جامعة القاهرة
كلية التخطيط الأقليمى والعمرانى
الفرقة الثانية
مادة: جغرافيا عمران

أسس تصنيف التجمعات الريفية

مقدم من مجموعة رقم (24):

١. احمد فايد حسن
٢. احمد محمد عطية
٣. رنا حسام يوسف
٤. محمد احمد هشام
٥. هيام موسى محمد

الفهرس

1- مقدمة

2-أسس التصنيف بين التجمعات الريفية
(2-1) الأساس السكانى
(2-2) الأساس الاقتصادى
(2-3) الأساس الادارى
(2-3-1)القرية المركزية
(2-3-2)القرية ذات التوابع
(2-4) الأساس التاريخى
(2-5) الأساس الشكلى
(2-6)الاساس المساحى
(2-6-1) قرية قزمية المساحة
(2-6-2) قرية صغيرةالمساحة
(2-6-3) قرى متوسطة المساحة
(2-6-4) قرية كبيرة المساحة
3- درجات العمران فى الريف
(3-1) العزبة
(3-2) القرية
(3-2-1)القرية التحصينية
(3-2-2)القرية الموازية للقناة أو الطريق
4- بعض الأسماء للقرية المصرية
5- الآراء المختلفة لتقسيم التجمعات العمرانية
6- أمثلة للعمران الريفى فى القارة الأفريقية

1- مقدمة:-

ظهرت بدايات المساكن فى حضارات العصور الحجرية القديمة بعد ان تخلى الأنسان عن الحياة فى الكهوف و اماكن الحماية الطبيعية ، و بدأ يبني لنفسه مسكنا يقيم فيه و منزلا يأوى اليه. و لم تكن مساكن تلك الحضارات القديمة اكثر من اكواخ بدائية الصنع.قد تطلبت الحياة الأجتماعية للأنسان ان تتقارب تلك الأكواخ لتشكل نواة لحياة مستقرة يعيش فيها افراد الجماعة البشرية الذين اصبحوا يشكلون مجتمعا صغيرا.
الا ان بعض الأقطار لا يزال العمران فيها متناثرا اما نتيجة للظروف الطبيعية الحاكمة كسيادة الصحراء الحارة او الجليدية او لأن عدد السكان لا يزال محدودا

يشمل مصطلح الحضر كلا من المدينة و الريف على سواء و ذلك لأن سكان الريف مستقرون مثل سكان المدن بل ان سكان الريف اكثر ارتباطا بالأرض فهى محور حياتهم. و مع ذلك فان تعبير ((الحضر Urban)) كثيرا ما يستخدم كمرادف للمدن و يستخدم تعبير ((الحضرى Urbanite))لوصف سكان المدينة ، و بدلا من ان يضم الحضر كلا من الريف و المدينة اصبح الاستخدام الشائع يوحى بأن الحضر مقابل للريفو هذا ليس صحيحا فى اساسه اللغوى ، بل أن الحضارة بمعناها الواسع هى نتيجة للاستقرار، وتستخدم(culture) بمعنى زراعة وحضارة فى آن معا[1].

[1] - احمد على اسماعيل –دراساتفى جغرافيا المدن – دار الثقافة للنشر والتوزيع -1990م

2- أسس التصنيف بين التجمعات الريفية:-

قد اتفقوا الباحثون على عدد من اسس التصنيف التى يرون انها تصلح مجتمعة للتفرقة بين المراكز العمرانية،واهم هذه الاسس ما يلى :

(2-1) الاساس السكانى او الديموجرافى:

