره الغيرةُ على ابنته ، فاستلَّ سيفه وهمَّ أن
يضربَ عنقه ، فلما رآه مقبلاً سألهما :

هل هذا أبوكِ ؟

فقالت :

نعم هذا أبي مقبلاً .

فانتفضَ قائماً ، ورفعَ سيفه ليردَّ عنه عدوانه بقتله .

وأدركَ الملكُ أنه مغلوبٌ لهذا الفتى فأغمدَ سيفه وأقبلَ عليهما في

هدوءٍ وسكينةٍ ، وسأله :

من تكونُ أيها الفتى؟ أأنتَ إنسي أم جنيٌّ ؟

فقال :

لستُ جنيّاً أيها الملكُ ولكني من أبناء الملوكِ الذين أذلُّوا أعناقَ

الجبابرةِ بسيوفهم ورجالهم ، وما قهرُك وإذلالُك عليهم بعزير . فقدَّرَ

الملكُ صدقَ الفتى وخافَ على نفسه وملكه فتلطَّفَ في حديثه ، وقال :

إذا كنتَ من أبناء الملوكِ ، فكيفَ رضيتَ أن تدخلَ قصرَ ابنتي

على غير استئذانٍ؟! وكيفَ تدعى أني زوّجْتُكها وما التقيتُ بك إلا

هذه الساعة؟! أظنُّك أدركتَ معي خُطورةَ ما فعلتَ ، وشِدَّةَ وقعِهِ

على نفس ملك مثلي، وأظنك لا ترضاهُ لنفسك ولا لأبيك .
فقال الفتى :

لا تشغل نفسك بالأمر السطحية من حياتك ، واهتم باللباب
منها ، ولا تترك فرصة طيبة تفلت من يدك ، وقد ساق القدر
لابنتك ابن ملك لا يسامى قوة وغنى وجاهاً ، فهل تطمع لابنتك في
زوج أحسن مني ؟
فقال الملك :

لن أجد أحسن منك زوجاً ، ولا أكرم خلقاً ، ولا أثبت جناناً ،
ولكني وددت أن تخطبها مني جهراً ، على مشهد من الكبراء
والأعيان والوزراء والقادة ، فذلك أليق بالملك وأبناء الملوك وبناتهم .
فقال الفتى :

جانبت الصواب ، وسأجعل الخطبة علنية بطريقة تُعلي من
شأنك ، وترفع قدر ابنتك !
فقال الملك :
وكيف ذلك ؟
فقال الفتى :

أن تجمع جنودك خارج المدينة ، وتعلن فيهم أنني جئتُ خاطباً
ابنتك لنفسي على أن أبارز جندك فإن غلبتهم أجبتني إلى الخطبة
وزوجتنيها ، وإن غلبتُ فلا حاجة لي عندك ، فما رأيك في هذا ؟

فقال الملك :

هذا حسن !

ولكنه كان في دهشة عظيمة من أن غلاماً سيبارز جيشاً

برمته ، وقال في نفسه :

لا بُدَّ من تنفيذ خطته ، فإن غلب الجيش فزت به زوجاً

لابنتي وقوى به ساعدي ، وإن غلبه الجيش وقتله فقد تارت لنفسي

إذ دخل قصر ابنتي على غير إذن مني .

وجلس يتحدث إلى الفتى ، وأرسل في الحال إلى قواده أن يجمعوا

الجيش ويخرجوا به إلى الخلاء عند الصباح .

وطاف الفتى بالملك على ألوان من الحديث طريفة وتليدة ، حتى عرفه

الملك بالذكاء واللباقة وسعة الأفق ، وأنس منه عظيم فهمه بشئون الحياة .

وشملتهم غمرة من هذا الحديث الشهي حتى أخرجهم منها شروق الشمس ،

فقال الملك :

أهتنا لذة الحديث عن الراحة بالنوم ساعة من الليل ، والآن ينتظرنا

الجيش خارج المدينة .

فقال الفتى : هيا بنا إليه ، وما كان سهر ليلة ليُعوقني عن الوفاء

بعهد أرمته .

وهناك نادى الملك في جيشه :

جاءني هذا الفتى خاطباً ابنتي لنفسه ، وقد زعم أنه أشد منكم بأساً

وأعظم قوة ، وشرط على نفسه ألا يتزوجها حتى يبارزكم ويغلبكم ، فإن صح ما زعمه فهنيئاً له زوجته ، وإن غلبتموه فقطعوا جسمه ومزقوه ، وذلك ما عقدنا العهد بيننا عليه ، ثم التفت إلى الفتى قائلاً :

قد سمعت ما حدثتُ به جنودى فدونك وما تريد .