يعتمد هذا الاساس على اثنين من المتغيرات السكانية ،يرتبط اولهما بالحجم(اى العدد الاجمالى للسكان) ويرتبط ثانيهما بالكثافة.
اما فيما يتعلق بالعدد المطلق للسكان فهو يختلف من قطر لآخر.
ولكننا تلاحظ عامة ان عدد السكان كأساس للتصنيف هواساس قاصر ، ويكفى ان اى عدد يمكن ان يتم تجاوزه نتيجة لنمو السكان دون ان يؤدى ذلك الى تحول فى طبيعة المركز العمرانى وصفته من محلة ريفية الى محلة حضرية.
أما فيما يتعلق بالكثافة فانها تتفاوت هى الاخرى بين مختلف الدول، وتضع بعض الدول فى اسس تصنيف المراكز العمرانية ،معدل الكثافة الى جانب عدد السكان الاجمالى.
ولابد من التفرقة بين نوعين من الكثافة مما يؤدى الى مزيد من التنوع فالكثافة الكلية تنسب جملة عدد السكان فيها الى المساحة الادارية للمحلة العمرانية والى جانب ذلك توجد الكثافة الصافية وهى التى ينسب فيها عدد السكان الاجمالى الى المنطقة المبنية فقط،ويؤدى ذلك الى فروق واسعة لأن مساحة المنطقة الادارية لبعض المدن تكون كبيرة جدا هذا وتجدر الاشارة الى وجود صعوبات فى الدراسة المقارنة تتعلق بعدم توفر بيانات وافية عن مساحة المدن فى معظم الاقطار
وربما يكفى للتشكيك فى اهمية عامل الكثافة ان نشير الى ان بعض اجزاء الريف فى مصر او الهند او الصين قد تكون اعلى كثافة من اطراف مدينة كبرى مثل لندن.

(2-2) الاساس الاقتصادى :

وهو يتعلق بالوظيفة او الوظائف التى تمارسها المحلات العمرانية ،لذلك يعتبر اكثر الاسس تقبلا لدى الجغرافيين .وتكون التفرقة بين المدينة والريف على اساس تعريف سسالب للمدينة فى الواقع
حيث ان التعريف يكون اصلا للقرية على اساس انها المحلة التى يحترف سكانها الزراعة .
والمشكلة هى انه لايوجد مصطلح مفرد للحرف التى تناقض الزراعة
ومن حيث مكان العمل قد يقال بأن سكان القرى يمارسون اعمالهم خارج الكتلة السكنية للحقول
وسكان القرى ينتجون سلعا ومواد مادية ملموسة ،ولكن بعض القرى أيضا يكون انتاجها الزراعى موجها للعالم الخارجى فى حالة الانتاج للتصدير ،مما يؤدي الى عدم دقة التمييز على اساس دائرة انتشار الانتاج.

ويلاحظ (ماكس فيبر) ان تعدد الانشطة الاقتصادية هو الركيزة الرئيسية فى الحكم على التجمع اذا كان ريفى أم لا.

(3-2) الاساس الادارى:-

وهو يعتمد على قرار او اعلان حكومى رسمى يحدد المحلات العمرانية التى تعتبر ريفا او غير ذلك وفى بعض الدول يصدر مرسوم خاص لكل محلة تحمل صفة القرية ،يحدد واجبات السكان وحقوقهم .

هناك اقطارا تأخذ بنظام الادارة المحلية او الحكم المحلى ،مثل كل من من مصر وتونس وتركيا .

وعلى الرغم من ان الاساس الادارى كثيرا ما يصلح للدراسات المقارنة، نظرا لوجود حدود ادارية واضحة يمكن توقيعها على خرائط ،فان الامر لا يخلو من صعوبة احيانا اذا كانت بيانات السكان لا تتفق مع الحد الادارى فاذا كانت الحدود الادارية اوسع امتداد من المنطقة المبنية ،فانها تكون حدودا فضفاضة (over-bounded) اما اذا كانت المنطقة المبنية تتجاوز الحدود الادارية وتتعداها فان عندئذ تكون منكمشة (Under-bounded) وفى كلا الحالتين تكون المقارنات غير دقيقة .

و عند درستنا للقرى المختلفة بمناطق الاستصلاح الزراعي يمكننا ان نميز بين نمطين من حيث الشكل الجارجي ، وهما نظام القرية المركزية و نظام الية ذات التوابع.[1]

(1-3-2) القرية المركزية :

هي قرية كبيرة تتوسط الزمام الزراعي الخاص بها الذى تبلغ مساحتة 2500 فدانا في المتوسط .

ويمكن تقسيم هذة القرى حسب احجامها الي ثلاث مجموعات رئيسية .

- **قرى صغيرة الحجم :** هي القرية التي يقل عدد السكان بها عن 200 مسكنا .
- **قرى متوسطة الحجم:** وهي القرية التي يتراوح عدد المساكب بها ما بين 200-300 مسكنا .
- **قرى كبيرة الحجم :** وهى القرى التي يزيدعدد المياكن بها عن 300 مسكنا .

(2-3-2)القرية ذات التوابع :

وفي هذا النظام تقلم قرية مركزية كبيرة يحيط بها وحدات سكانية تابعة .

[1] -د- احمد على اسماعيل –دراسات فى جغرافيا المدن –دار الثقافة للنشر والتوزيع- 1990م

(2-4) الأساس التاريخي:-

وهو يرتبط بنشأة المدينة ودورها فى التاريخ ،ولكننا نجد ان كثيرا من المدن التاريخية اصبحت اليوم اطلالا ،وذلك اما نتيجة لتغير العلاقات المكانية او التغير فى وسائل النقل والمواصلات هذا الى جانب بعض العوامل الطبيعية مثل نوبات الجفاف او الزلازل والبراكين التى قد تؤدى الى اضمحلال مدن تاريخية:.

ومثال ذلك فاننا نجد قرية صغيرة فى مركز اسيوط تدعى شطب كان سكانها فى تعداد 1960فى حدود 7000 نسمة وفى تعداد 1976 كان عددهم 8600نسمة يعمل 90% منهم بالزراعة ،على الرغم من انها كانت مدينة هامة فى مصر الفرعونية وكانت عاصمة لاحدى المقاطعات التى لعبت دورا هاما فى تاريخ مصر القديمة .

وكذلك الحال فى تل اتريب التى كانت مدينة هامة فى العصر اليونانى الرومانى ولكنها انحدرت الى قرية صغيرة.

(2-5) الاساس الشكلى:-

ويعتمد هذا الاساس على الملاحظة المباشرة ،فالريف يختلف فى مظهره وشكله الخارجى عن غيره،وبه من التنظيم المكانى ما يفرق بينه وبين غيره.

وتكون القرية مبانيها منخفضة الارتفاع .ولذلك يكون خط الافق فى القرية كالقوس المنتظم ،وشوارع القرية ضيقة وقصيرة وهادئة غير ممهد ،لا توجد فى القرى وسائل نقل داخلية ،توجد قرى يفتقر بعضها احيانا الى وسائل النقل الخارجية

وبعض ان استعرضنا اهم اسس تصنيف المحلات العمرانية الى ريف وغيره،تنبغى الاشارة الى ان اى اساس من هذه الاسس لا يكفى وحده للتصنيف ،كما ان تطبيق اى اساس منها يختلف اثره وجدواه من بيئة الى اخرى

(2- 6)الاساس المساحى

(2-6-1) قرى قزمية المساحة

وهي القرى التي لا تتعدى المساحة التي تحتلها مبانيها 30 فدانا وترجع قزمية مساحة هذة القرى الي احد الاسباب الاتية .

- ان تكون تابعة لقرى مركزية اكبر منها : وفي مثل هذة القرى المركزية تتركز كل مباني الخدمات العامة ، بينما في القرى قزمية المساحة المحيطة بها يتركز عدد قليل من مباني المنتفعين فقط مثل القرى المركزية ذات التوابع في كل من منطقة ابيس و قطاع التحدي.
- ان تكون قرية حديثة البنى : ولم تبدا عمليات الستزراع بزمامها الا منذ وقت قريب.مثلقرية المسيري و حارث بمنطقة النهضة التي تعتبر من احدث مناطق الاستصلاح الزراعي في غرب الدلتا.
- ان تكون فرى خصصت مبانيها لسكن فئة قليلة العدد من العاملين: لذلك لم تكن هناك عدد كبير من المباني ، وبالتالي الى مساحة كبيرة من الارض. مثل الفرية الشمالية و الجنوبية بمشروع وادي النظرون.
- ان تكون زمامها الزراعي صغير : مثل قرية 1 ، وقرية 4 بمنطقة البوصيلي.

(2-6-2) قرى صغيرة المساحة :

وهي القرى التي لا تتعدى المساحة التي تحتلها مبانيها 50 فدانا تقريبا ، ويمكن تقسيم هذة القرى الي مجموعتين .

- قرى يرجع صغر مساحتها الى انتشار عدد كبير منها في المنطقة الواحدة ، لذلك لم تكن هناك حاجة الي بناء عدد كبير من المبانيفي القرية الواحدة و بذلك صغرت المساحة التى تحتلها كل قرية ،مثل قرى القطاع الشمالي لمدرية التحرير وقرى قطاع التحدي ، و القرى الثالثة و الرابعة و الخامسة و السادسة و السابعة و الثامنة و التاسعة والعاشرة بمنطقة ابيس.
- قرى يرجع صغر مساحتها الى صغر مساحة المنطقة الموجودة فيها،مثل القرية الشمالية بمنطقة حلق الجمل ، قرى الكرنك ، ابو سنبل ، قاد ، سند بمنطقة النهضة .