فقال الغلام :

أنصفنى أولاً من جندك ، فليس من العدل فى قليلٍ أو كثير أن يبارز فارسٌ راجلٌ لا يركب جواداً فرساناً على جيادهم ومعهم أسلحتهم ؟

فقال الملك :

هذه الجياد فاذهب إليها ، واختر لنفسك الجواد الذى ترتضيه .

فقال الفتى :

لن أركب إلا جوادى .

فقال الملك :

إركب ما تشاء ، فأين جوادك هذا ؟

فقال الفتى :

على سطح قصر ابنتك الذى كُنّا فيه .

فدهش الملك ، وخشى أن يكون قد أصابته نوبة من الجنون ، ولكنه

سأيره فيما قال ، وأرسل أربعة عبيد لإحضار الجواد المزعوم .

وهناك وجدوا الفرس العاصى ، فحملوه على أيديهم وجاءوا به ، ووضعوه

قدام الملك ، فأحدث حسنُ الفرس وإحكامُ صنعه العجب والدهشة فى

نفوس الناظرين ، واحتاروا في أمره ، وما عسى أن يصنع به هذا الغلام ،
ولكنهم صبروا وارتقبوا ما عسى أن يكون مما لم يحخطر لهم على بال ،
وقال الملك :

هذا فرسك فاركبه ونفذ ما اتفقنا عليه ، واعلم ان الجند إن ظفروا بك
قتلوك ، فلا تلومن الآن إلا نفسك ، وإن أردت أن تنقض عهدنا فلا مانع
لدى ، لأنه عزيز على ملكٍ مثلي أن يضيع حياة شاب مثلك ، مُسَابِرَةٌ لك
فيما زعمت .

فقال الفتى :

إني أعنى ما أقول ، وعالم بما أنا قادم عليه ، فرجندك أن يبعدوا عن
فرسى بمقدار رمية السهم .

فأمرهم الملك أن يبعدوا بمقدار رمية السهم فابتعدوا ، وهم في عجب
من أمر هذا الفتى ومن مسابرة الملك له فيما يقترح ويطلب .

ركب الفتى فرسه وأدار مفتاح الصعود فطار به في الجو وارتفع ، ثم
أبعد في المسير حتى غاب عن أعينهم ، وتركهم يضربون كفاً بكفٍ ؛ ثم
أحاط الوزراء والكبراء بالملك ، وقالوا :

هذا ساحرٌ ، والحمد لله الذي نجانا منه ومن سحره . فذهب الملك إلى
ابنته وأخبرها بما جرى ، فكان ذلك لها مفاجأةً أليمةً فرغت لها وأسيفتُ
أسفاً شديداً . واشتدَّ بها الحزنُ وتمكَّن من نفسها حتى مرضت ولزمت
فراشها ، وزهدت في الطعام والشراب ، فشقَّ ذلك على أبيها وحزن حزنًا



ركب الفتي الفرس وأدار مفتاح الصعود فطار به في الجو وأوتنع

عظيماً ، وما أفادها الأطباء والحكماء ، حتى استنَّاس أبوها وأسلم أمره إلى الله .

(٢)

طار ابنُ الملكِ بعد أن عرف اسم الملك واسم ابنته ، وأن المدينة مدينةُ صنعاء ؛ واستمرَّ طائرًا حتى حط بفرسه على سطح قصر أبيه ، وتركه هناك ، ونزل ودخل على أبيه فوجده حزينًا كثيرًا بفراقِ ابنه هذا الفراقِ الموجع الذي هو أشبه بفقد الأمِّ واحدها في حجرها ، فلما رآه أبوه سُرى عنه حزنه ، وقام إليه واحتضنه ، ولما جلسا سأله ابنه عن الحكيم الذي صنع هذا الفرس ؛ فقال الملك :

لا كانَ هذا الحكيمُ ولا كان فرسه ، إنه مسجونٌ منذ فارقتنا ، ولا أحبُّ أن يطرقَ اسمهُ سمي ، فقد كان قدومهُ شومًا على أهلك .
فطلبَ إلى والده أن يأمر بالإفراج عنه وإحضاره بين يديه ، فلما حضرَ أكرمه وأجزل له العطاء . ولكنَّ الملكَ لم يُزوجهُ ابنته الثالثةَ وفرحَ لأنَّ ابنَ الملكِ أخرجَهُ من سجنِهِ ، ولكنَّ الغيظَ ساورَ نفسهُ لأنَّه أدركَ أنَّ ابنَ الملكِ وقفَ على سرِّ الفرسِ ، وعرفَ كيف يطيرُ به ويهبطُ ، وكيف ينتقلُ به إلى حيث يشاء .