(2-6-3). قرى متوسطة المساحة:

هي القرى التي لا تتعدى المساحة التي تجتلها مبانيها 100 فدانا.

يرجع كبر مساحة هذة القرى الي تعدد المباني المختلفة و الي عظم مساحة زمامها الزراعي.

مثل : القريتين الاولى والثانية بمنطقة ابيس .

(2-6-4). قرى كبيرة المساحة :

هي القرى التي لا تتعدى المساحة التي تحتلها مبانيها 100 فدانا .

مثل: مركز بدر بالقطاع الجنوبي لمدرية التحرير الذي تبلغ مساحتة حوالي 400 فدانا . ويرجع عظم مساحة مركز بدر الي تعدد المباني المختلفة بة والى تعدد الوظائف .

3- درجات العمران فى الريف:-

(1-3) العزبة:

احيانا تضم ،النجع ،وهى تمارس وظيفة زراعية ،ونمط المبانى فيها لا يتعدى الى جانب ابتدا ئية وتختلف العزب، فى انواعها حسب تاريخ العمران ونمط الانتاج الزراعى ،[1]

فيوجد نمط من العزب يختلف كلية عن العزب الامريكية (RANSHES)التى تمتد مساحة الالراضى الزراعية فيها لتشمل الاف الافدنة ويخصص الانتاج فيها للتصدير وليس الاستهلاك

المحلى ،ويعتمد فى زراعتها على وسائل وآلات حديثة.

وعلى الرغم من ان الطرق الجيدة قد تصل هذه العزب بشبكة الطرق الرئيسيةفى الاقاليم ،فان الخدمات تتدنى فى تلك العزب الى اقصى درجة،مما يوجد شعورا بالانعزال لدى السكان ورغم ان العزبة اقل سكانان من القرية عادة الا انه يصعب

1- د.م/ فاروق عباس حيدر- تخطيط المدن والقرى- 1994م

تحديد رقم يمثل الحد الفاصل بين المحلتين ،خاصة فى الاقاليم التى تتباين ظروف العمران بها وتتفاوت كثافة السكان فيها.

(2-3) القرية:-

وهى قد تحمل اسم النزلة او الكفر ،واحيانا الحلة فى بعض اجزاء السودان ،وقد سبقت مناقشة ان اتخاذ حجم السكان كأساس لتحديد القرية وتمييزها عن المدينة قد لا يكون صحيحا ،والاكثر من ذلك ان البعض يرى ان الفروق الوظيفية ليست حاسمة بالضرورة وبين القرية ،ويضربون مثالا لذلك بما يعرف بمدن المزارعين فى روسيا والمجر .

وبصفة عامة فان القرية تكون اكبر من العزبة من حيث الكتلة السكنية او عدد السكان ،وعلى الرغم من ان غالبية السكان بها تعمل بالزراعة،الا انه توجد بها وظائف اخرى وخدمات لا تتوافر عادة فى العزبة مثل مكتب البريد والمدرسة الابتدائية،وقد توجد مدارس دون المرحلة الثانوية فى بعض القرى كما قد توجد بها محطة خدمة لتزويد السيارات بالوقود.

ويوجد بصفة عامة نماذج شائعة الوجود فى البنيان التركيبى للقرية المصرية هما :-

(1-2-3) القرية التحصينية :-

وتتميز هذه القرية بوجود شارع دائرى ومن أهم صفاته ربط المدينة ببعضه

(2-2-3) القرية الموازية للقناة او الطريق:-

وهذا النوع من القرى يتميز بوجود المبانى بمحاذاة القناة او الطريق ولذلك فان الطريق فى هذه القرى يمثل العصب الاساسى له وبذالك نجدها فى تكوينها العام تاخذ الشكل الخطى وتتركز مبانى هذه القرى فى مناطق متميزة بمحاذاة شوارعها اوقنواتها الطولية وقد تنمو مجتمعتها العمرانية وتمتد مكونة جزئين على ضفتى الطريق او القناة ويسمى الجزء الاكبر (القرية) والجزء الاصغر على الضفة الاخرى (الكفر).[1]

[1] -د.م/فاروق عباس حيدر- تخطيط المدن والقرى_1994م

4- بعض الأسماء للقرية المصرية:

وقد نجد تعدد اسماء للقرية فى مصر وذلك تبعا لنوعها وكثافة سكانها ولكل اسم دلالته الخاصة كالاتى :-[1]

- **الكفر:** تعنى ما بعد من الارض ،وعن الناس (القرية النائية)وفى هذا دلالة على تبعية الكفور فى مصر للقرى .
- **المنية :** تعنى الموقع المتطرف وغالبا ما تخدم طريق تجارة قديم او طريق ملاحى ويدل ذلك على التبعية للقرية الام.
- **اولاد:** وهذه الكلمة عادة ما تكون متبوعة باسم علم مثل اولاد صقر مما يدل على الرابطة الاجتماعية العائلية وانتقال اصل القرية من جد الى جد
- **بساتين:** وتقترن باسم شخصى بارز فى القرية أو كبار الملاك أو أحد الشخصيات الهامة
- **نزلة:** وهى تعنى المكان الذى ينزل فيه الناس
- **تل :** وهى تعنى المكان المرتفع قليلا
- **شبرا:** وهى تعنى المزرعة وهى ذات أصل مصرى قديم
- **ميت:** وتعنى الطريق وهى كلمة مصرية قبطية
- **كوم :** وهى تعنى ان القرية تقام على كومة صناعية خوفا من الفيضان
- **بنى:** وهى تقترن باسم احد اسماء القبائل العربية
- **الناحية:** فهى عبارة عن القرية الرئيسية الأم بالاضافة الى مجموعة من التوابع
- **النجع:** وتنتشر كثيرا بعض هذه القري فى مصر العليا ويسمى بذلك حيث يتميز بوجود مجموعات من المبانى المتفرقة على طول النهر أو الطريق وهى تبنى على هضبة طبيعية على ضفتى النهر ونجد النجوع مرتبة فى الأماكن التى يوجد فيها وادى النيل ضيقا وتبنى هذه النجوع متفرقة فى الشكل المعمارى العام لها لكى تكون مكان واحد وانما تكون فى اتجاه طولى الشكل مكونة مجموعة مبانى ليست بعيدة عن بعضها ومن الصعب تسميتها بالقرية وانما يطلق عليها تجمعات عمرانية صغيرة اوقرية صغيرة جدا على ضفتى النهر أو الطريق

[1] -د.م /فاروق عباس حيدر-تخطيط المدن والقرى -1994م

5- الآراء المختلفة لتقسيم التجمعات الريفية:-

الخطوة الاولى فى الحديث عن مورفولوجية المحلات العمرانية هى ان نصنفها ،ومحاولات التصنيف قديمة ترجع الى سنة 1895 حين اصدر متزن عمله الكلاسيكى عن محلات العمران والزراعة فى المانيا على اساس عرقى بمعنى ان شكل العمران الريفى يرتبط بالخلفية الحضارية الخاصة بالشعب او البشر الذين اقاموه ووجد ان الجماعات الكلتية سكنوا مزارع منعزلة ، والسلافيون فى قرى دائرية او خطية على طول الشارع .[1]

ويعد الجغرافى ديمانجيون من اوائل من صنف المحلات العمرانية الريفية سنة1982 على اساس نظم الحقول field systems وعلاقتها بالسكن . اما المحاولات التالية للتصنيف فاتجهت نحو معايير مورفولوجية واسهم ديمانجيون فى ذلك ايضا باكتشاف الاشكال الخطية والمندمجة .

حاول شوارتز الامانى سنة1949 النصنيف على اساس الحجم للمحلات العمرانية بدا من محلات بها من 3-10 منازل وهى محلات اسماها محلات صغيؤة والمتوسطة تحوى من10-25منزلا وطبيرة اكثر من 25منزلا وهو كما نرى تصنيف يلائم الدول الاوروبية اكثر من غيرها الا انه ادخل معيار اخر مع معيار الحجم وهو درجة اندماج او تفكك المحلة العمرانية (compactness tight & loose)كذلك معيار الشكل والانتظام .

اما كرستلر فقد اوجد تصنيفا اخر سنة1961 من خلال نظريته عن المكان المركزى ولكن النموذج الذى قدم يلائم المانيا اكثر من غيرها من دول اوروبا والدول الاخرى .