وكانَ ابنُ الملكِ قد قصَّ على أبيه ما جرى له في مدينة صنعاء ، فقال له : لا تقربُ من هذا الفرسِ ولا تركبهُ أبدًا ، فإنِّي أخشى عليك أن

تَقَعُ مِنْ فَوْقِهِ أَوْ يُصِيبُهُ عَطْبٌ فَيَهْوِي بِكَ مِنَ الْجَوِّ إِلَى مَكَانٍ سَحِيقٍ ،
 أَوْ يَنْطَلِقُ بِكَ إِلَى مَوَاطِنِ الْخَطُورَةِ ، كَتَلِكِ الْمَرْءِ الَّتِي مَا نَجَّكَ مِنْهَا إِلَّا بَقِيَّةُ
 فِي أَجْلِكَ ، وَلَوْلَا تِلْكَ الْبَقِيَّةُ لَأَهْدَرَ مَلِكٌ صَنْعَاءَ دَمِكَ ، وَأَرَاقَهُ بِسَيْفِهِ
 عَلَى غَيْرِ عِلْمٍ مِنَّا ، وَكُنْتَ نَسِيًّا مَنْسِيًّا ، وَخَلَّفْتَ لِأَيِّكَ الْأَلَمَ الْفَادِحَ
 مَا دَامَ حَيًّا .

وَفِي الصَّبَاحِ تَفَقَّدَ الْمَلِكُ ابْنَهُ فِي الْقَصْرِ فَلَمْ يَعْرِ عَلَيْهِ ، فَصَعِدَ إِلَى سَطْحِ
 الْقَصْرِ فَلَمْ يَجِدِ الْفَرَسَ ، فَأَذْرَكَ أَنْ ابْنَهُ بَكَرَّ إِلَى الْفَرَسِ وَطَارَ بِهِ . فَندَمَ
 الْمَلِكُ لِأَنَّهُ تَرَكَ الْفَرَسَ سَلِيمًا وَتَحْتَ يَدِ ابْنِهِ ، وَعَزَمَ عَلَى أَنْ يُكْسِرَهُ وَيُتَلِفَهُ
 إِنْ رَجَعَ ابْنُهُ بِهِ ، حَتَّى يَطْمِئِنَّ قَلْبُهُ وَيَأْمَنَ عَلَى حَيَاتِهِ ، وَعَلَا إِلَيْهِ حُزْنُهُ
 بَعْدَ أَنْ فَارَقَهُ سَوَادَ لَيْلَتِهِ .

طَارَ ابْنُ الْمَلِكِ بِفَرَسِهِ إِلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ ، وَهَبَّطَ عَلَى قَصْرِ ابْنَةِ مَلِكِهَا
 وَتَرَكَ الْفَرَسَ عَلَى سَطْحِهِ ، وَجَعَلَ يَبْحَثُ عَنْهَا مُسْتَخْفِيًّا حَتَّى وَجَدَهَا فِي
 حُجْرَةٍ بَيْنَ الْجَوَارِي طَرِيحَةً الْفَرَّاشِ ، فَدَخَلَ عَلَيْهَا وَسَلَّمَ ، وَنَظَرَتْ
 إِلَيْهِ فَعَرَفَتْهُ ، فَانْتَصَبَتْ قَائِمَةً فِي فَرْحَةٍ وَقُوَّةٍ كَأَنَّ لَمْ يَكُنْ بِهَا مَرِيضًا ،
 وَقَالَتْ : كَيْفَ طَاوَعَكَ قَلْبُكَ عَلَى فِرَاقِي ، وَتَرَكَتَنِي أَقْلَابِي آ لَامَ بَعْدِكَ
 وَهَجَرْتِكِ ؟ أَمَا عَلِمْتَ أَنِّي لَا تَهْنَأُ إِلَى حَيَاةٍ إِلَّا فِي ظِلِّكَ وَفِي الزَّوْاجِ مِنْكَ ؟
 فَقَالَ مُبْتَسِمًا :

مَا عِنْدَكَ إِلَّا بَعْضُ مَا فِي نَفْسِي لَكَ ، وَمِنْ أَجْلِ هَذَا رَجَعْتُ إِلَيْكَ ،
 وَلَمْ أُطِيقْ صَبْرًا عَلَى فِرَاقِكَ وَقَدْ رَأَيْتِ مَا كَانَ مِنْ أَيِّكَ لِي ، وَلَوْلَا

إشفاقٍ عليك ، ومخافتِي من خزنِكِ عليه لقتلته ، وإني أضعُ بينَ
يديكِ أمراً هو خيرٌ لي ولكِ ، وذلكَ أن أحملكَ معي إلى مَدِينَةِ أَبِي ،
وَهُنَاكَ نعيشُ زوجينِ في ظلِّ ظليلٍ من الرخاءِ والسعادة .