وقد اقترح روبرتس robrts سنة1979 تصنيفا لخطط القرى على اساسشكلها ودرجة انتظامها ووجود او غياب مكان مفتوح open space وحذر من ان هذا التصنيف ينطبق على شمال انجلترا ولكنه يصلح للتعميم مع استثناءات عديدة وليس هناك تصنيف جامع مانع وكلها تعانى من بعض العيوب فبعضها تغلب عليه النظرة الذاتية subjectivity لمصممى هذه التصنيفات بمعنى غياب المعايير الموضوعية مما يعوق المقارنات بين الاقاليم الجغرافية لذا حاول البعض وضع معايير احصائية للتجمع والتشتت كما هو الحال فى نموذج ديمانجيون .

كذلك تتصف بعض التصنيفات بعدم امكانية التطبيق على مساحات او اقاليم جغرافية واسعة كذلك من العيوب التاكد على شكل المحلة العمرانية دون الالتفات الى وظيفتها بدرجة كافية اذ ان المحلات قد تتشابه فى الشكل ولكن تختلف فى النشاة والوظيفة واخيرا من عيوب التصنيفات اختلاف المقياس scale فبعض التصنيفات تطبق فى مناطق جغرافية محدودة المساحة وبعضها فىمناطق اكبرلذا فان الفائدة من هذه التصنيفات تختلف فى الدرجة بحسب النطاق الذى طبقت فيه .

وقد حاول الاتحاد الجغرافى الدولى (igu)التغلب على هذه العيوب بوضع معايير يمكن تطبيقها على نطاق واسع وهى تتعلق بالوظيفة –الشكل – الموقع – النشاة

[1] د.محمد مدحت جابر –جغرافيا العمران الريفى والحضرى –مكتبة الانجلو المصرية -2003م

6- امثلة للعمران الريفى فى القارة الافريقية:-

تتعدد البيئات الطبيعية فى افريقياكماتتعدد الشعوب والقبائل وقد اثر ذلك فى وجود موزايك من الاشكال العمرانية . وبعد الاستقلال فان معظم سكان الريف اصبحوا اكثر فقرا وزادت الفجوة بين الريف والحضر فى كل مناحى الحياة وخصوصا فى الخدمات.

وقد اثر تنوع الاقتصاد الريفىالافريقى فى تنوع انماط واشكال العمران وللنظام الاقتصادى دوره فى شكل العمران الريفى الافريقى وكمثال لذلك نجد بعض المزارع الواسغة فى كينيا وتنزانيا وجنوب افريقيا للشاى او البن او الكروم تتناقض مع مناطق الريف التى تسودها الزراعة المعاشية
وكمثال للاولى نجد القرى المخططة فى منطقة وادى نهر hex فى جنوب افريقيا (منطقة الكاب) حيث مزارع العنب التجارية ومعاصر النبيذ الذى يصدر للخارج وهذه تتناقض مع مناطق المدرجات الزراعية فى منطقة shone فى المرتفعات الشرقية التى تشغلها الزراعة المعاشية والاكواخ الافريقية التقليدية المتناثرة والشبيهة بنوع الكارال kraal الافريقى الشهير[1] .

وقد ادخل الاستعمار الاوروبى تاثيرات كبيرة على العمران الريفى الافريقى المحلى وذلك حين ازيلت الغابات لكى يتسنى بناء محلات ارحب للمستثمرين من اجل البحث عن ثروات افريقيا مما ادى الى ترحيل السكان واعادة توزيعهم مما نقل المؤثرات الحضارية الخاصة بالعمران من مكان الى اخر قد لا تكون مناسبة للبيئة فيه ونجد ان مواد نباتية مثل نخيل الزيت والرافيا (محصول الياف) والموز كلها تدخل فى انشاء المساكن الافريقية فى الاماكن التى تسودها هذه المحاصيل مما يعنى تاثير النظم الاقتصادية فى العمران الريفى .

[1] - محمد مدحت جابر –جغرافيا العمران الريفى والحضرى –مكتبة الانجلو المصرية – 2003م

المراجع :-

أسم الكاتب	أسم الكتاب	جهة النشر	سنة النشر
1) د0أحمد على إسماعيل	دراسات فى جغرافيا المدن	دار الصفاء للنشروالتوزيع	1990م
2) **د.م فاروق عباس حيدر**	تخطيط المدن والقرى		1994م
3) **د. محمد مدحت جابر**	جغرافيا العمران الريفى والحضرى	مكتبة الإنجلو المصرية	2003م
4) **د. محمد خميس الزوكة د. نوال فؤاد حامد**	فى جغرافيا الريف	دار المعرفة الجامعية	