فقلت :

هيا بنا الآن ولا تُبْطِئِي ، ولبستِ ثيابها ، وأمسكت بيده ، فصعدتُ
بها إلى سطحِ القصرِ وأردفها خلفه على فرسِهِ ، وأدار مفتاح الصعود ،
فطارَ بهما إلى مَدِينَةِ أَبِيهِ .

وكان قد تسلَّلَ بعصُ الجوارى عقبَ قدومِ الفتى إلى مَلِكِ صنعاءِ
وأخبرتهُ أن ابنَ الملكِ قد حضرَ وهو في حُجْرَةِ ابنتِهِ ، فنهضَ مُسرِعاً
إليها ، فوجد بقيةَ الجوارى يبكينَ لفراقِ سيدتهنَّ ، وأخبرتهُ بما دار
من الحديثِ بين الفتى وابنتِهِ ، وأنه طارَ بها إلى مَدِينَةِ أَبِيهِ .

ولما وصل ابنُ الملكِ أراد أن يريها أُمَّهُ مَلِكِ أَبِيهِ وَقُوَّةَ سُلْطَانِهِ ،
وكثيرةَ جنوده وأعوانِهِ ، فهبطَ بها في بستانٍ من بساتينِ أَبِيهِ حولَ
المدينةِ وأنزلها في مقصورةٍ أبيه المَعْدَّةِ له في هذا البستانِ . ووضعَ الفرسَ
أمامها . ووصَّى جاريةً من جوارى أَبِيهِ أن تحرسَ الفرسَ حتى يرسلَ
إليها رسولا . وقال افتاتِهِ ابنةَ الملكِ لقد أردتُ ألاَّ تدخلِي المدينةَ إلاَّ
في حفلِ جامعٍ وحفاوةٍ بالغةٍ ، فذلكَ أليقُ بكِ وأكرمُ ، ولهذا
سأترُكُكِ في مقصورةِ أَبِي هذه وفي بستانِهِ ، لأذهبَ إليه وأخبره ،
ليخرجَ إلى استقبالنا في وُزرائِهِ وكبرائِهِ وجنوده .

فقلت :

حَفِظْتَ عَلِيَّ كَرَامَتِي ، وَرَفَعْتَ قَدْرِي بِرَأْيِكَ هَذَا . وَأَرْجُو أَلَّا
تَغِيبَ عَنِّي طَوِيلًا .

وَلَمَّا دَخَلَ عَلِيٌّ أَبِيهِ ذَهَبَ عَنْهُ حَزَنُهُ وَتَلَقَّاهُ فَرِحًا وَأَجْلَسَهُ بِجَانِبِهِ ،
وَعَتَبَ عَلَيْهِ أَرْتِحَالَهُ إِلَى حَيْثُ لَا يَدْرِي وَعَلَى غَيْرِ عِلْمٍ بِرَحِيلِهِ ، وَدُونَ إِذْنٍ مِنْهُ .
فَقَالَ لَهُ ابْنُهُ :

لَا بَأْسَ عَلَيْكَ يَا أَبِي ، وَلَا خَوْفَ عَلَيَّ ، فَقَدْ ذَهَبْتُ إِلَى مَدِينَةِ صَنْعَاءَ
وَأَحْضَرْتُ مَعِيَ ابْنَةَ مَلِكِهَا الَّتِي قَصَصْتُ عَلَيْكَ قِصَّتَهَا ، وَقَدْ تَرَكْتُهَا
فِي مَقْصُورَتِكَ مِنْ بُسْتَانِكَ ، وَبِوُدِّي أَنْ تَجْمَعَ الْجُمُوعَ مِنْ رِجَالِكَ
وَجُنُودِكَ لِاسْتِقْبَالِهَا ، حَتَّى تَدْخُلَ الْمَدِينَةَ فِي حَفْلِ وَحَفَاوَةٍ يَلِيقَانِ
بِقَدْرِهَا وَمَنْزِلَتِهَا .

فَقَالَ أَبُوهُ : حَسَنًا رَأَيْتَ وَفَعَلْتَ .

وَأَمَرَ فِي الْحَالِ أَنْ تَلْبَسَ الْمَدِينَةَ أَحْسَنَ زِينَتِهَا ، وَأَنْ يُعَدَّ مَوْكِبُ
مَلِكِيٍّ يُحْضِرُهُ الْكُبْرَاءُ وَالْأَعْيَانُ وَالْقَادَةُ وَالْجُنُودُ ، وَأَنْ يُهَيَّأَ لَهَا
قَصْرٌ مَفْرُوشٌ بِفَاخِرِ الْأَثَاثِ وَالرِّيَاشِ ، يُزَوَّدُ بِعَدَدٍ وَفِيرٍ مِنَ الْجَوَارِي .
وَأَسْتَأْذِنُ ابْنَ الْمَلِكِ أَبَاهُ أَنْ يَسْبِقَ الْمَوْكِبَ إِلَيْهَا فِي الْبُسْتَانِ ، لِيَنْتَظِرَهُ
مَعَهَا فِيهِ .

لَمْ يَجِدِ ابْنَ الْمَلِكِ فَتَاتَهُ وَفَرَسَهُ ، فَانْغَمَّ وَفَزِعَ ، وَظَنَّ أَنَّهَا رَكِبَتْ

الفرسَ وطار بها ، ولكن هذا الظن ما لبث أن انقشع وتبدد ، لأنه لم يعرفها سر الفرس ، وحلَّ محلَّه ظنٌ آخر كاد يقربُ منزلة اليقين في نفسه ، فقد ظنَّ أن الحكيمَ جاء إلى البستان واحتال على فتاته حتى أُرْدفها على الفرسِ خلفه وطار بها إلى حيث أراد ، ليثأر لنفسه من الملك الذي لم يزوجه ابنته ، ولهذا سأل الجوارى عن حضر إلى البستان هذا اليوم ، فقالوا :

لم يدخله اليوم إلا الحكيمُ الذي جاء ليجمع بعض الحشائش النافعة .
وقالت الجارية المكلفة بحراسة الفرس :
لقد جاءني رسولٌ منك فأخذ الفرسَ وسار به إليك . فحزن ابنُ
الملكِ وندمَ على تركها حيث لا ينفعُ الندمُ .

(٣)

كان ذلك الحكيمُ قد دخلَ البستانَ هذا اليومَ باحثاً عن بعض الحشائشِ النافعةِ له ، واتفقَ أن رأى فرسه أمامَ بابِ المقصورة ، وهو يجولُ في أنحاء البستان ، فذهبَ إليه فرحاً وتفقدته ، فوجده سليماً لا عيبَ فيه وأدركَ أن الفتاة التي يُهيئُ لها الملكُ موكباً ملكياً لاستقبالها في تلك المقصورة ، فدخلَ عليها ثابتَ الجنان ، تبدو على وجهه وحركاته أماراتُ الأطمئنانِ واضحةً قويةً ، وكان قبيحَ المنظرِ ، فقالت له :

مَنْ أَنْتَ ؟



ودخل الحكيم على الفتاة وهو ثابت الجنان تبدو على وجهه وحركاته أمارات الاطمئنان

فقال : أنا رسولُ ابنِ الملكِ إليك ، أمرني أن أتقلك إلى بُستانِ

قريبٍ من المدينة .

فقات

وأين ابن الملك ؟

فقال :

إنه في المدينة مع أيه رُبيءٍ لاستقبالك والحفاوة بك موكباً ملكياً عظيماً .

فقات وهي تنظر إليه في كراهية ومَضَض :

ألم يجد ابن الملك رسولا غيرك ؟ وكيف وقع اختياره عليك ؟ !

فقال الحكيم وهو يبتسم :

عنده عبيدٌ كثيرٌ أحسنُ مني خلقاً ، وأجلُ شكلاً ، ولكنه اختارني غيرةً منه على سيدي ، وهو من أجل ذلك جديرٌ بشُكرِك وتقديرك .

ففرها قول الحكيم وصدقتُه ، وقالت :

هل أحضرت معك مطيةً أو جواداً ؟

فقال : ستركين الفرس الذي جاء بكما إلى هذا البستان .

فقات :

إني جاهلةٌ أمره ، ولا أستطيع أن أحرّكه .

فقال :

سأركبه وتكونين ردفاً لي ، ولهذا اختارني من بين عبيده .
 فقامت معه وركب الفرس وأردفها خلفه ، وحرك مفتاح الصعود ،
 فطار بهما الفرسُ جاثلاً في طبقاتِ الجوِّ ، ولما طالَ بها الزمنُ خامرتها
 الوسوسُ والظنونُ ، فسألتُه :

أين ما أخبرتني من الانتقالِ بي إلى بُستانٍ قريبٍ من المدينة كما
 أمرَكَ سيِّدُكَ ابنُ الملكِ ؟

فقالَ في استخفافٍ وحرقةٍ :

لا بارَكَ اللهُ في الملكِ وابنه ، لقد فررتُ بكِ منهما ، لخبثِهما
 ولؤمِهما ، وإخلافِ موعدِهما ونقضِ عهودِهما ، والحمدُ لله الذي قيَّضَ
 لي فرسي بعد أن أخذاهُ مني غيلةً وغدرًا فلا تطمعي في العودَةِ إليهما ،
 وأنا لكِ خيرٌ منهما .

فبكت الجارية وقالت في نفسها :

ما نلتُ بعيتي من الحياةِ في ظلالِ زوجي ؛ ولا أنا بقيتُ بين
 يدي أبي وأمي ، أتقلبُ على فراشٍ وثيرٍ من حنانِهما ونعمتِهما .
 وما زالَ الحكيمُ طائرًا حتى هبطَ بها في مرجٍ مُخضِرٍ الجنباتِ ،
 كثيرِ الأشجارِ والأنهارِ ، بالقربِ من مدينةٍ لملكٍ عظيمٍ .

وكان ملكُ هذه المدينة قد خرجَ للصَّيدِ في ذلك اليوم ، ومرَّ
 بذلك المرجِ ، فوجدَ الحكيمَ واقفًا وبجانبه الفتاةُ والفرسُ فأمرَ
 جندهُ أن يُحضروهُ ومن معه بينَ يديه ، وبعدَ لحظاتٍ من أمرِهِ كانَ

الحكيم والفتاة والفرسُ أمامه ، فأدهشهُ أن وجدَ الفرقَ شاسعاً بين
الفتاة والحكيم ، هذه بارعة الجمال ، حَدِيثَةُ العهدِ بالحياة ، وهذا غارقٌ في
قبحه وبشاعةِ منظره وطولِ عهده بالحياة ، فسألَ الفتاة :

من يكون هذا الشيخ منك ؟

فسبقها الحكيم بالإجابة وقال :

أنا زوجها وابن عمها .

فقالَت الفتاة :

والله إن هذا الشيخ لمحتالٌ كذاب ، وأنا لا أعرفه ولا يعرفني ،
ولا هو زوجي ولا أنا ابنةُ عمِّه ، ولكنه غرَّرَ بي وخدعني وجاءَ بي إلى
هذا المكان حيلةً وغدرًا .

فأمرَ الملكُ عبيده أن يضربوه ويطرحوه في السجن ، ففعلوا به
ما أمرُوا ، وأخذَ الملكُ معه الفتاة والفرسَ وإن كان لا يعلم من أمر
الفرس شيئًا .

(٤)

جُنَّ جُنُونُ ابنِ الملكِ لاحتيالِ الحكيمِ وسرقةِ الفتاة والفرس ، وما
هدأ روعه ، ولا اطمأنت نفسه ، وأصرَّ على أن يسبح في مناكب الأرض
باحثًا عنهما حتى يجدهما أو يموت في سبيل الحصول عليهما . فأخذ معه
ما يحتاج إليه من المال ، وبارح المدينة إلى غير وجهه ، تتقاذفه البلاد
والمدن ، ما يعرف منها وما لم يعرف ، وما يملكه أبو فتاته منها وما لم يملك ،

فلم يجدهما ولم يسمع عنهما خبراً . وبينما هو جالسٌ في خانٍ من خانات مدينة حطَّ بها عصا تجواله ، سمع جماعة من التجار جالسين بالقرب منه يتحدثون ؛ فقال أحدهم :

كنت في مدينة كذا - وذكر اسمها - فسمعت أهلها يتناقلون الحديث عن حادثةٍ غريبةٍ وقعت في مدينتهم ، وذلك أن ملكهم خرج للصيد ذات يوم فعثر في الخلاء على حكيمٍ قبيح المنظر ، وبجواره فتاة ساحرة الجمال ، وفرسٌ من الأبنوس أحكم الصانع صنفته ، فأحضرهم بين يديه ، ولما طلب منهم أن يعرفوه بأنفسهم ، ادَّعى الحكيم أنه زوج الفتاة وابن عمِّها ، فأنكرت الفتاة ادِّعاءهُ وكذَّبتهُ في قوله ، وادَّعت أنه لا يعرفها ولا تعرفهُ ، ولكنه خدعها ومكر بها حتى جاء بها إلى هذا المكان ، فأمر الملك بضرب الحكيم وجبسه ، وأخذ الفتاة والفرس إلى قصره ، وهذا الملك اسمه كذا - وذكر اسمه - فاستراح ابنُ الملك قليلاً ، وظن أنه مُلاقٍ فتاته ، وبات مرتقباً شروق الشمس .

وفي الصباح الباكر برح الخان إلى المدينة التي عرف اسمها ، ولم يزل يقطع الفيافي والقفار حتى كان على بابها ، ولما هم بدخولها أمسك الحرس ليُحضروه أمام ملك المدينة فيسألهُ عن اسمه ومن أيِّ البلاد ، وما سبب مجيئه إلى مدينته ، وعما يحسنه من الصناعات ، وتلك عاداتهم في كل غريب يقدُّ إلى مدينتهم ، وكانت الشمس قد آذنت بالمغيب فأبقوه معهم حتى صباح الغد ، لأنه جاءهم في وقت لا يعرضُ فيه على ملكهم أحدٌ من

الغريباء، وكان لجماله وظهور آثار النعمة عليه أثر في أنهم أجلسوه معهم ولم يُلقوه في السجن حتى الصباح، كما أنهم أشركوه معهم في طعامهم وشرابهم، وسأله أحدهم .

من أي البلاد أيها الفتى؟

فقال :

من فارس بلاد الأكَسرة .

فقال بعضهم :

مارأينا كذاباً كهذا الرجل الكِسْرَوِيَّ المطروح في السجن عندنا، وما وجدنا أبشع منه خلقاً، وأقبح صورة .

فقال ابن الملك : وكيف عرقت كذبه؟

فقالوا :

زعم أنه حكيم، وأنه زوج الفتاة التي معه، وابن عمها، ولكن الفتاة كذبتُهُ وقالت إنه احتال عليَّ وخطفني، ولو كان حكيماً كما يدعى لعالج تلك الفتاة المسكينة وداواها من الأمراض التي ألت بها، وربما جاءتها تلك الأمراض بسببه، وقد أصابها جنونٌ لا يقرُّ لها معه قرار، وإن ملكنا يمتنى شفاءها، لأنه يُحبُّها لفرط جمالها، وكان مع هذا الرجل فرسٌ من الأبنوس دقيق الصنع، وهو الآن في خزانة الملك . ولا يدري أحدٌ منا له فائدةٌ إلا أنه جميلُ الشكل يُعجب الناظر إليه .

فاطمأن ابنُ الملك ورجا أن يكون قد وصل إلى بُغيته .

ولما جاء موعد نومهم أغلقوا باب المدينة ، وأدخلوا ابن الملك السجن الذى فيه الحكيم ليقتضى فيه ليلته . وفى الصباح أحضروه بين يدي ملكهم وقالوا :

جاءنا هذا الغريب فى المساء ، فحجزناه فى السجن حتى جئنا به الآن .
فسأله الملك :

ما اسمك ؟ ومن أى البلاد أنت ؟ وما سببُ مجيئِكَ إلى مدينتنا ؟
فقال ابن الملك :

اسمى بالفارسية حرّجة ، وبلادى فارس ، وصناعتى الطب ، أداوى المرضى والمجانين ، ولهذا أطوفُ بالبلادِ لأنفع الناس بطبى ، وأخففَ عنهم آلامهم ، وأشفيهم بإذن الله من أمراضهم ، وأردّ بفضلِ الله إلى المجانين عقولهم ، ففرح به الملك وقال :

لقد ساقك الله إلينا فى وقت الحاجة إلى طبِّكَ وعلمِكَ ، وقصَّ عليه أمر الجارية ، ووعدته إن أبرأها من جنونها فله عنده ما يشاء ويطلب .
فقال ابن الملك :

اقصصْ علىَّ نبأها غير تاركٍ منه صغيرة أو كبيرة ، من يوم أن وجدتُها إلى أن مرّضت بعقلها .

فأخبره عن كل شىءٍ يتعلّقُ بها إلى أن أصابها الجنونُ .

فقال ابن الملك :

وما فعلت بالفرس الذى كان معها ؟

فقال الملك :

لا يزال محفوظاً عندي كما وجدته .

فقال ابن الملك في نفسه :

لا بُدَّ من رؤية الفرس أولاً ، فإن كان سليماً فقد وصلت إلى ما أريد ،
وإن كان قد عطب أو بطل عمله دبَّرت حيلة أخرى للوصول إلى ما أبنى .

والتفت إلى الملك قائلاً :

لا بُدَّ من رؤية الفرس أولاً وتفقد ، فربما وجدتُ فيه شيئاً يُعين
على التعجيل بشفاء الفتاة .

فقال الملك : ذلك رأى جميل ؟

وأخذه الملك إلى مكان الفرس ، فجعل ابن الملك يفحصه حتى استيقن
من سلامته فوصَّى الملك أن يحافظ على الفرس ، وقال له :

أريد أن أذهب إلى الجارية لأفحصها ، وأرجو أن يكون شفاؤها بإذن
الله عاجلاً .

ومضى به الملك إلى مكان الجارية ، فوجدها تهذى وتتخبط ، وما كان
بها جنون ولكنها تصنعت جنونها لتتخذ منه حماية لنفسها من الملك ،
مخافة أن يطعم فيها ويتخذها له زوجة . فجعل ابن الملك يتلطف في حديثها
حتى عرفها بنفسه ، فاما عرفته صرخت من فرحتها صرخة عالية ،
وسقطت على الأرض كالمنشئ عليها ، فوضع ابن الملك فمه على أذنها ،

وأوهم الحاضرين أنه يقرأ ويتلو ليكشف عنها عارض الجنّ، ولكنه كان يُسرّ إليها ويقول :

اكتُمى عن هذا الملك الجبار أمرى وأمرى ، واصبرى وتجلدى ،
وارجمى إلى صوابك ، وسأخبرُ الملك أنى شفيتك وأبرأتك من جنونك ،
حتى أستكمل الحيلة التى دبرتها للفرار بك من هذه المدينة .
فأشارت إليه أن :
سما وطاعة .

ثم خرج إلى الملك وأخبره أنه قد شفاها بإذن الله تعالى ، وفرح وأمرَ
أن تذهب إلى الحمام وتلبس أحسن الثياب وأغلاها ومنحها عقداً من
الجواهر ، ثم أقبلت عليه كأنها من الحور العين فقبلت يديه ، ودعت له
بطول البقاء ، ودوام ملكه عزيزاً قوياً .

وكان سرور الملك من هذا الحكيم عظيماً ، وقال له :
لقد كان قدومك رحمة لنا ، فأنت حكيم مبارك ، يحبك الله ويؤيدك
بعمونه وتوفيقه .

فقال الحكيم :

لا يتم شفاؤها حتى أقطع دابر هذا العارض فلا يعود إليها أبداً ،
وذلك بأن تأخذ جُندك والفتاة وفرس الأبنوس إلى المكان الذى وجدتهم
فيه ، وهنا أطلق البخور وأتلو ما أتلوه حتى لا يكون للعارض عودة
إليها أبداً .

فنفذ الملك ما أراد، وكانوا جميعهم عند المرج الأخضر حيث وحدهم الملك .
فقال الحكيم :

ضع الفتاة والفرس على مكان بعيد من جندك ، وسأطلق البخور
وأقوم بتلاوتي حتى أصل إليها ، وهناك أتلو على الفرس من آيات السحر
والكهانة ثم أركب الفرس والجارية من خلفي ، فإذا فعلت ذلك سمعت من
الفرس صهيلاً عالياً هو نهاية الشفاء ، ولن ترى الفتاة هذا العارض أبداً .
فقال الملك :

اصنع ما شئت ، فما رأينا الخير والشفاء إلا على يديك .

وأمر الملك أن يُنفذ ما أشار به الحكيم ، فوضعت الفتاة والفرس في
الخلاء بعيدين عن الملك وجنده بعداً عظيماً ، وجعل الحكيم يتنقل في
أنحاء هذا المكان بيخوره حتى كان عند الفتاة والفرس ، ثم ركبها وأردفها
خلفه ، وأدار مفتاح الصعود فطار بهما ، وسار إلى مدينته ، أما الملك
وجنده فقد لبثوا ينتظرون عودتهما إلى منتصف النهار حتى يتسوا ، ثم
عضوا بنواجذ الندم ، ورجعوا بحسرتهم خائبين . وبذلك استطاع ابن
الملك بحيلته أن يسترد فتاته ويذهب بها إلى مدينته . ففرح بعودتهما أبوه
وأُمَّهُ ، وأمر الملك بإقامة الولائم والأفراح في أنحاء المدينة ابتهاجاً بعودة
ابنه ، وأبرم بينهما عقد الزواج ، وكسر الفرس حتى يأمن شره ، ويطمئن على
ابنه ، وكتب ابن الملك رسالة إلى والد زوجته أنبأه مصير ابنته وأنه
تزوجها ومقيمة معه في قصر أبيه ، وبعث له رسولا من عبيد أبيه ومعه

كثير من الهدايا ، فكانت هذه الرسالة بردًا وسلامًا على قلمي أبيها وأُمِّها ،
وردّ الرسول بالهدايا الفاخرة من عنده ، ورسالة تُنبيُّ عن شكره
وسروره ، ودامت الصلة بينهما على أحسن حال ، وتولى المُلكَ بعد موت
أبيه ، فعدل بين الناس ، وأكثر من الخيرات والأعمال الصالحة .